

A Practical Oral English Textbook from ABC

零起点

实用英语

(第2版)

主编 陈国亭 陈莉颖

哈尔滨工业大学出版社

- 学习方法建议
- 英语国家生存用语
- 微机用语
- 口语句型及替换词语
- 汉英发音对比
- 英、美拼写、读法及使用差别
- 文化注释

配磁带

*A Practical Oral
English Textbook from ABC
(Second Edition)*

零起点实用英语

(第二版)

主 编 陈国亭 陈莉颖

哈尔滨工业大学出版社

2003·哈尔滨

主 编 陈国亭 陈莉颖
副主编 关晓红 姚建民 任 莉
参编人员 (按姓氏笔划排序)
任 莉 关晓红 陈国亭
陈莉颖 佟海燕 杨 荫
尚志勇 顾 颖 赵嘉颖
姚建民 葛乃盛

零起点实用英语

Ling Qidian Shiyong Yingyu

主编 陈国亭 陈莉颖

*

哈尔滨工业大学出版社出版发行

(哈尔滨市南岗区教化街 21 号)

电话 0451-6414749 邮编 150001)

哈尔滨工业大学印刷厂印刷

*

开本 850×1168 1/32 印张 13.25 字数 420 千字

2003 年 4 月第 2 版 2003 年 4 月第 5 次印刷

印数 18 001~23 000

ISBN7-5603-1365-5/H·127 定价:16.80 元

前 言

随着计算机、多媒体等高科技越来越深入社会生活,人们对英语学习的迫切感也越来越强。甚至是已经掌握了一门外语(如俄语、日语、法语等)的专业人员也急需掌握英语,以便适应微机操作、求职、出访英语国家的需要。而其中,由于计算机语言及指令几乎全部用英语表述,这对于没有学过英语的人来讲更加困难。这样,客观上就需要有一本合适的教材,以使学习者在短时间内能掌握基本英语语汇、满足实际生活中的基本交际需要,并为顺利应用英语操作电脑打下可靠基础。

本书的创意主编者在多年的外语教学实践中发现:非英语专业学习者或者以英语为第二外语的一般大专学生不可能投入很大的精力去学习英语,其原因不言而喻,特别是已经学习过一门外语的人更是如此。这就在实际上要求教材编写者注意到中国学习者在现实生活中的实际需要。“我最想说的话,书上都有。一书在手,百事不愁。”我们要满足非专业学习者的这点愿望,这也就是我们编写本书的初衷。

另外,即使是对有些以英语为第一外语的人来说,虽然他们有了一定的英语基础,但一旦面临出国时,还可能对自己的口语交际能力缺乏信心,而本书所提供的东西正可以补充这一点不足,为他们在英语国家的生存(饿不着、丢不了、住得下、行得通)提供最基本的语料库和交际手段。

本书为学习者提供现实的英语交际场景,通过模拟异国生活和旅行的方式,使学习者学会用地道的英语表达清楚自己的意图,达到基本的交际目的。即使只身前往英语国家,也不至于“打哑语”或辞不达意。但是,凡是同西方人打过交道的人都知道,只掌握英语语言本身是不能顺利进行有效交际的,这是因为中西方文化存在着较大的差异,如在中国认为是礼貌的很客气的问话,在西方却可能不被接受、甚至被视为无礼的行为。而针对不同身份的人、不同的场合,什么话能问,什么话不能问,则有很多的讲究。对此类文化差异,本书均做了必要的注释。

本书由语音阶段和口语阶段两部分组成,微机用语插在 第 11 课到第 30 课的课文生词表之后,以便单独学习掌握。

语音阶段除掌握 48 个国际音标和 26 个字母外,还要求掌握常用词的基本读法和拼写规则。同时还进行了汉英语音对比,以使学习者避免汉语干扰,提高自学能力和自纠能力,使发音更趋准确。

口语阶段按交际情景分为 25 课。交际情景的选定遵循了实用原则。它们是实际生活中最常碰到的情景。在每课对话及短文之后,又给出了若干句型和可替换词语,便于学习者举一反三,灵活运用。书后附有对话和短文的译文以及常用词汇表,便于学习者查阅和记忆。

本书的语法部分放在书后集中讲解,语言力求简练易懂,所给知识力求实用,学习者可以系统学习和查阅。

为使本书使用者能学习到地道并且实用的英语,本书的对话、课文等文字部分均请在哈尔滨工业大学工作的美国专家 Justine Fitzgerald Juarez 审读过,在此我们表示衷心的感谢。

在本书二版修订之前收到了大量热心读者的来信,对本书内容提出了有益的意见和建议,对此我们表示诚挚的谢意。但由于我们水平有限,缺点、错误在所难免,诚望读者批评指正,并欢迎与我们联系。

主编联系地址:陈国亭 黑龙江大学外语学院 125 #

电话:(0451) 6676260

邮编:150080

陈莉颖 哈尔滨工业大学外语系

E-mail: Practicalenglish@21cn.com

邮编:150001

作 者

2003 年 1 月

学习方法建议

1. 打好语音基础

要学好一门外语,发音准确是十分重要的。要听懂别人的话,同时又能使别人听得懂自己的话,必须打好扎实的语音基础。选中教材之后,无论学习那一篇课文或对话,哪怕是一个单词,一个音标,都要首先把发音弄准。发音不对,不仅影响交流,而且有时还会产生误解,甚至闹出笑话。

过语音关,最好是跟发音纯正的教师或原声磁带模仿。这对初学者打基础阶段十分关键。因为一旦形成了一个错误的发音习惯,要纠正它,比从一点儿不会学起还要难。

2. 循序渐进

每次学习的量应根据个人的能力和能投入的时间多少而定。较长的对话或课文可分几次完成。

1) 确定了要学习的东西之后(如某段课文或对话),首先要看懂并彻底理解(可参照汉语译文),这时可在心里默读。

2) 用复读机反复播放这一部分的录音,反复听,使自己听到的每句话都能立即明白是什么意思,其中语音部分听准发音方式即可。

3) 然后跟复读机读,可按对比键大声跟读,不断校正、模仿,最后使自己可以按磁带的发音轻松自如地跟读下来。

4) 复习时将第2)、3)步合在一起。但在听的时候,要试着不看书大声跟读,力争背诵下来,以做到脱口而出。背诵下来之后,如能默写并对照原文改错,效果会更好。

为了提高用外语交流的速度和准确性,在练习听、说时要时刻清楚自己听到的或说的是什么意思。要做到“意会”,而不是做同声翻译。例如,听到“door”一词时头脑里浮现的应该是实物:一扇门,而不是汉语对应的词。这样有利于我们尽快形成外语思维,使我们交流时直接用英语思维,犹如乘直达快车一样,而无须经由汉语这个“中转站”。

目 录

PHONETICS 语音	(1)
Lesson 1	(1)
一、英语语音概述	
二、元音[i][ɪ][e][æ]和辅音[p][b][t][d][k][g]	
三、字母 Ee Pp Bb Tt Dd	
Lesson 2	(6)
一、元音[æ][ə]和辅音[f][v][θ][ð][s][z][ʃ][ʒ][h][r]	
二、字母 Cc Vv Ff Ss Xx Zz	
三、音节和单词重音	
Lesson 3	(11)
一、元音[a:][ʌ][u:][ʊ][ɔ:][ɒ]和辅音[m][n][ŋ][l]	
二、字母 Ll Mm Nn Rr	
三、r 音节	
Lesson 4	(16)
一、双元音[ei][ai][ɔi][əu][au]	
半元音[j][w]和辅音[tr][dr]	
二、字母 Aa Kk Ii Yy Oo Uu Qq Ww	
三、不完全爆破和浊化	
四、元音字母的读音	
Lesson 5	(23)
一、元音[iə][eə][ʊə]和辅音[ts][dz][tʃ][dʒ]	
二、字母 Hh Jj Gg	
三、字母表	
四、读音小结	

DIALOGS AND TEXTS 对话与课文..... (31)

Lesson 6 Introduction (介绍) (31)

Dialog 1 (自我介绍)

Dialog 2 (通过别人介绍)

Text Self Introduction (自我情况介绍)

Lesson 7 Greetings (日常问候) (40)

Dialog 1 (过得怎么样?)

Dialog 2 (身体好吗?)

Dialog 3 (一起去吃饭吧!)

Text My life on Campus (我的校园生活)

Lesson 8 School (学校) (49)

Dialog 1 (喜欢英语吗?)

Dialog 2 (学业进展如何?)

Dialog 3 (新学校怎么样?)

Text Education in China (学校教育)

Lesson 9 Hometown (家乡) (57)

Dialog 1 (车上闲谈)

Dialog 2 (我出生在一个小村庄)

Dialog 3 (对城市的印象)

Text The Climate of my Hometown (家乡的气候)

Lesson 10 Description (描述) (65)

Dialog 1 (怎样才能认出他?)

Dialog 2 (您是琼斯先生吧?)

Dialog 3 (我是不是在哪儿见过你?)

Text My Brother (我的兄弟)

Lesson 11 Work and Hobby (工作和爱好) (73)

Dialog 1 (谈工作)

Dialog 2 (有人在弹琴)

Dialog 3 (你打桥牌吗?)

Text The Profession I Have Chosen (我选择从事的职业)

微机英语(1)	(80)
Lesson 12 Sports (运动)	(82)
Dialog 1 (你最喜欢什么体育运动?)	
Dialog 2 (常锻炼身体吗?)	
Dialog 3 (去看足球赛吗?)	
Text Americans Love Sports (美国人爱运动)	
微机英语(2)	(86)
Lesson 13 Making a Call (打电话)	(88)
Dialog 1 (留口信)	
Dialog 2 (稍等,我去叫他)	
Dialog 3 (你打错了)	
Text Making a Call in America (在美国打电话)	
微机英语(3)	(94)
Lesson 14 Making an Appointment (约请)	(96)
Dialog 1 (去看电影怎么样?)	
Dialog 2 (一起喝杯咖啡吧?)	
Dialog 3 (请参加我的婚礼)	
Text Relaxation (消遣)	
微机英语(4)	(102)
Lesson 15 Visiting (拜访)	(103)
Dialog 1 (过来吃晚饭好吗?)	
Dialog 2 (我不能过去了)	
Dialog 3 (送你一件小礼物)	
Dialog 4 (喝点什么?)	
Text Table Manners (用餐举止)	
微机英语(5)	(110)
Lesson 16 Saying Goodbye (告辞,告别)	(112)
Dialog 1 (离开晚会)	
Dialog 2 (今晚见)	
Dialog 3 (送行①)	
Dialog 4 (送行②)	

微机英语(6)	(115)
Lesson 17 Asking the Way (问路)	(117)
Dialog 1 (到三道街怎么走? 对不起, 我不知道)	
Dialog 2 (到三道街怎么走? 左拐再走两个街区)	
Dialog 3 (这附近有洗衣店吗?)	
Text Look at the Map, Please. (请看地图)	
微机英语(7)	(125)
Lesson 18 Taking a Taxi(a Bus, a Train...) (打出租(坐公共汽车, 坐火车).....)	(127)
Dialog 1 (打出租)	
Dialog 2 (到动物园是在这儿坐车吗?)	
Dialog 3 (售票处在哪儿?)	
Dialog 4 (买两张去华盛顿的火车票。在哪儿上车?)	
Text Transportation(交通运输)	
微机英语(8)	(136)
Lesson 19 Travel by Plane(乘飞机旅行)	(138)
Dialog 1 (预订机票)	
Dialog 2 (能改乘下一班吗?)	
Dialog 3 (在机场(领取机票, 机场广播))	
Dialog 4 (飞机上供应午餐吗?)	
Text Happy to Have you on Board(欢迎您乘机)	
微机英语(9)	(147)
Lesson 20 Sightseeing(观光)	(148)
Dialog 1 (观光计划(在旅行社))	
Dialog 2 (在旅游公共汽车上(观光路线))	
Dialog 3 (景色真美)	
Dialog 4 (小心)	
Text Plans for a Vacation Trip(An Invitaion)(假期旅行计划(一封邀请信))	
微机英语(10)	(155)
Lesson 21 Shopping(购物)	(156)

Dialog 1 (有没有售货员能帮帮忙?)	
Dialog 2 (我想买件毛衣)	
Dialog 3 (我想给母亲买套衣服)	
Text Shopping in the U.S. (在美国购物)	
微机英语(11).....	(163)
Lesson 22 Getting a Room(住宿)	(165)
Dialog 1 (预订房间〈没有空房间了〉)	
Dialog 2 (预订房间〈周五晚上到〉)	
Dialog 3 (请在登记册上签字)	
Dialog 4 (我能先看一看房间吗?)	
Dialog 5 (旅馆服务)	
Dialog 6 (结帐)	
Text Dormitory Life(寝室生活)	
微机英语(12).....	(175)
Lesson 23 Food(食物)	(177)
Dialog 1 (吃过饭了吗?)	
Dialog 2 (快餐)	
Dialog 3 (在饭店〈点菜〉)	
Dialog 4 (在饭店〈请尽快上菜〉)	
Text Fast Food(快餐)	
微机英语(13).....	(184)
Lesson 24 (生活琐事〈一〉)	(186)
Dialog 1 (在洗衣店)	
Dialog 2 (修理随身听)	
Dialog 3 (我没戴表)	
Dialog 4 (冲洗胶卷)	
Text Photography(照像)	
微机英语(14).....	(190)
Lesson 25 (生活琐事〈二〉)	(192)
Dialog 1 (能用一下你的电话吗?)	
Dialog 2 (我把你的电吹风弄坏了)	

Dialog 3 (能把录音机关小声点儿吗?)	
Dialog 4 (卫生间在哪儿?)	
Text Enthusiastic American(热情的美国人)	
微机英语(14).....	(198)
Lesson 26 At the Post Office(在邮局)	(200)
Dialog 1 (寄信)	
Dialog 2 (取包裹)	
Dialog 3 (寄包裹)	
Dialog 4 (汇钱)	
Text Rules for Sending Mail(邮寄常识)	
微机英语(16).....	(205)
Lesson 27 At the Bank(在银行)	(207)
Dialog 1 (开帐户)	
Dialog 2 (旅行支票)	
Dialog 3 (换钱)	
Text Take Advantage of Banks(利用银行)	
微机英语(17).....	(212)
Lesson 28 At a Drugstore(在药店)	(213)
Dialog 1 (海伦的母亲病了)	
Dialog 2 (在药店〈一〉)	
Dialog 3 (在药店〈二〉)	
Text Health Insurance(健康保险)	
微机英语(18).....	(220)
Lesson 29 At a Hospital(在医院)	(222)
Dialog 1 (预约看病)	
Dialog 2 (在医生的诊室)	
Dialog 3 (腿疼)	
Dialog 4 (拔牙)	
Text I'm Ill(我病了)	
微机英语(19).....	(230)
Lesson 30 Apartment and Job Hunting(找住处和找工作)	
.....	(232)

Dialog 1 (找住处)	
Dialog 2 (找工作)	
Text Computers(计算机)	
微机英语(20)	(238)
对话与课文部分参考译文	(240)
英语语法概要	(285)
§ 1. 概述	(285)
§ 2. 名词	(289)
§ 3. 冠词	(292)
§ 4. 代词	(296)
§ 5. 数词	(302)
§ 6. 形容词和副词	(306)
§ 7. 介词	(311)
§ 8. 动词(1)概述	(312)
§ 9. 动词(2)时态	(316)
§ 10. 动词(3)被动语态	(326)
§ 11. 从句	(327)
§ 12. 直接引语和间接引语	(334)
§ 13. 动词(4)虚拟语气	(336)
§ 14. 标点符号	(340)
对话与课文词汇总表	(341)
微机英语词汇总表	(404)
附:本书词性等标注略语	(411)
参考书目	(412)

PHONETICS

语 音

Lesson 1 (第一课)

一、英语语音概述

英语作为一种拼音文字,其文字体系由字母(Aa, Bb, Cc...)构成。英语字母共有 26 个,它们以千变万化的组合方式构成了数万个可以独立使用的最小语言单位——单词,如 book 书。不过,对于初学者来说,困难还在于英语单词的发音是由与汉语拼音不同的另一套音标体系来表示的,如 book[buk]书。所以,掌握字母及其书写方式和相应的音标体系是学习英语的基础,也是培养英语自学能力的首要条件。

从发音上分析,英语中共有 48 个音素。音素是语音的最小单位,其书面符号是音标,用以注明字母和单词的发音,通常放在 [] 之内。

音素有元音与辅音之分。发音时声带振动,气流在通路上不受任何阻碍的是元音,如[i:][i];而不论声带振动与否,气流在通路上受到某种阻碍的则是辅音,如[b][p]。

元音有单元音和双元音两种。顾名思义,单元音是由单个的音素构成的,如[ɔ][ɔ:],发音时口型,舌位基本保持不变。双元音由两个音素构成,如[ɔi][əu],发音时要求从前一个音素的读音向

后一个音素的读音平稳地滑动,口型发生变化。

单元音又有长短之分,用[:]作为长元音标记符号加以注明区分。长元音与短元音多两两成对,如[ɜ:] [ʊ]。成对元音的发音部位及方法大体相同,只是长短要有所区别。

英语共有 20 个元音音素,发音时要把握住富有弹性、圆润、绵长的要点。

辅音有清浊之分。发音时声带振动的为浊辅音,如:[b][g][d]等,不振动的则为清辅音,如[p][k][t]等。在英语的 28 个辅音中有 20 个是清浊成对的。成对辅音在发音部位和方法上基本相同,差别只在于发音时的声带振动与否。辅音的发音应把握住短促有力的特征。

要想正确地发音,其根本问题在于能否掌握发音时发音器官各部位的位置和形状的变化。发音器官各部位图示如下:

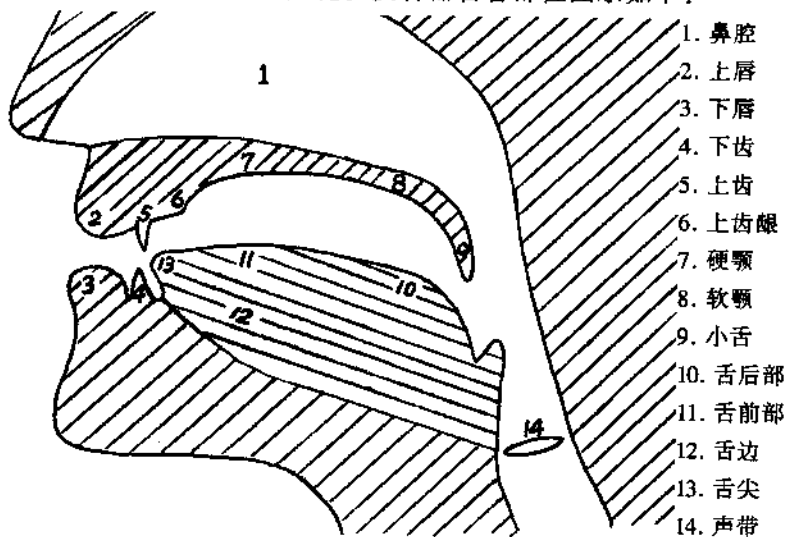


图 1

二、元音i[e](æ)和辅音(p)(b)(t)(d)(k)(g)

1. i[e](æ)

i[e](æ)这四个前元音在发音时,口型与舌位基本一致,即舌尖要抵住下齿,舌前部向硬腭抬起。这四个元音之间的主要区别就在于上下齿之间间隙的大小。其中[i]为长元音,我们习惯上称之为一号元音,其他三个元音依次为二号、三号、四号元音。

[i] 一号元音在发音时,舌尖抵下齿,舌前部向硬腭尽量抬起,但不产生任何摩擦。上下齿之间只留一极窄的缝隙,嘴唇向两侧拉伸形成扁平形,就像微笑时的口型。发音上很像汉语的“衣→义(yi)”中的(i)。

[i] 二号元音在发音时,舌尖仍抵下齿,舌前部的较后部分抬起,稍向后缩,而舌前部较发一号元音时的位置稍稍下降,上下齿间留有约一小指尖大小的空隙,嘴唇微微向两侧拉伸,此口型与发[i]的时候很相似,但要放松一些,大一些,发音上很像汉语的“贝”(bei)中去掉(bei)之后留下的音。

[e] 三号元音在发音时,发音器官的位置与发二号元音时的情形十分近似,只是注意舌位较发二号元音时稍低,齿间隙约为发二号元音时的二倍,大概可容纳一指。发音上近似于汉语“灭”(miè)中的e。

[æ] 四号元音在这四个音中较难发好,关键在于舌位和齿间隙两个因素。要领是嘴向两侧拉到最大,舌尖用力顶下齿以迫使下颚向下张开即尽可能张开口。切记,舌尖一定要抵住下齿。上下齿间隙约为发三号元音时的两倍,大概可容纳二指。汉语中无近似音,但此音可从[e]推理得出。

2. [p](b)(t)(d)(k)(g)

[p](b)(t)(d)(k)(g)为清浊成对的三组爆破音。所谓爆破音,就是气流通路上的某一部分发音器官形成阻碍,而后突然撤除阻碍,气流冲出,形成强有力的气流冲击效果。

[p][b] 双唇先闭拢,形成阻碍。而后突然分开,气流冲出口腔。在发清辅音[p]时,声带不振动;而发浊辅音[b]时,声带发生振动。发音上近似于汉语中“坡”po 中的 p、“波”bo 中的 b。

[t][d] 舌尖紧贴上齿龈,形成阻碍。然后舌尖突然弹开,气流从舌尖和上齿龈间猛力冲出。发清辅音[t]时声带不振动;而发浊辅音[d]时声带发生振动。发音上近似于汉语中“特 te”中的 t 和“得 de”中的 d。但舌尖要向上翘起,位置较汉语中的要高。(如图 2)

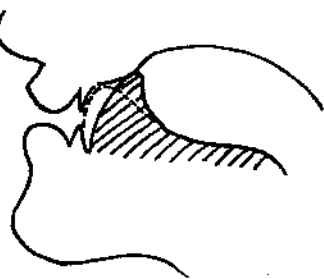


图 2 … 汉语舌位
— 英语舌位

[k][g] 舌后部隆起,紧贴软腭,形成阻碍,而后突然离开,气流从舌后部及软腭间冲出。发清辅音[k]时声带不发生振动;发浊辅音[g]时,声带发生振动。发音上近似于汉语中“克 ke”中的 k 和“哥 ge”中的 g。

三、字母 Ee Pp Bb Tt Dd

英语字母有大小写之分。一个句子的开头字母要大写。人名、地名、书名等的首字母也要大写。其余情况一般用小写字母。

朗读并学习下列字母,注意与音标的对应关系:

Ee[i:] Pp[pi:] Bb[bi:] Tt[ti:] Dd[di:]

这几个字母的写法:

大写 E E P P B B T T D D
小写 e e p p b b t t d d