

傳世

和家  
藏書



8/21.7

5

P





## 第五卷目录

### 第二部 民间藏书

#### 第一编 民间藏珍秘本

##### 《青楼梦》

《青楼梦》又名《绮红小史》，清·俞达著。是晚清狭邪小说中一部描写才子与妓女相怜相爱的情爱小说，它与晚清狭邪小说《花月痕》、《海上花列传》等在题材和内容上有许多类同与沟通之处。全书叙述通过吴中才子金挹香“游花园、拥美人、采芹香……等事件表现出封建士大夫对完美人生理想的追求过程。

第五十五回	花厅上青田礼斗	.....	(2507)
	府衙内白日飞升	.....	
第五十六回	遵礼制孝子丁忧	.....	(2510)
	问踪迹痴生辛苦	.....	
第五十七回	归故里扬名显姓	.....	(2513)
	访旧美云散风流	.....	
第五十八回	看破世情挹香悟道	.....	(2516)
	参开色界疯道谈情	.....	
第五十九回	小辈公然进捷	.....	(2519)
	道情勉强寻欢	.....	
第六十回	撇却红尘妻悲妾泣	.....	(2523)
	抚成子女花谢水流	.....	
第六十一回	金挹香天台山得道	.....	(2527)
	钮爱卿月老祠归班	.....	



第六十二回	邹拜林弃官修道 金挹香采药逢朋	(2530)
第六十三回	众美人重逢仙界 四好友再聚山坳	(2533)
第六十四回	证前因同登月老祠 了尘缘归结风流案	(2536)

### 《南朝金粉录》

该书多写艳妓娇娃生活情趣和他们所处社会的不同遭遇，深得著作者同情。

序	(2543)	
第一回	雪泥鸿爪重证前缘 美酒良宵纵谈世故	(2545)
第二回	永善村耆老赈乡邻 武昌府考生惊奇祸	(2548)
第三回	困囹圄毁家纾难 悲世态负义忘恩	(2551)
第四回	老奴仗义激烈陈词 方外多情殷勤下榻	(2555)
第五回	法外法僧舍栖身 遇中遇旅人得所	(2559)
第六回	山水娱情名流惊艳 桑麻闲话村老谈心	(2563)
第七回	开盛筵招饮一枝园 访彼美重游半山寺	(2567)
第八回	投猛药公子解痴魔 进良言佳人施慧舌	(2571)
第九回	嘉宾贤主隔省同年 雪虐风饕穷途奇遇	(2575)
第十回	名妓知人解衣推食 英豪重义誓海盟山	(2579)



第十一回	观灯景豪杰护娇娃 设盛筵良朋修祖饯	(2583)
第十二回	公子多情惊逢旧遇 美人薄命哭诉离衷	(2587)
第十三回	惩恶鸨贤令尹施威 避贪狼俏佳人脱籍	(2591)
第十四回	高捷南宫鄙夫丧胆 荣归故里寒士扬眉	(2595)
第十五回	顺承亲志僦屋移家 冀盖前愆求荣反辱	(2599)
第十六回	纶綯承恩词臣应诏 丝罗践约淑女于归	(2603)
第十七回	情切切软语劝新郎 意勤勤交章荐豪杰	(2608)
第十八回	褚飞熊山径斩淫僧 洪一鹗酒楼逢故友	(2612)
第十九回	试金殿世职作中书 毁公堂土豪连巨盜	(2616)
第二十回	证禅关菩提三指觉 施武勇僧俗两倾心	(2620)
第二十一回	缪瑞麟大破德安城 汤献忠进剿白沙铺	(2624)
第二十二回	邪术惊人官军败绩 英雄比武众将逞能	(2628)
第二十三回	褚飞熊擒贼建奇功 洪一鹗督师剿逆寇	(2632)
第二十四回	勇先锋诱敌克黄安 伪军师退兵屯白庙	(2636)
第二十五回	黄安城四路进兵 杨家岗二熊大战	(2640)
第二十六回	洪提督设计服强梁 刘天熊进言规契友	(2644)
第二十七回	士饱马腾雄师奋勇 智穷力竭贼首遭擒	(2648)
第二十八回	巨冠肃清红旗报捷 圣恩浩大青史标名	(2652)
第二十九回	开府两江整官吏 提巡五省戢暴安良	(2656)



第三十回 两处空谈且留余意 ..... (2660)  
一编佳话待续前缘

## 第二编 民间藏善本

### 《夜航船》

《夜航船》可谓一部小型百科全书。此书分门别类，采经、史、子集资料上至天文，下至地理；三教九流，诸子百家，人伦政事，礼乐科举，草木花卉，鬼神怪异……共计二十六类，四千多条目。该书中的许多文史典故，奇闻轶事，文物掌故，风俗民情等文字生动活泼，不少条目都是可读性极强的隽永小品文。

序 ..... (2669)

#### 卷 一

天文部 ..... (2671)  
象纬 日月 星 风云 雨 雷电虹霓 雪霜 露雾冰 时令 春 夏  
秋 冬 历律

#### 卷 二

地理部 ..... (2694)  
疆域 建都 地名 古迹 山川 泉石 景致

#### 卷 三

人物部 ..... (2713)  
帝王 仪制 名臣 附奸佞大臣



## 卷 四

- 考古部 ..... (2733)  
姓氏 辨疑 析类

## 卷 五

- 伦类部 ..... (2739)  
君臣 父子 夫妇 婢 兄弟 叔嫂 姊妹 师徒先輩 朋友 奴婢

## 卷 六

- 选举部 ..... (2765)  
制科 乡试 会试 殿试 门生 下第 荐举 滥爵 官制 宰相 参政 尚  
书 部 曹 郎 疋 宫詹 学士 翰苑 谏官 御史 使臣 郡守 州县 学官

## 卷 七

- 政事部 ..... (2790)  
经济 灾奸 识断 清廉 爰职 致仕 遣爱 降黜 贪鄙

## 卷 八

- 文学部 ..... (2804) 5  
经史 书籍 博洽 勤学 著作 诗词 歌赋 书简 字学 书画 不学  
文具

## 卷 九

- 礼乐部 ..... (2828)  
婚姻 表事 祭祀 律吕 乐律



## 卷十

- 兵刑部 ..... (2844)  
军旅 刑法

## 卷十一

- 日用部 ..... (2853)  
宫室 衣冠 衣裳 饮食

## 卷十二

- 宝玩部 ..... (2866)  
金玉 珍宝 玩器

## 卷十三

- 容貌部 ..... (2872)  
形体 妇女

## 卷十四

- 九流部 ..... (2883)  
道教 佛教 医 历代名医图赞 相 葬 卜算 拆字 杂技

## 卷十五

- 外国部 ..... (2903)  
夷语 外译

## 卷十六

- 植物部 ..... (2908)  
草木 花卉



## 卷十七

- 四灵部 ..... (2917)  
飞禽 走兽 爬介 虫豸

## 卷十八

- 荒唐部 ..... (2936)  
鬼神 怪异

## 卷十九

- 物理部 ..... (2945)  
物类相感 身体 衣服 饮食 器用 文房 金珠 果品 菜蔬 花木  
鸟兽 虫鱼

## 卷二十

- 方术部 ..... (2955)  
符咒 方法

## 《花月痕》

7

清代魏秀仁作。《花月痕》凡十六卷，五十二回。它是我国小说史上较早以妓女为题材展开人物描写的作品之一。

- 第一回 蝉蝶撼树学究高谈 ..... (2965)  
花月留痕裨官献技  
第二回 花神庙孤坟同洒泪 ..... (2967)  
芦沟桥分道各扬镳



第三回	忆旧人倦访长安花 开饯筵招游荔香院	(2970)
第四回	短衣匹马岁暮从军 火树银花元宵奏凯	(2975)
第五回	华严庵老衲解神签 草凉驿归程惊客梦	(2979)
第六回	胜地名流禊修上巳 金樽檀板曲奏长生	(2983)
第七回	翻花案刘梧仙及第 见芳谱杜采秋束装	(2988)
第八回	吕仙阁韩荷生遇艳 并州城韦痴珠养疴	(2993)
第九回	粤峯水阁太史解围 邂逅寓斋校书感遇	(2997)
第十回	两番访美疑信相参 一见倾心笑言如旧	(3001)
第十一回	接家书旅人重卧病 改诗句幕府初定情	(3006)
第十二回	宴水榭原土规划衅 砸烟灯钱同秀争风	(3011)
第十三回	中奸计凌晨轻寄柬 断情根午夜独吟诗	(3016)
第十四回	意绵绵两阙花魂词 情脉脉一出红梨记	(3020)
第五回	诗绣锦囊重圆春镜 人来菜市独访秋痕	(3027)
第十六回	定香榭两美侍华筵 梦游仙七言联雅句	(3033)
第十七回	仪凤翱翔豪情露爽 睡鸳颠倒绮语风生	(3038)
第十八回	冷雨秋深病怜并枕 凉风天末缘证断钗	(3044)
第十九回	送远行赋诵哀江南 忆旧梦歌成秋子夜	(3050)
第二十回	陌上相逢攀帷一笑 溪头联步邀月同归	(3056)
第二十一回	宴仲秋觞开彤云阁 销良夜笛弄芙蓉洲	(3062)



第二十二回	秋华堂仙眷庆生辰 采石矶将军施巧计	(3070)
第二十三回	帘卷西风一诗夜课 云横秦岭千里书来	(3076)
第二十四回	三生冤孽情海生波 九死痴魂寒宵割臂	(3082)
第二十五回	影中影快谈红楼梦 恨里恨高咏绮怀诗	(3086)
第二十六回	彤管生花文章有价 围炉煮雪情话生春	(3093)
第二十七回	痴婢悔心两番救护 使君高义一席殷勤	(3099)
第二十八回	还玉佩憨书生受赚 讨藤镯惹太岁招灾	(3105)
第二十九回	消寒小集诗和梅花 谐老卜居园游柳巷	(3110)
第三十回	看迎春俏侍儿遇旧 祝华诞女弟子称觞	(3117)
第三十一回	离恨羁愁诗本事事 闲情逸趣帖作宜春	(3124)



## 第五十五回 花厅上青田礼斗 府衙内白日飞升

话说挹香那夕住在爱卿房内，一夕无词。明日便到四美人处说道：“四位妹妹，如今我已博得功名，得邀封赐，我想过了父亲寿诞，好辞官回去了。我们重至挹香园中赏花饮酒，比着衙门拘拘束束、一领朝衫好得多哩。”素玉道：“且俟公公过了生辰，再行拟议。就是停两月，你任也满了，那时退归林下，免得多上这一本了。”挹香点头称是。正说间，外边递一封信来，挹香一看，却是梦仙的。展而视之，方知梦仙授了右赞善之职，邹拜林升为国子监祭酒，仲英仍为主事。三友已是同伴圣颜，大家荣显。挹香非凡得意，也修书进京称贺。

过了数天，忽报洞泾过师爷船到。原来青田接到信札，知挹香升了杭州府，不胜大喜。又悉拜斗一事，便与汇诚坛中诸友说了，唤舟一只，同伴至杭，已经月杪。燕墨绶、周子鸿、计宝卿、宋树生、易菊卿五人要游富宅花园，见识玳瑁石围墙。青田道：“游览且慢，宜先至金宅拜斗要紧。”此时挹香迎至船边，六人登岸，挹香谦谦逊逊接到花厅，叙坐用茶，与五人略谈寒温，就此请他们花厅上拜斗。一面命人另备素筵款待诸友，一面命人打扫房廊，留诸友耽搁。青田等拜了一天，第二天已是初一，寿期在迩，挹香便命端整一切，又命去唤名班戏子。青田等又拜了一天斗，到明日初二，挹香留青田诸友吃了寿酒回去。青田允诺，偕五人便去游玩不表。

再说金衙中到了初三正日，文武官员以及绅士们都来替挹香父亲祝寿，往来的礼物络绎不绝。挹香命摆酒席款待官绅，开场演剧，热闹非凡。挹香自己到里边请了父母，奉觞介寿。不一时五媳俱至，俱是凤冠霞帔，冉冉而来。于是挹香与爱卿二人登毡拜祝，毕后四美人俱一齐上来行礼，然后吟梅、又香、幼琴、小兰四人上来拜寿，真个是群仙同庆，海屋添筹，不胜欢闹。

正在那里庆祝遐龄，忽见外边门皂进来禀道：“外边有个和尚，说要面见大人。”挹香大怒道：“今日太老爷生辰，那里有什么功夫去见那和尚。他无非来募化些银两而已，你对他说我是个不信僧道的，呼他不许在这里胡闹。他若必要见我，你可叫他明日再来可也。”门皂又禀道：“小的也如此对他说的，他说什么也不是化缘，也不是求米，他是从普陀山拜佛而来，因与太老爷太夫人有缘，特来请见。”门皂说着，挹香的母亲道：“他既特地到来，我几何不命他进来，看他有何话说。”挹香听了，只得命门皂出去唤他进来。门皂领命而去，不一时和尚进来，挹香将他



一看，你道他怎生打扮？但见：

头带莲花法帽，身穿百衲道袍。足踏棕鞋赤脚，手拖禅杖经包。相貌神清骨秀，身材六尺摇摇。问他何处乍归来，答道普陀初到。

挹香本来不信僧道的，如今一则见他骨格清奇，二则自己也有厌绝红尘之意，所以恭恭敬敬立起来说道：“老和尚何处而来？我金某有失迎迓，望勿见责。”挹香说着，那和尚大模大样拱拱手道：“贫僧从普陀山而来，因你二亲尘缘已尽，所以特来指引迷途的。”说着口中便念道：

人生百岁终须老，莫把富贵功名恋不了。早些携手入仙道，超脱尘囂。青粱何足羨，华飴难常好。子孝孙贤，何必把心操。归十洲，游三島，任意逍遙。

挹香听了，笑说道：“和尚，你之言误矣。我父母年虽矍铄，精神尚健，今日华堂称寿，你何出此言耶？况我金挹香深恩未报，正要奉侍晨昏，稍全子道，不要你来假惺惺的劝化。”那和尚笑说道：“这也是寿数该终，不能挽回天意的。我对你说罢了，你父母前生乃是南极仙翁身边一对童男女，因为误念思凡，所以投生人世。如今尘缘已尽，宜入仙班，所以老僧奉仙翁之命，特来指引你父母归途的。就是你父母升仙之后，依旧逍遙，比红尘中还好哩。”说着便向空中一招，只见二只白鹤从空飞下。

挹香一见，慌得呆了，便扯了和尚道：“人生富贵在天，死生有命。我正要孝养二亲，要你来点化什么！”说着便命左右：“与我拿下！”铁山摇手道：“我儿不可造次。我们两个人年已花甲，本是谢绝尘缘的时候了。如今那老法师既奉仙翁之命，来促我们归班，我们已抚养你长成了，如今子孙满座，我们向平之愿亦已了矣。不必悲伤；我们要随长老去了。”挹香听了，不觉大哭道：“孩儿正要报答劬劳，为何二亲竟被这妖僧煽惑，要撇了儿媳们而去？还望二大人三思。”铁山夫妇二人笑道：“孩儿，你太愚了。你想人生在世，就是到了百岁，原要死的。如今蒙这位长老引我们归仙，岂有什么妖言煽惑之理。你须要教养三个孙儿，以继箕裘之志。妻妾中须要和睦，祭祀不可不诚。这几桩你须记着，我们心中也安慰了。”挹香听了，唯唯答应，不觉悲从中来，又放声大哭，将和尚督骂了一番道：“我们好端端庆祝遐龄，要你来什么归班不归班，使我们父子分离。”和尚听了笑道：“这也不好怪老僧的。老僧无非来指引你们去归班的。”

老僧说着，铁山又唤爱卿道：“大贤媳，你是个操家勤俭的人，我们二人去了，你须要勤抚幼子，恭敬丈夫，我们二人也感你的情了。”爱卿含泪答应。铁山又唤琴音等四人到来，也吩咐道：“四位贤媳，你们都要一例敬夫，静心训子，夫唱妇随，家道可成。”四人俱唯唯听命。铁山又唤吟梅到来，说道：“孙儿，你的祖父母，如今蒙这位老和尚带我们去做仙人了。你们须要勤心书馆，遵听先生教训，弟兄们不要争闹，父母等须要孝敬。千万记着。”吟梅听了道：“公公婆婆不要去，不



要去。他们多是拐子，望公公婆婆休去上他的当。待爹爹叫差役拿了他，细细的拷问他一番，问他为什么要拐公公婆婆去。”说着扯了公公婆婆大哭起来。铁山道：“孙儿，你也不要怪他，他是一个好人，如今来接我们去仙家游玩几天，就要回来的。”吟梅道：“仙家也没有什么好玩，你们不要去。停几天我同公公婆婆一同到西湖上去游玩，只怕好玩得多哩。”铁山听了吟梅的一番言语，爱他十分乖巧，便说道：“如此我们不去了。”吟梅方才快活。铁山夫妇即进房香汤沐浴，更换衣裳。吾且住表。

再说外边宾客们正在饮酒观剧，甚为热闹。及至戏将一半，不见挹香出来，众宾客便问家人道：“为何你们老爷进去了还不出来？”家人答道：“方才来了一个和尚，说什么南海普陀山归来，奉着南极仙翁的旨意，到来迎接太老爷太夫人同归仙界。半空中忽来了两只白鹤，如今不知太老爷太夫人去也不去，老爷尚在那里挽留。”众宾客听了，都讶道：“有这等事？白日升仙乃是古今奇事，想金公夫妇前生是个不凡之辈，所以有此奇事。”于是众人都十分惊讶，表过不提。

再说铁山夫妇二人香汤沐浴毕，重至堂前道：“方才的话我已说过的了，我们就此行矣。”挹香听了大骇道：“爹爹母亲真个要去的么？”铁山笑道：“有此佳遇，安得不住。倒是留着臭皮囊在人间的好么？”挹香大哭道：“既是爹爹与母亲必要去的，待孩儿们来生敬一杯。”铁山点头道：“这倒使得。”于是挹香命家人另摆了一席酒肴，请二老居中坐了，挹香跪在地下，斟了两杯酒，叫家人奉与二亲。挹香大恸道：“二亲既欲升仙，孩儿也强留不得。望爹爹母亲满饮此一杯，待孩儿拜别。”说着放声大哭，晕倒在地。爱卿等见挹香昏去了，都来灌救。停了半晌，方才醒转，重复大哭，来与那和尚拚命，说道：“妖僧，你要骗我父母而去，我同你拚了罢！”说着来扭和尚。那和尚不慌不忙，说声“去罢”，见铁山夫妇各自骑鹤而去。挹香苦极来扯，那里扯得住，顷刻间一堂欢乐，变作悲伤。不知可有挽回否，且听下回分解。



## 第五十六回 遵礼制孝子丁忧 问踪迹痴生辛苦

话说挹香放了和尚，来扯父母，谁知父母已在半空中了，说道：“孩儿不要悲伤，我们去了。”挹香回顾和尚，也是杳然不见，不觉抢地呼天，哭声大震。早惊动外边宾朋绅士及过青田斗友六位，问于家人，方知挹香父母业已飞升。大家奇骇，命家人去请了挹香出来，问了一番，又劝慰了一回，然后大家辞去。挹香送过青田斗友六人下船，宾朋既去，挹香便将戏班六局等一切遣散，自己写了一本丁忧的奏折，稟明上司，求为转奏。然后也遵例成服，设了位儿，依旧开丧领帖。忙了十余天，即雇了船只，端整回乡。省中府属各官与着绅士们都往码头送别。挹香命船上换了白旗白号，然后回吴。一路上也有官员路祭，十倍威风。路上繁华，吾且不表。

一日到了吴中，早有亲戚们到来迎接。挹香即命僧道们招魂入室，重新开丧设祭。众亲朋处都来吊唁，挹香极尽恻怛。忙碌了十余天，方才清静。挹香足不出户，在家读礼，重复将挹翠园收拾了一回。爱卿与四美仍旧各居旧室。到了终七之后，方才出外。心念美人，便先至王湘云家来。细细的一看，湘云旧居之屋，却异从前。便上前问了个信儿，不敢妄为直入。后来问明别处，方知湘云搬去长久了。再问别事，他们却回言不晓。

挹香无奈，只得又至张飞鸿家来，只见内边侍儿出来问道：“你是什么人？到来这里做什么？”挹香道：“我乃姓金，名唤挹香。特来望望你们飞鸿小姐的。你可告诉他，说是杭州任上归来的，他就晓得了。”侍儿笑说道：“你弄错了。这里并没有什么张飞鸿小姐，我们只有陆蕊珠、沈素芳两位小姐。”挹香听了想道：“莫非也搬场了么？这里本家可是姓汪的么？”侍儿道：“本家正是姓汪。”挹香笑说道：“既是姓汪，怎么说我弄错？”侍儿道：“不要管他弄错不弄错，我们张飞鸿小姐总是没有。”挹香听了，心中好不耐烦，便说道：“我不来问你了，我自己进去，他们自然认得。”说着大踏步而进，一径望飞鸿房中走来。

那里知星移物换，飞鸿房中又换了人了。挹香进来一看，那美人却非素来相识的，又不是飞鸿，甚觉不好意思。便细细将那美人一看，见他生得来却也十分妩媚，但见眉横黛绿，口绽樱红，盈盈秀骨，弱不胜扶。见了挹香，便起身相接道：“贵公子尊姓大名？难得轻践此地。”挹香作一个揖，乃道：“小生姓金，名唤挹香。今日特为访旧而来，得遇芳卿。不知芳卿贵姓，几时到此的，倒要请教。”那美人



答道：“贱妾姓陆，名唤蕊珠。还是旧春至此。方才公子说什么访旧而来，不知所访问何人？”挹香道：“小生昔年这里有一位张飞鸿妹妹，与他相识的，因为小生出仕杭州，所以与他有五年不见了。今日所以特来望望他的，不知可还在这里么？”蕊珠听了，便问道：“公子莫非就是企真山人么？”挹香道：“小生正是。不知芳卿何由知道？”蕊珠道：“妾有一个义姊，叫吴雪琴，他说起公子是个多情之辈，曾将公子所题的墨梅赐读，所以知道的。”挹香道：“如今吴雪琴可原在那里么？”蕊珠道：“原在那里。他时时念及公子，公子谅来尚未晤见。”挹香道：“不瞒芳卿说，小生在苦块中，直至今日才得出来。”说着又问飞鸿，蕊珠道：“飞鸿姐姐贱妾从未晤过，平素间闻得老妈妈说，已嫁琴川陈氏，如今已去之久矣。”

挹香听了，不觉流下泪来，便命侍儿去唤假母。不一时到来，见了挹香，便道：“老爷你回来了么？”挹香见是假母，便答道：“正是。妈妈久违了，你们女儿如今到哪里去了？”假母便答道：“我们飞鸿女儿于前年秋里从了一个常熟陈秀才去的，临动身时，有两方帕儿、一封信儿，叫我寄与公子。及至余杭县，恰巧老爷又卸了任了，所以这封信儿仍在这里。后来老爷寄信到来，他已去了长久了。”挹香道：“这常熟陈秀才娶你的女儿去，还是作妻还是作妾？”假母道：“老爷，你又来了。你晓得女儿的性情吓，三五小星岂他所愿？”挹香道：“这也罢了。”说着叫假母取信来看。假母便去取了出来，递与挹香。挹香展开一看，却是二方白绉纱的帕儿，上面绣着信在那里。挹香便细细的一看，见上写着：

睽违雅教，瞬及三秋。每忆芝标，时萦寤寐。妾诚有意，君岂无心。而奈何关山遥隔，致教鱼雁疏通。迩稔勋祺，定符佳畅，公余之暇，诗酒何如？念念。兹者妾蒙琴川陈君有意相怜，百年愿赋，偕之归里，瑟琴同调。特告于君，并附微物戋戋，聊为表爱。从此与君判袂，一切务祈自爱。临池神往，不尽依依。妹张飞鸿裣衽再拜。

挹香看了这信，不觉凄然泪下。又问假母道：“如今王湘云家在何处？”假母道：“老爷你还不晓得么？他如今也从了葑门外一个蒋公子，于今春已经出嫁的了。”挹香听了道：“湘云妹妹竟也从良了么”假母道：“不独湘云一人，就是公子认识的钱月仙、汪秀娟、冯珠卿、何雅仙这几人，亦皆不在了。”挹香道：“有这等事？不知所嫁的是何等之人？”假母道：“闻得冯珠卿嫁于开绸庄的王小安为室，何雅仙从了郝雪庵，钱月仙、汪秀娟都从了陆杏园为姬，如今又是一班新姐妹了。”挹香听了，浩然大叹道：“我原晓得的，前者与他们一别之后，他们都花老春深，不能再会的了。如今果然一个个俱作桃花人面，叫我金挹香能无摧抑重来之感耶！”说着泪簌簌流下。假母又劝慰了一番。

挹香又看见蕊珠十分要好，更加添出无限凄凉。假母说道：“老爷，你也不要惆怅，他们去的已去了，悲苦也没用了。我来叫女儿唱几个小曲儿，替你解解闷罢。”挹香听了摇头道：“妈妈，你又来了。我金挹香岂是弃旧怜新之辈。就是你们



蕊珠姐姐，非是我金挹香无情，不再交好，你想我三十几位美人，一转瞬间皆成幻诞，若再与你们蕊珠姐姐叙首，只怕停了三年五载，又要分离，岂不是令人益增惆怅？况且我昔日繁华已经享尽，就是如今再与几位新姐姐交好，虽则众姐妹无有不怜惜痴生，但是我如此一番之后，花前之福我也不想享的了。”假母听了，点点头道：“老爷之言一些不错，老身也不敢再说了。”挹香听了，笑嘻嘻又吟六言一首云：

富贵从今参透，尘缘过后方知。

失足昔时恨早，回头此日嫌迟。

挹香吟毕，假母与蕊珠俱不胜羡慕。于是又饮过了一巡茶，方才告别。不知以后如何，且听下回分解。