

中国大百科全书

5

中国大百科全书

(第二版)

12

中国大百科全书出版社

jinyinqi

金银器 gold and silver works 用纯金和纯银或大部分是金和银所制作的物品,也有专指金银器皿者。

由于产量稀少、价格昂贵、外观华丽,所以自古以来人们就把金和银视为权力、地位和财富的象征,或是作为宗教上敬虔的表征。也因金和银本身所具有的价值和被用作交换的物质,更常被视为资金储存的物品。金器和银器的用途非常广泛,从高级艺术制品到普通生活所需品均有涉及。

种类 依照使用范围,金和银制品可分为三大类。第一类为饰品和饰件,常见的是人身装饰品,如项圈、项链、耳环、手镯、戒指、簪钗等,也有服饰配件(纽扣、皮带扣)、马具部件、车具饰件、建筑饰件等。第二类为日常生活器具,主要有用于餐饮的器皿、宗教仪式所使用的礼器、陈设观赏的器具,如杯、盘、碗、盏、壶、瓶等,也包括香熏、烛台等。第三类为特殊用途的物品,如象征权力的王冠、权杖,用于交易的钱币和当作纪念品的纪念币,用以表彰功绩的勋章,用于宗教崇拜的塑像,用于丧葬的面具、冠、靴及棺槨等,以及少量的刀、剑、盾牌等。

标准 金、银在纯质时很软,所以常会掺杂一些别的金属形成合金增加强度,以便于加工。例如金就常加入银或铜,银则较常添加铜作为合金元素。合金元素的添加量依时代和国别的不同而有区别。金的纯度习惯上以开(英文carat、德文karat的缩写,常写作“K”)来表示,1开(1K)代表所有量为24份时其中的1份,含金量为4.166%。24开(24K)金是指理论纯度为100%的金制品,而实际含金量为99.99%,折为23.988K。K金是指银、铜按一定的比例,参照足金为24K的公式配制成的黄金。一般来说,K金含银比例越多,色泽越青;含铜比例大,则色泽为紫红。18K黄金首饰是指含有75%纯黄金成分的饰物,其余25%为其他贵金属。K金首饰色彩丰富、款式新颖,已成为世界首饰的新潮流。

至于纯银添加合金的标准,英国伦敦提出的是在222份银的量中,加入18份的合金元素量。而大不列颠所允许的范围更低,1698年定出了只能添加10份量的合金元素。

金银制品往往标注材质等,表示成品符合规格要求,以获得使用者的信任。中国唐代官府作坊的金银器不仅标明所用材质的数量、制作工匠的姓名,还有三级监造官员的官名及姓名;宋代民间制作的金银器常常标明成色以宣传其制品的质地优良,还刻有店铺的名号和工匠姓名。在西方,拜占廷帝国公元4世纪制作的金银器上加盖有帝国统治者的胸像及名字组合成的标志,还载明纯度、品质;13、14世纪西欧各国

金银器所使用的标志则由金匠工会制定。

中国从2002年9月1日开始实行的《首饰贵金属纯度的规定及命名方法》明确规定,金及其合金中纯度千分数达到999的规范表示方法为“千足金”,而纯度千分数达到990的称为“足金”。中国现在打印在贵金属首饰上的标识,按照国家规定包括有厂家代号、纯度、材料以及镶嵌首饰主钻石(0.10克拉以上)的质量。

制作工艺 有捶击、旋压、浇铸、切削、焊接、铆接、抛光、镀金、镶嵌和焊缀等。传统的成形技术是捶击,即将金属板放在砧子上以锤子捶打出无缝的器皿。可用凸形圆头铁砧子直接捶打成形,或用凹形木砧,先捶成碗形,再修整出平滑的表面。旋压是在镗床上放置模子,将金属片边旋转边挤压至与模子同形,多用于制造数量多且形状、大小完全一致的银器。浇铸则较为复杂,以熔融的金属浇灌铸模,填满蜡模脱蜡后形成的空腔,得到所需要的形状,再施以抛光和镌花。切削是通过简单的车床辅助器物成形。焊接、铆接是为器物加上底足、提梁、把手和饰件的技术,使器物实用且美观。前者用熔融的金属或合金把需要焊合的物件连接在一起,冷却后便结合紧密。焊接金的焊料是金和银的合金或金和铜的合金,焊接银的焊料则为银和铜的合金。铆接是在接件和主体之间凿小孔,用穿钉固定。抛光和镀金是直接装饰物体表面的技术,前者打磨器物表面,使之光亮;后者用金和水银的混合物覆盖器物表面,形成光亮层。敲花和镌花是装饰图案和花纹的工艺,前者利用工具在金属背面敲击,形成图案和花纹,是最主要的装饰技术;后者则是在正面将图案背景打凹陷,使图案轮廓浮现,有的再施以镌刻作为细部加工手段。镶嵌是在物体表面填充装饰物以求美观的装饰工艺,有的直接将金银线捶入物体表面,硬性结合以达到装饰效果;有的依据设计好的图案去除不需要的部位,填入金、银、珠宝、黑金、珐琅等,再利用敲击或熔融的方式使其平整,增强光亮和色彩的对比。焊缀则是将金银丝或金粒直接焊于物体表面,构成图案和花纹,产生富丽堂皇的美感。

发展史 金银器的制作在不同的地区有着不同的发展进程,又互相影响。

亚洲 是世界上较早制作金银器的大洲之一。远古时代西亚的地中海附近发现较多的金银制品。伊拉克的乌尔王朝陵墓中就出土了镂空金杯、金牛头竖琴和以金为装饰的头饰、武器(图1)。在土耳其西北发现的特洛伊城址的王族宝库中发现了银酒杯等饮酒器皿。叙利亚的拉斯萨姆拉城址赫梯帝国时期(公元前1500~前1300)的王宫已使用金碗等器皿和银制神像。位

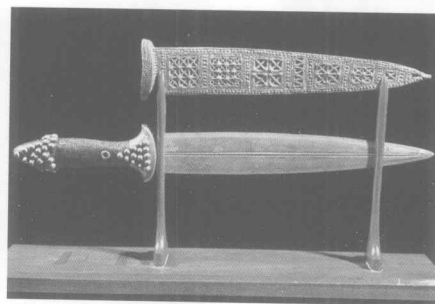


图1 西亚苏美尔-阿卡德时代带青金石剑柄和黄金剑鞘的短剑(乌尔古城出土)

于伊朗的古代波斯阿契美尼德王朝的都城出土有金饰物。萨珊王朝的遗物以银器最为流行,通常在器表焊接浮雕压印的皇室狩猎图案。波斯地区长久保持萨珊艺术传统。15~18世纪间,镶嵌珠宝的金制器皿为波斯人所喜好。18世纪末期和19世纪,波斯地区的金制品以宝石镶嵌佐以画珐琅的技巧更具装饰性。

在中亚的土库曼,安诺文化的饰物有金、银、红铜、宝石制成的串珠和垂饰。纳马兹加IV~VI文化也有金银制品。俄罗斯西部的萨尔马泰文化金银工艺品有金冠、项链、手镯、别针和饰牌等。西徐亚的游牧民族在前700~前300年间曾一度统有俄罗斯南部和西伯利亚,独具特色的金、银制品是充满真实感的动物形态的装饰。

北亚蒙古的匈奴墓葬(前1世纪~1世纪)出土的动物纹银饰牌和带花纹的金箔,极富游牧民族的动感。东北亚的朝鲜以三国时期和高丽时期的金冠和装饰品最为辉煌。

东亚的中国早在商代已有金制装饰品,春秋战国时代广泛使用金银镶嵌工艺。汉代以后,随着丝绸之路的开通,西方金银器皿和钱币传入中国。隋至唐初,萨珊、粟特、拜占廷、印度的造型和装饰图案以及许多技术对中国金银器的制造产生过影响。盛唐时期,金银器的制造达到顶峰,器类繁多,包括各种日用器皿(图2)和与



图2 唐代鸚鵡纹提梁银罐(陕西西安何家村出土)



图3 装舍利瓶的金棺、银槨(甘肃泾川唐大云寺塔基出土)

佛教有关的舍利棺槨(图3),造型和图案形成富丽堂皇的风格,已使用了成形和装饰的所有工艺。宋代以后工艺更加复杂、精细,民间金银制造业日趋繁荣。明代皇家使用的金银日用器皿和装饰品则将工艺的精巧发挥到极致。日本的金银多用于装饰青铜制品剑和佛教塑像,其珠宝制作和镶嵌的技巧非常高超。

在南亚和东南亚,印度金银制品最为重要的是佛教的舍利(遗骸)盒,其制作风格和技巧影响着南亚地区。缅甸王室金银器皿的制作技巧很卓越,暹罗、印度支那和印度尼西亚制作的装饰品非常精美,柬埔寨则有精致的礼器。

欧洲金银器皿的制作有着悠久的历史。东欧南部的迈科普文化(前3500~前3000年)已有金银容器和饰物,装饰风景和野兽纹图案。希腊爱琴海中的基克拉泽斯文化和米诺斯文明的金银餐具和饰物受到西亚艺术风格的影响。

希腊本土的迈锡尼文明的墓穴曾发掘出许多金银壶、杯、碗等器皿(图4),显



图4 公元前16世纪的金盒
(迈锡尼文明墓葬中出土)

示工匠们善用镶嵌、浮雕压印、錾花的技巧。在此后的希腊文明中,金银器皿曾一度消失。前7世纪及前6世纪时,金银器皿大都在宗教祭祀时使用。希腊化时代的金、银制品加入了许多华丽的构思。意大利西北的伊特鲁里亚文化早期制造出许多金银餐具和珠宝,饮酒器具的外观大都带有希腊风格。

罗马早期共和时代很少用银器皿,而庞贝城址(前6世纪至公元79年)的发掘表明,前1世纪的贵族家中都拥有一些华丽的银餐具。帝国时期,律法规定只准皇室使用金制器具,但富有的罗马人餐饮用具多为银器,还制作陈设用的餐具、家具,炫耀财富。

拜占廷延续了罗马时代帝王银器制造的传统,在5~6世纪制造的银器中,许多装饰图案取自希腊-罗马神话传说。拜占廷后期,金匠在珐琅装饰中将深蓝和粉红作为装饰色施于金色之上,形成所谓的拜占廷特色,为西欧各国竞相效仿。

在中世纪的欧洲,不少与宗教有关的制品以金、银装饰或制作,不仅圣者的雕像有木胎包覆银片的成品或银制品,教会弥撒时使用的圣餐杯、圣饼碟、十字架和福音书等以金银装饰或以金银制成,甚至祭坛和讲坛也以金制成或用金、银包覆,而且制作石棺形的圣物和半身雕像形、手形的圣物箱也成为教会金匠工作的一项内容。自13世纪后期开始,欧洲器皿的制作受到了哥特式建筑独特造型的影响,装饰则以雕花、镶嵌、上珐琅的方式增加外观的华丽和色彩的鲜艳。

金匠公会的组织在13世纪首次出现,西欧各国也开始在金、银制品上打出印记。15世纪的文艺复兴更新了创作风格,新古典主义偏好的圆形取代了哥特式的多角形,图案设计改以神话传说和风景。16世纪后半期的特色是设计复杂,装饰繁复、细致,加工精湛。17世纪初,风格主义达到极致,造型设计以不对称的涡草图案为代表。在17世纪中叶,巴洛克风格取代了前者,重又回归为对称形的设计,装饰则大量使用敲花工艺。民用器皿抛弃了仪式用具款式,以实用为主,完全适于简朴的家居生活。18世纪初,洛可可风格从法国开始,渐兴于欧洲,布局不对称,图案设计自然、生动、多样,加工多用铸造和敲花。1760年以后,随着庞贝等遗迹的发现,新古典主义兴起,金银器的设计和制作出现了仿古风潮。英国在1805年左右,摄政时期风格再次回复了自然主义色彩。19世纪初期,虽然欧洲的整体装饰风格偏好古典形式,但整个制造、加工过程已进化到完全由机器完成。1920~1930年,金银器的制作趋向实用,快速的机械加工方法取代了一些传统加工工艺,敲花工艺等被淘汰。

非洲通常多用金银作珠宝和武器的装饰。埃及第1王朝时就已制出华丽的珠宝和以金为装饰镶边的武器。在图坦哈蒙墓中,最内层的人形棺、木乃伊面罩和武器由金制成,二重木棺和木家具上也贴着饰板(图5)。古埃及的传统技艺还影响着后代王朝的金面具和珠宝的制作。尼日尔是金银制品的集散中心,艺术风格明显受到埃及和北方文明古国的影响。加纳、马里的金制品只为王室和贵族使用。阿善提王国除制造金饰品外,还制作木制嵌金家具和祭祀器具。

美洲金银更多地用于制作雕像、饰



图5 黄金扇形饰板(图坦哈蒙墓出土)

物和纪念品。秘鲁的查文文化出现金制品,敲花、錾花和铸造技巧广泛使用。500年左右,银器被广泛地使用。莫奇卡文化的金属加工技术较发达,有金银制品以及金铜合金。奇穆帝国制造的金银器皿、金徽章和嵌金银珠宝,华丽且多样。印加帝国的金银制品十分独特,有金制神像、人与马雕像、木乃伊面具和装饰等。哥伦比亚奇布查文化和金巴亚文化所制造的金盔甲、手镯和小雕像极具艺术价值。墨西哥米斯特克文化精美的金盔、徽章等工艺水平超过当时的欧洲。阿兹特克文明则将金用于制造盾牌、项圈和表示日月的饰品。美国的银器制造始于17世纪欧洲银匠的迁入,当时属于简化的巴洛克风格,18世纪则流行新古典主义风格。1870年以后,机械化生产的大公司取代了工匠的手工制作。20世纪及21世纪初,金银器制作已趋向实用主义,器皿类基本由机械加工完成。

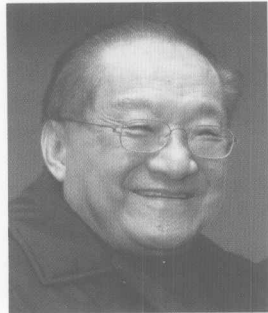
Jinyingjiang

金鹰奖 TV Golden Eagle Award 中国电视艺术综合奖。全称中国电视金鹰奖。1983年中国大众电视杂志社创办《大众电视》金鹰奖。每年举办一次,由电视观众和刊物读者自由投票,通过电子计算中心统计,对上一年全国播出的电视剧以及电视剧主创人员按照获票多少选拔出优秀节目和优秀创作人员,给予奖励并颁发证书。由于获奖电视剧及其主创人员是按照制作部门提名、全国观众投票的方式进行,所以具有较强的群众性。此奖设有优秀电视连续剧(系列剧)、优秀电视单本剧、优秀电视短剧小品、优秀儿童电视剧、优秀电视戏曲片、优秀男演员(后改男主角、男配角)、优秀女演员(后改女主角、女配角)、最佳男女配音演员等项目。1996年改由中国文学艺术界联合会和中国电视艺术家协会共同主办,更名为中国电视金鹰奖。2000年始定名中国金鹰艺术节,改由湖南电广传媒股份有限公司承办,每年在长沙举行。2001年后金鹰奖评奖方式略有改动。候选名单在制作部门提名基础上,由各部门专家组成的评委会提出候选名单,再由观众投票。部分不适合观众投票的评奖项目由评委会直接评选。2006年开始,金鹰奖由原来

的每年评选一次改为每两年评选一次。

Jin Yong

金庸 (1924-02-06~) 中国香港武侠小说家。本名查良镛, 笔名金庸是“镛”字的一分为二。生于浙江海宁。1944年考进重庆国立政治大学外交系, 1946年去上海东吴大学法学院, 1948年



被调入复刊的香港《大公报》。在任职《新晚报》副刊编辑时, 与梁羽生同事, 常在一起谈论武侠小说。在梁羽生

以《龙虎斗京华》一书打响后, 他于1955年初试身手, 以金庸之名写出第一部武侠小说《书剑恩仇录》。1959年创办《明报》, 1966年创办《民报月刊》。凭着他的武侠小说《神雕侠侣》和《倚天屠龙记》等撑起《明报》大业。至1972年《鹿鼎记》创作完成封笔, 他在17年的时间里, 共创作武侠小说15部, 将这些小说名的第一个字抽出组成一副对联是: “飞雪连天射白鹿, 笑书神侠倚碧鸳。” 这些小说均曾被改编成电影或电视, 流传甚广。

金庸武侠小说思想意识上的独特之处, 在于他能够对传统的文化观念有所反省。旧派武侠小说常与民族主义紧密相连, 如征讨异族、反清复明等, 而金庸的《鹿鼎记》通过康熙之治与明朝的腐败对比等情节, 对用民族之别代替是非之别提出了疑问, 对不易察觉的汉族中心主义进行了反省。在通常的武侠观念中, 坏人被诛天经地义, 金庸小说却对暴力提出了质疑, 较为难得。金庸小说塑造了许多让人印象深刻的人物形象, 如郭靖、乔峰、令狐冲、岳不群、韦小宝等。金庸对人性的理解突破了通常武侠小说的平面化模式, 而力求写出人物的复杂性。他还擅长写情, 在情感的纠葛中展示人物的心理。在题材上, 金庸小说常常假借历史, 寓虚构的故事于真实的外壳之中。在故事结构上, 则往往曲折错综, 极具想象力, 既出乎意料又合乎情理。在语言上, 金庸小说继承了古代白话小说的叙述语言, 在现代白话文学之外成就了另外一种具有传统渊源的文学形式。由于金庸武侠小说的独特成就, 在海外甚至成了中国文化的一种象征。有一句话说, 凡有华人的地方就有金庸小说, 足见他的小说的影响及其由此反映出的文化认同的力量。金庸小说的缺陷主要是由于商业写作的性质带来的, 诸如情节的一男多女模式, 庸俗搞笑的运用, 以及语言的芜杂等。

金庸还是著名的社会活动家和学者。曾任香港特别行政区基本法起草委员会委员。还是北京大学名誉教授, 英国牛津大学名誉院士, 浙江大学人文学院名誉院长等。

推荐书目

梁守中. 武侠小说话古今. 南京: 江苏古籍出版社, 1992.

赵赫方. 小说香港. 北京: 三联书店, 2003.

Jinyong Cheng

金墉城 Jinyong Fort 中国三国时魏明帝曹叡所筑。在今河南洛阳市东北汉魏故城西北角。据勘探, 城南北约1080米, 东西约250米。城三门: 南曰乾光门, 东曰含春门, 北曰耀门(一作退门)。又置西宫。西晋华延儒《洛中记》云: “金墉城西南角有昌都观, 东北有百尺楼, 魏都水使者陈熙造。”(《太平御览》卷一七九引) 魏晋时被废皇帝、后妃、皇太子均安置于此。《三国志·魏志·三少帝纪》记载: 魏咸熙二年(265) 魏主禅位于晋, 即出居金墉城。西晋时, 杨后及愍怀太子、贾后之废, 皆徙金墉。《晋书·惠帝纪》载, 赵王伦篡位, “迁帝于金墉城, 号曰太上皇, 后改金墉曰永昌宫”。赵王伦败后, 亦被迁至金墉城。十六国时, 洛阳城荒废, 金墉城小而固, 结以为垒, 号洛阳垒, 遂为戍守要地。《晋书·刘曜载记》载, 东晋太宁三年(325), 刘曜遣刘岳攻后赵石生于洛阳, “进围石生于金墉”。同书《石勒载记》亦载, 咸和八年(333) 后赵石朗举兵洛阳讨石虎, 石虎“统步骑七万攻朗于金墉”。《宋书·武帝纪》载, 义熙十二年(416), 刘裕北伐, “众军至洛阳, 围金墉”。北魏初为河南四镇之一。太和十七年(493) 孝文帝迁都洛阳之初, 宫殿尚未修好, 孝文帝就住在金墉城。太和十九年(495) 宫殿修好后, “六宫及文武尽迁洛阳”。唐贞观初, 洛阳、河南二县先后徙治于金墉城。六年(632) 二县迁治东都(今洛阳市), 金墉城遂废。今称故址为阿斗城。

jinyu

金鱼 goldfish 鲤科鲤亚科鲫属(*Carassius*)的观赏种。是野生红鲫在长期人工饲养及选育下家化而成的观赏鱼。形态各异, 色彩缤纷, 品种繁多, 世界各国都有饲养, 但以中国和日本最为普遍。中国金鱼的品种、数量居世界首位, 其中许多是特有的名贵品种, 每年大量出口。金鱼也是研究生物进化的重要实验材料, 国际上测定各种药物对鱼类的毒性指标常以金鱼为试验对象。因此, 饲养金鱼不仅具有较高的观赏价值, 而且有一定的科学、经济价值。

家化和传播 金鱼起源于中国。它的家化经历了漫长的年月, 可分为从野生、

池养、盆养到有意识人工选择4个阶段。

野生 中国早在宋朝初年, 杭州兴教寺等寺庙的水池内已有红鲫饲养, 这可认为是原始的金鱼, 但其体型仍与野生鲫相似。由于红鲫被古人视为神物, 故长期为佛教的“放生”用鱼而得到保护。

池养 至1163年(绍兴三十二年), 南宋皇帝在临安(今杭州) 宫内建造鱼池, 收养各地金鲫。一些士大夫竞相仿效, 养金鲫成为一时风尚, 并出现专业从事“鱼活儿”的养鱼技工。如吴自牧《梦粱录》曾记载: “金鱼……今钱塘门外多畜养之, 入城货卖, 名鱼活儿。”使野生金鲫完全进入家养时期。此时, 金鲫在爱好者的不断挑选、保存和无意识的选择中, 其颜色已有红色、白色、黑白相间的花斑色和淡棕色, 但体型尚无多大变化。

盆养 经辽、金、宋、元诸代, 金鱼的性状变化不大。至明嘉靖时期, 1548年在杭州用缸饲养出一种深红色的金鲫鱼, 名曰“火鱼”。“火鱼”的出现, 进一步引起爱好者的饲养兴趣, 杭州、苏州等地开始用缸饲养。至1579年, 用缸、盆饲养已较盛行, 时称“盆鱼”。这一时期金鲫的体形、鳍、体色等出现许多新的变异。如出现了五花(彩色)和水晶蓝(玻璃鱼)两种颜色, 新增了透明鳞和网透明鳞两种变异。当时张谦德的《硃砂鱼谱》是中国最早的一本论述金鱼生态习性和饲养方法的专著。

人工选择 到了清代晚期, 金鱼饲养进入有意识选种阶段。如句曲山农所著《金鱼图谱》(1848) 认为“雄鱼须择佳品, 与雌鱼色类大小相称”; 拙园老人所著《虫鱼雅集》(1904) 提出“出子时盈千累万, 至成形后, 全在挑选, 于万中选千, 千中选百, 百里拔十, 方能得出色上好者”。此时金鱼的品种约有20余种。姚元之著《竹叶亭杂记》中载“龙睛鱼中不仅有身黑如墨, 至尺余不变的墨龙睛外, 尚有纯红、纯翠, 又有大片红花者, 红碎红点者, 虎皮者, 红白翠黑什花者”。这一时期可称是金鱼家化史上的盛期。

从清末到抗日战争前的30余年间, 由于遗传学的发展, 人们采取杂交方法获得了一些新品种, 增加了蓝色、紫色和紫蓝色金鱼, 也出现了翻鳃、水泡眼品种。1935年时中国约有70余个品种。

1949年以来, 中国各地大量培育金鱼, 不仅恢复了过去的品种, 而且还出现大量新品种, 如黄高头、彩色蛋球、元宝红及灯泡眼和珍珠鳞的大量变异品种, 著名的朱顶紫罗袍也是在此时期选育而成的, 这是金鱼发展史上的最盛时期。

中国的金鱼于1502年由福建泉州传入日本。1611年前后被运往葡萄牙, 1691年前流传到英国, 1728年在荷兰阿姆斯特丹

繁殖了后代。此后, 金鱼成为欧洲许多国家喜爱饲养的观赏鱼。19世纪中叶, 金鱼经由美国传到美洲其他国家。

形态和变异 金鱼的体型有纺锤型、长身型、短身型及介于后两者之间的中间型, 而各型在头部、鳞片、体色、鳍等方面还存在众多的变异。

头部 一般略呈三角形, 通称平头。有的头部较宽大, 头顶和两颊皮肤上有肉瘤; 有的头狭而呈尖形。口前位, 有些因面颊上的肉瘤发达且凸出而口部内缩。鼻孔有鼻瓣, 有的鼻瓣发达, 形成一簇肉质小叶, 如绒球。眼睛位于头两侧中央、圆形, 角膜透明的, 称正常眼; 眼球特别膨大, 且凸出的, 称龙睛; 眼球膨大外突、瞳孔朝上转90°的, 称朝天龙; 眼球腹部眼眶中膨大成为一个小泡, 游动时小泡不动的称蛤蟆头; 若膨大成大气泡, 游动时水泡会晃动的称水泡眼。鳃盖有正常鳃盖、透明鳃盖和翻鳃盖之分。

鳞片和体色 鳞片有正常鳞、透明鳞和珍珠鳞之分。这是鳞片因有无反光组织和色素细胞而形成。体色有灰、红、黄、黑、白、紫、蓝以及有两三种颜色相间的色斑组成的体色。

鳍 胸鳍形状因品种而异。有的呈三角形, 有的呈椭圆形。有的缺少背鳍。大多数品种有正常背鳍。同一品种有具双臀鳍的, 也有具单臀鳍的, 通常具有双臀鳍是优良性状。尾鳍有单尾鳍和双尾鳍之分。除金鲫外, 均为双尾鳍。双尾鳍又分为短尾型、长尾型和中间型。双尾鳍的形状变异很大, 有的分为三尾, 有的分为四尾; 尾鳍下垂的称垂尾, 伸展呈蝴蝶形的称蝶尾, 特别长大的称凤尾。

分类和品种 金鱼可分为金鲫种、文种、龙种、蛋种4大类。

金鲫种(草金) 体形像鲫, 单尾鳍。主要有: ①红鲫。品种有红鲫、银鲫、花色鲫等。②燕尾。尾鳍特别长, 超过体长的一半以上。品种有红燕尾等。

文种(文金) 体短而圆, 眼球不凸出, 具背鳍, 各鳍发达。有60多个品种。主要类型有: ①文鱼。原名纹鱼, 体短, 头尖, 呈三角形, 为文种的原始品种。有红文鱼、彩色文鱼等。②虎头。或称“堆玉”, 头部有肉瘤, 从头顶一直包向两颊, 眼和嘴也陷入肉瘤内。中间又隐现五字花纹的更属上品。有红虎头(图1)、黄虎头等。③高头。又称帽子。肉瘤只限于头顶部, 并不包向两颊。有紫高头、彩色高头(图2)等。④朱顶紫罗袍(图3)。全身为深紫色, 头顶有肉瘤, 头部鲜红色, 眼、鼻膜和嘴均呈黑色。非常稀少, 甚为名贵。⑤鹤顶红。全身银白, 头顶生红色肉瘤, 又称一点红(日本称丹顶)。其中肉瘤位正、色泽鲜红



图1 红虎头



图2 彩色高头

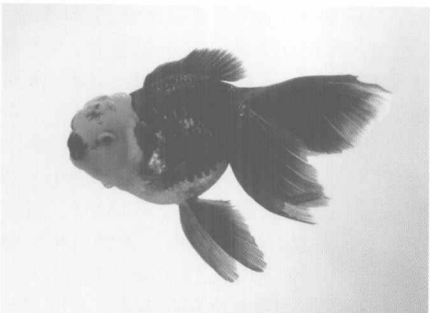


图3 朱顶紫罗袍

者尤为名贵。⑥珍珠鱼(图4)。又称珍珠鳞。体梭形, 两头尖, 腹部圆, 全身披珍珠鳞。若头部尖、腹部膨大呈球形, 称球形珍珠鱼, 系名贵品种。⑦翻鳃。鳃盖骨卷曲生长。有红文鱼翻鳃等。

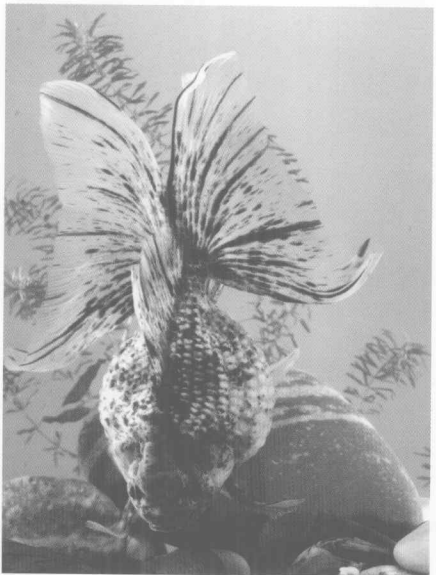


图4 凤尾彩色珍珠鱼

龙种(龙睛、龙金) 眼球发达, 凸出于眼眶外有50多个品种。主要有: ①龙睛。体短, 凸出的眼球有圆球形、梨形、圆筒形等。品种有红龙睛、蓝龙睛等。②墨龙睛。全身色泽浓黑如墨, 或如乌绒。有大尾墨龙睛、蝶尾墨龙睛等。③玛瑙眼。全身银白色, 闪闪有光, 而眼球色彩为红白相间, 如玛瑙。以尾鳍长、身上无色斑者为名贵品种。④龙睛球。龙睛带有较大的绒球, 日本称为鼻房。品种有紫龙睛球等。

蛋种(蛋金) 体粗短, 似鸭蛋, 无背鳍。各鳍短小, 有70多个品种。主要类型有: ①蛋球。又称绒球蛋, 体稍长。有红蛋球、蓝蛋球等, 以虎皮蛋球较名贵。②蛋凤。又称丹凤。尾鳍长而薄。品种有红蛋凤等。③元宝红。全身银白, 具反光, 头顶有红色斑块, 如元宝。以斑块位于正中为上品。④水泡眼。在眼球下生有一个半透明泡, 凸出于眼眶之外, 泡内充满液体。有红水泡眼、墨水泡眼等。⑤狮子头(图5、图6)。又称虎头, 公认的名贵金鱼。体粗短, 头部甚大, 肉瘤发达, 眼和嘴均位于肉瘤内。尾鳍短小者为上品。有红狮子头等。⑥狮子滚绣球。头带有大的绒球, 游动时, 酷似狮子戏绣球, 以绒球大而圆为名贵。⑦鹅头。和狮子头相似, 肉瘤只限于头顶。有红鹅头、花鹅头等。⑧朝天龙。眼球向上生长, 体型较龙种细长, 有蓝朝天龙等。⑨蛤蟆头。头似蛤蟆头, 眼球微凸出, 有硬泡。品种有玻璃花蛤蟆头等。

饲养 大规模饲养多用水泥池, 面积1米×1米、2米×2米或4米×4米, 深度为0.2~0.5米, 池底呈锅底形, 便于捞鱼和排水。也有用直径0.7~1.5米、高0.3~0.5米木盆。还有用黄砂缸、泥缸、陶缸等以口部宽敞的浅水缸为宜。缸的内壁力求光滑。养鱼水一般用井水或自来水。井水要提温充氧。自来水使用前必须储存1~2天去氯, 养鱼的最适水温为23~25℃。换水温差不超过2~4℃。pH值7.5~8, 要备充氧设备。

金鱼一二龄都能达到性成熟, 二龄鱼能产卵4000~10000粒, 繁殖期为每年5~6月, 水温达到16℃以上时即可产卵, 要及时在水池(鱼缸)布上水草。产的受精卵粘在水草上孵化。初孵鱼苗附在容器壁或水草上, 以卵黄囊为营养, 2~3天后鱼鳔充气, 卵黄囊消失, 可开始喂食。每天上午、下午各喂熟蛋黄浆一次; 7~8天后投喂水蚤或微颗粒饵料或肥水培养浮游动物投喂。每2~3天换水1/3。鱼苗逐渐长大, 要分池饲养。全长0.5厘米左右的鱼苗, 每1立方米水体可放养一万尾左右; 全长1厘米左右时, 每1立方米放4000~6000尾为宜。鱼苗长到约2厘米时, 可转入幼鱼饲养阶段。

鱼苗孵出时, 体为青灰色, 饲养一个



图5 红狮子头

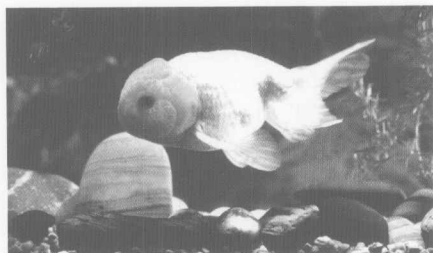


图6 红眼白狮子头

月后,开始生长鳞片,体色也发生变化,出现白色、淡黄色、肉红色和黑斑,以红色出现最迟。这是金鱼特有的变色现象。

金鱼的变异性大,即使纯种交配,子代也形态各异,因此需及时选鱼。第一次选鱼在孵化后10~15天、鱼苗全长约1.5厘米时进行,用白瓷汤匙进行挑选。一般单尾一律淘汰(单尾品种例外)。以后每隔10~15天进行一次。按各品种的特征、体色进行挑选,一般经5次选择可达到要求。

幼鱼和成鱼的饲养,按品种,凡短身、短尾鳍的如狮子头等宜在盆(缸)中饲养,而长身、长尾鳍的品种如龙睛等则宜在水泥池或土池中饲养。每1立方米水体的放养密度,3厘米以上的幼鱼和当年鱼为200~250尾,2龄以上的为80~100尾。有增氧设备的,放养密度可适当增加。金鱼是杂食性鱼类。最好的饵料是活水蚤、摇蚊幼虫、孑孓和水蚯蚓。现在都用人工饲料。每天投喂一二次。每天的投喂量,约相当于体重的5%~10%。夏季每天或2~3天,春、秋季每4~5天,冬季每7~15天换水一次。换水时将金鱼捞出,全部换上备好的新水;或用橡皮管吸除底层污物和陈水,然后徐徐注入新水,每次换去原水量的一半左右。在冬季,北方地区要将金鱼移到室内越冬,南方地区也应采取防寒措施。

金鱼常见病有黏细菌性烂鳃病、白头白嘴病、寄生虫性车轮虫病、鱼波豆虫病、斜管虫病、小瓜虫病等。防治时可将鱼在食盐水中浸洗5~15分钟。对细菌性打印病、竖鳞病、蛙鳍烂尾病等可用呋喃西林20ppm浓度浸洗20~30分钟,或遍洒全池使池水成1~1.5ppm浓度加以防治。小瓜虫病用2ppm的硝酸亚汞浸洗1.5~2小时(水温15℃以上时)或2~3小时(水温15℃以下时),效果较佳。

jinyucao

金鱼草 *Antirrhinum majus*; common snapdragon 玄参科金鱼草属的一种。多年生草本植物,常作一二年生栽培。原产南欧地中海沿岸及北非,中国习见栽培。植株高30~90厘米,上部有腺毛。叶披针形或矩圆状披针形,全缘,光滑,长7厘米,下部对生,上部互生。总状花序顶生,长达25厘米以上。花冠大,唇形,外披绒毛,有白、黄、红、紫色。茎部绿色者,花色除紫色外,其他各色都有;茎部红色者,花色只有紫、红色。花期5~6月。同属观赏植物约42种,供观赏栽培的主要有:匍匐金鱼草(系金鱼草与毛金鱼草杂交种)、匍生金鱼草(*A.asarina*)。耐寒,不耐酷暑,能耐半阴。喜疏松、肥沃、排水良好的土壤,要求pH5.5~7.0。可用播种繁殖,在秋季8~9月于露地苗床播种,出苗快而整齐,初期生长慢,春播因夏季高温,生长不良。种子能自播繁衍。也可扦插繁殖。为相对性长日照植物,晚生种对长日照敏感,长日照明显地促进花芽分化,但对花芽的发育影响不大。生长适温为15~20℃,夜温不低于5℃。金鱼草为优良的花坛和花境材料,高型品种可作切花和背景材料,矮型品种可盆栽观赏和做花坛镶边,中型品种则兼备高、矮品种用途。全株可入药。

jinyuzao

金鱼藻 *Ceratophyllum demersum*; hornwort 金鱼藻科金鱼藻属的一种。名出《动植物名词汇编》。多年生沉水草本,无根,茎多分枝。叶8~10轮生,1~4次二叉状分枝,边缘一侧有细锯齿,无柄,先端有2刚毛;无托叶。花小,单性,雌雄同株;雄花具12枚先端具3齿并带紫色的苞片;无花被;雄蕊10~16枚;雌花具9~10苞片;雌蕊心皮1,子房1室,1胚珠,花柱钻形;花期6~7月。坚果扁椭圆形,长4~5毫米,宽约2毫米,具3长刺,长8~10毫米,先端具钩;果期8~9月。为世界广布种。中国各地均有分布。生于池塘、河沟、湖泊近岸处。全草可作鱼、鸭、鹅、猪饲料,也可作绿肥;可药用,能治吐血。

Jin Yujun

金玉均 Kim Ok-kyun (1851~1894) 朝鲜近代开化派首领,甲申政变的主要组织者。生于朝鲜忠清南道公州,卒于中国上海。字伯韞,号古筠。少年时在栗谷祠院读书期间,开始接触实学著作。1872年文科及第,进入政界,进一步钻研实学思想。1882年赴日考察日本社会,与日本政界广为接触。回国后任吏曹参议、户曹参判,并与洪英植等结成开化派,决心仿效明治维新改革朝政。1883年3月说服国王进行改革,引

起守旧派的不安。同年夏被执政的守旧派逐出汉城(今首尔),任东南诸岛开拓使兼捕鲸使。1884年12月4日与洪英植等借助日本力量发动甲申政变,推翻守旧派政权,成立新政府。他拟定和公布的新政府政纲,体现了开化派的政治思想,具有一定的资产阶级民主性质。政变以“三日天下”失败后,金玉均逃亡日本。1886年被日本政府流放于小笠原群岛,翌年被迁至北海道。1890年结束流放,定居东京。1894年3月,被朝鲜守旧派派往日本李逸植等骗至上海,被李收买的洪钟宇暗杀。

Jin Yufu

金毓黻 (1887~1962) 中国史学家。字静庵,别号千华山民,室号静晤,辽宁辽阳人。1913年入北京大学国学门,求学期间受黄侃影响较大。1916年夏毕业,先后就职奉天省议会秘书、黑龙江省教育厅科长、吉林省财政厅总务科长、东北政务委员会机要处主任秘书、辽宁省政府委员兼教育厅厅长。九一八事变后被日寇逮捕,后经人斡旋得释,被迫出任伪职。1936年以考察文物为名,假道日本回到上海,后经蔡元培等推荐,受聘为中央大学历史学系教授,兼任国民党政府行政院参议。抗日战争胜利后回到东北。1947年,任国史馆纂修,沈阳博物馆主任。同年秋,赴北平,任国史馆北平办事处主任。1949年2月,北平解放后转入北京大学。1952年调入中国科学院历史研究所第三所任研究员,直至逝世。

金毓黻博览群书,学有渊源,于理学、文学、小学、史学均有造诣。编有《辽东文献征略》8卷、《奉天通志》260卷、《辽海丛书》10集(收书87种)、《渤海国志长编》20卷等。著有《东北通史》上编、《宋辽金史》等。他是研究东北史、宋辽金史的专家。在中国史学史方面,他有开拓之功。20世纪30年代,在中央大学讲授中国史学史,1944年出版《中国史学史》,被当时教育部定为大学用书,是20世纪前半期内容最为翔实的一部中国史学史。

Jin-Yuan Si Dajia

金元四大家 Four Medical Schools in Jin and Yuan Dynasties 中国金元时期的4个主要医学流派。受宋代儒学分流的影响,金元时医学产生了许多流派,在学术上展开争鸣,《四库全书总目提要》把这种儒学和医学相关变迁现象称之为“儒之门户分于宋,医之门户分于金元”。在这些学术流派中,最具代表性的有刘完素(即刘河间)、张从正(即张子和)、李东垣和朱震亨(即朱丹溪),被称为金元四大家。金元四家的产生与长期战乱、人民生活困苦、疫病流行有关,与宋代医学理论和实践的丰富与

革新思想有关。

刘完素(1120~1200),字守真,号通玄处士。金代河间(今属河北)人。他行医民间,治学态度严谨,具有独创精神,尤重对《素问》的研究。著述《素问玄机原病式》、《宣明论方》、《伤寒直格》、《伤寒标本心法类萃》,前二者为代表作。刘氏很重视运气学说,却不拘泥于此。他认为五运六气中火热居主要地位,发病病机也以火热为主,六气皆可从火化,因而大力倡导火热论,治疗上以清热通利为主,善用寒凉药物,后世称为寒凉学派。门人及私淑弟子有穆子昭、荆山浮屠、马宗素、张从正、葛雍等。

张从正(约1156~1228),字子和,号戴人,以字行。金代睢州考城(今河南民权西南)人。张家世代业医,自幼好读《内经》,学术上私淑刘完素。曾任军医,也曾被召入太医院供职。著有《儒门事录》一书。张从正认为任何疾病都是由邪气所致,因此治病就要攻邪,邪气去而人身的元气自然恢复。去邪的方法主要有汗、吐、下三法,张氏特别善于应用这三种方法,他扩大了三法的应用范围,积累了丰富的经验,人称攻下学派。张氏并非反对补法,他提倡以食补为主。追随者及同道主要有麻知几、常仲明。

李东垣(1180~1251),字明之,名景,号东垣老人,以号行。金代真定(今河北正定)人。他师事张元素,继承易水学派,成为一代名医。著有《脾胃论》、《内外伤辨惑论》、《兰室秘藏》等。学术思想的中心是“内伤脾胃,百病由生”,认为人体内在元气充足时诸病不生,而元气的充足与否主要取决于脾胃有无受伤。导致脾胃受伤的原因有饮食不节、劳役过度 and 七情所伤。治疗上以升发脾胃为主,人称为补土学派。门人有王好古、罗天益等。

朱震亨(1281~1358),字彦修,号丹溪,以号行。元代婺州义乌(今属浙江)人。朱氏自幼习儒,中年时因家中数位亲人死于误治,遂改学医,拜罗知悌为师,很快成为名医。著有《格致余论》、《局方发挥》、《本草衍义补注》等书。在学术上认为人体阳常有余,阴常不足。人的生命源泉在于生理之相火,而相火之变为病理,相火妄动则煎熬真阴。在治疗上提倡滋阴降火之法,人称滋阴学派。学生有王履、戴元礼、赵道震、赵以德等。

jinyuanquan

金圆券 gold yuan certificate 中国南京国民政府覆亡前发行的一种本位货币。1948年夏,大规模内战消耗了巨额财富,引发财政赤字直线上升,物价疯狂上涨,法币急剧贬值。国民政府决定废弃法币,改发



金圆券。8月19日,蒋介石以总统命令发布《财政经济紧急处分令》及《金圆券发行办法》等条例,规定自即日起以金圆券为本位币,发行总限额20亿元,限11月20日前以法币300万元折合金圆券1元、东北流通券30万元折合金圆券1元的比率,收兑已发行的法币及东北流通券;限期收兑国民所有黄金、白银、银币及外国币券;限期登记管理本国国民存放国外的外汇资产,实行限价政策,使得商品流通瘫痪,一切交易转入黑市。10月1日,国民政府被迫宣布放弃限价政策,准许国民持有金银外币,物价再度猛涨,金圆券急剧贬值。10月11日,宣布取消发行总额的限制。至1949年6月,发行总额竟达130余万亿元,超过原定限额的6.5万倍,形同废纸。1949年中华人民共和国建立后,被人民政府收回销毁。

jinyuan waijiao

金圆外交 diplomacy with U.S. dollar 美国政府的一种外交政策。主要是利用、依靠经济力量作为外交手段,以推动、发展美国在国外的经济利益和提高美国国际地位。见胡萝卜政策。

Jin yuanben

金院本 drama script of Jin Dynasty 中国金代行院倡伎演出杂剧时所用的脚本。又称金杂剧。形式与宋杂剧相同。元代陶宗仪《南村辍耕录》中说:“院本、杂剧,其实一也。国朝院本、杂剧始厘而二之。”可见,元杂剧是从金院本中生长出来的新的戏曲形式。元以后又称宋杂剧为院本,以区别于元杂剧,有时也泛指短剧、杂剧、传奇等。

金院本作品都已失传,《辍耕录》载《院本名目》一份,有剧目700余个,分为和曲院本、上皇院本、题目院本、霸王院本、诸杂大小院本、院么、诸杂院爨、冲撞引首、拴搐艳段、打略拴搐、诸杂砌共11个大类,各类下再分别列出具体名目。如“和曲院本”下列《月明法曲》、《郢王法曲》等。至于各种门类的具体状况,由于资料匮乏,多不可知。有学者对其中一些种类的表演作了推测,如张庚、郭汉城《中国戏曲通史》认为,“题目院本”原是由“唱题目”发展而来,很可能与“和曲院本”一样是以唱为主;“拴搐艳段”是指那些能和某些

正杂剧联系起来的艳段,相当于“说话”中的“入话”;“打略艳段”中有数各种名字一类,可能是用快板念出来的,如卖果子的出场,就数“果子名”。

在中国戏曲发展史上,金院本处于宋杂剧向元杂剧过渡的阶

段。从1127~1214年,金王朝先后以现在的北京和开封为都,在北方的统治长达近百年。中国历史上非汉族统治者受汉文化影响及对汉文化影响之深,在金以前的辽和以后的元都很难与之相比。金文化的繁荣与发达,在戏剧上具体地表现于金院本。当“靖康之变”北宋南渡之后,有一部分杂剧演员留在北方。金迁都于开封(改名南京)后,他们聚集于此,继承宋杂剧而加以发展,逐渐形成与宋杂剧有所异同的金院本,其后又演变为元杂剧。见宋金杂剧。

Jin Yuelin

金岳霖 (1895-08-26~1984-10-19) 中国哲学家、逻辑学家。字龙荪。湖南长沙人。1911年入北京清华学堂。1914~1921年留学美国,获哥伦比亚大学政治学博士学位。



后游学英、德、法。1926年任清华大学教授,创办哲学系,曾任文学院院长。1952年后历任北京大学哲学系主任、中国科学院和中国社会科学院

哲学研究所副所长。1953年加入中国民主同盟,任中央委员、常委。1956年加入中国共产党,是全国政协第二、四、五、六届委员,第三届全国人大代表。

金岳霖是在中国介绍现代逻辑的主要人物。他在1937年出版了《逻辑》。此书反映了A.N.怀特海和B.A.W.罗素的《数学原理》后,D.希尔伯特提出形式系统研究之前演绎逻辑的基本内容。1940年他的《论道》出版,提出了“道”、“式”、“能”3个范畴,认为个别事物具有许多殊相,而殊相表现共相。个别事物还具有能,可以有能但不必有能的样式是可能。由所有可能构成的析取式是式。能出入于式中的可能是事物的变动生灭乃至整个现实世界的过程和规律,即道。他的《知识论》40年代未完稿,正式出版于1983年。此书认为独立于认识主体的本然世界中,既有个别事物的变动生灭,又有普遍共相的关联。认识主体通过其认识活动可获得关于本然世界的意念、概念、意思和命题。认识主体又应用它们去规范和指导对本然世

界的认识。

Jin zaju

金杂剧 drama script of Jin Dynasty 中国金代行院倡伎演出杂剧时所用的脚本。又称金院本。形式与宋杂剧相同。见宋金杂剧。

jinzaomen

金藻门 Chrysophyta 藻类植物的一门。其色素体中含有的光合色素除叶绿素a和c外,还含有丰富的β-胡萝卜素及少量的叶黄素和墨角藻黄素,因而色素体常呈金黄、黄绿或褐色。约有200属,1000种。中国淡水水体中常见的有单鞭金藻属、棕鞭藻属、锥囊藻属及黄群藻属、鱼鳞藻属等属约30种,为中国湖泊、池塘中常见种类。多分布在透明度较大、温度较低、有机质含量低的水体中,一般在较冷的季节(如冬季、早春和晚秋)生长旺盛。

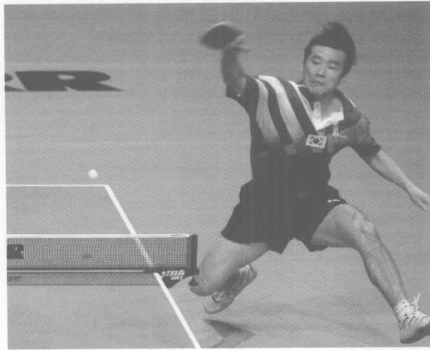
植物体类型多样,单细胞或分枝丝状体;能运动或不能运动。产生的动孢子多具2条不等长或等长的鞭毛,也有具1条或3条的;还有少数类群无鞭毛,但能伸出伪足作变形虫样运动。细胞裸出或具以果胶质为基质的硅质鳞片,或具囊壳。

在多数海产种类的细胞中,或具各种形态构造的碳酸钙体,或硅质骨骼。在色素体中常有不含淀粉鞘的蛋白核;同化作用的主要产物为金藻昆布糖(chrysolaminaran)及油滴,但不产生淀粉。

金藻的繁殖方法为细胞纵分裂,形成2个子体细胞;群体的种类除细胞纵分裂外,也常断裂成2个或更多的新群体。此门藻类最独特的无性生殖方式为在原生质形成的静孢子,多呈球形,有时为椭圆形,胞壁由2个半片套合而成,壁内具硅质,前端具小形圆孔,孔为塞状体所封闭,胞壁平滑或具各种纹饰;孢子萌发后形成一个新个体。有性生殖尚未发现。此门植物多为贫营养型淡水水体种类,但也有不少为半咸水和海水种类。

Jin Zezhu

金择洙 Kim Taek Soo (1970-05~) 韩国乒乓球运动员。右手直握球拍,弧圈球打法,驰骋国际乒坛十余载。其步法移动速度和正手弧圈球的质量号称世界第一,作风顽强,拼劲十足,被称为打不垮的运动员。1990年第11届亚洲运动会乒乓球比赛韩国队获男子团体冠军的主力队员。1990、1992年与刘南奎合作连续两届获得世界杯乒乓球赛男子双打冠军。1992年获第25届巴塞罗那奥林匹克运动会乒乓球比赛男子单打铜牌。1995年世界杯团体赛男子团体冠军、1996年亚洲锦标赛男子团体冠军韩国队的主力队员。1998年获得第13



届亚运会男子单打冠军。2001年与吴尚垠合作获国际乒乓球联合会职业巡回赛总决赛男子双打冠军。2004年起任韩国乒乓球男队教练员。

Jinze

金泽 Kanazawa 日本本州中部日本海沿岸港市,石川县首府。位于石川县中部,东南部山麓丘陵与西部金泽平原相接处。面积467.77平方千米。人口约44.05万(2003)。因流经市内的犀川上游有仓谷矿山,蕴藏有金属矿产,需在水(泽)中淘洗,故名。1583年筑城。1872年原金泽县改称石川县,县首府由美川町移至金泽。1889年设市。早期发展的丝织品、纺织机和传统的美术手工艺品漆器、木工等依然有名。工业有机械、冶金、金属、纤维、食品等,纺织与铁工机械是工业的两大支柱。是著名的钓具产地。港口可容1.5万吨级船舶入港。设立有金泽大学(1949)等14所高校。主要有金泽城旧址,保存有前田家族(统治金泽近300年)城堡的墙壁、城门和部分建筑物遗址。位于市区中心的兼六园,原大名花园,与水户的偕乐园、冈山的后乐园合称日本三大名园。为日本式风景园林的典范。

Jinzhai Xian

金寨县 Jinzhai County 中国安徽省六安市辖县。位于省境西部,大别山北麓,邻接河南、湖北两省。面积3667平方千米。人口65万(2006)。县人民政府驻梅山镇。唐代为集,宋元时在附近张公山立寨,名金寨。1932年析安徽省六安、霍山、霍邱县和河南省固始、商城县置立煌县,属河南省,1933年改属安徽省。1947年改金寨县。县境多山地,地势西南高东北低。河流密布,是淮河源头之一,史河、西淠河流域覆盖全县,治淮骨干工程、淠史杭水利枢纽工程——梅山、响洪甸水库坐落在县境。森林覆盖率67.5%。属亚热带大陆季风气候。气候温和,降水集中,年平均气温15.5℃,年平均降水量1311毫米。矿产有铅、

锌、铁、铜、铍、铌、磷、石墨、石炭、大理石、花岗石、白云石、云母等。水能储量为安徽之最,其中可开发利用水力资源13.21万千瓦。全国22个药材基地县、6个茯苓基地县之一。农业已建成桑园、茶叶、板栗、木竹、银杏、灵芝、花菇、中药材、高山蔬菜、银鱼十大农业开发基地。工业初步形成了茧丝绸、地方电力、矿产冶金、建筑建材、磁材电子、林产化工、机械制造、生化制品、绿色食品九大工业体系。公路有顾长、江店—叶集、六安—梅山等,梅山水库、响洪甸水库常年通机动船。在授衔的中国人民解放军将军中,金寨籍就有59名,是中国著名的第二大“将军县”。名胜古迹有唐、宋、元、明、清历代古建筑39处。响山寺为省级重点保护文物。有天堂革命烈士纪念馆。天堂寨为省级风景名胜胜区、国家级森林公园。

jinzhanhua

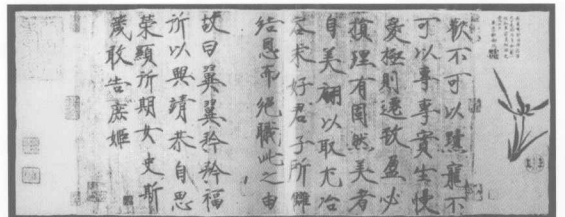
金盏花 *Calendula officinalis*; potmarigold *calendula* 菊科金盏花属的一种。又称金盏菊。一年生草本。原产南欧。广泛栽培为观赏草花。高50厘米,全株有柔毛。下部叶匙形,基部渐狭,全缘,上部叶长椭圆形至长椭圆状倒卵形。头状花序单生枝顶,直径3~5厘米,花序梗粗壮;总苞片线形或线状披针形,背面有软刺毛;舌状花及管状花淡黄色或橘黄色,舌片先端3齿。瘦果向内钩曲,两侧有狭翅。花果期4~7月。

金盏花为早春优美草花之一。花期较长。常植于花坛和庭院,也可盆栽或作切花用。性喜阳光,怕酷暑。要求较肥沃的土壤。

金盏花含芳香油,晒干的花可以作汤的调味品。全草可入药,发汗利尿。

Jin Zhangzong Wanyan Jing

金章宗完颜璟 Emperor Zhangzong of Jin Dynasty (1168~1208) 中国金朝皇帝。女真族,汉名璟,女真名麻达葛。金世宗完颜雍之孙。大定十八年(1178),年11岁封金源郡王。二十五年,其父宣孝太子完颜允恭病逝,成为世宗皇位继承人,参与朝政。二十九年,世宗死,即帝位。他进封诸皇叔、诸弟王爵,又减民地稅十分之一,河东南、北路十分之二,下田十分之三。设置提刑司,



金章宗书顾恺之《女史箴图卷》跋

以宣抚按察地方。于亲王府设王傅、府尉官，以限制诸王。又大兴郡学，提倡儒术。他统治时期，北方蒙古、塔塔儿等游牧部族不断南下侵扰，他先后派兵征讨，大败塔塔儿部。为防御北方游牧部族的侵掠，曾在北边修建界壕（金长城）。在南方，曾击退宋朝的北伐，但受到巨大损失。黄河三次大决口，给金朝财政经济造成很大困难。为解脱困境，大量发行交钞。同时采用通检推排、括田等办法，以增加赋税。这些做法都不能阻止金朝走向衰落。章宗是金朝汉化程度最高的一位皇帝，诗词创作甚多，又爱好书法、绘画，在朝中设立书画院，搜集散佚的书籍和书画名品。41岁病死，在位19年。

Jinzhang Hanguo

金帐汗国 Golden Horde 13世纪上半叶蒙古人建立的封建国家。因汗国统治者的帐顶为金色，故名。又称钦察汗国。为成吉思汗之孙拔都汗(1235~1255年在位)创建。版图东起鄂毕河下游和额尔齐斯河，西迄多瑙河下游，南临黑海、里海和咸海，北到诺夫哥罗德地区。首都萨莱-拔都(今阿斯特拉罕附近)，14世纪前半期，迁往位于伏尔加河下游的萨莱-贝尔克(在今伏尔加格勒附近)。主要宗教是伊斯兰教。金帐汗国是个军事和行政联合体，缺乏内在的经济联系。封建国家向被征服的各族农民、牧民和手工业者征收繁重的租税和差役。土地和牲畜大多为蒙古贵族占有。乌兹别克汗统治时期(1313~1342)国势最盛。随着封建关系的发展、贵族力量的增强和战争的频繁，中央政权日益削弱，各族人民反抗蒙古统治的斗争动摇了汗国的基础。1380年，罗斯联军在库利科夫战役中打败蒙古军队，使金帐汗国更加衰败。15世纪上半叶，金帐汗国因内讧解体为喀山汗国、诺盖汗国、阿斯特拉罕汗国、克里木汗国、西伯利亚汗国。1480年俄罗斯人民摆脱蒙古贵族统治后获得独立。15世纪末，统一的金帐汗国已不复存在。喀山汗国、阿斯特拉罕汗国、西伯利亚汗国等于16世纪下半叶被俄国吞并。

Jin Zhe

金哲 (1932-08-06~) 中国朝鲜族诗人。原名金龙燮。黑龙江海林人，生于日本下关。1950年参加中国人民志愿军，在朝鲜前线部队担任演员、编导，写过《血红的日记》等诗篇，辑集成《前线诗集》(两册)。1953年回吉林延边任《东北朝鲜人民报》文艺副刊编辑和记者，诗作《拔界石》因艺术地表达朝鲜族人民合作化的欢乐而获赞誉。1962年后，历任中国作家协会吉林分会副主席、延边分会主席，延边文联主席，中国



文联委员、中国作家协会理事等。1982年调北京，历任《民族文学》副主编、主编，《诗刊》编委，中国少数民族作家学会副会长，世界文化交流协会中国本部长等。1950年开始创作。1957年出版第一部诗集《边疆的心》，此后陆续出版诗集20余部，主要有《东风万里》(1958)、《破晓》(1979)、《山乡路》(1979)、《人世间》(1985)、《伽椰琴集》(1982)和长篇叙事诗《金波荡漾》(1979)、《晨星传》(1980)等。《晨星传》以封建时代农民起义的宏伟斗争为背景，表现朝鲜族人民的反封建斗争精神，塑造了一系列具有独特心理素质的人物，曾获得第二届全国少数民族文学创作奖。金哲的诗乡土气息浓郁、民族色彩鲜明，感情丰富，韵律优美。《晨星传》等多部作品先后在韩国出版，曾获1989~1992年韩国海外文学奖。他的歌词《长白山之歌》获第六届世界青年艺术节银奖。

jinzhencai

金针菜 *Hemerocallis citrina*; citron daylily; long yellow daylily 百合科萱草属的一种。又称黄花菜。多年生草本植物。中国长江流域、黄河流域诸省都有栽培，而以湖南省的产量居首。

金针菜具很短的根状茎。根稍带肉质，有时局部呈纺锤状膨大。叶基生，二列，带状。花茎从叶丛中央抽出，顶端为总状或假二歧状圆锥花序，花一二朵至多数，花近漏斗状。蒴果背裂，内有种子数粒，黑色，具光泽。耐寒，耐旱，耐瘠。喜阳光，但在阴湿处也能生长，开花。分株繁殖，产量以第8~15年为最高。一般于开花前二小时采摘花蕾，尽速蒸制，使酶变性。花含秋水仙素有毒，不宜鲜食，经晒干或烘干即称金针菜，做菜肴。其干制品蛋白质含量约为14.1%，并含较多的胡萝卜素、维生素B₁和维生素B₆等。根含天门冬素、秋水仙素和萱草根素，有解热、利尿、消肿作用。块根可入药，起镇解作用。花可治小便赤涩、身体烦热。

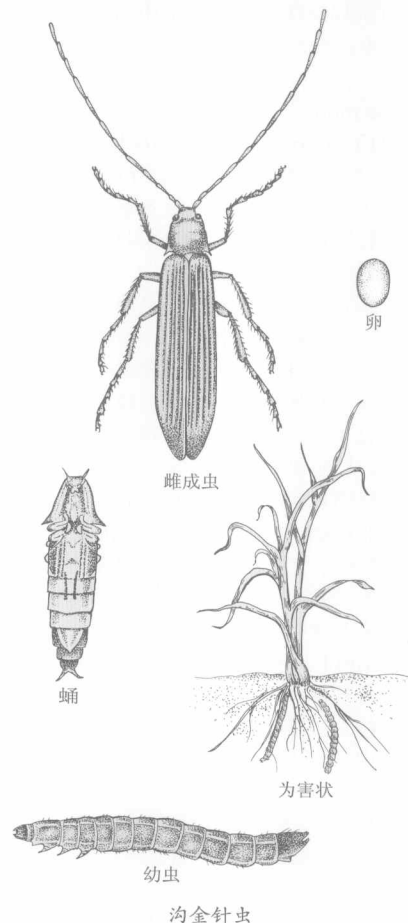
jinzhenchong

金针虫 wireworm 昆虫纲叩头虫科幼虫的总称。杂食性害虫。俗称叩头虫、铁丝虫、黄蚰蜒等。

成虫体长8~9毫米或14~18毫米，依种类而异。体黑或黑褐色，头部生有一对触角，胸部着生三对细长的足。头部能上

下活动似叩头状，故俗称“叩头虫”。幼虫体细长，25~30毫米，金黄或茶褐色，并有光泽，故名“金针虫”。在中国有：①沟金针虫(*Pleonomus canaliculatus*) (见图)。

下活动似叩头状，故俗称“叩头虫”。幼虫体细长，25~30毫米，金黄或茶褐色，并有光泽，故名“金针虫”。在中国有：①沟金针虫(*Pleonomus canaliculatus*) (见图)。



主要分布区域北起辽宁，南至长江沿岸，西到陕西、青海。旱作区的粉砂壤土和粉砂黏壤土地带发生较重。②细胸金针虫(*Agriotes fuscicollis*)。从东北北部，到淮河流域，北至内蒙古以及西北等地均有发生，但以水浇地、潮湿低洼地和黏土地带发生较重。③褐纹金针虫(*Melanotus caudex*)。主要分布于华北。④宽背金针虫(*Selatosomus latus*)。分布于黑龙江、内蒙古、宁夏、新疆。⑤兴安金针虫(*Harminius dahuricus*)。主要分布于黑龙江。⑥暗褐金针虫(*Selatosomus* sp.)。分布于四川西部地区。主要为害小麦、大麦、玉米、高粱、粟、花生、甘薯、马铃薯、豆类、棉、麻类、甜菜和蔬菜等，在土中为害新播种子，咬断幼苗，并能钻到根和茎内取食。也为害林木幼苗。在南方还为害甘蔗幼苗的嫩芽和根部。以春季为害最烈，秋季较轻。防治方法见地下害虫。

Jin Zhengri

金正日 Kim Chongil; Kim Jong-il(1942-02-16~) 朝鲜劳动党中央委员会总书



记，朝鲜民主主义人民共和国国防委员会委员长、人民军最高司令官。金日成之子。1950年朝鲜战争爆发后到中国吉林上学。1960~1964年

在金日成综合大学政治经济系学习。大学毕业后，在朝鲜劳动党中央委员会工作，历任组织指导部指导员、科长，宣传鼓动部副部长。1970年任朝鲜劳动党中央文化艺术部部长。1973年9月，在朝鲜劳动党五届七中全会上，当选为中央政治委员会候补委员、中央书记。1974年2月在朝鲜劳动党五届八中全会上，当选为中央政治委员会委员、中央书记。1980年10月在朝鲜劳动党六届一中全会上，当选为中央政治局委员、政治局常务委员、书记局书记和中央军事委员会委员。1990年5月任国防委员会第一副委员长。1991年12月任朝鲜人民军最高司令官。1992年4月获朝鲜民主主义人民共和国元帅称号。1993年4月任国防委员会委员长。1997年10月出任朝鲜劳动党总书记。1998年9月和2003年9月再次当选国防委员会委员长。曾两次荣获朝鲜民主主义人民共和国英雄称号。

Jinzhi

《金枝》*The Golden Bough* 英国研究原始信仰和巫术的科学著作。英国人类学家、民俗学家J.G.弗雷泽的代表作。“金枝”一词从罗马诗人维吉尔的《埃涅阿斯记》中引来，是书中一个神话传说里树枝的名字。著作围绕内米湖畔狄安娜神庙的传说，广泛研究古代文献和民俗学、民间文学资料，提出“巫术、宗教、科学”的思想进化论观点，以及宗教起源于巫术的论断，对原始灵魂和禁忌习俗进行了系统研究，对巫术的分析尤为详尽。作者运用历史比较法，将涉及巫术的世界各民族原始信仰的丰富资料进行系统梳理，从而抽绎出一套完整的理论。先后有4个版本：1890年的2卷集，1900年的3卷集，1911~1915年的12卷集，1922年的1卷集。自问世以来，得到学术界的广泛好评。

Jin Zhongdu

金中都 Middle Capital of Jin Dynasty 中国金朝都城。在今北京市区西南。天辅六年(1122)，金与北宋联兵攻辽，金军陷辽南京析津府，按原订协议交归宋朝，宋改名为燕山府。不久金兵又侵宋占燕山府，改称燕京，先后设置枢密院和行台尚书省。

金海陵王完颜亮天德三年(1151)四月，下诏自上京会宁府(今黑龙江阿城南白城子)迁都燕京，削上京之号。任命尚书右丞张浩、燕京留守刘筈、大名尹卢彦伦等负责燕京城的扩建与宫室的营造。张浩等役使民夫八十万，兵士四十万，就辽南京城的基础，在东南西面进行扩展，并新建宫城。工期迫促，盛夏疾疫流行，役夫深受其苦。贞元元年(1153)，新都建成。海陵王正式迁都，改燕京为中都，府名大兴。同时又确定以汴京(今河南开封)为南京开封府，改中京(今内蒙古宁城西大名城)为北京大定府，加上西京大同府(今山西大同)和东京辽阳府(今辽宁辽阳)，总为四京，以备巡幸，海陵王又将原居上京的宗室和女真猛安、谋克人户迁至中都，以便控制。金世宗完颜雍大定十三年(1173)，复以会宁府为上京，遂为五京。

中都城周五千三百二十八丈(约三十五里余)，方形，城门十三座。南面居者为丰宜门，右为景风，左为端礼。东为阳春、宣耀、施仁。西为丽泽、灏华、彰义。北濒金口河，有通玄、会城、崇智、光泰诸门。宫城在城中而稍偏西南，从丰宜门至通玄门的南北线上，南为宣阳门，北有拱辰门，东、西分别为宣华门、玉华门，前部为官衙，北部为宫殿。正殿为大安殿，北为仁政殿，东北为东宫，共有殿三十六座。此外还有众多的楼阁和园池名胜。当时人记载金中都“宫阙壮丽”，“工巧无遗力，所谓穷奢侈者”。城的东北有琼华岛(今北京北海公园)，建有离宫，以供皇帝游幸。

为使中都繁荣，海陵王从张浩之请，凡四方之民，欲居中都者，免役十年。世宗时期，为了便利漕运，又利用金口河引永定河水，开凿东至通州的运粮河。但因为地势的落差甚大，无法控制水势，运河开成后，很快淤塞。不久，又将金口河填塞，以防永定河洪水泛滥，危及京城。金章宗完颜璟明昌三年(1192)，建成了横跨永定河的卢沟石桥，以利南北交通。宣宗贞祐二年(1214)，蒙古军围中都，宣宗南迁南京。次年，城陷，中都遭到破坏。

Jin Zhonghua

金仲华 (1907-04-01~1968-04-03) 中国报刊主编、国际问题评论家。浙江桐乡人。卒于上海。求学于杭州之江大学。青年时致力于新文化运动，20世纪30年代初曾任《妇女杂志》、《中学生》杂志主编。1934年创办《世界知识》杂志，任主编。1935年任生活书店编辑部主任。同年与邹韬奋等创办《大众生活》周刊。1936年任《永生》杂志主编，于5月赴香港，参加编辑《生活日报》；8月回上海，参加编辑《生活星期刊》；11月后，因邹韬奋被捕，接任《生



活星期刊》主编兼发行人，并加入上海文化界救国会。抗日战争全面爆发后，又加入“保卫中国同盟”，先后在上海、武汉等地协助邹韬奋编辑《抗战》

3日刊和《全民抗战》3日刊。1938年秋赴香港，任《星岛日报》总编辑，并担任国际新闻社的领导工作和香港中国新闻学院副院长。一度任香港《文汇报》主笔。1949年中华人民共和国建立后，历任《新闻日报》、《文汇报》、《中国建设》、《上海新闻》(英文版)、中国新闻社社长、总编辑及上海市副市长、中华全国新闻工作者协会副主席兼上海分会主席、上海市国际问题研究所所长等职。曾多次代表中国新闻界参加世界和平理事会和国际记者协会会议。著有《国际新闻读法》、《妇女问题》、《妇女儿童保护问题》等书。

Jinzhou Qu

金州区 Jinzhou District 中国辽宁省大连市辖区。位于辽东半岛南部，东临黄海，西濒渤海。金州地峡分隔金州湾和大连湾(最窄处不足5千米)，扼大连咽喉。哈大铁路贯穿区境。海岸线长161.23千米。面积1390平方千米。人口70万(2006)。区人民政府驻中长街道。战国时属燕国辽东郡，汉设沓氏县，辽设苏州，金初改化成县，贞祐四年(1216)改称金州。元设万户府，明设金州卫，清设金州厅。1913年改称金县。1987年并入大连市，设金州区。地势由中央向两侧降低，小黑山、大黑山贯穿南北。中部低山丘陵区，为长白山系千山余脉的延伸，南部大黑山为区内群山之首，主峰海拔664米；东部丘陵漫岗区，呈南北走向垄状分布，海拔20~50米；沿海河流冲积小平原区，沿河平原区按河流走向，展延至黄海和渤海海滨，地势平坦，海拔在15~30米左右，主要分布于沈大铁路以西地带及大黑山至太山山麓以南地带。河流多为季节河，流程短，多独流入海。面积大于1平方千米的岛礁8个，较大岛屿是渤海的蚂蚁岛。金州湾呈椭圆形，长约28千米，宽约15千米，水深自东向西递增至10米，岸边至湾内1000米，水深不足2米。属温带大陆性季风气候，年平均气温10.3℃，平均年降水量500~800毫米。已探明矿产资源22种，其中非金属矿17种，以石灰岩蕴藏量最大，分布广泛。农产品主要有玉米、蔬菜、水果、畜肉、禽蛋等。盛产苹果。海洋捕捞和养殖业发展迅速，

产各种鱼类、海带、海参、对虾和扇贝等。工业主要有发电、食品、制盐、纺织、家具、塑料、建材、钢材、电力设备、机械等。名胜古迹有大黑山风景区、关向应故居、金州副都统衙门、响水寺、金石滩、海水浴场等。

jinzita

金字塔 pyramid 一种方锥形建筑物。用砖、石材料建造，或表面覆以砖、石。历史上，埃及、苏丹、埃塞俄比亚、西亚地区、希腊、塞浦路斯、意大利、印度、泰国、墨西哥、南美洲和一些太平洋岛屿上都曾建有金字塔，其中以埃及和中、南美洲的金字塔最为著名。埃及金字塔的底部为矩形，四面为等腰三角形。因其侧影似中国汉字“金”字，故汉语称为金字塔，并以此来命名其他类似埃及金字塔的方锥体建筑物，如美洲四面为梯形、顶部为平台的金字塔形建筑。在西方则沿用希腊语的“庇拉密斯”（原意为高）称之。

古埃及金字塔 古埃及的金字塔是国王的陵墓，流行于公元前2650~前1550年，即古王国至中王国时期。埃及至今留存下来的金字塔约有90座。它们设计精密，用工浩大，反映了古代埃及发达的科学技术和高超的建筑才能，是世界闻名的古迹。古埃及人崇奉人死后要妥善保存遗体，使灵魂有所寄托的宗教信仰，因而极为重视墓葬的牢固程度。在金字塔出现之前，王公贵族的墓葬是马斯塔巴墓。这种墓的墓穴位于地下，地上以砖、石砌筑长条平台式墓室，与现代埃及的砖砌低凳“马斯塔巴”相近，故名。古王国时，国王的陵墓由马斯塔巴发展为更为坚固的金字塔。金字塔多用石料砌筑，塔内辟墓室（图1），塔前有祭庙、通道、船壕、围墙等附属建筑，围绕金字塔还有后妃、王子及大臣的坟墓，组成规模宏大的墓地。埃及最早的金字塔是第3王朝国王左塞在萨卡拉墓地建筑的阶梯金字塔。此金字塔有6层阶梯，实为按马斯塔巴墓形式自下而上逐层缩小而成。高

约60米，底边东西长约140米、南北长118米。塔内建深约28米的墓室，并附有走廊和墓道。塔周有高10.4米、东西长277米、南北长545米的石灰石围墙。墙内有庭院、祭殿、厅堂。到第4王朝，斯奈夫鲁在迈杜姆把第3王朝末代王胡尼的阶梯金字塔用石块添补，形成底部方形、立面三角形的金字塔，高92米，底边各长144米。后又在代赫舒尔为自己建立一座高101米，底边各长189米的金字塔。这座金字塔先以54°31'的倾斜角修建，在接近塔身一半时改为43°21'，形成下陡上缓的所谓“弯曲金字塔”。

古埃及最著名的金字塔是胡夫、哈夫拉和门卡乌拉在开罗附近吉萨修建的三座庞大的金字塔（图2），其中尤以胡夫的最



图2 埃及古王国时代吉萨的三大金字塔

为著名。胡夫金字塔又称大金字塔，原高146米（现高137米），塔基每边长230米（现长227米），用大约230万块平均重2.5吨的石材砌成。大金字塔以其形体庞大，设计科学，内部构造复杂而令人惊叹，在古希腊时即被列入世界七大奇观。哈夫拉金字塔高143.5米，底边各长215.5米，以宏伟壮观的附属建筑物见长。塔东侧有一平面长方形的祭庙，通常称为上庙。庙的大门内有圆柱宽厅和长厅，庭院中设有祭坛，庭院后面是国王的5个小礼拜堂，内各有1座哈夫拉王的雕像，最后是神殿和库房。靠近尼罗河谷处建有下庙，平面呈方形，规模略小于上庙，内置23座国王雕像，入口处还有一座闪绿岩雕像。上庙和下庙间有长约496米的通道，著名的狮身人面像即位于下庙的西北方。门卡乌拉金字塔较小，高66.5米，底边各长108.5米。在这几座大金字塔附近还有一些王妃的小金字塔。

经过第6王朝以后和整个第一中间期的衰落，金字塔的构建在中王国时代，随着埃及的再次统一，重又兴起。第11王朝第7王门图霍特普在底比

斯西面的代尔拜赫里建成金字塔与祭殿和岩窟墓相结合的建筑群。第11、12王朝的金字塔都是用砖砌成的。目前尚未发现第14~16王朝的金字塔。第17王朝的国王在底比斯再一次用砖建筑了金字塔。此后在埃及，金字塔建筑即被岩窟墓所代替。

绝大多数金字塔内原保存的国王木乃伊因被盗掘而早已不存。在金字塔及其附属建筑物中，放置有主宰阴间的奥西里斯神像及国王的雕像，但多已毁损。保存较好的哈夫拉雕像雕刻精美，神态庄重逼真，反映了古埃及雕刻的高度水平。储藏室里则有随葬的器皿、食品等物。1954年，在胡夫金字塔的船壕中发现两只木船，长32.5米，宽3米，构件均按标号依次捆束存放，

复原后的木船表明，当时造船的技术有很高水平。这种木船与安葬仪式和阴间观念有关，具有宗教意义。后来还在金字塔附近发现营建金字塔的工匠的住宅和墓地。从第5王朝起，在国王和贵族陵墓的墙上通常有描绘人们生产、生活场面的浮雕。在第5王朝末代王乌纳斯的金字塔中开始出

现祝福国王的咒文，即金字塔文，一般刻在墓壁上。古埃及王国首都孟菲斯及其墓地金字塔已于1979年作为文化遗产被列入《世界遗产名录》。

美洲金字塔 在美洲的金字塔中，最著名的有墨西哥中部的特奥蒂瓦坎古城的太阳金字塔和月亮金字塔，奇琴伊察古城的卡斯蒂略金字塔，以及在安第斯人居留地中的各种印加人和奇穆人的建筑物。美洲金字塔一般用土建造，表面砌石，并以呈阶梯形、顶部为平台或神庙建筑为特征。太阳金字塔的底部面积为220米×230米，高66米。

Jinzita Bao

《金字塔报》 Al-Ahram 埃及发行量最大的阿拉伯文对开日报。1875年在亚历山大创



《金字塔报》报社办公大楼

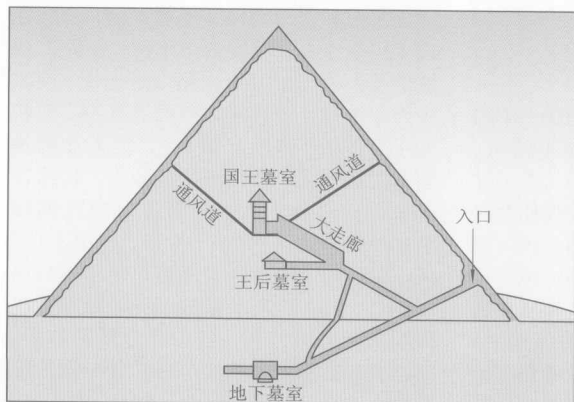


图1 金字塔内部示意图

刊,当时为周刊。1900年迁至开罗出版。经常反映官方观点,阐述政府内外政策,被认为是半官方喉舌。通常每天分3次印刷出版。第1次在前一天晚上7点,主要向边远地区和中东其他国家发行。第2次和第3次印刷的报纸,头版内容有变动。如遇重大事件甚至分5次印刷。每天出34版,20世纪90年代日发行量30万~50万份。此外还在伦敦出英文国际版,在纽约同时印刷。编辑部有500多人,在阿拉伯、西欧、北美一些国家派有常驻记者。是中东地区有影响的一份报纸。

Jinzonglǚjiang

金棕榈奖 Golden Palm Awards 法国戛纳电影节大奖。

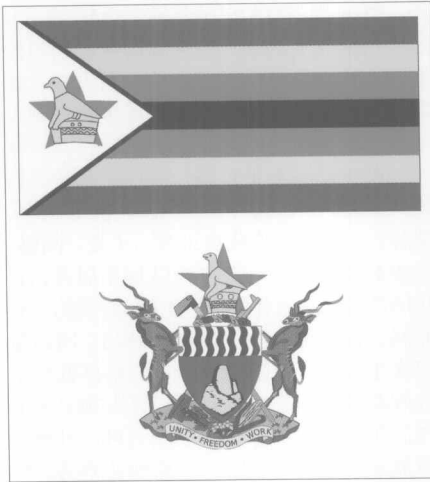
Jin

津 Tsu 日本本州中南部城市,三重县首府。位于伊势平原中部,东临伊势湾,地处志登茂川、安浓川和岩田川的河口处。面积101.86平方千米。人口约15.96万(2003)。曾称阿野津,后改称安浓津,即良港之意,后简称津。古代作为港市兴起,后因地震荒废。16世纪中叶筑城。1872年原安浓津县改称三重县时定为首府。1889年设市。是县行政与经济管理中心,与之相关的第三产业占全市GDP的69.4%(2002)。工业主要有电机、纺织、食品和20世纪60年代兴建的造船工业等。盛产水稻、蔬菜、水果和水产养殖。有三重大学(1949)等4座大学及图书馆、博物馆和综合文化会馆等文教设施。有津城旧址和观音寺(津观音,日本三大观音之一)、四天王寺、专修寺等名胜古迹。

Jinbabuwei

津巴布韦 Zimbabwe 非洲东南部的内陆国家。全称津巴布韦共和国。东邻莫桑比克,南与西南接南非、博茨瓦纳,西北毗邻赞比亚。津巴布韦在班图语和当地绍纳语中意为“石头城”。面积39万平方千米。人口1163.47万(2002)。全国分为10个省。首都哈拉雷。

自然地理 地质上为非洲古陆的一部分。地处南非高原北缘,全境海拔300米以上,其中80%地区海拔600米左右,近5%地区海拔1500米以上。东部伊尼扬加山海拔2592米,为全国最高点。按地形特征,可分为东部山地、高高原(高草原)、中高原(中草原)和低高原(低草原)4个部分。其中高高原自西南向东北横贯境内,长约650千米,宽80~400千米,海拔1200~1500米,为境内主要分水岭。高高原南北两侧是海拔900~1200米的中高原。中高原南、北外侧是海拔900米以下的低高原。境内河网密布,河流分属赞比西河、林波波



河和萨比河水系。其中赞比西河的支流遍及西部、北部和东北部地区。各河源出高原,河床坡降大,水力资源较丰。属热带草原气候。气温年较差小,年平均气温随地形而异,低高原23~27℃;高高原18~19℃;东部山地16℃。降水量自东向西递减。高高原东部和东部山地年降水量800~1000毫米以上;低高原400毫米以下。80%~90%降水集中于11月至翌年3月的雨季,旱季7~8个月。植被以稀树草原和灌丛草原为主。森林仅见于东部山地。矿产资源丰富,拥有40多种矿藏,其中重要的矿产有煤、

铁、铬、石棉、金、银、锂、铌、铅、锌、锡、铀、铜、镍等10多种。已探明煤炭储量270亿吨(其中优质炼焦煤3.5亿吨),铁储量2.5亿吨,铬和石棉储量亦很大。

居民 人口密度平均每平方千米约30人。人口增长率17‰(1995~2000年平均)。不足15岁和65岁以上人口各占44%与3%(2000)。人口平均寿命43岁。32%人口居住在城市。主要城市有哈拉雷、布拉瓦约、穆塔雷、圭鲁、奇通圭扎等。主要为绍纳族(占79%)和恩德贝莱族(17%)。欧洲人约占0.5%,亚洲人约占0.41%。58%的居民信奉基督教,40%的居民信奉原始宗教。英语、绍纳语和恩德贝莱语同为官方语言。

历史 非洲历史最悠久的地区之一。10000年前,这里就是科伊桑人的生息之地,境内多处发现旧石器时代文物。创造了著名的石头文化——津巴布韦(意为石头房子)。大量考古发掘证明,距今1000年前,当地已有炼铁和制造农具技术,并开始形成中央集权国家,尔后建立莫诺莫塔帕王国,15世纪初王国达鼎盛时期。16世纪开始衰落。19世纪30年代后原居南非的恩德贝莱人迁入,并建立王国。1890年沦为英国南非公司殖民地。1895年以南非公司创建人罗得斯的姓氏命名为南罗得西亚。1923年英国政府接管,并给予“自治领”地位。1953年10月,英国将南罗得西亚、北罗得西亚(今赞比亚)和尼亚萨兰(今马拉维)合并组成“中非联邦”。1963年底“联邦”解体。1964年南罗得西亚白人右翼势力组成以伊恩·史密斯为首的政府,并于1965年11月片面宣布独立,1970年改名为罗得西亚共和国。1979年9月10日,津巴布韦各派代表在英国主持下召开了伦敦制宪会议,并于12月21日签署《罗得西亚和平协议》。1980年4月18日宣布独立,定国名为津巴布韦共和国。R.G.穆加贝出任政府总理。

政治 政府实行总统内阁制。现行宪法于1979年12月由津巴布韦各主要党派在



图1 津巴布韦伊尼扬加山风光

伦敦的兰开斯特大厦举行的制宪会议上制定,独立时开始生效。曾规定实行总理内阁制,议会分为参、众议院,白人享有20个保留议席。1987年8~9月,议会修改宪法,取消白人在议会享有保留席位的规定。同年12月又取消总理内阁制,改行总统内阁制。穆加贝1987年12月就任总统,1990年3月、1996年3月、2002年3月、2008年6月连任。1990年2月议会通过第九号宪法修正案,将原有参、众两院议会制改为一院制。同年6月通过的第十号宪法修正案,彻底废除了对原宪法中某些特别条款作改动的一切限制。2005年,国民议会通过第17号宪法修正案,增设参议院,规定津议会实行两院制。

国民议会是国家最高立法机构。议会任期5年,共有150个议席,其中120名议员由普选产生,10名省长为当然议员,10名议员由酋长委员会推举,10名议员由总统直接任命。法院体制分为四级:最高法院、高等法院、地方法院和初级法院。最高法院是终审上诉法庭。

实行多党制。主要政党有:①津巴布韦非洲民族联盟—爱国阵线,简称民盟。1989年由原民族联盟和人民联盟合并而成。②争取民主变革运动,简称“民革运”,为最大的反对党。

经济 工农业基础较好,经济发展水平在南部非洲曾仅次于南非。农业、制造业和矿业为经济支柱。正常年份工业品出口周边国家,粮食自给有余。

独立后,政府坚持务实稳妥的经济政策,1989年开始进行经济结构和政策调整,颁布新投资法和贸易自由化政策。1991年后实施经济结构调整计划,1998年启动第二阶段经济社会改革计划。2000年以后宏观经济形势恶化,西方停援经济发展受挫。国内生产总值呈现负增长。2006年人均国内生产总值364美元(1998年550美元)。货币名称津巴布韦元。财政赤字、通货膨胀率居高不下。主要经济部门滑坡,燃油、电力短缺。

农业是国民经济基础。土地资源潜力

大。耕地面积3328万公顷,全国约67%的人口以农业为生。先进的商业农场与传统的村社农业是两种并存的经营方式。独立后政府通过征购大商业农场重新安置无地或少地农民,大商业农场数量和面积减少。农业发展水平较高,常年的40%出口收入来源于农业。曾有“南部非洲粮仓”之称,主要粮食作物有玉米、小麦、高粱、大麦和稻谷等。经济作物以烟草居首,农场所产烤烟品质优良,是加工名牌烟的主要原料,也是重要的出口创汇商品,出口量仅次于美国。但受烟草出口价格降低和土地改革等因素影响,烟草产量从2000年的23.7万吨下降到2006年的5.5万吨。其他出口商品有棉花、咖啡、甘蔗和花卉等。棉花质量上乘,产品大部分供出口。牧业资源丰富,牲畜品种主要有肉牛、猪、绵羊和山羊等,牛肉质优味美,远销西欧市场。

外汇收入主要来自矿产及其加工产品。主要开采黄金、铬、镍、石棉、铜和煤等,其中黄金占矿业总产值的半数以上,有大中型矿约30个,产量在非洲仅次于南非和加纳。境内自东北至西南的大矿带已探明是世界高品位铬矿蕴藏地之一,占世界储量18%,所采铬矿经冶炼以铬合金产品出口。万基是全国最大煤矿。

制造业的基础较好,从业人员约占总劳动力的15%,轻重工业门类齐全,规模较大,综合生产能力在南部非洲仅次于南非。主要部门有冶金和金属加工、食品加工、石油化工、饮料和卷烟、纺织和服装、造纸和印刷、机械、汽车修配等。其中奎奎附近津巴布韦钢铁公司是撒哈拉以南非洲最大的综合性钢铁企业之一,年产钢能力1000万吨,产品除供国内需要外,还出口周边国家。由于通货膨胀率过高导致成本增加,矿产品产量下降较大,2005年减产5.7%。

旅游业在国家经济中占有重要地位,是主要创汇部门之一。旅游交通便利,旅游设施完备,全国有星级宾馆70多家,1999年接待国际游客240万人次,收入100亿津元,成为南部非洲仅次于南非的旅游大国。2003年上半年,赴津旅游人数约109万,收入约3700万美元。

交通运输以铁路、公路和航空为主,铁路总长4300千米,为运输网主干。其中哈拉雷至布拉瓦约线是运输大动脉,贯通主要农业区和工矿城镇。哈拉雷至达布卡长300千米,为电气

化铁路。铁路与邻国沿海港口相连,还为海外联系提供通道。最近的出海通道口为连接莫桑比克贝拉港和马普托港铁路;另有两条铁路经博茨瓦纳通往南非各港。公路总长8.5万千米,其中1.5万千米为沥青路面。全国有哈拉雷、布拉瓦约和维多利亚瀑布3个国际机场,10余条国际航线,通往周边国家和英国、德国、澳大利亚等。

1991年推行贸易自由化以来,对外贸易曾有较大增长,主要出口烟草、牲畜和肉类、园艺产品(花卉、水果)、黄金、铁合金,主要进口机械、工业制成品和化工产品。已与约27个国家(地区)建立贸易关系,南非为最大贸易伙伴。正常年份贸易顺差。独立后,国家每年约获得2亿~3亿美元的援助。主要援助国和国际组织为英国、德国、日本以及世界银行、非洲开发银行和非洲开发基金等。2002年起,国际金融机构和西方主要国家停止向津提供除粮援等人道主义援助外的其他援助。

文化 教育支出历来居政府支出的首位。2001年度教育经费占财政预算的21%。实行中小学低收费普及教育,废除种族隔离教育,努力培养非洲人教师队伍,并在全国开展扫盲活动。全国有4734所小学、1570所中学、13所高等学校。津巴布韦大学是综合性的高等学府,始建于1953年,教师中有近1/3为外籍。

主要报刊10余种。《先驱报》为最大日报,以英文出版,主要反映政府观点。《星期日邮报》为周刊。《黎明报》以绍纳文和恩德贝莱文出版,主要面向农村。《金融公报》在白人中颇具影响。《记事报》主要反映恩德贝莱族的观点。津巴布韦全非通讯社于1981年建立,为官方通讯社。津巴布韦广播公司创办于1933年,为政府所有,分电台和电视台两部分。电台有英语台、非洲台、音乐台、教育台4个台,分别以英语、绍纳语和恩德贝莱语播出。电视台有两个频道。

旅游资源丰富,多名胜古迹。境内有众多的国家公园、禁猎区和古迹。其中最著名的有:以生态景观独特著称的马纳潭国家公园及萨皮与切沃雷禁猎区;非洲杰出的古代文化遗址,建于12世纪初的津巴布韦遗址,是撒哈拉以南非洲工艺水平最高、规模最大、保存最完整的石头城建筑群;卡米遗址是始建于1450年的仿津巴布韦都城的“石头城”,首都遗迹保存良好,发现有2~3世纪的铁器碎片和中国明代的瓷器;与赞比亚共有的维多利亚瀑布(赞比亚称莫西奥图尼亚瀑布);马托博山区;卡里巴水库总库容1600亿立方米,原为世界第二大人工湖,中国三峡水库建成后退居第三,湖光山色,交相辉映,是南部非洲著名风景旅游区;万盖国家公园拥有100多种哺乳类动物和400多种鸟类,是非洲著名



图2 津巴布韦兹维沙瓦内矿区

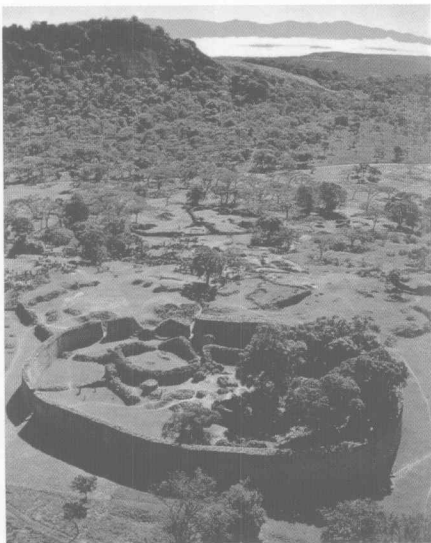
的野生动物园之一。前5个已被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。

对外关系 奉行积极的不结盟政策，维护非洲团结，推行睦邻友好方针，努力发展同南部非洲国家的地区合作；大力加强与其他发展中国家尤其是东南亚国家的关系。主张全面、彻底的核裁军和建立新的国际经济秩序。南非是津巴布韦最重要的贸易伙伴。英国为其主要援助国。同美国保持正常友好关系。但在“人权”问题上与西方国家存在分歧。已与98个国家建交。津巴布韦与中国于1980年4月18日建交。

Jinbabuwei Wenhua

津巴布韦文化 Zimbabwe Culture 以津巴布韦遗址为代表的铁器时代文化。这种文化以花岗岩垒砌而成的建筑物和发达的黄金贸易为重要特征。1868年发现。繁荣时期为13~16世纪。

津巴布韦在绍纳语中是“石头城”之意。这类石头建筑物遗址在津巴布韦共和国境内已发现有100多处，其中坐落在哈拉雷以南300千米的大津巴布韦遗址规模最大，也是保存最完整的一组石头建筑群（见图）。它分为卫城和内城两部分。卫城修建在70米高的花岗岩山丘上，构筑坚固，里面设有“圣坛”，可能用于宗教祭祀。内城呈椭圆形，建造在山下谷地。全部用凿切齐整的花岗石块精巧地垒砌起来，没有用灰浆黏合。城墙上装饰有用皂石雕刻成的精美石鸟和刻有美丽图案的独石柱。城内有大小不一、错落分布的圆锥形石塔，有台阶的壁龛，雕凿而成的甬道和石门。据碳-14测定，大津巴布韦建筑群营造的最早年代为1100年左右。13世纪时曾进行过大规模的扩建。在这组建筑群周围，有古代修建的梯田、水渠和水井的遗迹。梯田绵延上千千米，证明当时已有比较发达的农业。



大津巴布韦遗址

另外还发现古代采矿场7000多处。19世纪末侵入津巴布韦的欧洲殖民者和寻金客，曾在这些古代采矿场挖掘黄金。在遗址中，发掘出锄头、箭头和矛等铁制品，还有冶炼黄金用的熔炉、古代铸钱用的泥模，以及来自古代东方的各种陶器器具和中国瓷器的碎片。

中世纪时期的津巴布韦经济相当繁荣。14世纪以后这里逐渐发展成为绍纳人的政治和宗教活动中心。15世纪初强盛起来的姆韦尼·马塔帕王国和15世纪末兴起的罗兹韦王国，都曾一度以津巴布韦为京都。当时这里也是一个繁忙的贸易中心。索法拉港是内陆地区与外界通商的重要口岸。大津巴布韦等内地的商人用黄金或象牙在这里换取印度的棉布、铜丝、串珠和波斯的彩色陶器，以及阿拉伯的玻璃器皿。一些来自东非海岸的斯瓦希里商人，亦曾深入内地，与姆韦尼·马塔帕王国及罗兹韦王国直接交易。

16世纪初，葡萄牙殖民者的舰队摧毁了东非沿海的许多著名商业城邦，随后又占领了索法拉港。此后100多年内，他们还不断侵犯姆韦尼·马塔帕王国。加上王国内部的分裂和长期纷争，姆韦尼·马塔帕和罗兹韦两个王国先后由盛而衰。津巴布韦文化由此也逐渐衰落。

Jinde'er

津德尔 Zinder 尼日尔第二大城市，津德尔省首府。人口17.06万（2001）。位于国境南部，离边境约110千米，西距马拉迪和尼亚美约210千米和800多千米。古代沟通地中海沿岸和南面几内亚湾之间的沙漠商队的必经之地，以其古堡、石头城和苏丹宫闻名。自古是豪萨人最集中的城镇。18世纪曾是穆斯林王朝的都城。19世纪中叶前曾隶属博尔努王国。1899年被法国军队占领，后成为法国殖民地。1922~1926年为法属西非的首都。地处重要花生生产区的中心，有花生去壳、榨油、粮食加工、食品、制革和热电厂等工业。北面是牧区，津德尔一直是季节性迁徙放牧的重要通道和商贸集散地。交通位置重要，处于瓦加杜古—尼亚美—恩贾梅纳东西国际公路干线和阿尔及尔—卡诺—拉克斯南北国际公路干线的交会点。有机场。

Jinkeweiqi

津克维奇 Zenkevich, Lev Aleksandrovich (1889-06-16/04~1970-06-20) 苏联海洋生物学家。生于俄国伏尔加格勒州列宁斯克市，卒于莫斯科。1916年毕业于莫斯科大学，1935年获博士学位，1947年起担任苏联水生生物协会主席，1953年为苏联科学院通讯院士，1968年为苏联科学院院士。率领

过“佩尔塞”号进行海洋综合考察、多次率领“勇士”号（1949、1950、1953、1966）和“库尔恰托夫院士”号（1968）进行深海调查。他的工作奠定了苏联海洋底栖生物、海洋生物地理和深海生物研究的基础。他提出的从生物量估算水域生产的概念，迄今仍然是估算大洋水域生产力的依据之一。他和别人合作在黑海进行的沙蚕移植驯化研究，在提高水域生产力方面取得明显的效果。他发表的论文和专著共250余篇，主要有《海洋动物与生物生产力》（2卷，1947、1951）、《苏联诸海域及其动、植物区系》（1956）、《苏联海洋生物学》（1965）、《大洋深处的生物学》等。曾获苏联国家奖金、列宁奖金、列宁勋章等。是印度国际生物学会会员、丹麦自然科学协会会员、英国海洋生物学名誉会员。



Jinnan Qu

津南区 Jinnan District 中国天津市辖区。位于天津市东南部，海河下游南岸。面积401平方千米。人口39万（2006），有汉、回等民族。区人民政府驻咸水沽镇。明永乐二年（1404）设“天津卫”，大批移民来双港、咸水沽一带开荒种稻。清雍正时（1723~1735），咸水沽一带属静海县。1912年咸水沽为天津县政府所在地，隶属河北省。1938年改属天津市。1953年设立津南郊区，1992年改称津南区。地势西北部略高，东南部低平。主要农作物有水稻、小麦、玉米等。小站稻驰名中外。工业有毛棉纺织、仪表、机械、化工等。交通便利，距天津港、南疆码头和天津机场分别只有20千米、10千米和15千米。山（山海关）广（广州）公路穿越南北，津南铁路横贯东西。名胜古迹有小站会馆、巨葛庄遗址等。

Jinqing Haixia

津轻海峡 Tsugaru-kaikyō 日本本州岛与北海道岛之间的海峡，沟通日本海与太平洋的重要航道。海峡大体呈东北—西南走向。东西长约130千米，南北宽20~50千米，中央水道一般深200米，最深处449米。两侧为大陆架。从本州岛下北半岛北端的大间崎至北海道岛龟田半岛南端的汐首岬是海峡最窄处，宽约18千米。南北两岸是由第三纪岩石组成的平均海拔500米的丘陵。因地处温带与亚寒带气候的交界，这里成为一条生物地理的自然界线。这一

界线最早为英国动物学家布拉奇斯顿发现,故命名为“布拉奇斯顿线”。津轻海峡为对马暖流与千岛寒流的交汇处,渔产资源丰富。海峡既为本州岛和北海道两岛间的天堑,又是日本群岛的海上门户之一,因此向有日本“中门”之称。从江户时代就开通了龙飞崎与白神岬之间的轮渡。1964~1988年修筑了穿过海峡海底,南起本州岛青森县的今别町,北至北海道岛函馆市的知内町,全长53.85千米(海底部分23.3千米)的青(森)函(馆)海底高速、复线铁路隧道,将本州岛与北海道岛联结为一体的运输大动脉(见青函海底隧道)。1991年利用海峡强风,在本州岛津轻半岛北端的龙飞崎建有风力发电实验站。

Jinshi Shi

津市市 Jinshi City 中国湖南省辖县级市。位于省境西北部,澧水下游,北邻湖北省。面积558平方千米。人口27万(2006),有汉、土家、苗、回、侗、瑶等民族。市人民政府驻襄阳街街道。清初为澧州直隶州治,雍正至乾隆年间设嘉山巡检司。1950年由澧县津市镇改置津市市,1952年撤市。1953年复置市,1963年撤市,1979年改为省辖县级市。1995年改为由省直辖,常德市代管。境内以平原为主,西南有武陵山余脉。有澧水及其支流道水、沅水等。湖泊众多,有七里湖、毛里湖等。属亚热带湿润季风气候。年平均气温16.4℃。平均年降水量1164毫米。耕地以水田为主,可一年三熟。农作物有水稻、棉花、花生和蔬菜等。为粮、棉、油、水产、水果、蚕桑、蔬菜、葛头等商品生产基地。为全省最大葛头出口地。用材林以松、樟、栗为主。经济林有油茶、柑橘、茶树等。造纸原料芦苇特别丰富。水产种类多,特别是虾、蟹和珍珠贝、银鱼等驰名国内外。工业有食品、丝绸、纺织、造纸、服装、建材等。澧水常年通航。有公路通相邻县、市及境内各乡镇。名胜古迹有大同寺、武当道观、沅澧公园、关山、嘉山等。

jinye

津液 Body Fluids 中医学中人体一切正常水液的总称。包括各组织器官的内在体液和分泌物,如胃液、肠液、唾液、关节液,习惯上也包括代谢产物中的尿、汗、泪等。津液以水分为主体,含有大量的营养物质,是构成和维持人体生命活动的主要物质之一。各种津液因性质、分布和功能不同,又分为津和液两类。存在于气血之中,散布于皮肤、肌肉、孔窍并渗入血脉,清而稀薄,流动性较大,具有湿润作用的称为津;灌注于关节、脏腑、骨髓、孔窍等组织,稠而浓浊,流动性较小,具有滋养作用的称为液。

津与液二者本质相同,均来源于饮食水谷,二者相互影响、相互转化,故往往津液并称。津液的生成、输布、排泄过程,涉及多个脏腑的生理活动。如胃的受纳,小肠的吸收,脾的转输,肺的宣发肃降、通调水道,肾的蒸腾气化,三焦为通道等。津液主要有滋润和濡养的功能,如果津液的输布、排泄失常,就会滋生水饮或酿生痰浊,出现一系列病理变化。

生成、输布、排泄 津液的生成源于饮食水谷,经胃的受纳、腐熟、消化,精微部分下传小肠,经小肠分别清浊,吸收其中有营养的水谷精微,向上输送到脾,糟粕部分下传大肠,大肠吸收糟粕中残余水分,形成粪便,从肛门排出。津液的输布主要由脾、肺、肾和三焦完成。如《素问·经脉别论》所说:“饮入于胃,游溢精气,上输于脾,脾气散精,上归于肺,通调水道,下输膀胱,水精四布,五经并行”,简要地概括了津液的生成、输布、排泄的代谢全过程。

生理功能 津液有滋润和濡养的功能。津液以水为主体,有很强的滋润作用;有多种营养物质,有营养功能。津较清稀、含水量多,其滋润作用大于液;液较稠厚,营养丰富,其营养作用大于津。分布于体表的津液滋润皮肤、温养肌肉,使肌肉丰润、毛发光泽;体内的津液能养脏腑,维持各脏腑的正常功能;注入孔窍的津液能使口、眼、鼻等九窍滋润;流入关节的津液能滑利关节;渗入骨髓的津液能充养骨髓和脑髓;进入血脉的津液成为血液的重要组成部分,使血液充足、环流不息。在正常情况下,人体阴阳之间处于相对的平衡状态,津液作为阴精的一部分,有调节阴阳平衡的作用,以适应外界的变化。如寒冷的时候,皮肤汗孔闭合,汗不能出,下降膀胱而使小便增多;夏暑季节,汗多则津液减少下行,小便就减少。当体内丢失水液后,则饮水以增加体内的津液。由此进行体液的调节,维持人体生命活动的正常进行。

主要病证 津液是脏腑功能活动的物质基础,又是人体功能活动的产物。津液的改变,可直接影响人体生理机能而发生疾病。临床见到的津液病证很多,主要有:①津液不足。可因生成不足和耗损过多而引起。缺乏饮水、脏腑功能失调、水不化津等可致生成不足;大量出汗、剧烈吐泻、过多利尿可使津液耗损过多。主要表现为口渴咽干,唇焦舌燥,皮肤干皱甚至干瘪,目涩鼻干,小便短少,大便秘结,舌上少津,脉细数等症。持续高热,耗伤津液,也可致津液不足(见津液亏虚证)。②水液内停。指人体内非生理性的水液停留,是津液代谢失常的病理结果,多因肺、脾、肾对津液的输布、排泄发生障碍,如肺脏失于宣降,气不布津;脾脏不能运化,水不化津;

肾脏失于开阖,水气泛滥等,使机体的局部或全身停积过量水液,表现为水肿、痰多、腹胀、泻泄、小便不利等。

津液的病证影响多脏腑的功能,如津液不化、停滞为水饮,水饮侵袭心脏,则出现心悸;水饮上犯肺脏,则见咳嗽;水饮停于胸胁,则见肋下胀满、咳唾疼痛;痰饮停于胃肠,则见胃胀纳少、恶心呕吐、肠鸣泄泻、口黏乏味;痰结咽喉,则咽喉梗塞不利;痰留经络,则见肢体麻木、半身不遂等。此外,由于津液与气血关系密切,津液停滞不化,就会导致气机阻滞;津液亏乏,造成血燥生热,或血液流通欠畅引起血瘀;津液丢失过多,也可能形成气随津液外泄,出现冷汗淋漓、四肢厥冷等症。

jinye kuixuzheng

津液亏虚证 syndrome of deficiency of fluid 因体内津液亏少,不能滋润及濡养脏腑、组织、器官、孔窍所引起的中医学证候。常见于肺痿、便秘、噎膈、消渴、秋燥,以及西医学的急性胃肠炎、干燥综合征、糖尿病等疾病。津液亏虚属于内燥,其形成与津液生成不足或丧失太过有关。初起常见干咳,口渴,咽鼻干燥,尿少,便秘等肺胃阴津不足现象。若津亏进一步发展,则可伤及肝肾阴液,表现为肋肋隐痛、腰膝酸软、耳鸣、遗精、头晕目眩等症(见肝肾阴虚证)。津液亏虚还可导致津气两伤、津枯血燥等证候。津液亏虚证的治疗以生津养液为法,常用增液汤、沙参麦冬汤等。

jinshang

筋伤 injury of tendons 中医病证名。指筋受暴力伤害、外邪侵袭所引起的各种损伤。筋是人体组织的名称。《内经》说:“诸筋者,皆属于节。”中医理论中筋的含义较广,包括骨关节周围的皮下组织、肌肉、肌腱、筋膜、关节囊、滑液囊、韧带、腱鞘、血管、周围神经、椎间盘纤维环、关节软骨等。隋代《诸病源候论》指出外伤可以伤筋,最严重的是筋绝,即筋断,导致“不得屈伸”的后果。唐代《外台秘要》列伤筋专目,与折骨、筋骨俱伤并列。明代《普济方》记载了治疗无创口筋断的手法。清代《医宗金鉴》对伤筋进行了较为系统的总结,如损伤肿痛消除后,筋急而转摇不甚便利或筋纵而运动不甚自如时唯宜手法推拿,关节部位的骨折,用手法正骨的同时要筋骨并重、拨筋捺正等。

病因 可分为内外两种因素。外因有:①暴力。直接暴力、间接暴力都可引起筋伤,如跌仆、碾轧、举重、扭揆等;另外,某局部活动过度,也可引起劳损筋伤。②风、寒、湿邪侵袭,造成筋脉拘挛。内因指体质、

年龄、解剖生理等人体内部因素造成筋伤。

分类 有多种,可按筋伤的程度和性质分类:①筋断裂伤。又可分成完全断裂和不完全断裂两种。②筋移位伤。筋的解剖位置发生变化,如筋出槽、筋出窝、筋翻等。③筋劳损伤。慢性积劳所致的筋粗、筋僵等。

辨证 应通过望、闻、问、切及现代医学检查,收集资料,综合分析,作出正确的诊断。筋伤是一类疾病,相当于西医学的急慢性软组织损伤类疾病,因此诊断多用现代医学的病名。临床辨证注意要点:①急性筋伤要注意性质和程度。急性筋伤多为筋断、筋离位和扭伤,尤以筋断为多见。筋断又要分辨完全断裂和不完全断裂。不完全筋断裂表现为局部疼痛肿胀,活动受限,偶能勉强地自主活动,被动活动并无异常;完全筋断裂则丧失活动能力或可查及异常活动。X射线片可获得筋断与否的客观论据。②慢性筋伤要辨外邪性质和筋伤部位。

治疗方法 有手法、药物、练功、针灸拔罐、固定及手术等。

①手法。治疗筋伤的手法称为理筋手法。常用的有推揉、拿捏、按捺、摩擦、点压、弹拨、屈伸、旋转、斜扳、击打等数十种。理筋手法是常用的治疗方法,具有舒筋活络、行气活血、消肿散结、解痉止痛、通理筋络、整复骨缝、松解粘连、疏通经络、温经散寒、驱风除邪等诸多作用,通过手法和经穴的综合效应,起到治疗筋伤的功效。临床使用必须在明确诊断的基础上,根据辨证选用不同的手法、选取不同的穴位和施术部位,灵活运用。在临床运用时要注意手法的禁忌症和慎用症,保证手法治疗的安全性。

②药物。中药在筋伤治疗中较骨折、脱位等病应用更为广泛,可分成内服和外用两大类。内服药物使用时应依急性、慢性筋伤的不同确定不同的治则。急性筋伤先活血化瘀、消肿止痛,其方药可参照骨折;瘀肿消退、疼痛得减则宜舒筋活络,方如舒筋活血汤、大活络丹等;后期宜养气血、益肝肾、健筋骨,方如河车大造丸、补肾壮筋汤等。慢性筋伤多用活血舒筋温经止痛法。一般急性筋伤早中期常用的外用药为三色敷药、消瘀止痛药膏,症状较轻者也可用万花油等擦搓局部。后期及慢性筋伤外用温经散寒、活血止痛药膏,如宝珍膏。中药熏洗或热敷结合手法也极常应用。

③练功。恢复筋的柔韧刚劲的重要方法。通过练功防止筋络粘连,避免筋伤后遗症,加速愈合,缩短疗程,恢复功能。急性筋伤的练功参照骨折和关节脱位的练功方法。慢性筋伤则在增强全身体质及改善损伤局部功能两方面并重,太极拳、练功十八法等均可选用。练功的要点是循序渐进、持之以恒,与手法治疗和药物治疗相配合。

④针灸拔罐。能宣通气血、舒筋止痛,适用于扭伤及慢性伤筋。多在伤筋部位的附近取穴,并结合药物注射。常用药物如当归注射液、丹参注射液、威灵仙注射液。这是20世纪70年代以来新兴的疗法,既有针刺穴位的作用,又有药治的效果。在躯干的骨突部或肌肉丰厚部位拔火罐能祛风散寒、活血止痛,若局部消毒后先用针或小刀点刺出血,则收效更佳,多用于肩背或腰臀部慢性伤筋。

⑤固定。主要用于急性伤筋,不论完全筋断裂或部分筋断裂,还是筋离位,多须适当固定,应视损伤的程度和部位确定固定的方法和时间。

⑥手术。缝合或修补,用于不宜其他治疗方法的筋完全断裂者。

jinji bixian

紧急避险 necessity 为了使公共利益、本人或者他人的人身和其他权利免受正在发生的危险,不得已采取的损害另一种合法权益的行为。

其要件是:①必须遭遇现实的危险。其中,危险的来源和种类主要有自然力量产生的危险,如洪水、地震等;机械、能源设备产生的危险,如车船、飞机故障等产生的危险;动物侵袭造成的危险;人为原因造成的危险等。如果没有现实的危险而误认为有现实的危险,实行紧急避险的,属于假想避险。②必须是正在发生的危险。指危险迫在眉睫,合法权益正处于危险威胁之中。如不实行紧急避险,危险立即会转化为现实的危害,使有关的合法权益遭受不可挽回的损失。如果危险尚未成为现实的危险,或者现实的危险已经过去,损害合法权益进行避险的,是避险不适时。③必须是不损害某种合法权益就无法避免的危险。紧急避险是在无其他方法可避免危险的情况下,不得已选择损害合法权益的方法来避免危险。如果当时行为入本可以采用不损害合法权益的方法避免危险而没有选择,却实行紧急避险,行为人要承担损失法律责任。但由于危险的突发性和紧急性,行为入受时间、能力和有关条件所限,难以采用其他的排除危险方法而实行了避险行为,也成立紧急避险。④必须出于保护合法权益的目的。不能出于损人利己和故意损害他人合法权益的目的。⑤必须没有超过必要限度造成不应有的损害。即避险行为损害的合法权益必须小于所保全的合法权益,否则就是避险过当,应负法律责任。

紧急避险并非适用于所有的人。《中华人民共和国刑法》第21条规定,关于避免本人危险的规定,不适用于职务、业务上负有特殊责任的人。这是因为这些人负有排除危险的义务而不是避险的义务,他们如果避险,可能会给公私财产和他人生命、

健康造成更大的损失,从而违背紧急避险的初衷。见自力救济。

jinji zhuangtai

紧急状态 urgent situation 国家在全国或部分地区的安全和社会秩序受到严重威胁、破坏时(如战争、内乱及严重自然灾害等)宣告的危急状态。一般由国家最高权力机关或国家元首根据宪法的规定发布。一国宣布进入紧急状态后,一般立即实行军事管制,停止宪法某些条款的实施,甚至公开限制或禁止公民行使某些法律规定的自由权利,以保证国家能够严格控制社会秩序。

jinzhuiquan

紧追权 hot pursuit 沿海国主管当局有充分理由认为外国船舶违反该国法律和规章时,有对该外国船舶进行追捕的权利。根据《联合国海洋法公约》,追逐须在外国船舶或其小艇或附属船艇之一在追逐国的内水、群岛水域、领海或毗连区内时开始,而且只有追逐未曾中断,才可在领海或毗连区外继续进行。对于在专属经济区内或大陆架上,包括大陆架上设施周围的安全地带内,违反沿海国按照本公约适用于专属经济区或大陆架包括这种安全地带的法律和规章的行为,应比照适用紧追权。紧追权在被迫逐的船舶进入其本国领海或第三国领海时立即终止。在具体行使紧追权时特别注意:①紧追权只可由军舰、军用飞机或其他有清楚标志可以识别的为政府服务并经授权紧追的船舶或飞机行使;②必须在视听所及范围内发出了视觉或听觉停驶信号。紧追必须是紧急和连续不断的,紧追过程中船舶可以接替船舶、飞机继续紧追但不得间断。在无正当理由行使紧追权的情况下,不当使用武力或对被迫船舶造成的损失或损害应给予赔偿。在无正当理由行使紧追权的情况下,在领海以外被命令停驶或被逮捕的船舶,对于可能因此遭受的任何损失或损害应获补偿。

jincai ke

堇菜科 Violaceae; violet family 双子叶植物的一科。草本、灌木,稀乔木。叶多基生或互生,托叶形态多变化。花单生或总状花序,辐射对称或左右对称,萼片与花瓣均5数,下方一花瓣常延伸成距;雄蕊5,花药靠合或分离,药隔顶端延伸于药室顶上面成膜质附属物,子房上位,通常由3心皮合成,侧膜胎座,具1至多数倒生胚珠。柱头形状多变。果实为开裂的蒴果或浆果状,种子常球形,具直胚,胚乳肉质。染色体基数 $x=6,10,12$ 。约有22属900种,广泛分布于全世界,但主要分布在温带、亚热带与热带高海拔山区。中国有4属125种,其