

ЛІОЛІ ХІОЛІА

選

輯

笑

話

山东教育出版社

丁文方

段轩如



I277.8

笑话

丁文方
段轩如

山东教育出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

逻辑笑话/丁文方,段轩如. — 济南:山东教育出版社, 1999 (2000 重印)

ISBN 7-5328-2924-3

I. 逻… II. ①丁…②段… III. 逻辑-普及读物
IV. B81-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 21781 号

逻辑笑话

丁文方 段轩如

出版者: 山东教育出版社

(济南市纬一路321号 邮编: 250001)

电话: (0531) 2023919 传真: (0531) 2050104

网址: <http://www.sjs.com.cn>

发行者: 山东教育出版社

印刷: 山东人民印刷厂

版次: 1999年3月第1版

2000年5月第2次印刷

印数: 3001 - 6000

规格: 787mm × 1092mm 36开本

印张: $7\frac{8}{9}$ 印张

插页: 1 插页

字数: 119 千字

书号: ISBN 7 - 5328 - 2924 - 3/G · 2652

定价: 8.80 元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

前 言

“逻辑学”是实践性很强的一门学科，在各个领域中都有着广泛的应用。一个人只要生活着、工作着，逻辑思维便会一直伴随着他，并在其工作生活中起着重要的作用。因此，从某种意义上讲，逻辑思维能力的强弱是一个人智力高低的一个重要标志。很难想象，一个逻辑思维混乱的人能在纷繁复杂的世界中头脑清醒地把握生活、事业之舵，更不用说在事业上有所建树了。

既然逻辑思维能力如此重要，我们就有必要自觉地学习、掌握一些逻辑知识和有关的逻辑方法。

也许有人 would 认为逻辑很神秘，是一门玄妙的学问，可望而不可及。其实并非如此，我们每天都在应用着它。只要思考，就离不开逻

辑，只不过人的逻辑思维能力有高低之别罢了。有的人十分擅长逻辑思维，能在看似纷乱无绪或模棱两可的现象中明辨是非，论辩起来也是口若悬河，滔滔不绝，无懈可击。而有的人则相反，面对复杂的事物现象，是非难断，与人论辩起来尤如“砂壶里煮饺子——有口倒（道）不出”。那么，如何才能改变这一不足呢？逻辑作为一种工具，逻辑思维作为一种能力和方法，是可以靠后天的学习而获得的。诸如对基本的逻辑规律和逻辑方法的认识，正确的论证和推理，对逻辑步骤的基本了解，各种论辩方法、特点的把握和有效运用以及对各类诡辩术的识破与反驳能力等等，这些都可以通过思维训练而得到提高。只要善于学习、勤于思考，逻辑思维能力的提高是完全可能的。它将会使你观察敏锐、思维敏捷，思辨能力、语言交锋能力大增。

本书与《逻辑侦查》、《逻辑斗智》、《逻辑断案》组成一套小丛书，旨在通过幽默风趣的笑话、短小精悍的实例和古今中外侦破、审判中的典型案例分析，向读者介绍一些基本的逻辑知识，帮助读者掌握一些基本的逻辑方

法和应用技巧。它不同于有关的逻辑学论著去系统地阐述逻辑学体系，而是融知识与经验于一体，让你在充满轻松愉快的阅读中受益。或许有一天，你会发现自己分析、推理、论证、论辩的能力大增，对扑朔迷离的案件也能通过分析推论提出合乎情理的看法，面对论敌也敢于以信心百倍的态势与之抗衡。而这，也正是本丛书所企望的。

由于水平所限，书中错讹之处在所难免，敬请专家学者、同行和广大读者赐教。

丁文方

1999年2月

目 录

断了老弦	1
屁股做脸	3
捉 盗	5
起死回生	8
烤了吃的	11
昏 官	13
换 鞋	15
迁 居	17
王八羔子	19
罗嗦家信	20
只“拿”不“给”	23
画鬼最易	25
如 此	27
鬼 影	29
看 门	31
夔一足	33
食 客	35
项羽与拿破仑	37
韩复榘讲话	39
请上坐	41
医驼背	43
五大天地	46

学 盗	48
剪箭杆	51
书 低	53
鸡 卵	55
买名声	58
卜妻为裤	63
剃 头	65
借 债	67
狗 官	69
解缙巧骂大官僚	71
年纪·学问·笑话	73
观棋不语真君子	75
先糊口	77
打井得一人	79
聪明的黄琬	82
难 学	84
改得好	86
还我菜钱	88
丢 虱	90
豕食圃中蔬	92
山 鬼	94
老爷在我眼里是糊涂的	98
杨布打狗	100
我不见了	103
糊涂虫	105

隐身叶	109
哑 谜	112
早点来	114
国王的爱和憎	116
该来的与不该走的	118
父母可安否	120
画 墙	122
不语禅师	124
侯白论马	127
打 磨	129
天 机	131
狗吃糠	133
买 桃	135
打儿子	137
裁 缝	139
刺尖上雕猴	142
公输盘	145
鼠屎案	148
一洞之网	151
反正不走	153
徐文长戏公差	155
阴间好得很	157
学经验	159
愚公之谷	161
好 古	165
不死药	168

狗国狗门	171
人和鱼雁	174
鸛鵒与猫头鹰	176
相 剑	179
忠 臣	182
吴起吮脓	185
孔融巧难陈韋	187
按耳朵	190
最好是杀皇帝	193
魏文侯之问	195
直呼母名	198
都不假	200
平安符	202
驱蚊符	204
鼠 猫	206
论年岁	208
豆腐脑换油条	210
报 灾	212
死错了人	214
子死不忧	216
心中无妓	218
死缠人	220
白字县官	223
卖 尸	226
模棱两可	229
把鱼拿下来	232

小名狗儿	234
假秀才告状	236
生死一千年	238
说活话	240
烧猪验尸	242
梦圣人	244
老爷,你偷不偷	246
岂有此理	249
宝 石	251
打是不打	253
我不是我	255
黄羊举贤	257
酒鬼的誓言	260
酒鬼的理由	262
丢 牛	264
一辈一个	266
誓 联	268
澄子寻衣	270
卖瓦缸	272

断了老弦



从前有个人，书读的不多，却爱装文弄雅，以显示自己不同凡庸。

一天，他看到本镇的一位教书先生脸色阴沉，寒暄几句之后，教书先生告诉他最近断弦了。可他不懂得断弦是怎么回事，只得点头附合着。教书先生观其神色，知道他没听懂，便说：“说白了，女人死了！”

过了几日，这人不幸母亲病故了。别人见他身着孝服，便问他：“谁过去了？”他文质彬彬地回答说：“唉，断弦了。”人家不解地问：“断弦了，你怎么穿起孝服来了？”他不耐烦地说：“你这个人真笨，我断了老弦！”

每个概念都有其特定的内涵，但在不同的时间、场合（语言环境）又有其特殊的含

义。上例笑话中的“断弦”即“女人死了”，而这里的“女人”又是指妻子，而不是作为一般性别区分的女人。这人没有弄懂其概念的含义，故装文雅，生搬硬套，闹出了笑话。





王小二为财大气粗的财主做长工。这财主仗着自己有钱有势对王小二处处摆出一副高人一等的架势。

这年除夕，财主和王小二同时各得一子。财主除夕得子，觉得脸上很光彩，为显示他儿子的高贵，为其取名叫“脸”，并为王小二的儿子取名叫“屁股”。财主时常为他的“脸”比“屁股”尊贵而得意洋洋。

两年以后，王小二又得一子一女，而财主的儿子“脸”却因病夭亡。财主悲痛万分，号哭不休。王小二见主人如此悲伤，便劝道：“主人，想开些吧，人死了不能复生，没想到你如此喜欢孩子，这样吧，如不嫌弃，就让我的‘屁股’做你的‘脸’吧……”。

财主泪流满面，干张嘴说不出话来。连

连点头表示同意。

财主本想通过“屁股”与“脸”的区别来显示其自己的高贵，没想到最后竟让人家的“屁股”做了自己的“脸”。

这里的“屁股”和“脸”已不是它的本来的涵义，即不是指人体的某个部位，而是指人名。这则笑话正是利用“名”与“实”在人们的理解上容易相混的特点，讽刺了财大气粗、仗势欺人的财主。





从前，有个叫庄里的村镇，每逢农历的初五逢十，四村八乡的居民便蜂拥到村镇上交换余缺。这天，又逢大集，除了做买卖的，各种艺人也到此卖艺谋生。人山人海，熙熙攘攘，川流不息，吆喝声、叫卖声，讨价还价的，唱戏的喊叫声，杂耍的锣鼓声混杂在一起，好不热闹。

人群中有一个身背口袋的小伙子，挤过来挤过去，急急忙忙往前钻，看样子，他好象有什么急事要办似的。忽然，小伙子后面不远处一个老汉手不停地指着前面那个小伙子，边往前挤边喊：“盗！盗！”小伙子好象没听见似的，仍急忙往前赶。这时，旁边的人们似乎弄明白了，老汉是在捉盗贼。顿时，人群一片混乱，不太宽的街道里显得更拥挤

了，水果摊也被挤翻了，苹果、栗子滚了满地。

正在街上执行公务的几个衙役，看到这种情景，急忙拨开人群挤了过来，顺着老汉所指的方向，很快将小伙子捆绑了起来。小伙子似乎不明白怎么回事，拼命挣扎。老汉一看好象更着急了，他左顾右盼，大呼：“殴！殴！”衙役听见老汉喊“殴”，便操起棍棒朝小伙子劈头盖脸雨点般打了下来。老汉见状，急得顿足捶胸，可嘴里连一句话也说不出。这时，一个十五六岁的小男孩跑了过来，拉开衙役，被老汉指为“盗”的那个人已被打得七窍出血，躺在地上不省人事。小男孩急忙对衙役说：“他是我哥哥，他名字叫盗，刚才我父亲喊他有事，没想到让你们给误伤了。”衙役惊奇地问：“那你父亲为什么让我们殴打他呢？”小男孩说：“我叫殴，我父亲是喊我出来向你们讲讲清楚的。”在场的人听了，这才恍然大悟，直埋怨老头为什么给儿子起了这么个名字。

庄里老人在为儿子取名时，不注意社会习惯，一个叫“盗”，一个叫“殴”，这与平