

绝对神话

●创世纪系列●



下

莫仁



内容简介

一间比监狱还要恐怖的学校内，爱色如命，被女孩子抛弃了九十九次的色狼——张心风就在这里就读。他太聪慧、太无耻、太好色，故学校内皆称他为老大。

一次野外训练，为色奔忙的张心风被风浪卷入海中，不想竟入了时空隧道，回到了古代。

现代的知识运用在古代，当然是棋高一着得心应手，欲取欲求。

玉树淫风的张心风学得世界无敌，打遍古今最强无敌女，唯我独尊的帝王神功，开始了他运用了古今智慧溶为一体的征服武林美女的征程。

目 录

第十三话 比武大赛.....	249
第十四话 激战前奏.....	293
第十五话 险中求胜.....	314
第十六话 英雄本色.....	349
第十七话 卑鄙之极.....	377
第十八话 巧遇佳人.....	408
第十九话 九死一生.....	436
第二十话 无赖双雄.....	465
第二十一话 白面传说	486

第十三话 比武大赛

东方发白，晨曦初露，大地草绿花红，处处充溢着花木的幽香。

张心风很早便起床，一个人独自走到凉天村附近的小山之上，在那哀声叹气，似乎因为情敌的出现致使他难过烦恼，话虽如此，但也因为死党的到来令他在绝望沮丧中找到希望，至少可以信任利用的人，终於出现。

张心风开始回忆起当时他问孙圣天的情况……

然而据孙圣天所述，当他溺水失踪后，刺子竟不顾生命危险，独自一人跳下海里找他。

原本张心风一听，感动得不得了，刺子这个人实在太够义气了，但是在继续听下去后，才知不是这么回事……原来刺子是因为刚买了房子不久，那个白痴竟然办理二十年的房贷，假若因为自己生死不明，

而害得他失去男汉教官这个工作的话，那么恐怕他就要跳楼自杀，也由於这项缘故，所以刺子才会奋不顾身跳下海里找他，只是这么一跳……就同样溺水消失不见，很有可能已经丧身大海。

张心风听后，心想：“奇怪？刺子单身一人，长得这付模样，这辈子绝对不可能娶老婆的，那他买房子干嘛？”

撇开刺子不说，便问起孙圣天三人是用什么办法来到这个世界，总不可能与他相同，穿着仙鞋来到这里。

孙圣天继续说着这件事。

在张心风与刺子都溺水后，陈若男也想跳下去寻找，还好在跳下去之际，被他表姐给制止住，过了大约半日，海上搜救人员才到来，不过已经溺水半天，搜救人员也只是以捞体的态度，爱捞不捞般地工作，尤其大海又这么广大，结果当然是没有找到。

之后过了三天，这三天内，陈若男由於悲伤过度而晕倒数次，每日茶饭不思，见到这种情况的其他二人当然於心不忍，也就陪同陈若男向校方请了几天

第十三话 比武大赛

的假。

但没想到陈若男竟然动用陈氏集团的力量，要求父亲向美国购买了最新式的潜水艇，又用数百名资深的潜水人员穿着高科技的潜水装备，日夜不休地进行大规模搜查，不止如此！居然还命令日本里高野所有女巫利用巫术探查自己的死活及去向……奇怪的是竟然没有任何结果。

这个小弟真他妈的够义气，尤其是他爸爸……张心风心想道。

当讲到这里时，孙圣天的脸孔变得有些紧张。

事后经过不久，某一晚，张道一竟然带领二人来到一处空地，在空地里，有着一个奇怪的阵局，阵局外围有五支符剑插於骷髅的头骨盖上，非常骇人；在符剑之外，还有着五只用木头雕刻、红漆彩绘而成的动物，为龙、凤、牛、虎、马；而且画阵局的线，分别是用五种不同颜色的漆所画；然而最外围的圆型处，也插满了令符。最奇怪的一点就是阵局内竟然不断冒出烟雾来。

据孙圣天所言，这个阵局名为“五鬼搬运法”，传

说是天师道的不传秘法之一，然而当晚，也刚好是百年难得一见的“九珠连结”之日。根据孙圣天引述张道一的话，五鬼搬运法是可以使时间及空间转移的阵法，但是此阵法倘若在平常使用，则会被传送到不同的时空中，也就是必须等到天上九珠连结那晚，才能百分之百成功，阵法就会吸取天上的九珠能量，将人送到想到达的目的地。

或许由於陈若男心急如焚，所以才会毫不犹豫地拉他二人进入这个阵局，结果没想到，一传送竟然来到古代，也就是时空转移完全成功；虽然现在顺利找到张心风，满足了陈若男的心愿，但是！现在最大的问题，那就是要回到现代，就必须等到再一次九珠连结之日才行，不然所传送的时代，则是以乱数决定，自己完全无法控制……

张心风想到此，不免又喜又悲，喜的是自己的死党能够来到这个时代帮助他；悲的是情敌突然出现，横刀夺爱，让自己那颗幼小的心灵遭受到严重的创伤。

骤然！山下传来激烈打斗声。

第十三话 比武大赛

满怀疑惑的他，原先误以为是元兵又跟神经病一样，随意来到凉天村杀人，但是当他下山，悄悄走到空旷草原的声音处，才发现原来是两个老头子在打斗。

看这两个老头打架，张心风啐的一声，心里骂道：“已经快进棺材睡觉了，还在这里学年轻人打架，打个鸟啊，真是“老而不死谓之贼”啊。”可是看他们打斗的过程，却是激烈无比，飞上飞下的，完全不输给现代科技的武侠电影。

其中一名老头由脸上观来大约是七、八十岁，身穿道袍，一付仙风道骨的模样，身材壮硕，身手矫健，完全不输给年轻人；而当张心风望向另一名老头时，下意识地惊道：“这不是李念祖那个死老头吗？”

没错，这两个老头，一名就是学有帝王神功的李念祖，而其中一名，就是创造太极拳的一代宗师“张三丰。”

两人之战，真可谓是惊天动地，鬼哭神嚎啊，即使连有近视三千多度的小弟弟看了也会拍案叫绝。突然！李念祖击出雷霆万钧的一掌，渗带风劲，以不

及掩耳之速袭向张三丰，只见张三丰目光如灼，身似柔蝶，在闪避过重掌之际，顺势将左手以鹤嘴之形抓住那掌，同一时间，以意导气，右掌猛劲一击！只听“碰”的一声，将李念祖击退数十尺之遥。此招名为“单鞭”，乃是太极拳中的一式。

太极拳！乃以柔克刚为理，即是沉气於丹田，而以无念无思心境来配合宇宙的韵律，并安祥中意识於腹式呼吸的自己生命，然后欢乐於生命之舞技。身体的动作，可说飘浮於柔软，但动作却始终一贯而无中途急速停止，是把充实的心绪表现於详和；举动无凹凸，更无断续，攻击所用的力量以足为根据，并利用腰到背部的精神集中所产生的全身重量；更是以四两拨千斤之势，将敌方的力量反弹敌身……如为老子所云：“专气致柔，能婴儿乎。”

霎时，李念祖眼见情势不利已，便运起第三重帝王神功，於体内凝蕴元精，瞬间转换大量真气，只面色泛红，彷徨极为痛苦，周身也产生一股无形旋风，暴喝道：“张三丰！”扑跃天际，掌劲无情欲从张三丰的天灵击落。

第十三话 比武大赛

张三丰气势俨然，并无闪躲，以太极柔软之“粘劲”缠住那掌；又以“化劲”撇开那掌的猛烈攻击；再以“借劲”，吸收那掌前进惯性的力道；最后以“发劲”将那掌之力返还敌身。

只听“碰”的一声，李念祖被自己的力道给弹飞出去，紧接着张三丰疾速跳跃至李念祖身旁，以云手、搬拦捶、玉女穿梭等招式一气呵成，击打在李念祖身上。

不过这次李念祖却只被击飞数十尺，且看来无多大伤害。在一旁的张心风却看得目瞪口呆，兴奋莫名，真想不到帝王神功所产生的防御力竟是如此之强，假若能够完全学会，绝对可以每天晚上让妹妹又爱又恨、欲罢不能、排山倒海、如火如荼啊。

张三丰目光看向李念祖，叹道：“唉～都几十年的回尘往事，难道你还如斯耿耿於怀吗？”只见李念祖一拳打向树身，忽听“啪”一声，怒气冲冲地将树身击劈两半，喝道：“张三丰！你别一付道貌岸然的模样，当初老子将你当成是最好的朋友，甚至还将帝王元经借你观阅，没想到你竟然会因为一点小事陷害

老子，至使老子无法在武林生存，你这个卑鄙老头。”话峰甫毕，施展第四重帝王神功，力量更是再加强一倍，再度攻向张三丰。

张三丰一面躲避，一面解释道：“念祖，老夫很感谢你借帝王元经给老夫观阅，但老夫并未修习其中武功，倘若数十年前，你不抢掳奸淫妇女的话，老夫也决计不会不珍惜友情，何况老夫当初也向武林人士求情，饶你一命，不然以你的罪行，恐非死百次也不足以抵消罪愆。”

“放屁！老子是因为要修炼帝王神功才会如此，否则如何修炼其中的武功。”

说着说着时，竟已将帝王神功提升至第七重，且由面容观来，也变得更为年轻，越斗越是激烈。张三丰闻言，连击三掌，意将李念祖稍逼退后，才可让他专心听下去，而后怒道：“念祖，你还想自欺欺人至何时？老夫曾观阅帝王元经，书里并无说明必须要奸淫妇女才能修炼，帝王神功乃至圣至阳之神功，无须淫秽即可修炼，只须保持极兴奋的心情即可；分明是你淫心萌生，将所有过错归诸於此神功，实则是你之

第十三话 比武大赛

过。”

在远处见到两人突然停住不打的张心风，骂道：“妈的，这两个老不死的，打就打，罗嗦什么屁话。”

凉风打落在树枝上，发出沙沙的树声，虽然现在烈阳高照，但两人之战的气氛如将气温给降至零度，寒冷无比。

李念祖顿时沉漠起来，不久后，只见他面容逐渐转化年轻，组织细胞快速活化，施展出第八重的帝王神功，变成一名二十多岁的白发美男子。“帝王神功第八重！雄霸天下！”

“喔、喔、喔，终於变成美少男战士了，呵～～代替太阳处罚你……”

顿了顿，忽忆起李念祖所说的话好像有误，心想道：“疑？怎么会是雄霸天下，不是雄霸万雌吗？”於是立刻翻阅帝王元经，顿时才得知李念祖跟他说的帝王神功招式，除第一重与第九重名称不变外，都完全不同。

排山倒海的攻击，势如破竹，运起雄霸天下的李念祖，使得张三丰忽感错愕，於心底暗忖此圣功竟神

奇到这种地步。眼瞧李念祖全身真气奔啸，凝精蕴神！仿似这股能量源源不绝，用之不尽。

“相传在蜀山派，也有种能让人返老还少之神功，名为‘长春还少功’！”但此功早已失传数百年，甚为神奇，莫非创造帝王神功的“紫精真人”曾经练过长春还少功，然而再将此功精华再加上易筋经、洗髓经等奥功完全融入其中，再以自己的理念，返气化精，创造出此旷古今来之神功？”张三丰暗忖道。

想着想着时，三道电闪惊虹的气功扑面而来，猛如狂风暴雨；捷如浮光掠影。

张三丰知晓此三道气功威力不凡，当即不再保留实力，遂以“轴轮互转”方式猛扫划圆，同一时间，闭住气息，贯于只掌，旋后听得“喝”的一声，声震山河，猛力发劲挡击三道气功。

“碰！碰！碰！”

张三丰连退数尺，犹感只掌微麻、青筋浮现，思忖着第八重帝王神功威力惊人，竟能让他移退如此远的距离。

“张三丰，你在发什么呆！”才思忖不久，李念祖

第十三話 比武大賽

已至張三豐身旁，殺氣凜冽，一波接一波的攻擊連綿不絕，雖然是屬於自然打法，但每掌每腿皆有使人致命的破壞力。

兩人連折數千招，已近半個時辰，看似張三豐的優勢，在閃避時連續攻擊李念祖，但實則是張三豐已將被逼於囹圄之中，因為戰鬥的時間越久，體內所消耗的真氣也越損；反觀李念祖，却是越戰越勇，非但張三豐打在他身上並無多大的殺傷力，如是銅筋鐵骨般，且體內又好像沒有任何真氣損耗的現象。張三豐心想，假若以這種攻擊打到最後，那麼失敗的肯定是由自己，心念動轉，便以一招“極星換月”身疾殘影，一時間讓李念祖眼花繚亂，認不清方位，再以“飛行功”

疾行如雷，踏風往左而奔。

“張三豐，你別給我逃！”倏地李念祖怒氣沖沖，追了上去。

一直觀看他們戰鬥的張心風，看得冷汗直流，只手抱住頭，連續搖晃，驚道：“慘了，這兩個老头一定得了老人痴呆症，所以才會跟瘋子一樣打個不停，等

一下是不是商量好一起联手去调戏良家妇女，做出行为偏差的事情来，糟糕了，他们的武功这么高，我要怎么英雄救美？”

只见张三丰来到一处数排松树中央，停了下来，眼神坚定，将“意”“气”“劲”“形”合一，控制气息、劲力随意流注；以内引外、以外导内，产生一股强大气流，将神与形两者融合，接着化作一股宏大的阴阳能量罩，转纳於全身，并以太极的“周天运转法”提气，由意识控制凝聚充盈於丹田之气，分隔至阴阳两气，即为“乾阳坤阴”导引至双手中。

（附记：所谓太极的周天运转法，也就是气功锻炼中获得的一种气感，此气感沿任脉、督脉（小周天）或是通入奇经八脉（大周天）进行一定顺序的循环周流。）

四周景象呼啸悲鸣，彷似冷风过境；地面也产生微微震动。登时只见李念祖已追了上来，喝道：“老子！这次看你往哪里逃。”

只听得张三丰深沉的面容，喃喃自语道：“气随劲发、劲随意转、意动形至、形具心生、心相神即！”顿

第十三话 比武大赛

了顿，又道：“身字合一！”

敞开只手，左右环绕划圆，只见掌心前泛着黑白光芒，彷似两仪图样，越发越亮。相传此招乃是超越太极拳及内家拳，名称太极无灭拳里其中的一式；然而太极无灭拳共有七式惊天动地的极招，而此招乃是七式之一，名为“太极万象破。”

李念祖似乎已达疯狂状态，竟然漠视於此招的杀伤力如何？便一鼓作气的冲向前，想让张三丰到失败的滋味。

登时在张三丰的眼神里，微微吐露出些许悲伤，旋即将这道宏大的气功给射击出去，攻击李念祖。

“轰！”

一时间，火花耀眼，声震天地，只见李念祖全身青筋乍现，脸上表情看来极为痛苦，红光满面，於是在瞬间便将体内能量展现最大极限，只手尽全力挡住此道气功，不料此招威力太过强大，根本无法挡。

在力与力的互抵之下，李念祖脸上竟然七孔流血，随着“碰！”的巨声隆响，终於口喷溅血，被冲飞数里之外。

这时刚赶上来的张心风，迎头望天被奔飞出去的李念祖，张大嘴巴，不自觉地喊道：“哇～～超人！”话才一甫毕，不料又被那宏大气功的余威扫中，反弹飞奔出去。

“救命啊！见鬼了，怎么会这样？”

四周再度回复一片宁静，蓦然站在原地的张三丰，额上流下几滴汗，闭起只眸来养息调气，想起帝王神功的恐怖，竟让他使用从未施展过的太极无灭拳来，心想倘若李念祖要是练成第九重帝王神功的话，或许今日站在此地的人，就不一定是他……

※

※

※

却说张松溪，离开这月来，一直与武林正义门派联手，希望众人能心寄汉族，共同组成一支能与白莲教庞大的抗元组织，以备他日能推翻暴政，还复大汉山河。

然而在稍远地区的门派，例如峨眉派、乾坤宫、岳门、崆峒派、五行流等，皆以联名书表示同意组成