



摘籃鮮梨看女兒

四川人民出版社



摘錄鮮梨香兒

四川人民出版社

書號：0466

摘籃鮮梨看女兒

(唱詞)

四川羣衆編輯部



四川人民出版社出版

成都狀元街二十號

四川省書刊出版業營業許可證出字第一號

新華書店四川分店發行 四川人民印刷廠印刷

分類：文學・藝術

開本787×1092 1/36 • 11頁 • 1/8印張 • 13,000字

1955年12月第一版 1955年12月第一次印刷

印數 1—30,140 定價：(3)七分

102128
221/1

I 239.07

4

寫在前面

這本集子共有四篇唱詞，其中三篇是反映農業合作化運動的，一篇是描寫農村兒童生活的。

“摘籃鮮梨看女兒”的作者是農業社員，他以花鼓、金錢板聯唱形式，較為生動地反映了農民羣衆日益高漲的社會主義熱情。“借黃桶”寫的是母女兩社員，在秋收分配後，四處借黃桶裝糧食的故事。表現了合作化農村的豐收景象。“蜜蜂與野草”從側面描寫了農業生產合作社的優越性。“一籃穀子”表現出農村兒童成長中的新品質。

這四篇唱詞都在“四川羣衆”刊載過，特向讀者介紹。

目 錄

- 摘籃鮮梨看女兒 零五虛 (1)
- 借黃桶 李永興 (7)
- 蜜蜂與野草 衡元悌 (11)
- 一籃穀子 楊方谷 (16)

摘籃鮮梨看女兒

(花鼓、金錢板聯唱)

零 五 虛

(花鼓)

八月桂花香，
黃穀收進倉，
男女社員齊歡唱，
今年豐收多打糧。

老漢李興旺，
越活越健康。
這天他吃過早飯後，
換上一套新衣裳。

老伴放下針，
上前問原因：
“今天你到哪裏去？
為啥穿得一身新？”

(金錢板)

李老漢笑嘻嘻回答老伴：

“趁今天沒活路有了空閒，
我要去看女兒小兩口，
只因為有樁大事在我心間。
我昨天去趕場聽到人談，
她那裏在建社熱火朝天。
想前年我兩老眼光短淺，
在社外單幹了整整一年，
到頭來合作社戶戶增產，
我家中的收入沒有增添，
不能夠添本錢搞好生產，
賣餘糧也趕不上合作社員。
想起了這件事我就紅臉，
決不能讓女兒再鑽牛角尖。
我要去叫女兒趕快入社，
切不要錯過這寶貴時間。”
老伴說：“你的話打中我心坎，
我也在為她兩口把心耽，
他們的幾畝地離他家不遠，
鴨屎泥夾油沙都是正冲田，
田擋頭挑得有一個水凼，
不愁那水旱或天乾。
就怕她兩口兒不會打算，

怕別人佔她便宜把光沾。

老漢啦！要替我扎扎實實把她勸，
切不要三言兩語就不耐煩！”

老漢連連把頭點：

“娃的媽你把心放寬。

合作化有黨在領導，

她那裏也有黨員和團員，

一定會耐心地把她指點，

解除她一切顧慮和疑團。

我今天再去走一轉，

把我的親身經過向她談。

比如說今年我們遭春旱，

社裏的秧田晒得焦乾，

獨只有我家的田水關滿，

因為它有浸水不缺水源。

我那時又鑽出落後思想，

我的水怕放去灌別人的田，

把便宜拿給別人佔，

我心裏隱隱地一陣痛酸。

我的眼光看得短，

社的眼光硬是看得寬，

社長同社員們交換意見，

按勞力把活路分配給社員：

三十名半勞動搶收麥子，

搶時間把麥子收完割完；

老太婆在社裏把奶娃照管，
讓大人做活路不把心耽；
百多個男女社員身體強健，
組織成抗旱大軍戽水灌田。
黨領導全鄉羣衆大力抗旱，
我們社大隊伍一馬當先。
小河的左右兩岸人山人海，
吆喝聲歌唱聲震動林盤！
只嚇得翠雀兒飛了幾里遠，
驚得那野鴨子展翅飛過山！
只看見人們直在躬腰幹，
戽水桶來來往往好像盪鞦韆，
不斷地刮起河中水，
一股股像桶大灌進了田。
嘩啦啦水聲好像大風捲，
逼得那河水倒流起漩漩，
老伴兒啦，你看那鯽魚鯉魚胡亂竄，
你看那烏龜螃蟹直往沙底鑽，
小龍王也吓得條條打顫，
以為是哪吒鬧海來到大門前！
就這樣戽了八天半，
灌滿了小河兩岸一大片田。
又接着打開了大小山塘七八眼，
解決了全鄉的田水來源。
綠油油的秧苗隨即插滿，

農業社沒有誤栽插時間，
看田施肥精打細算，
三耨四耨做得周全。……
到立秋滿田穀吊金閃閃，
砰砰的打穀聲音響連天。
今年子我們全鄉都增產，
農業社增產數目一馬當先。
我們社比去年增產五成半，
分配時個個社員都喜歡，
我兩老多分黃穀整四石，
心裏頭比吃冰糖還要甜。
我看清農業社是為了發展生產，
並不是誰吃虧、誰把光沾，
它保證全體社員共同富裕，
齊向着社會主義大步向前！”

（花鼓）

老漢講完話，
老伴笑哈哈：
“你講的話沒有假，
一定能夠說服她。

空手到她家，
這成啥子話！
樹上梨兒甜又大，

摘一籃去送給小娃娃。”

涼風吹茅舍，
門前飛蝴蝶，
梯子搭在梨樹上，
老漢梯上把梨摘。

秋高天氣爽，
一輪紅太陽，
老漢提籃把路上，
臉上閃閃放紅光。

借 黃 桶

(車燈)

李 永 興

八月裏，桂花香，
合作社裏在分糧，
勞動果實堆成山，
一顆一顆閃金光。
張大娘帶着張春香，
母女兩人來分糧：
“會計請你算算賬，
我家該分多少糧？”
算盤打得叭叭響，
會計的手指忙又忙，
先打了一個二乘二，
又打了一個四乘雙，
二乘二來四乘雙，
該分二千六百斤糧，
紅荳雜糧沒在內，
副業生產——金錢梅花落

另算賬(哪)——荷花鬧海棠
另算賬(哪)——荷花鬧海棠。

張大娘，喜洋洋：

“合作真比單幹強，
試算時說要分二千四，
分配時還超過了二百斤糧。

往年還是缺糧戶，
今年已經有餘糧。”

一邊在說一邊想：

“家裏只有一個缸，
統購的糧食在社裏放，
剩下的糧食咋收藏？”

張大娘忙把辦法想，
拉開嗓子叫春香：

“快到二孀家裏去，
借個黃桶把糧裝。”

好姑娘，張春香，
出了家門走忙忙，
見了二孀把話講：

“借個黃桶把糧裝。”

二孀笑着喊“春香，
這件事情難幫忙，
往年你要借黃桶，
三個五個也無妨，

今年加入了合作社，
大桶小桶裝滿糧！”
春香一看沒指望，
轉身去找孫大江，
孫大江一聽借黃桶，
嘻嘻哈哈開了腔：
“社裏分給我三石糧，
正在發愁沒處裝。”

每一家，都增產，
戶戶穀子堆滿倉，
黃桶實在無處借，
只好回家去見娘。
張大娘聽說沒借到，
急得手忙心又慌！
突然看見大門外，
來了大伯吳生強。

單幹戶，吳生強，
心裏有着事一樁，
他要寫入社申請書，
來找春香幫幫忙。
春香說：“我願幫你寫，
你借個黃桶我裝糧。”
大伯說：“我家有黃桶，

只是缺少糧食裝。”

大伯把黃桶扛了來，
喊着春香和大娘：

“今年我家入了社，
明年也要多打糧，
餘糧賣給國家後，
還要剩下許多糧，
黃桶再不借給你，
留着自己把糧裝。”

蜜蜂與野草

(金錢板)

衡元悌

陽雀在叫“桂桂陽”，

三月天氣好風光，

燕子雙雙穿楊柳，

蜜蜂兒飛過小山崗。

山崗野草把路擋：

“蜜蜂兒飛向哪一方？”

“飛到地裏把花採，

勤採花粉釀蜜糖。”

野草一聽呵呵笑：

“小小蜜蜂發了狂！

地裏哪有鮮花採，

只有野草充霸王！”

蜜蜂一聽呵呵笑：

“小小野草發了狂！

你今天還在翻舊賬，

眼光看不到三寸長，

今天不比是過去，
哪能夠由你們田裏土內充霸王！
野草長來禾苗瘦，
叫我們缺花採常缺口糧。
自從來了共產黨，
給農民帶來好時光，
現在又成立了農業社，
社員們精耕細作人多力量強，
棵棵禾苗長得壯，
根根野草無處藏。”
野草氣得臉發青，
想跳去打蜜蜂一個耳光，
只可恨草根竄在泥巴裏，
不能夠動手動腳去逞強。
它大吼：“我們野草有力量，
任你挖任你剷都難弄光！
你不信四處去觀望，
看野草同禾苗誰比誰強？”
蜜蜂兒展開一雙銀翅膀，
閃動着一身金衣裳，
一股勁飛到菜田上，
忽聽到田裏哭聲吶，
喲，原來是一羣草草倒地上，
個個臉上淚成行。
鵝兒草哭得打顫顫，