

木兰故里游

MU LAN GU LI YOU

——荆楚名岳木兰山

主编 张品正

北京文艺出版社

木兰故里游

MU LAN GU LI YOU

——荆楚名岳木兰山

主编 张品正



北岳文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

木兰故里游:荆楚名岳木兰山/张品正主编. —太原:
北岳文艺出版社, 2009.5

ISBN 978-7-5378-3146-8

I. 木… II. 张… III. 山—简介—武汉市 IV. K928.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第067481号

木兰故里游

——荆楚名岳木兰山

张品正 主编

*

山西出版集团·北岳文艺出版社出版发行

太原市并州南路57号

www.bywy.com

上海星海印刷公司印刷

*

开本: 850×1168 1/32 印张: 5.25 字数: 106千字

2009年5月第1版 2009年5月上海第1次印刷

印数: 1-1000册

*

ISBN 978-7-5378-3146-8

定价: 15.00元



序

王新民

木兰故里——武汉市黄陂区，北枕巍巍大别山，南濒浩浩长江水，全区占地面积 2261 平方公里，人口 113 万。这里的一山一水，都蕴藏着木兰将军的动人传说，这里的一草一木都记载着“忠、孝、勇、节”的木兰精神，而大自然的鬼斧神工，将木兰故里打造得更为神秘而神奇。

山水是形，文化是魂。有着“武汉后花园”之称的黄陂木兰系列旅游景点，将这种形与魂发挥到了极致。

荆楚名岳木兰山，山势嵯峨，云雾缭绕，风光旖旎，景色奇特。这是一座千年宗教名山，山上七宫八观三十六殿，供奉神像一千余尊。始于隋唐，盛于明清的香火名扬天下。

荆楚名珠木兰湖，纵横千里，极目宛若明镜。108 个湖又组成 57 公里湖岸线，蜿蜒曲折，如诗如画；湖面上串联起的一百多个岛屿，宛如一百多颗璀璨的明珠闪烁在湖面。人在湖中游，如在画中行。

荆楚瑶池木兰天池，古道接悠远，山气入青岚；溪间听天籁，飞雪落幽潭。

荆楚奇石胜景木兰古门，石奇、河奇、谷奇、寨奇、岛奇，让你感到“奇”味无穷，“奇”趣无穷，“奇”景无穷！“奇”乐无穷，“奇”意无穷……

荆楚古寨木兰清凉寨，“八谷飞来两湖泉，十里山道盘九岗”。这里的茶楼、茶廊、茶亭，与浴仙池、望天崖、牛郎河一样，都有着传奇的“身世”。



荆楚绿都木兰大草原,呈现在我们眼前的是“草原人家”“草原古城”“草原部落”“草原集市”“草原牧场”“草原敖包”“草原客栈”,当我们走进后便会流连忘返。

荆楚仙境云雾山,八里柳溪,十里花山,千姿百态,风情万种。这里一年四季“云遮雾掩山犹在,雨打风吹花亦香”。

荆楚民俗村大余湾,“房前墙围水,屋后山围墙,大院套小院,小院通各房,全湾百来户,串通二十巷,家家皆相通,户户隔门房,青石板块路,滴水线石墙,顶有飞流瓦,檐樅鸟兽状,室内多雕刻,门前画檐廊。”这些自然风光与文化碎片,都是《木兰故里游》旅游文化一书为我们呈现的景观。

《木兰故里游》一书全面地、系统地、生动地展示木兰旅游文化、介绍黄陂生态旅游,推介湖北重点旅游品牌的全新之作,编著者以广阔的视角、优美的文字、详实的史料、科学的态度和饱满的热情,从旅游景点、历史沿革、革命烽火、神话传说、景点神韵等视角入手,全方位、多视角、立体式地深入挖掘木兰山水风物的旖旎和木兰文化的神韵,详实地记载了木兰故里胜景悠悠的历史文化和现代文化,生动、朴实、流畅的字里行间,秉承了木兰文化的深远内涵。一道道美丽的风景,展示了“武汉后花园”的神韵;一个个动人的传说,再现了花木兰将军的高大身影;一个个感人的故事,讲述了战争年代木兰故里人民顽强抵御外来侵略的辉煌历程。始于汉代,传播于魏晋南北朝时期,形成和盛于隋朝时代的木兰文化,无疑为这片神奇的土地增添了深厚的人文底蕴。木兰文化是深植于中华民族土壤的一种以“家园情怀”为核心的“道德型”文化,在改革开放的今天,经过上上下下的努力,它那独特的文化资源,已与其神奇的自然资源紧密地结合在一起,极大地丰富了武汉、湖北乃至中国旅游文化的内涵,大大地提升了武汉旅游业的品味,相信

《木兰故里游》一书的出版发行,对于加快黄陂、武汉乃至湖北旅游业的发展,将会起到“助推器”的作用。

木兰故里黄陂,是个人杰地灵的地方,具有发展旅游业得天独厚的资源和区位优势、交通优势。木兰故里历史文化丰硕,自然资源众多,民俗风情浓郁,开发前景广阔。而《木兰故里游》一书的出版发行,必将进一步增强黄陂人民树立“大旅游、新形象”的观念,进而把黄陂旅游业的发展提高到一个新水平,并以此为契机,将木兰故里建设得更好,实现黄陂旅游业新的历史跨越,实现“富裕黄陂、和谐黄陂、生态黄陂”的宏伟目标。

《木兰故里游》一书的出版发行,不仅了却了黄陂区委、区政府和编写者的一桩夙愿,也为黄陂人民自觉地知我黄陂、爱我黄陂、建我黄陂提供了最新的信息依据。当然,这本旅游文化书最主要的任务还是面向武汉、湖北、全国乃至海外游客,为各界人士认识黄陂、了解黄陂、走进黄陂或者是投资黄陂提供多方面信息。

由众多领导及专家通力合作编撰的《木兰故里游》一书,融历史、宗教、地理、自然、文献、传说、文学为一体,图文并茂,印刷精美,是一套档次高、包容面宽、信息量大、可读性强的旅游文化丛书。它的出版发行,无疑有助于扩大“木兰故里”在海内外的影响,从另一个侧面促进黄陂的各项事业的健康发展,同时也有利于提升黄陂的崭新形象。让我们把这本旅游文化书籍当做认识黄陂的一个重要窗口,走进来,并由此产生寻访、重温、与之亲密接触的愿望。

(王新民:武汉作家协会驻会副主席、武汉市文艺理论家协会副主席。作家、评论家。)



目 录

序

一、概况

- 1. 木兰山简介 (1)
- 2. 木兰山赋 (4)
- 3. 木兰花(木兰山主题歌) (7)
- 4. 导游图 (8)
- 附:木兰山旅游线路图 (9)

二、景点

- 1. 木兰索道 (10)
- 2. 下马石 (13)
- 3. 木兰山风洞 (19)
- 4. 木兰古寨 (25)
- 5. 木兰千砌 (29)
- 6. 一线天(穿箭崖) (33)
- 7. 鹰嘴岩 (38)
- 8. 棋盘石 (42)
- 9. 云雾亭 (46)
- 10. 姑嫂树 (49)
- 11. 木兰奇石 (53)

12. 剑劈石与飞来石 (65)
13. 木兰树 (69)
14. 打儿窝 (74)
15. 水晶宫 (77)
16. 好汉坡 (80)
17. 双宝树 (83)
18. 磨针涧 (88)
19. 乌龙泉 (93)
20. 眼泪幽 (97)
21. 凌霄街 (99)
22. 舍身崖 (102)
23. 龙尾石 (104)
24. 烟沟 (106)
25. 东泉翠竹 (108)
26. 蟠龙竹 (110)
27. 滴水涯 (112)

三、人文景观

1. 千年香火 (114)
2. 佛教 (117)
3. 道教 (119)
4. 大雄宝殿 (121)
5. 法藏寺 (122)
6. 雷祖殿 (123)
7. 药王宫 (125)

-
8. 木兰殿 (127)
9. 斗姥宫 (131)
10. 朝天宫 (134)
11. 帝主宫 (137)
12. 三元宫 (140)
13. 玉皇阁 (142)
14. 金顶 (144)
15. 华严阁 (148)

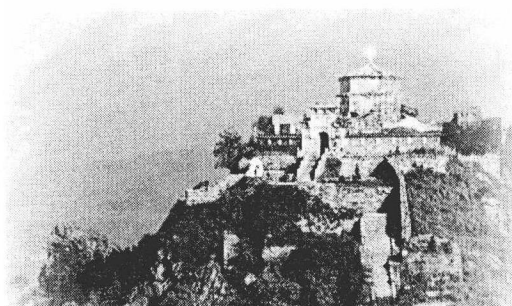
四、革命遗迹

- 烽火木兰山 (150)

-
- 后记 (156)
-

一、概况

1. 木兰山简介



木兰山位于武汉市北部，距武汉港 50 千米。它东拥木兰湖，南瞰木兰川，西挽潏水河，北枕大别山。海拔

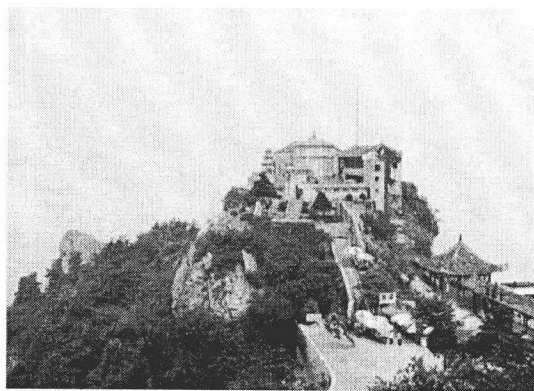
582.1 米，面积 23 平方千米。它由两条南北走向的山脉组成。山上沟壑纵横，气象万千。夏季飞瀑流泉，山鸣谷应；而冬日雾淞漫野，万树挂玉，每值春秋，云蒸雾绕，浩浩渺渺，一派神仙境界。明代诗人屠达在《登木兰山记》中对这座千古名山给予高度赞誉：木兰山为西陵最胜，盖三楚之极观。

木兰山之称，始于南齐永明三年（485 年），因木兰将军而得名。相传汉文帝时有位姓朱名异、字寿甫、号天禄的千总，家住青狮岭（今黄陂木兰山）北十余里的双龙镇，年逾半百之时得一女，取名木兰。木兰自幼习武，相貌端凝，不喜修饰。木兰十八岁时女扮男装，代父从军。征战十二载，屡立战功，被封孝烈将军。木兰辞而不受，乞归故里，侍奉双亲，九十而终，葬于木兰山下。后人感其忠烈，为其建祠、立庙、树坊，先后启建了木兰殿、将军祠、唐木兰将军坊，山也因之更名为木兰山。历代文人墨客竞相登山

览胜，留下了许多佳句。唐武宗会昌三年(843年)，时任黄州刺史的杜牧曾游木兰山，感怀木兰将军勇烈，留下了著名的《题木兰庙》：“弯弓征战作男儿，梦里曾经与画眉，几度思归还把酒，拂云堆上祝明妃。”

木兰山是香火鼎盛的宗教圣地。木兰山宗教始于隋，兴于唐而盛于明清，其佛、道两教和睦相处于一山，历1500余年，为全国少有，极具特色。木兰山是华中地区佛、道教活动中心之一，每年吸引鄂、豫、湘、

皖、赣百万善男信女朝山进香，特别是每年的农历二月十九观音生辰和八月初一的木兰庙会，更是香客云集，香火鼎盛，热闹非凡。



凡。素有“木兰山的菩萨应远又应近”和“木兰仙山，灵感四方”之说。

木兰山也是著名的革命摇篮。“黄麻起义”失败后，副总指挥吴光浩率领鄂东军七十二名将士转战木兰山，在木兰山创建了中国工农革命军第七军，后发展为红四方面军。抗日战争和解放战争时期，李先念、陈少敏、徐海东等同志以及刘邓大军一纵19旅等都曾在木兰山一带进行过艰苦卓绝的革命斗争。解放后，胡耀邦、李先念、徐向前等党和国家领导人及全国百余名书法家都为木兰山题词，木兰山已成为爱国主义和革命传统教育的基地，且与蔡店姚家山新五师师部旧址等景点组成红色旅游线路。



木兰山地质构造独特,已被批准为国家地质公园。木兰山地处大别山碰撞造山带的南缘,这里有广泛发育、保存完好的木兰山蓝片岩。木兰山蓝片岩带是长达 1700 千米的秦岭—大别山—苏鲁蓝片岩带的一个重要组成部分。这里的蓝片岩保存完好,有红帘石片岩伴生,双模式火山作用明显,构造变形强烈,变形期次分明,岩石露头极佳。不仅如此,在北侧还有大量不同类型的高压超高压榴辉岩展布,其地质现象独特而复杂。在世界范围内高压超高压变质作用,只出现在阿尔卑斯、挪威北部,哈萨克斯坦和中国中东部等少数几个巨型碰撞造山带之中。木兰山高压超高压变质带是世界上最完整、最典型的高压超高压变质带之一,引起国际地质学界的广泛关注。丰富的地质景观资源为木兰山旅游添姿增彩,2008 年 3 月,木兰山国家地质公园揭牌开园,成为武汉旅游的又一热点。

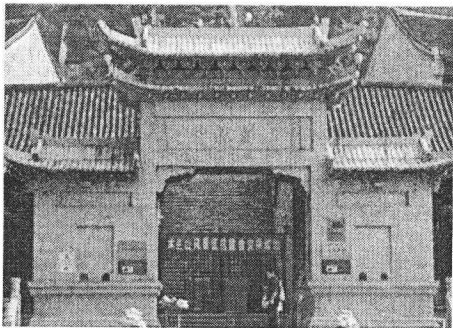
木兰山以自然景观为载体,以木兰文化和宗教文化为特色,建成了四大旅游功能区,即宗教文化区、自然观光区、综合服务区和避暑休闲区,建成了木兰山索道、木兰山地质博物馆、木兰花苑、风洞、石景公园(地质公园)、古寨区等著名景点。

近几年来,在区委区政府的大力支持下,木兰山风景区通过重新规划定位,加大了建设投入力度,景区环境得到进一步优化,游线设计更加合理,基础设施不断完善,景点景观不断丰富和更新,景区先后被评为省级风景名胜区、省级自然保护区、省级文物保护单位和国家 AAA 旅游景区、国家级地质公园,成为武汉精彩之旅的重点景区。

2. 木兰山赋

舒炼

浩浩宇宙，朗朗乾坤。九州震荡，四海翻腾。生命最蔚，万物竞菲。自然斑斓，人间奇魅。黄鹤飞虹，胜苏杭之亭榭；木兰耸翠，赢荆楚之大美！



邃古世界，海洋一片。人类未降，叶虫繁衍。乍然大地轰隆隆之震响，山摇海沸；突兀太阳尘蒙蒙之遮掩，月黯星灰。海面怒吼喷涌驰突之岩浆，巨浪翻滚；岩浆呼叫裹卷奔腾之海水，咆哮流淌！地岩液流，炽热滚烫；地壳焰火，闪烁蓝光；水火对撞，乃大自然之造物；阴阳角逐，为造物主之力量！大地抖擞演绎山之变迁，造就浴火涅槃之金凤凰；昊天叱咤主宰海之沉浮，化出崭新巍峨之木兰山！

木兰山兮木兰山，北枕大别，相安豫皖；南濒长江，亲和湘赣；根植潏水，耀炫于紫气之中；身矗氤氲，飞射于青霄之外。玉皇金顶，放皇冠映日之异彩；神龙奇尾，展龙王穿云之雄威；天门石梯，接苍昊祥云之霓裳；海眼神风，纳山川灵秀之气派。棋盘太极，藏玄群经之首；仙侣惊雷，震响云雾之籁。红墙碧瓦，临崖据险映现于翠微；玉宇琼楼，依山就势飘逸于青霭；白鹭弄姿，跳跃于椿梓棟檫栝桑；鹤鹑绕木，穿梭于松杉杨柳榆槐。惟妙惟肖，随心于地设天造；美轮美奂，夺魂于鬼斧神刀！

噫吁兮，美哉木兰山，乃天地之舍利；壮哉木兰山，为人间之

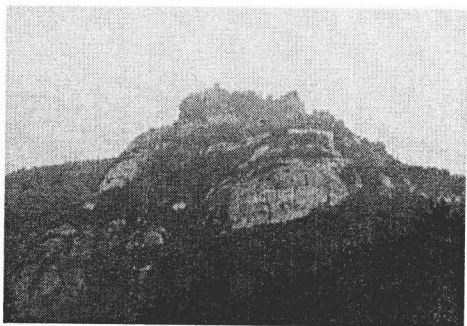
胜卷!

木兰山,木兰故里之山;木兰山,木兰化身之山。忆昔可汗大点兵,车辚马啸;赫然军书有爷名,家震人焦。阿爷无大儿,木兰无长兄。木兰弃杼卸红妆,跃马扬鞭;巾幗挥戈赴戎机,惊天动地!驰骋沙场以卫国,干城气势;眷恋乡关以事亲,孝女襟怀。青山埋骨,树顶天立地之形象;绿水弹弦,颂砺山带河之堂皇。替父从军,女扮男装,花将军之千古绝唱,唱彻东西南北,唱彻四面八方;忠孝勇节,爱国爱家,花将军之铮铮芳名,传遍山山水水,传遍村村湾湾。噫嘻,木兰之树,苍劲挺拔,亘古不朽;木兰之花,艳丽奔放,世代永存!

木兰山,和谐之山;木兰山,和平之山。山之麓,乃佛家面壁参禅之寺院;山之巅,为道教描龙画凤之飞檐。香云缭绕,烛光炫芒;梵音互起,钟鼓齐喧。善男信女,纷至沓来;顶礼膜拜,川流摩肩。佛祖玉皇同山坐,木兰山占天地人和;佛道同山享香火,木兰山成人间天国。佛道合一,休戚与共;以邻为伴,和睦龟年。不同源,可以同山;不同道,可以同安。和为贵,和乃生命之血液;和为明,和乃人生之燭火;和则顺,和唤久旱之甘雨;和则兴,和迎酷暑之清风。与日和,与月和,与天和,与地和,与人和,和解千愁,和生万物!同宫合,同商合,同角合,同徵合,同羽合,合融九野,合出五音!和寓启明,和臻长庚!和谐共处,共处和谐,和谐万岁,万岁和谐!

木兰山,革命之圣地;木兰山,红色之摇篮。思往昔,西风起兮乱云生,乌鸦噪兮野兔惊;仰雄鹰,迎风雨兮上太清,斗狂飙兮傲苍穹!木兰七十二名红军战士,渴饮山涧水,饥嚼野草根;木兰七十二颗革命火种,困乏睡山洞,赤脚踏忠诚。翻高高之山岭,英雄虎胆;穿密密之林丛,碧血丹心。枪林弹雨,锤炼其品质耿耿;

雪压霜欺，铸就其铁骨铮铮。木兰七十二英雄，红七军之心；木兰七十二英雄，红四军之根；木兰七十二英雄，丑与恶之克星；木兰七十二英雄，美与力之象征；木兰



七十二英雄壮怀激烈，谱荡气回肠之乐章；木兰七十二英雄火炬冲天，乃不灭永恒之神圣！

胜境撼人以即兴，摘文铺赋；梦笔灵犀之发挥，抒怀吐情。登木兰山之金顶，惊叹壮丽；赏木兰山之胜景，陶醉神奇；悟木兰山之灵魂，赞颂骨气；扬木兰山之精神，终成大器！

木兰山之谜，越解越神奇；木兰山之香醇，越品越甜蜜；木兰山之长卷，越读越痴迷；木兰山之画廊，越游越诗意……

巍巍乎盛哉！木兰山真乃华夏之奇山，越千年而愈美；木兰山实为炎黄之圣脉，历万古而长青！

3. 木兰山主题歌

木 兰 花

1=F $\frac{4}{4}$

张品正 词

J=60 赞颂地

袁禄平 曲

||: (5 · 35 6 6 2̇ | ī · 7 635 6 - | 6 2 6 6 · 432 | 532 23 6 -) |

5 · 35 6 6 2̇ | ī · 7 635 6 - | 6 2 6 6 · 432 | 532 23 6 - |
 木 兰 山 上 木 兰 花， 素 雅 芬 芳 无 暇，

202 26̇ ī · 232 2 | 6 6 · 432 3 | 06 63 6 · 2̇ | ī - 02̇ 76 |
 { 花 木 兰 化 身 木 兰 花， 开 在 山 头， 开 在
 木 兰 花 就 是 花 木 兰， 替 父 从 军， 功 勋

5 · 3 3 5 · 6 ī 7 | 6 - - - | 3 · 3 36 103 27 | 6 · 3 36 206 21 |
 爱 花 的 百 姓 家。 “忠 孝 勇 节” 铸 花 魂，
 卓 著 名 扬 天 下。 木 兰 归 来 花 作 证，

05 35 6 ī · | 02̇ 61 7 · 2̇ 676 | 65 · 06 36 | 6 12 3 · 6 632 |
 从 古 至 今 芳 泽 一 路 酒， 佛 教 道 教 如 绿
 红 色 沃 土 花 香 一 路 酒， 玉 泉 阁 上 放 眼

2 - 5 · 5 5 3 | 0 5 5 6 7 - | 0 6 5 3 2̇ 2̇ · |
 叶， 千 秋 护 着 木 兰 花， 千 秋 护 着
 看， 大 地 遍 开 木 兰 花，

0 5 3 5 · 6 1 7 | 6 - - - :| 0 6 5 3 2̇ 2̇ · |
 木 兰 花。 大 地 遍 开

2̇ - 0 5 3 5 · 6 ī 7 | 6 - - - 0 ||
 木 兰 花。

4. 导游图

