

我是怎樣 保證產品質量的

詹水晶講 劉震白記



遼寧人民出版社

我是怎樣保證產品質量的

詹水晶講 劉震白記

遼寧人民出版社

一九五五年 瀋陽

我是怎樣保證產品質量的

詹水晶講 劉震白記

☆

遼寧人民出版社出版（瀋陽市軍署街二十三號）

瀋陽市書刊出版業營業許可證文出字第—號

瀋陽新華印刷廠印刷 新華書店瀋陽發行所發行

編號：4387·787×1092 1/32 32印張·10,000字

一九五五年九月第一版 一九五五年九月第一次印刷

印數：1—3,074 定價：六分

先說說我的認識

一九四七年十一月，我進了大連造船公司機械廠，到現在是七年半了，我沒有出過一件廢品和返修活，保證月月超額完成了任務。

這七年來，我對產品質量的認識，是有一個過程的。

我剛到工廠的時候，只尋思幹活就得像個幹活的樣。做一個手藝人，出廢品多難看！那時我是五級技工。我經常跑到技術等級比我高的工人那去請教。盡力爭取不出廢品。不過我那時還沒有把工廠看作自己的家。我在舊社會跳廠跳習慣了，尋思大連造船公司我也不一定常幹，只要我走後人家還記着我，說我一個“好”字，就夠了。

以後，我參加了幾次生產競賽，在競賽中覺悟也逐漸提高了，看到我們解放戰爭和生產建設上的勝利一個接着一個，加上黨的教育，我知道了工廠和自己的關係，明白出廢品不是個人好看不好看的問題，出廢品會讓工廠賠錢，影響生產的發展和工人生活的改善，隨便出廢品，那是對不起國家，也對不起自己的。工廠進行質量大檢查時，工會算了一下細賬，幹廢一個“大錯風門”就要給國

家浪費一萬元，看了這個數字我更大吃一驚。別說這麼大的數字，就拿一個小小的活來算吧：幹廢一個銅螺絲帽也要損失四、五角錢。我們在家裏，要是孩子打了一個碗，也要說：“一個碗值一角錢，怎麼這樣不愛惜呢？”要是一連打了四、五個碗，那就更要心疼了。工廠是我們的家，我們廢了一個銅螺絲帽却滿不在乎，該怎麼說呢？對國家財產不是應該比自己的東西更加愛惜嗎？我在小組會上說過：“幹廢活又費工、又費電、又費料、還費機器，一定不能馬虎大意！”

後來，經過整黨學習，“三反”“五反”運動，我更感到工人階級是國家的領導階級，應該作人民的榜樣。黨教育我看得更大、更遠了。我們親手車製的活，都是要用來征服大海大洋的。船上有一個螺絲釘質量不好，也是不能令人滿意的。我們親手做的部件在大海裏出了毛病，那是好玩的事嗎？再說，我們造船、修船都是有計劃的，我們常出廢品，就會完不成計劃。就拿我身邊的事來說吧，我愛人是威海衛人，從大連坐船回家一宿就到了。可是我車的部件經常要花十來天的功夫，要是廢了一個，影響船隻的及時出航，這樣，對國家對人民造成的損失也同樣是沒法計算的。

對保證產品質量加強了責任心以後，我的想法也變了。從前對沒幹過的活只問技術等級比我高的，覺得那樣“好看”一點，現在不論什麼人都問了，覺得這沒有什麼

不好看。從前只顧照圖紙幹活，現在對活的用途也隨時關心、打聽了。因此，圖紙有錯誤的地方，我也能發現並且主動提出來，去年我就糾正了三次圖紙的錯誤。我幹活的車床是幾十年的舊車床，可是產品的公差却不能超過三“道”（一“道”是一公分的千分之一，約等於一根頭髮絲的八分之一），經我手車製的活，都嚴格保證了質量。

我還深深體會到：保證質量和完成產量並不矛盾，七年多來，因為我沒出過廢品和返工活，就保證準確地完成了計劃，月月超額完成了任務。國家利益和個人利益，是完全一致的。

上面所說的就是我注意質量的思想基礎，有了這思想基礎才能認真地保住質量，才能不斷地提高質量，跟上國家建設的要求。

我對保證產品質量所體會到的一點經驗是：

一、要主動地關心產品質量，不光自己保證質量，還要和造成質量低劣的現象堅決地進行鬥爭；

二、幹活時決不允許馬虎大意。要細心做好生產準備工作，車活時集中全部注意力。對精密活要注意，對“粗略”活也決不能馬虎，用八分精力能車好的活也要用上十分精力。避免廢品和返工活，最主要的就是工作時要虛心謹慎；

三、不懂就問，虛心學習，尤其是學習蘇聯經驗，貫徹專家建議。提高技術是提高質量的根本方法；

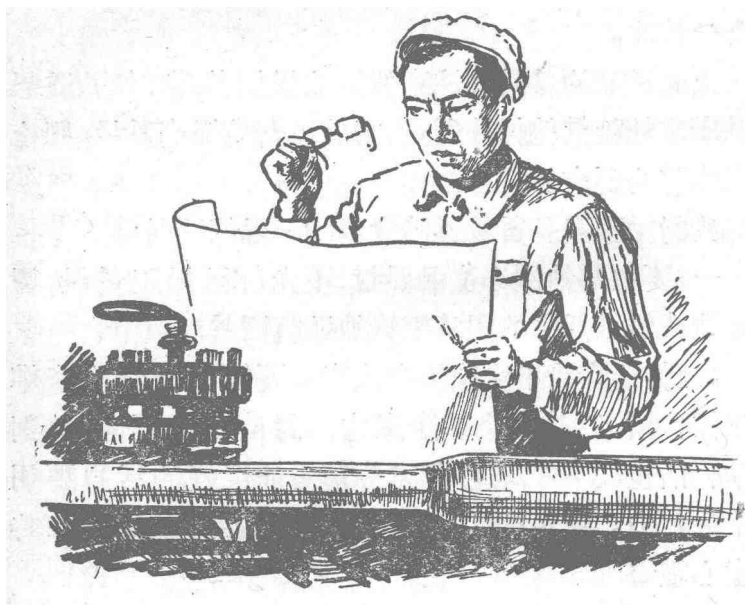
四、嚴格遵守操作規程和保安規程，愛護機器設備，遵守勞動紀律，是完成任務的起碼條件；

五、搞好團結，尤其是三班團結，才能做到共同保證質量。

下面就把這些經驗大概地介紹一下。

應該堅持鬥爭

有一次，我接到三個“錯汽拉桿”的任務，檢查圖紙



我接到三個“錯汽拉桿”的任務，檢查圖紙時，發現桿子脖的尺碼好像和以前幹的不一樣。

時，發現桿子脖的尺碼好像和以前幹的不一樣，我想這“錯汽桿子”是要在船上打反正車的，脖子細了抗不住。是不是圖紙有毛病呢？

我找檢查工段長曹玉堂來研究，他也認為拉桿的脖子細了，我問他可不可以把脖子加粗，他說圖紙是設計科畫的，他不能決定。

我找調度員小王，問他：“這活的尺碼對嗎？”

他說：“不是有圖紙嗎？”

這時候，也有的同志對我說：照圖紙幹得了，反正設計科圖紙錯了，不能由咱們負責。我的思想也鬧矛盾了。想：算了吧！就算圖紙上脖子細了一點，頂多算個次品，像這樣把圖紙研究下去，我的時間還賠不起，不但影響我完成任務，也影響我得計件工資，我也不耐煩問了。可是又一想：這個念頭不對！圖紙錯了雖然不由我負責，可是產品質量低劣却是最大的浪費。我們不容許把次品安在船上，讓船在海洋裏出事故；這三個拉桿要車半個月，要是現在圖省事不問明白，車出的活不合標準，這半個月就白費了。

我把對這活懷疑的地方告訴小王，請他同我到設計科去問一下。小王說：“我一個人去就行了。”

不一會，小王回來了，他說：“真氣人！設計科的同志說：‘叫他照圖紙幹得了，管他什麼粗了細了的！’”

我說：“照圖紙幹，我還不會幹嗎？我怕圖紙錯了悞

事才去問他們的。我看脖子細了，把我懷疑的理由告訴他，他說不細，也應該把不細的理由對我說一說，稀里糊塗的算怎麼回事呢？”

小王想了一下，他說：“我再去一趟！”

這回，設計科同志的理由是：“圖是照舊樣子描下來的，叫他照着圖幹沒錯！”

我想：照舊樣子描下來也不敢保證沒錯一個數目字呀！讓我到倉庫照舊樣子對一下，決不願就這樣稀里糊塗拉倒。要是圖錯了，不是還要悞事嗎？小王說：“你不怕費事我也不怕費事，我去量吧！”

這一量，才發現圖紙畫小了六個公分，這地方公差不能超過三“道”，就是不能小於一個公分的千分之三，小了六個公分不是白幹了嗎？這才提醒了設計科的同志，把圖紙上的錯誤在車活以前糾正了。

車間的黑板報表揚了小王和我這件事，認為對質量主動負責、堅持鬥爭是應該的。這件事情也教育了我，使我覺得不光自己要注意保證質量，還要注意別人，尤其要注意和自己工作有關的工序，保證質量本來就是需要大家配合的，不能只顧自己。

有一次，車間有一個工人挑卡具上的絲扣，幹廢了一個。他幹第二個的時候，我過去了，發現是刀的角度不合適，就介紹他一個法子：要他找一小點鉛往絲扣裏打下去，再把鉛拿出來，照這塊鉛變出的形狀來比量着磨刀。

沒想到他把車刀一撂，說：“你幹吧！”

我看他不考慮別人的意見，還得出廢品，我就去找工長，把我這個建議提給他，請他要那個工人試一試。

挑絲扣的質量是保住了，可是那個工人有幾天見我就不高興。黨支部發現了，及時地向他進行了教育，他自己尋思過來了，也主動找我解釋。這些事實都使我認識到：黨永遠是支持正確的意見的，只要我對國家負責，無論對自己、對別人都應該堅持鬥爭。有了這個決心，才能保證產品質量。

把心放在活上

出廢品和返工活，主要的不是由於技術問題，而是由於馬虎大意；因此，對每件任務都要虛心謹慎，集中全部精力。

我每次活一到手，就怕它廢了。這不是不敢接受任務，而是特別警惕，首先做一切努力來防止它變成廢品。

我在沒車活以前，就注意細心做好生產準備工作，最重要的是把圖紙琢磨透，不懂的地方一定要問清楚。例如：一個字又像“3”，又像“5”，可不能尋思：“大概是個5吧！”我們決不能幹“大概”活。有一次，我檢查起錨機的圖紙，這起錨機有九個台，圖紙上註明總長是二十多公尺，可是圖紙上只有六個台有尺碼，我不能說：“先下料再

說，反正總長有了。”也不能說：“先車這六個台再說，反正車完不是一天半天的事，一面車一面問。”根據我的習慣，一定要先把圖紙全部徹底弄明白。這時我先找工學技師弄清了這三個台的尺碼。這才發現：把這九個台的尺碼加起來，和圖紙上的總長不符合。我算了兩遍，找工學技師又算了一遍，覺得有問題，再把設計科的同志找來計算，才知道圖紙的總長少寫了六百公分。要是先下料，先車了再問，那不糟了嗎？

對工卡具、原料的檢查也是這樣。例如：千分尺、千分表大家都使，有時弄得不靈了，一定要事先對一下，發現毛病以後，事先把它糾正過來。一大意，漏掉了這一空，就可能出亂子。有一次，一個工人忘記校正千分尺了，他拿他的千分尺量活不超過三“道”，以為質量沒問題了，可是交檢時却差了十“道”，可見準備工作是重要的。準備工作做得週到、細心，你才能一心一意進行生產。

車活的時候，必須全神貫注，才能保證質量。在工作時間集中全部精力，這已經成為我的習慣了，和愛人吵架啦，孩子怎麼樣啦……，這些事是不能帶到現場裏來的，帶到現場來，精神準溜號，質量就沒有保證。有一次孩子病了，我愛人也病了，我就到大姨家，請大姨過來幫着照看，到現場以後，我就不想了。

有時候，現場的事也會使人精神不能集中在活上面。這時候也需要克制自己。例如：一批活的工時定額下來

了，你一看，工時少算了，眼看就要少得計件工資，怎麼辦呢？我就遇到過這樣的事。我的辦法是：先不去管它，一心一意幹活，完了再說。有的同志看到工時定額少了，就馬上去交涉，要求改正，跑來跑去，工時改過來了，把他跑的時間算一算，他的時間還是賠進去了。回到床子旁邊，還要和人家說算定額的怎麼怎麼不對，心一時靜不下去，對保證質量還很不利。

不能以為幹修理活“沒啥”，可以馬虎點，其實修理活的公差也是非常嚴的。一點放鬆不得。廠長對我說過：“幹修理‘大曲拐’的活可要特別細心啊！這上面車下的鐵末比金子還值錢。”我知道，曲拐小了半公分就要減一年的壽命，圖紙要求我們盡最大的努力少車下鐵末來，這就要求我們特別細心，嚴格保證產品的質量。

也不能以為幹粗拉活就可以不太細心，廢活不出在精密活上，倒常常出在粗拉活上。我們組有個工人幹船山的“小擺”，頭一批十來個活車銷眼時，他都用樣板比量，車出來的質量非常好。過了十來天，他又幹這個活了，幹二十個却廢了六個，因為他以為有了經驗，不必比量了。那時候，我做小擺的軸，做了三百五十個沒出一個廢品，因為我每個都是用樣板比量着幹的。

小心謹慎，是不要愣幹，但不是束手束腳，不敢發揮積極性創造性。在保證質量的基礎上摸準了一批活的規律，就可以穩穩當當地提高產量。例如：我幹一批“艫軸”

時，第一個用了三十九個工，第二個是三十二個半工，……最後一個只用了二十一個工。因為我知道怎麼幹能保證質量以後，就慢慢地把機床由每分鐘十四轉加到二十一轉、三十六轉，到轉數不能再快的時候，又加大走刀的速度，加大吃刀的深度。平時，我也注意學習先進經驗。保證質量和提高數量並不矛盾。去年我完成工時定額百分之二百零八，今年上半年的工時定額，我又提前兩個月完成了。

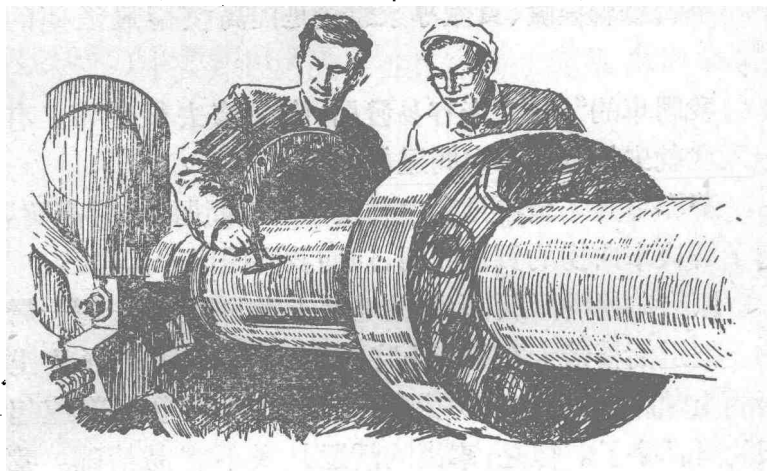
不斷提高技術

要提高質量、全面完成任務，也需要不斷地提高技術。

集中精力車活是提高技術最好的保證。在這七年半中間，我只在蘇聯一A六二車床上幹了三個月。其餘都使的舊皮帶床子：在一台中型床子上幹了將近六年，在一台大型床子上幹了一年零四個月。我今年三十九歲，這兩台舊床子，據穆祥盛副廠長說，年齡都比我大。（穆副廠長有三十多年廠齡了，他年輕時就是在我使的舊中型床子上幹過活的）床子老了，床面就不太平整，我們的活絕大部分公差是不能超過三“道”的，可是，把刀走到頭，活計上面就會出現凸凹，這些凸凹就要超過三“道”了。我的幹法是隨時調整刀架：把刀向活搖近一點，搖遠一

點。這就需要集中全部精力。可是，只要能集中精力把床子掌握好，技術也就無形中提高了。

我覺得：技術低一點不見得就一定要出廢品，主要的



蘇聯專家尤金，拿着千分尺在大曲拐軸旁對磨水晶進行技術指導。

是要向人家虛心學習。我只要遇到以前沒有幹過的活，就一定盡量找幹過的人請教，什麼人都可以做我的老師。有一次我接到一批活，是做發電機上的銅頭，這個活過去我沒有幹過。那時張連德還剛滿徒，我知道他常幹這個活，就去向他請教。小張把這活的用途、車法、他車的經驗都詳細地告訴了我。我按着他的話加工了頭一個活，還怕沒有把握，又拿活去請他檢查。他仔細看了這活以後，說：“保證能行！”我才繼續幹下去。這就避免了多走彎路，保證了質量。

學習，多嚙也不能自滿。尤其是對先進經驗不能放鬆。高速切削、多刀多刃，我都是在大連造船公司學會的；科列索夫車刀法，也是我用業餘時間對着報紙憋會的。

學習蘇聯經驗、貫徹專家建議是提高技術最近便的路。

我們車的“曲拐”老容易發扁，修來修去很費事。有一天我就去找蘇聯專家問這個問題。

蘇聯專家尤金看見我主動找他提出問題，非常高興。爲了解決車曲拐的質量問題，他向我們提出一個建議。

原來曲拐的形狀，大致像地圖上畫的長城，一彎一彎的。把這活橫着卡在車床上時，過去是在每個凹形的上面擱上“擋鐵”，防止曲拐變形，這樣，就大約像橫着連起來的“目”字了。但是，車出的活還是很不容易精確。我們以爲擋鐵不牢，專家却叫我們在卡活時把擋鐵去掉。他告訴我們一個利用千分表找正的方法，把千分表卡在原來一個放擋鐵的地方，把活一轉，如果千分表的針都差不多在一個地方，就是中心找準了。這樣能把中心找得非常準，曲拐在旋轉時各方面的壓力都一樣，也不變形了。過去車一個大曲拐需要十五晝夜（每天三班），還沒把握。執行專家建議以後，車得非常精確，節省了找正和精車的時間，只要十天多一點就幹完了，節省了四、五晝夜的時間。

我總覺着我現在的技術還差得遠，我們的生產發展

得很快，對產品質量的要求也越來越高，不學習就會跟不上。現在我們車間又安上了一台很大的捷克機床，光電門就有五十多個。我正在加緊學習掌握這台機床。黨委書記曾對我說：“老詹！這個機床是車間的命根子，你得好好學習！”我應該繼續認真地學習，我不會的東西多着呢！

最起碼的要求

遵守勞動紀律，是一件起碼應該做到的事，不遵守勞動紀律，活計一定幹不好，沒法保證產品質量。

遵守勞動紀律怎樣，首先就看你對技術操作規程和保安規程是不是遵守。技術操作規程是根據先進經驗制訂的，尤其是根據蘇聯先進經驗制訂的，不學習先進經驗就不能保證質量。我們車間有的人不認真遵守操作規程，不按照施工程序，該做胎具的也不做，結果裏眼和外皮不相配，大圓和小圓對不上中心，像這樣出的廢品和返修活，就明擺着不是技術問題了。爲什麼不遵守操作規程呢？不是馬虎大意，就是圖省事，既要省費勁，又要多拿計件工資。可是這樣對國家對個人都不利。例如：認真遵守操作規程，一天做了八個活，都保證了質量；不遵守操作規程，一天做十個，却廢了五個，到底是哪樣好呢？如果出了返修品，那也够麻煩的，返修一個比重新幹一個

還要費事。算來算去並不合賬。有的人圖“省事”，不遵守操作規程，只想闖闖大運，這樣闖大運是危險的。例如：卡盤爪上的螺絲不全部上緊，把活“對付”上就算，車活的時候，活飛了出來，今年在我們車間已經前後砸傷兩個人了。鐵末沾活時不用鉤子鉤掉，用手去摸，有人就軋去了手指。其實，只要你認真遵守技術操作規程和保安規程，就可以避免所有的設備事故和人身事故。這七年半來，我一次事故也沒有出過，也只是因為遵守了操作規程。

遵守勞動紀律的人，是愛惜時間的，對完成計劃負責的，所以也一定不會無故缺勤。這七年半時間，我不但沒有曠過工，就是連一次事假也沒有請過。

這七年來，要說“私事”，哪能沒有呢？不過看你是怎樣處理罷了。例如：我父親要我回家看一看，這的確引起我很大的思想鬥爭。我十三歲就離開浙江了，有二十多年沒有回家，我真想回家去看看，趁春節多請上幾天假，我想領導上也會照顧的。可是我總不能決定。我們車間是“一個蘿蔔一個坑”，沒有閒人，我一去十天半個月的，我的活交給誰幹啊！怎麼辦呢？想來想去，完成國家任務是大事，我把錢寄給父親，請他老人家上東北來玩玩。父親還挺“硬實”，趕到大連來了。後來我愛人和我五歲的小男孩又到浙江老家去了一趟。這樣，老人家也放心了。