

醇香时代



韩虎城 著

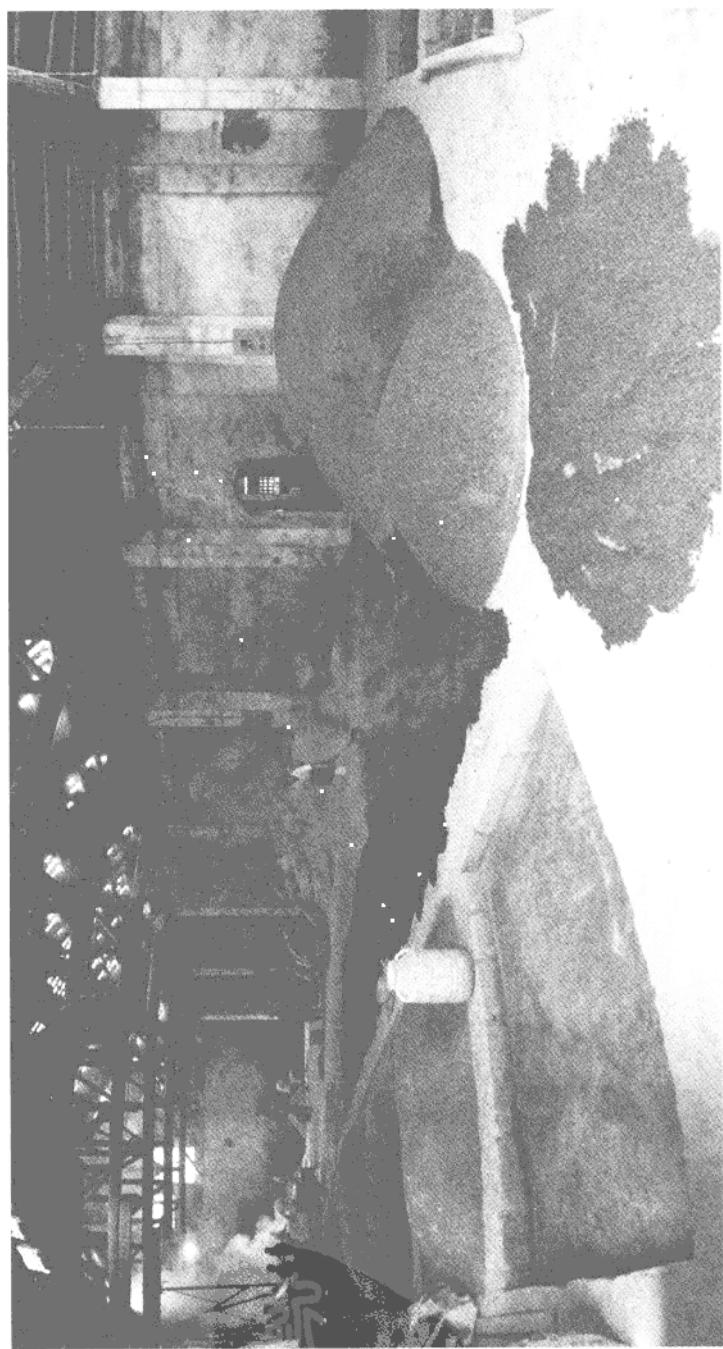
所有的酒无非四种：一曰：乃小人之酒；二曰：是壮士之酒；三曰：是君子之酒；四曰：是王者之酒；除而外再无他酒……



电子科技大学出版社



大姜山麓 赤水河畔
天下美酒 多出其间
汉唐故事 宋元典范
明清遗风 于斯灿烂
濮人酿造 汉武甘美
枸酱一脉 而曰辉煌



酱香型酿酒车间一角（1）



酱香型酿酒车间一角 (2)



酱香型酿酒车间一角 (3)



目录



千年窖坑纪行

三七

中华文化第一酒

六七

酒的起源

八七

酒德和酒礼

酒的故事——酒中之最

一〇五

历代著名酒诗

一〇九

附：中国历届名酒评比

一三〇

遵义·茅台及其周边地区酒业基本情况
相关的白酒基本知识

千年窖坑纪行

越野车从茅台镇出发，在黔北的崇山峻岭中一路穿行，身边是滔滔而来，汨汨而去的赤水河。时值深秋，满眼风景。

开车的是贵州盛世辉煌酒业公司的总经理叶凯，公司的董事长韩春阳先生坐在副驾位置上。该公司现在拥有《辉煌历程》《革命军人》两个品牌的酱香型白酒，其中又分为五年、十五年、三十年三个档次，普通、豪华十余种包装。是一家在业内颇有信誉，并占有一定市场份额的酒类生产及销售公司。

此刻，他俩执意要亲自带我去一个神秘的地方，去看一个据说是宋朝就建成，至今还在正常

使用的千年窖坑。

而我此时的心情，既有强烈的期待，也有隐隐的激动。因为这个千年窖坑如果确实存在，那就是中国现存最古老的、至今仍然创造价值的窖坑。

一个用于酒糟发酵的大型窖坑，它既是一个工程，同时也是一个器具。而在时间老人的手中，它已经衍化成一件国宝级的文物。

它在什么地方？

它是怎样发现的？

它是谁的？

所有这些问题，我都急于想要知道。但韩董和叶总笑着说：不要着急，很快就到，到了就都

知道了。

没办法，只好由他们去了。反正谜底很快就会揭开。

车行无聊，韩董转过身来对我说：

『作家，给你讲几则故事好吗？』

我说：

『好哇。』

韩董说：

『我是做酒的，就给你讲几则关于酒的故事吧。』

下面就是韩董讲的故事……

第一则故事：

春秋、战国时期的江汉平原上，居住着一个人数众多、生产力已经很发达的濮人群落。濮人和当时主要居住在黄河流域的中原人，以及居住在长江流域和珠江流域的楚人、越人、巴人等民族都有着错综复杂的关系，并且在江汉平原上建立了几个以濮人为主体的国家。到了春秋末期，楚人迅速崛起，并向周边大肆扩张。那些濮人小国纷纷被强大的楚国和中原各国吞并。濮人失去了自己的家园，不得不被迫向西南大规模迁徙。其中的一支大约在战国中期迁徙至今天的贵州境内，开荒辟草，建立了后来的夜郎国。其他的濮人则在数百年中继续南行，以至在今天云南和东南亚各国的民族中，都有他们留下的印迹。

到汉武帝时由于条件限制，信息不通，汉朝廷并不知道夜郎的存在。

有一次，汉中郎将、鄱阳令唐蒙受命出使今广州附近立国的南越。南越人拿出一种叫做『枸酱』的饮料给他喝，唐蒙觉得很好喝，便问从何得来？南越人告诉他从西南方向的牂柯地方得来。南越人还告诉唐蒙，牂柯有一条大江叫做牂柯江，一直流到番禺（今广州）城下。牂柯江边有一个国家，国号夜郎。『枸酱』就产自和汉朝蜀地接壤的夜郎地方，并由夜郎人运至南越售卖。

唐蒙把枸酱带回长安，让汉武帝品尝。『武帝食之，甚甘美。』便问唐蒙从何得来？唐蒙自然把情况作了一番介绍，并且建议朝廷收服夜郎，然后从牂柯江浮舟而下，可以避免陆路的艰危，轻取南越。

汉武帝当即采纳了唐蒙的建议，派唐蒙领兵一千，夫役一万，携带大量金银珠宝，从今重庆附近的巴竿关入牂柯，沿赤水河而上，至夜郎见夜郎王多同。当唐蒙拿出一大堆从中原带去的金

银器皿、丝绸服装、刀枪矛盾等等礼物时，多同王看花了眼睛。他收下礼物，接受了唐蒙要他归服汉朝的建议。

那是一个年轻气盛的大时代，英明雄武的汉武帝目光高远。在他脚下扬起的尘埃中，张骞的马队正在整装待发。他们的任务是要打通整个中亚，让丝绸之路铺展到同样如日中天的罗马大帝国。尽管这两个当时世界上最伟大的国家之间彼此并不了解，但他们仅仅凭着从这条路上辗转到达罗马的、比黄金还要贵重的丝绸和比丝绸更贵重的冶炼、耕作技术，当然也有从罗马辗转传来的许多技艺和信息，就感觉到了彼此间浑厚绵长的呼吸。而在长安万家灯火的某一个角落里，刚刚受了官刑的司马迁正在发愤写他那部彪炳千古的《史记》。差不多就在这个时候，汉武帝采纳了董仲舒提出的『罢黜百家，独尊儒术』的建议，对中华文化的最后形成有莫大功过的儒家思想

开始成为国家的统治思想。

就在这样一个魅力无穷的大时代里，夜郎以及夜郎周边的一些部落小国并入中国版图。这便是中国历史上著名的『唐蒙通夜郎』事件。

这一大片地方，汉朝廷设了一个犍为郡来管辖。后来几经征战反复，彻底平定后又分出牂柯、广汉两郡。实际范围大概包括了现在的贵州全部、四川、云南、广西、湖南各一部。

夜郎归服后，汉武帝用同样的方式又降服了西南的滇国，再顺理成章地利用南越国的内乱，一举平定了长江以南的各个割据国家。从而在较短的时间内，勾划出泱泱中华在东南和西南版图的大致轮廓。

应该说，这样一个大事件的发端之处，就是南越人或许在一个炎热午后殷勤端来，请唐蒙品

尝的那份『枸酱』。

据专家考证，这份『枸酱』可以大致确定其产地就在今天遵义境内的赤水河一带。世人皆知的国酒茅台，以及茅台镇上所产的酱香型白酒，即是『枸酱』两千余年日月精华、山川人物蕴蓄而成的化身。一种甘美的食品，引发了一场国家疆域的大扩张，这在世界发展史上也是绝无仅有的。

讲完这则故事，韩董笑着说：

这则故事其实是司马迁讲的。他在《史记·西南夷列传》中有详细记载，我只不过把来龙去脉和结果整理了一下，还是接着讲第二则故事吧。

第二则故事：

一九六三年九月，轻工业部在一九五二年全国名酒评比的基础上，在北京又进行了一次全国

范围内的名酒评比。一时间，国内各地的酒厂都积极选送了酒样，并在全国第一流的酿造专家、评酒专家以及学者名流的品鉴之下，产生和命名了我国新一届八大名酒。这八大名酒都是历史悠久，在国内外享有盛誉的国内名酒。

这八大名酒依次排序为：

五粮液；古井贡酒；泸州老窖特曲；全兴大曲酒；茅台酒；西凤酒；汾酒；董酒。

这八大白酒确定并且公布后，时任总理周恩来责问为什么这次全国名酒评比把第一届评比中名列第一的贵州茅台酒排到了后面。

那位领导解释说：这是专家的意见。

周恩来严肃地说：这个意见是错误的，是对茅台酒的历史和工艺缺乏了解造成的。茅台酒的

酿造历史可以追溯到两千年以前，它的工艺更是十分独特和复杂，绝不是目前国内任何一种酒可以超越的。以后对茅台酒，不要随便提超越。而且对茅台酒的生产环境，要加以保护。从现在起，茅台酒的水源赤水河上游不准建工厂，尤其不准建化工厂。这要作为一个原则，确定下来。

从此，在中国工商业界，『酒不提超茅台，烟不提超中华』就成为一条共识和铁律。

周恩来同志在日理万机中，为什么要亲自过问茅台酒的排序，并且这样关心，这样认真严肃地提出这个问题呢？

原来，一九三五年，红军长征途中四渡赤水，周恩来就曾来到茅台，对茅台酒的历史和生产工艺加以了解。新中国成立后，他对茅台酒情有独钟，茅台酒也在周恩来的扶持下，成为唯一的国事用酒和外交用酒，从而在国内外享有崇高声誉。而周恩来所说茅台酒的工艺十分独特和复杂