

GEHIRNJOGGING :  
NIE MEHR DUMM AUS DER WÄSCHE GUCKEN

# 大脑体操

—青少年最喜爱的376个  
思维训练

[德]于尔根·布吕克 (Jürgen Brück) 哈拉尔德·哈瓦斯 (Harald Havas) /著  
史笑艳/译

勤做大脑体操，让你的思维从此敏捷



人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS

# 大脑体操

——青少年最喜爱的 376 个思维训练

Gehirnjogging: Nie mehr dumm aus der Wäsche gucken

[德] 于尔根·布吕克 (Jürgen Brück) 著  
哈拉尔德·哈瓦斯 (Harald Havas)  
史笑艳 译

人民邮电出版社  
北京

## 图书在版编目(CIP)数据

大脑体操：青少年最喜爱的376个思维训练 / (德)  
布吕克, (德) 哈瓦斯著; 史笑艳译. —北京: 人民邮  
电出版社, 2009. 12

ISBN 978-7-115-21757-8

I. ①大… II. ①布…②哈…③史… III. ①智力开  
发—青少年读物 IV. ①G421-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 204617 号

Gehirnjogging: Nie mehr dumm aus der Wäsche gucken

Copyright © 2009 by Compact Verlag München

Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit ausdrücklicher Genehmigung  
des Verlages gestattet.

本书原版由 Compact Verlag München 出版。

本书中文简体字翻译版由 Compact Verlag München 公司授权人民邮电出版社独家出版发  
行。未经出版者预先书面许可，不得以任何方式复制或发行本书的任何部分。

版权所有，盗印必究。

## 内 容 提 要

本书围绕着大脑思维的主要方面，介绍了提高逻辑思维、数字思维、语言思维、空间思维、常识思维的一些实用技巧，同时提供了丰富实用的训练练习，使读者通过基本训练，能够使大脑思维提高到一个新的水平。

本书介绍的各项训练，特别适合处于各学习阶段的广大莘莘学子在课余练习使用。

## 大脑体操——青少年最喜爱的376个思维训练

- 
- ◆ 著 [德] 于尔根·布吕克 (Jürgen Brück),  
      哈拉尔德·哈瓦斯 (Harald Havas)
  - 译 史笑艳
  - 责任编辑 李宝琳
  - ◆ 人民邮电出版社出版发行                           北京市崇文区夕照寺街 14 号
  - 邮编 100061   电子函件 315@ptpress.com.cn
  - 网址 <http://www.ptpress.com.cn>
  - 北京隆昌伟业印刷有限公司印刷
  - ◆ 开本: 700×1000 1/16                           2009 年 12 月第 1 版
  - 印张: 13   2009 年 12 月北京第 1 次印刷
  - 字数: 180 千字                                   著作权合同登记号 图字: 01-2009-5231
  - ISBN 978-7-115-21757-8
- 

定 价: 28.00 元

读者服务热线: (010) 67129879 印装质量热线: (010) 67129223  
反盗版热线: (010) 67171154

# 前　言

做做大脑体操，从此不再犯傻，真的吗？如果真是这样，那可是件好事！你肯定会这么想。

但不管怎样，你都不要低估自己的思维能力。大脑是个复杂的器官，需要不断的挑战和训练。通过有针对性的学习，“一般般的人”也能取得骄人的成绩。谁要是以为只有天才才能做得到，那就大错特错了。

在这本书里，我们为你选编了 376 道各种各样的思维训练题目，通过训练可以使你的思维变得更加敏捷，能够更好地解决生活中的问题。做练习时，你只需拿枝铅笔，花点儿时间，一切简单易行。

不相信吗？那就试试吧！开动大脑，发掘自身的能力，结果会超出你的想像的。你可以把这本书从头读到尾，也可以根据自己的兴趣选择一些章节来读，总之是开卷有益。

要是做了练习后记忆力改善了，电话号码记得清了，看电视时有奖问答的成绩提高了，考试成绩提高了，对此你大可不必感到奇怪。让别人吃惊去吧！

# 目 录

引言	练习 /122
——智力到底是怎么一回事儿 /1	答案 /125
逻辑思维	空间思维
概述 /5	概述 /126
练习 /7	练习 /128
答案 /54	答案 /158
数字思维	常识思维
概述 /67	概述 /164
练习 /69	练习 /165
答案 /106	答案 /184
语言思维	
概述 /120	

# 引言

## ——智力到底是怎么一回事儿

### 智力与智商

也许你做过智力测验，知道自己的情况如何。就算没做过，对自己的智力肯定也有个估计。日常生活中，大家总是会遇到各种问题。我们看到，有些人解决问题的速度远远快于他人。我们说，那些解决问题干净麻利的人智力水平高。我们不仅在观察他人，也在审视自己。别人的成绩是我们的参照物，所以说，每个人对自己的智力都有个估计。

所谓智商（IQ），说的就是对智力水平的整体估测。每个正规的智力测验都会提供对智力的检测结果。智商为 100，是平均水平；谁要是高于 100，那就超过了平均数，可以偷着乐了。智商高，当然很好。要是低于 100，也不是什么不幸。简单的智力测试数据绝非客观，必须持批评态度去对待。

经验告诉我们，与同一个人比试，我们可能有时胜过他，有时败给他。

大多数情况下，比赛的题目是个决定性因素，因为有的人虽然算得慢，但在语言能力上很强。

智力不是统一的数据，而是包括了多种能力和思维范畴。智商低于 100 绝不意味着在任何方面都没有才能。在智商低于 100 的人中，很可能有一位新的爱因斯坦或者新的歌德。如果某人在数学方面（新的爱因斯坦）或语言方面（新的歌德）具有杰出才华，而在其他方面低于平均水平，就会出现这种情况。

### 智力是天生的吗

我们智力的一部分以及我们思维能力的极限值确实是天生的。关键在于，我们拿这些能力去做什么，在多大强度上使用它、训练它。请把智力的极限值想像成一个你可以拿水（智力）灌满的容器，一个半满的四升的瓶子盛的水明显多于一个水快满的两升的瓶子。这个比喻生动形象地说明了人们在利用自己的能力时差异有



多大！

然而，科学研究表明，即使是智力最发达的人所发挥出的思维能力也没有超过其潜力的百分之十。如果爱因斯坦只利用了自己百分之十的能力——那他容纳智力的“瓶子”该多大呀，智力提高的余地是多么巨大呀！如果我们通过训练，把自己的智力哪怕只是提高几个小小的百分点，那我们就能成为思维上的巨人了！

我们只利用了沉睡能力的百分之十，这一事实告诉我们，天生的智力极限不重要，惟一重要的是如何处理巨大的剩余空间。

## 智力诸方面

正常情况下，一个人的智力并不是在各个方面都能得到均衡开发。有的人只是在某方面表现得特别突出。

在电视节目上我们经常可以看到各种例子，比如有的人在几秒钟内就能完成最复杂的数学计算，可谓计算大师。研究中曾发现过一个极端的例子：某人患有严重智障，但只要你告诉他任意一个日期，他马上就能计算出来这天是星期几！

当然，才华出众、智力超群的人

也会有某些弱点，他们在某方面也可能表现平平。

最理想的情况是，一个人的智力在各个方面都得到同样的良好发展，我们称这种人具有“均衡的智力特征”。

祝贺你，你已经踏上“均衡智力特征”的坦途。请利用本书里的练习，使弱点得以克服，使强项更强！

## 智力训练

“智力可以训练吗？”这个问题不只是具有理论意义。大家想想，有时智力测验可能会决定一个人的人生发展。目前公司在招聘员工时，除了面谈，还越来越多地采用标准测试的方法来判断一个新员工是否合乎要求。然而，同一个测试可以有不同的解读。对于一个有许多计算工作的部门来说，受试者在数学方面的成绩会特别重要。而对于有大量交际工作的岗位来说，语言方面的测试结果则具有决定性意义。对所有可能会遇到上述测试的读者来说，令他们宽心的是智力可以通过大脑体操进行训练，测试结果就可以得到改善！

在测试中，迅速理解所提的问题本



身比解决问题的实际能力更为重要——解决问题只需经过训练而已！比如在一道数学题背后可能隐藏着一道逻辑题，而一道语言题或逻辑题所测试的可能主要是一般性知识。

这儿有个例子：

**哪个数字不应属于下面这一组？**

- |          |          |
|----------|----------|
| (a) 1848 | (b) 1968 |
| (c) 1492 | (d) 1776 |

乍一看，这好像是道数学题。那它问的是什么呢？规律性？公约数？都不是！其实题目涉及的是年代！根据这一逻辑，再加上必要的历史知识，就会悟出：有三个年代是历史上发生过重大政治变革的年代（1776 年在美国，1848 年在德国，1968 年在当时的捷克斯洛伐克），而 1492 年是哥伦布发现美洲大陆的年代，属于科学发现，所以不应属于这一组！

别担心，智力测验中不是所有的问题都这么复杂，处处暗藏陷阱。但是，这类题目完全可能出现。

### 注意力与学习能力

这些测试的结构一般是由易到难，慢慢过渡到真正要测试的内容。所以，

除了解题能力外，注意力与学习能力也很重要。对测试题采取平静从容的态度，有助于看透出题人的意图，找出其中的规律。一旦解出一道关于转动的色子的题目，做下一道类似的题目时就容易些了，即使色子转动的方向可能不同，题目有些变化。

要力避紧张慌乱，要冷静分析题目，要流畅地解题，不要悲观地认为：“我的天呀，我做不出来！”由于许多测试都有时间限定，所以一下子解不出来的题目最好先跳过去，继续做别的题目。这种方法的好处是，一方面解题速度提高了，另一方面增强了自信，这样，最初觉得很难的题目也能够镇定从容地解决。

### 警觉性

测试中的陷阱经常是留给那些自以为看到了陷阱的人的。例如，测试中很可能再出现一道和前面的例子貌似雷同但答案却不同的题目：

**哪个数字不应属于下面这一组？**

- |          |          |
|----------|----------|
| (a) 1111 | (b) 1557 |
| (c) 1960 | (d) 1735 |

选项中也有数字与历史有关，但



## 大脑体操

——青少年最爱的370个思维训练

正确的答案是 (c)，因为它是这几个数字中唯一的奇数！

警觉性也是智力的一种形式，它在许多测试中事关成败。

### 大脑体操——用本书来训练

我们无法预知要考什么，所以最好是做全面的准备。所以，本书特别

重视题目的多样性。每章的开始部分都将介绍一些如何解答题目的方法与建议。

不论你是要用此书来准备测试，检验并加强自身能力，还是只从解答难题中得到乐趣，我们都预祝你快乐多多，成功多多！

# 逻辑思维

## 【概述】

### 总体说明

从根本上讲，每个思维练习都涉及逻辑思维——不管是钉一颗钉子，还是要猜个谜语。谁要是想用锤子的木柄敲钉子，其行为就不符合逻辑。所有的智力测验都要求我们在解决问题时加入应有的逻辑成分，以便弄清楚题目问的到底是什么！从狭义上说，逻辑题目要求从给出的条件出发得出（符合逻辑的）结论。一个典型的例子就是从诸多类似的面孔或形状中找出哪个面孔或形状不属于自己此列的特征。此类题目的延展形式常常是要求对按照逻辑建立起的序列进行补充。大多数情况下用到的是明确的数理逻辑，创造性的和从美学角度出发的答案，例如“这个面孔不应属于自己此列，因为它比其他的面孔丑陋得多”则会被视为错解。所以，本章将帮助您熟悉这类测试题的特点和结构。关于各种练习，下面再做一些说明。

### 图形逻辑

这类题目几乎都是让受试者从给定的图形中找出形状或结构的相似之处，或以不同的方式进行解释。不要被题目的整个图形吸引了注意力，而要专注于细节！面孔是由各个部分组成的，混合的图形是由各个几何图形组成的。请比较这些组成部分，看一共有多少个组成部分，彼此之间在大小、形状等方面的关系。

这些练习的意义在于，要在一系列乍看各不相同的图形或几何图形中找出共同的联系，并从中得出结论。有时这种题目是在考察人们能否仔细观察，或是考察在一个图形中辨认出几个图形的能力（三角形及四角形题目）。

题目的答案你也要认真阅读，并对照自己得出的结果。你要弄明白正确的答案何以正确！

### 思考游戏

做文字题目时最重要的规则是：



答案总是在给出的成分之中！自己不要添油加醋，请只考虑既有的信息，从中得出符合逻辑的推论。词组练习都是要求找出契合点——内容上的契合、某种特质的契合，甚至是组成单词的字母数量！解题时请尝试不同的途径，不要咬定一个方向，即使这个方向看起来显得很合理。在处理字母序列题目时，建议把字母表在脑子里过一遍，更好的办法是把字母表写下来。

下面不少练习与单词或讲述的故事有关，但不属于测试语言能力的“语言思维”这个范畴。这些题目更多地涉及逻辑推理。例如，一列单词可能有内容上的联系，也可能是单词的第一个字母相同，也可能是与字母的数量有关，等等。处理字母序列题目时，大多要从字母在字母表中的位置出发，找出它们的数学关系。火柴游戏挑战的则是我们大脑的创造潜力。



## 【练习】

### 练习 1

在这个练习当中，你要摆脱假设的影响，找到正确的结论。下列哪些结论是正确的呢？

(a) 假设：所有的房子都是青蛙。

所有的青蛙都是狗。

结论：因此，所有的房子都是狗。

(b) 所有的大象都能够飞翔。所有的

巨人都是大象。所以，所有的巨人都能够飞翔。

(c) 一些西红柿是汽车。一些汽车可以弹钢琴。所以，一些西红柿可以弹钢琴。

(d) 矮于两米的人不可能成为联邦总理。所有的人都是 1.5 米高。因此，没有人能够成为联邦总理。

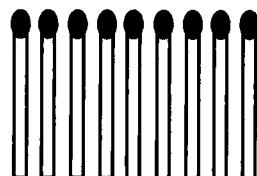
### 练习 2

按照逻辑顺序，接下来应该是哪个字母？

A B A C A D A E A ?

### 练习 3

如何摆放下面 9 根火柴棒，正好组成三个正方形和两个等边三角形？



### 练习 4

请回答下面的问题。

阿克塞尔、布鲁诺和克里斯蒂安三个好朋友各骑了一辆摩托车。他们每个人骑的都是其中一个好朋友的摩托车，戴的都是另外一个好朋友的头盔。戴克里斯蒂安头盔的人骑的是布鲁诺的摩托车。请问，谁骑的是阿克塞尔的摩托车？

### 练习 5

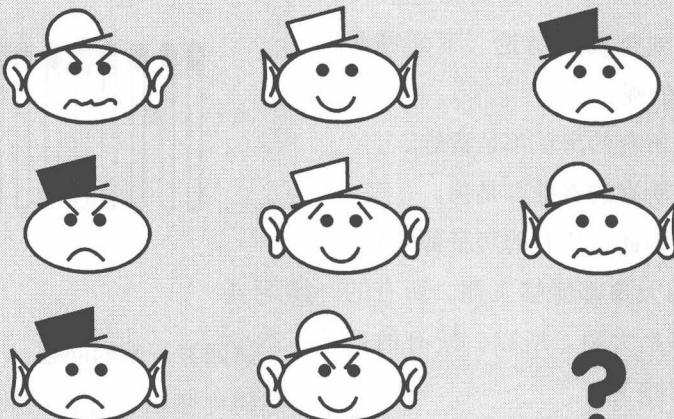
请你重新摆放下列四个球，使它们的间距一致。





## 练习 6

A、B、C 三个脸谱当中哪个是第三行所缺少的？



A

B

C

## 练习 7

请阅读下面的故事，然后回答问题。

一间空屋子里，一个男人被吊在灯上，脚尖在离地大约一米处摇晃，已经死亡。这间屋子没有窗户，而且门被从里面锁上（门锁只是在朝向屋内的一边有钥匙孔）。无论在整个屋子

里，还是在这个男人的身上都没有发现钥匙，也没有找到梯子、木箱或者其他可以帮助这个男人将绳索固定到灯上的东西。同时，这条绳索也很短，不可能直接被扔到灯上面。只是在死者脚下和门锁下方各有一滩水迹。

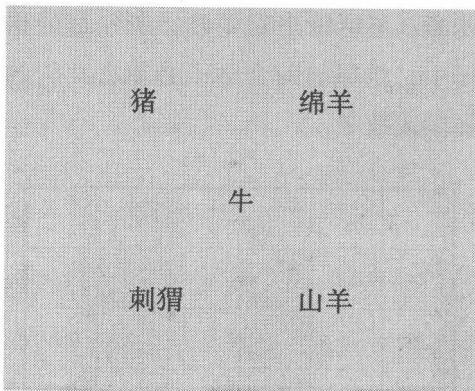
这是他杀还是自杀？

这个过程是怎样实现的？



## 练习 8

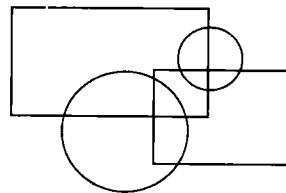
哪个动物与其他动物不属于一类?  
为什么?



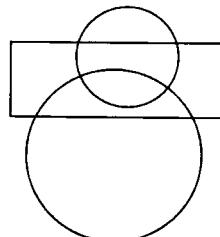
## 练习 10

哪一个图形与其他图形不属于同  
一类?

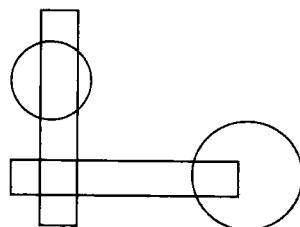
A



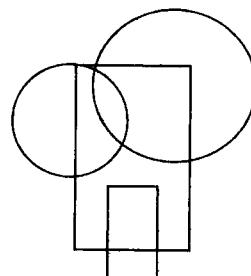
B



C



D



## 练习 9

哪一个名字与其他名字不属于同  
一类?

GRETA GARBO

ORSON WELLES

MICHAEL DOUGLAS

MERYL STREEP

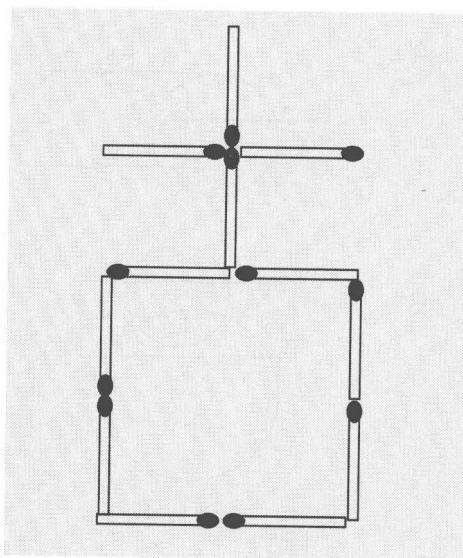
SANDRA BULLOCK

TOM HANKS



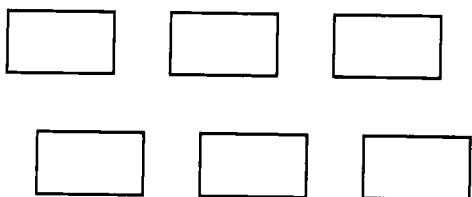
## 练习 11

请挪动下图中的五根火柴棍，组成三个同样大小的正方形。



## 练习 12

你有六个同样大小的长方体（如图）。请重新摆放这六个长方体，使每个长方体都正好接触到另外两个长方体。每个长方体都要接触到另外两个长方体的面，而不仅仅是边。



## 练习 13

请你从下面的符号路径中找出从一颗星星到另外一颗星星的路径。要求是：不可以走对角线，所经过的格子中，相邻的两个格子必须有共同的图案或数字。

□	◇	△	□	☆	○	4
3	7	6	6	6	7	1
◇	□	○	△	○	◇	1
1	4	6	1	7	3	6
◇	○	○	□	○	◇	6
8	2	6	4	3	6	8
○	○	◇	◇	□	△	8
1	3	8	7	6	8	6
○	◇	○	△	◇	△	6
5	8	6	5	2	3	7
○	□	△	△	○	○	○
5	6	7	1	3	7	7
◇	○	△	○	○	○	○
5	5	4	8	1	8	8
○	○	○	○	◇	◇	5
8	6	8	6	2	5	5
△	○	□	○	△	◇	5
1	4	3	2	7	5	5
◇	○	◇	○	◇	○	○
8	8	4	4	6	3	3
□	◇	□	○	○	◇	6
8	5	8	8	4	6	6
□	○	△	○	○	□	1
6	3	1	2	3	1	1
□	○	○	△	◇	◇	1
1	7	3	4	7	6	6
☆	△	□	△	□	◇	3
1	5	6	4	4	5	3
◇	○	○	○	○	○	8
7	7	8	6	8	8	8



### 练习 14

在每两个陈述句即前提句中，都描述了三个元素之间的关系。

回答问题时，请你推导出陈述句中所包含的第三种逻辑关系。

(a) A 比 C 轻

A 比 B 重

谁最重？

(b) A 比 B 大

B 比 C 大

谁最小？

(c) C 没有 A 那么轻

B 没有 A 那么重

谁最轻？

(d) C 比 B 漂亮

A 比 B 丑

谁最漂亮？

(e) C 比 A 大

B 比 C 大

谁最大？

(f) A 没有 C 那么快

B 没有 A 那么快

谁最慢？

(g) B 比 C 小

C 比 A 小

谁最大？

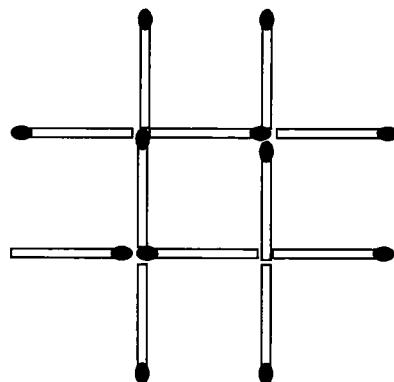
(h) C 没有 B 那么高

B 没有 A 那么高

谁最矮？

### 练习 15

请将四根火柴棒重新摆放，组成一个十字形。





## 练习 16

请阅读下面的故事，然后回答问题。

一位化学家在研究新的有毒物质过程中自己中了毒。其助手在化学家试验的三种物质中发现：要么 C 有毒，要么 B 有毒。如果 B 有毒，则 C 无毒。A 和 C 不能混合。人们不能够单独使用 A。如果 B 有毒，则 A 有毒。

哪一种物质或者哪一些物质有毒？

## 练习 17

每组中接下来的字母是哪一个？

(a) A C E G I

(b) Z X V T R

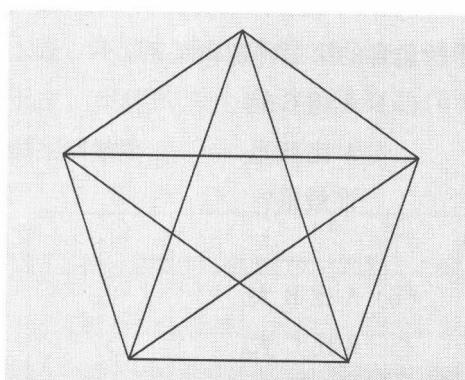
(c) A Z B Y C

(d) K L N M O P R Q

(e) D H L P T

## 练习 18

下面的五边形中有很多三角形，一共有多少个三角形？



## 练习 19

请将四根火柴棒重新摆放，组成两个正方形。

