

中華酒典



(二)

鄭宏峰

主編

綫裝書局

也始畫八卦造書契以代

藉生焉

濟曰太古結繩以理逮及伏羲畫八卦代結繩由是

大文以察時變觀乎人文

時變失常也人文禮樂典藉化成謂化下使成理

文之時

推直輪焉大略路

之始大

中华酒典

郑宏峰 主编 第二册

线装书局



孔聖無間虞舜傳心
澤派萬世勤惜寸陰

夏禹



夏禹像，图出自明·天然撰《历代古人像赞》。

古云：“杜康造秫酒”，杜康即少康，为夏王朝六世国王，国王亲自造酒，一方面说明人们对作酒的重视程度，另一方面也说明，此时已由自然酒发展到人工造酒了。酒，也有人称之酒文化，因此，酒的产生和发展，除了同经济发展有关外，自然同文化的发展也有极为密切的联系。中国的文化十分悠久，酒在文化中的反映也是如此。我国形成最早的文字应为甲骨文，在甲骨文中的酒字为“𪚩”。后来又进展到金文，金文中的酒字为“𪚩”象酒缸，又作“𪚩”，以示缸中有酒流于坛外，或酒香透缸外之意。

酒的产生，丰富了人们的生活，也影响着人们的身体，随着历史的

发展，它的影响也在向纵深发展着。

我国的文化灿烂，古典浩繁。古籍中最古的要为《尚书》了。《尚书·夏书·五子之歌》对酒有所载述：“其二曰，训有之，内作色荒，外作禽荒，甘酒嗜音，峻宇雕墙，有一于此，未或不亡。”《五子之歌》的背景是，夏启的儿子太康失掉王位，昆弟五人须于洛纳，而作《五子之歌》，其主要内容是反思太康失败的原因，总结其经验教训，共五条，上为第二条。意思是说内近女色，外好游猎，沉醉甘酒，三者有重其一，其国必亡。《尚书·夏书·胤征》中还记载与酒有关的故事：“惟仲康肇位四海，胤侯命掌六师，羲和废厥职酒荒于厥邑，胤后承王命徂征。”大意是说仲康即位，发现羲氏与和氏，因酒荒而昏庸失职，命胤侯前往征讨。看来，远在夏代，有些人因用酒过度，玩忽职守，造成犯罪了。

到了商代，酒更普遍了，制酒已有成套的经验。《尚书·商书·说命下》中说：“若作酒醴，尔惟麹蘖；若作和羹，尔为盐梅。酒的广泛饮用也引起商统治者的高度重视。《商书·伊训》中说：“曰：敢有恒舞于宫，酣歌于室，时谓巫风；敢有殉于货色，恒于游畋，时谓淫风；敢有侮圣言，逆忠直，远者德，比顽童，时为乱风。惟兹三风十愆，卿士有一于身，家必丧；邦君有一于身，国必亡。”酣，又称乐酒，即饮酒作乐之意。伊尹是商汤王的右相，助汤王掌政十分有功，德高望重。汤王逝世，太甲继位，为商朝长治久安而作《伊训》。力劝太甲认真继承祖业，不忘夏桀酒色并行淫荒无度导致灭亡的教训，教育太甲，常舞则荒淫，乐酒则废德，因此，卿士有一于身则丧家，邦君有一于身则亡国。但是，奴隶制国家的统治者并不能都接受其教训，到了商纣王时，还是荒淫无度，酒色失常，暴虐无道，未逃脱灭亡的命运。商纣王的哥哥微子，不忍看到弟弟的末日，以作《微子》，言告父师

箕子少师比干，求其忠谏纣王。”微子若曰：“父师少师，殷其弗或乱正四方，我祖底遂陈于上，我用沈酗于酒，用乱败厥德于下，殷罔不小大，好草窃奸宄，卿士师师非度，凡有辜罪，乃罔恒获，小民方兴，相为敌仇。”意思是说，商朝的祖宗业绩非凡，但是，纣王荒淫无度，而卿士也仿照他，败坏道德，一意孤行，引起了小民的强烈不满，正在纷纷起来反抗，请太师少师谏劝纣王。

事实证明了以上各点，结果商纣被周所灭。周武王讨伐商纣，师渡孟津，而作《泰誓》三篇，列举了商纣的罪状，决心动员将士，万众一心，消灭纣王推翻商王朝。在《泰誓》中篇中说：“今商王受，力行无度，播弃犁老，昵比罪人，淫酗肆虐臣下化之。”军至牧野，又作《牧誓》，一举将商纣灭掉。

周武王灭掉商纣，建立了周王朝，武王死后，成王继位，因其年少，周公扶之。时又发生管叔、蔡叔叛乱，周公助成王讨伐之。为汲历史教训，使其周王朝统治更加稳固，周公作《酒诰》以警之。

随着政治、经济、文化的向前发展，作为经济和文化组成部分的酒，也在不断发展。西周初的统治者，想以《酒诰》控制酒的蔓延，但事实上做不到这一点。从大量的文献中证实，酒的发展还十分迅速。《周礼·天官》对酒的记载很多，例如：

“周制天官之属酒正，掌酒之政令，酒人掌为五齐三酒。浆人掌共王之六饮。又有春官之属郁人，掌和郁鬯。”

“周礼天官酒正中士四人，下士八人，府二人，史八人，胥八人，徒八十人。”

“辨五齐之名，一曰泛齐，二曰醴齐，三曰盎齐，四曰缇齐，五曰沈齐。”辨者，是辨别酒味厚薄，酒色有差，清浊各异，凡此，皆用之事神。

“辨四饮之物，一曰清，二曰医，三曰浆，四曰醕。”

“掌其厚薄之齐，以共王之四饮三酒之饌及后世子之饮与其酒。”

“凡祭祀以法共五齐三酒以实八尊，大祭三式，中祭再式，小祭壹式，皆有酌数，唯齐酒不式皆有器量。”祭祀等级不一，用酒数量不同。

“共宾客之礼酒，共后之致饮，于宾客之礼医醕糟，皆使其士奉之。”意思是说礼酒是专供宾客之用，酒正以奉王，士奉宾客。

“凡饔士庶子，饔耆老孤子，皆共其酒无酌数。”意思是凡宴请死于



微子像，图出自清·顾沅辑《古圣贤像传略》。

王事的遗孀和孤子，念其父兄有功，不计其数量，以醉为度。

“掌酒之赐颁皆有法以行之，凡有秩酒者，以书契授之。”意思是秩酒是规定数量的，以书告之其数量，以契作为取酒的凭据。

“酒正之出日入其成月入其要小宰听之，岁终则会，唯王及后之饮酒不会以酒式诛尝。”意思是酒正是掌管酒之政令，供美酒者尝，供恶酒罚。

“酒人奄十人，女酒三十人，奚三百人。”这里说专门奉酒的男女奴隶的数量。女酒，能通晓酒，如祭祀用的五齐三酒，供宾客用的礼酒，遇事专奉之。女酒与奚都是同样的职务。奄人也属府史之类，而不能称士。

“浆人奄五人，女浆十有五，奚百有五十。”

“掌共王之六饮，水、浆、礼、凉、医、醕，入于酒府。”水为清冷之物，可以和和酒；浆为米汁；礼则稍厚之物；凉再杂以发酵之物为医；醕为薄粥，这一些都为饮料，属酒正掌管。

“共宾客之稍礼，共夫人致饮于宾客之礼清醴医醕糟而奉之。”

“春官郁人，下士二人，府二人，史一人，徒八人。”郁者，草木之芳香也。

“鬯人，下士二人，府一人，史一人，徒八人。”鬯者，酒味之畅达也。

“辨三酒之物，一曰事酒，二曰昔酒，三曰清酒。”三酒指的是人们饮的酒，五齐是祭祀用酒。所以，所谓事者，方有事于糟漉；所谓昔者，熟之可以久；所谓清者，澄之可以饮。

“凡酒修酌。”此酒为人饮，所以注意修治。

（二）春秋战国时期

公元前 770 年至公元前 221 年为我国历史上的春秋战国时期。由于铁制工具的使用，生产技术有了很大的改进；加上“宗庙之牺，为畎田之勤”，把用为祭祀的牛放去耕地；西门豹治漳水开十二渠以灌邺田，蜀太守李冰主持修建都江堰，使四川成都平原，沃野千里受益于堰，等水利的兴修；农民“早出暮归，强乎耕稼树艺，多聚菽粟”，生产积极性的提高，使生产力有了很大发展，物质财富大为增加。这就为酒的进一步发展提供了物质基础。所以，春秋战国时期的文献，对酒的记载很多：

《论语》：“有酒食先生饌，曾是以孝乎。”

《诗经·豳风七月》：“十月获稻为此春酒以介眉寿。”

《诗经·小雅吉日》：“以御宾客且以酌醴。”醴，酒的一种，系甜酒。

《诗经·小雅信南山》：“祭以清酒，从以騂牡享于祖考。”

《诗经·大雅旱麓》：“瑟彼玉瓚黄流在中。”黄流，即用米参和郁金香酿成的酒，郁金香如金色，故该酒亦称黄流。

《诗经·大雅江汉》：“釐尔圭瓚秬鬯一卣。”秬鬯，系用黑黍酿的酒。

《礼记·曲礼》：“水曰清涤酒曰清酌。”水指元酒，水可灌濯，故称清涤。清酌，经过澄清的酒。

《礼记·月令》：“孟夏之月天子饮酎用礼乐。”酎，重酿之酒，配乐而饮，是

说开盛会而饮之酒。

《礼记·礼运》：“元酒在室醴醕在户粢醍在堂澄酒在下。”

《礼记·内则》：“于事父母妇事舅姑饔飧酒……”

《礼记·玉藻》：“凡尊必尚元酒唯君面尊，唯饔野人皆酒，大夫侧尊用榘士侧尊用禁。”尚元酒，带怀古之意，系君专饮之酒。春秋时分国人和野人，野人是指普通群众。饔野人皆酒，意思是让他们吃一般的饭菜，喝普通的酒。榘、禁是酒杯的等级。

《礼记·乡饮酒义》：“尊有元酒，教民不忘本也。”

《仪礼·大射仪》：“又尊于大侯之乏东北两壶献酒。”献，应读作沙，沙酒是在五齐之上的一种酒。

《春秋纬·酒》：“酒者乳也，王者法酒旗以布政施天乳以哺人。麦阴也，黍阳也，先渍麴而投黍是阳得阴而沸，故以麴酿黍为酒。”

《素问·汤液醕醴论》：“黄帝问曰，为五谷汤液及醕醴奈何？岐伯对曰：必以稻米炊之，稻薪稻米者完稻薪者坚。帝曰：何以然？岐伯曰：此得天地之和，高下之宜，故能至完伐取得时，故能至坚也。”意思是，风调雨顺天地之和，加上土地高下适宜，才能有稻子的好收成。然后才能比稻米之津为酒。

《礼记·郊特牲》：“缩酌用茅明酌也。”“醕酒浼于清汁献浼于醕酒。”“猷明清与醕酒于旧泽之酒也。”泽，应读为醑，即是后来的醑酒。旧是指陈久之意。

（三）秦汉三国魏晋南北朝时期

公元前221年，秦王嬴政统一了中国。结束了春秋、战国以来几百年的分裂局面。秦始皇接受丞相李斯的建议，除秦记、医药、卜筮、种树之书外，皆烧之。酒的制造与使用的记述属于医药书之类，自然也就保存下来。

由秦王朝的苛暴，只统治短短的十五年，就被农民起义军推翻了。公元前202年，刘邦建立汉帝国。汉王朝汲取秦失败的教训，采取了与民休息的政策，农业、手工业得到迅速发展。出现“都鄙廩庾尽满，而府库余财，京师之钱累百巨万，贯朽而不可校。太仓之粟陈陈相因，充溢露积于外，腐败不可食。众庶街巷有马，阡陌之间成群。”由于经济的繁荣，酿酒业自然也就兴旺起来。所以，汉代的典籍中对酒的记载很多。

《史记·孝文帝本纪》记述说：“朕初即位，其赦天下，赐民爵一级……酒酺五日。”酒酺五日，就是会聚饮食五天。汉文帝是节俭皇帝，当时汉律规定，三人以上无故群饮，罚金四两。这说明孝文帝此时高兴万分。

又据《汉书·孝文帝本纪》记载：“十六年秋九月，得玉杯刻曰：人主延寿，令天下大酺”、“后元年春三月诏曰：间者数年比不登，又有水旱疾疫之灾，朕甚忧之。愚而不明未达其咎意者，朕之政有所失而行有过与，天下有不顺地利或不得人事多失和鬼神废不享与，何以至此。将百官之奉养或费无用之事或多与何民食之寡乏也，夫度田非益寡而计民未加益，以口量地，其于古犹有余而食之。甚不足者，其咎安在，无乃百姓之从事于末以害农者，蕃为酒醪以靡谷者，多六畜之食焉

恭儉克勤
懷強弭叛
國富刑清

漢文帝



汉文帝像，图出自明·天然撰《历代古人像赞》。

者，众与细大之义，吾未能得其中。其与丞相列侯吏两千石博士议之。有可以佐百姓者率意远思无有所隐。”意思是，汉文帝看到农业连年遭灾而歉收，农民遍存疾疫之苦，号召大家生活要节俭，提倡戒酒，以减少五谷的消耗。

据《汉书·景帝本纪》载：“景帝中三年，夏旱，禁酤酒。”禁。酒即禁止卖酒。汉景帝也是有名的节俭皇帝，因夏遭大旱，因此禁止酿卖酒。该《本纪》又载：“后元元年夏，大酺五日，民得酤酒。”因为后来连获丰收，大酺五日以示庆祝。又开酒禁，民又可以酿卖酒了。

《汉书》对这方面的记载还有很多。例如：

“武帝元光二年秋九月，令民大酺五日。”（《汉书·武帝本纪》）

“元朔三年秋，令民大酺五日。”（《同上》）

“元鼎元年夏五月，赦天下大酺五日。”（《同上》）

“太初二年三月行幸河东祠后土，令天下大酺五日。”（《同上》）

“天汉三年春三月初，榷酒酤。”（《同上》）意思是酿酒收为官营，禁民私酿。

“太始三年二月，令天下大酺五日。”（《同上》）

“太始四年夏五月，幸建章宫，大置酒赦天下。”（《同上》）

“始元六年二月，议罢监铁榷酤，秋七月，罢榷酤，官卖酒，升四钱。”（《汉书·昭帝本纪》）

“元凤四年春正月丁亥，帝加元服，令天下酺五日。”（《同上》）

“五凤二年秋八月诏曰：夫婚姻之礼，人伦之大者也，酒食之会所以行礼乐也，今郡国二千石或擅为苛禁，禁民嫁娶不得具酒食相贺，召由是废乡党之礼，令民亡所乐，非所以导民也，诗不云乎，民之夫德乾饌以愆，勿行苛政。”（《汉书·宣帝本纪》）

“五凤三年三月辛丑，鸾凤集长乐宫，东阙中树上飞下止地文章五色留十余刻，吏民并观，赐民爵一级，女子百户牛酒大酺五日。”（《汉书·宣帝本纪》）

“始建国二年初，设六莞之令，命县官酤酒卖盐铁器。”（《汉书·王莽传》）王莽立法官自酿酒出卖，酿酒收为官营。

“永平十五年夏四月庚子令天下大酺五日。”（《后汉书·明帝本纪》）

“永元三年春正月甲子，赐民大酺五日，庚辰赐京师民酺。”（《后汉书·和帝本纪》）

“永元十六年二月己未，诏兖、豫、徐、冀四州比年雨多伤稼禁沽酒。”（《后汉书·和帝本纪》）

“汉安二年冬十月丙午禁沽酒。”（《后汉书·顺帝本纪》）

“永兴二年九月丁卯朔，日有食，之诏曰：朝政失中，云汉作旱，川灵涌水，蝗虫孳蔓，残我百谷，太阳亏光，饿殍薦臻，其不被害郡县，当为饿馁者储，天下一家趣不糜烂则为国宝，其禁郡国不得卖酒，祠祀裁足。”（《后汉书·桓帝本纪》）

“震子秉为太尉，性不饮酒，又早丧夫人遂不复娶，所在以淳白称尝，从容言曰，我有三不惑：酒、色、财也。”（《后汉书·杨震传》）

“桓帝之末，京都童谣曰：茅田一顷中有井，四方纤纤不可整嚼复嚼，今年尚可后年饶案。易曰：嚼复嚼者，京都饮酒相强之辞也。言食肉者鄙不恤，王政徒耽宴饮歌呼而已也。”（《后汉书·五行志》）

“献帝征孔融为将作大匠，迁少府，时年饥兵兴，曹操表制酒禁，融频书争之，多侮慢之辞。”（《后汉书·孔融传》）

“先主章武二年，天旱，禁酒酿者，有刑。”（《三国志·简雍传》）

汉代除了史书记载酒以外，尚有其他典籍对酒的记述。例如：《神异经》就是一种。《神异经》为东方朔所著。朔，字曼倩，汉武帝时人，官为中郎。该人善诙谐滑稽，直言切谏，曾上书陈农战强国之计。他在所著《神异经》中记述说：“西北荒中有玉饴之酒，酒泉注焉，广一丈长，深三丈，美酒如肉，澄清如镜，上有玉尊玉筵。取一尊一尊复生焉。与天同休无干时，石边有脯焉。味如麋鹿，脯饮此酒人不生死。一名遗酒其脯，名曰追复食一片复一片。”

东汉的许慎，在其所著的《说文解字》中，不仅对酒字作了解释，而且对与酒有关的文字，作了大量的简述。他说：“酉，就也，八月黍成可为酎酒，象古文酉字形，凡酉之属皆从酉。𠂔，古文酉从卯，卯为春门，万物已出。酉为秋门，万物已入，一闭门象也。”“酒，就也，所以就人性之善恶，从水从酉，酉亦声一日造也，吉凶所造也。古者仪狄作酒醪，禹尝之而美，遂疏仪狄杜康作秫酒。”以上是许慎对酒的解释。他对不同的酒，作了不同的记述。例如：“醪，汁滓酒也，从酉麥声；醕，厚酒也，从酉需声，诗曰：酒醕惟醕；醢，浊酒也，从酉盎声；醢，厚酒也，从酉农声。”分辨酒的字也不少，例如：“酷，酒味厚也，从酉告声；醴，酒味苦也，从酉覃声。”形容酒色的有：“酩，酒色也，从酉市声；配，酒色也，从酉已声；酩，酒色也，从酉弋声；西醢，爵也，一曰酒浊而微清也，从酉𠂔声。”酒的用途不同，解释也不同：“酌，盛酒行觞也，从酉勺声；醑，冠娶礼祭，从酉焦声；醑，主人进客也，从酉寿声；酩，乐酒也，从酉尤声；酩，私宴饮也，从酉区声；酩，王德布大饮酒也，从酉甫声。”从饮酒的程度解释说：“醑，醉饱也，从酉音声；醑，醉也，从酉熏声，诗曰：公尸来燕醑醑；醑，醑酩醉也，从酉名声。”与制作酒有关的字，如：“酿，醕也，作酒曰酿，从酉襄声；醕，酿也，从酉显声。”与酒有关的职业也作解释，例如：“医，治病工也，毆恶姿也，医之性然得酒而使从酉。许慎在《说文解字》中，与酉有关的字，共解释了七十五个。说明汉代对酒的认识加宽了，运用广泛了，制作复杂了，分类具体了，一句话，酒向前发

展了。

事实也证明了酒的应用更广泛了。东汉名医张仲景，被尊为我国的医圣。他著有《伤寒杂病论》，成为中国医药宝库中一颗珍珠。在治伤寒少阴病，用苦酒汤主之。《伤寒论》卷六辨少阴病脉证并治法第十一，对用苦酒汤作了具体阐述：“少阴病，咽中伤生疮，不能言语，声不出者，苦酒汤主之。苦酒汤方：半夏十四枚、鸡子一枚，右二味，内半夏，著苦酒中，以鸡子壳，置刀环中，安火上，令三沸，去滓，少少含咽之。不差，更作三剂。”在妇人杂病脉证并治中说：“妇人六十二种风及腹中血气刺痛，红兰花酒主之。红兰花酒方：红兰花一两，上一味，以酒一大升，煎减半，顿服一半，未止再服。”红兰花酒，即红花酒。除治妇人此病外，还能治跌打损伤之淤血作痛、妇女痛经、月经不利、闭经等症。可见汉代名医用酒疗病的水平相当之高。

两汉对酒的记载很多，例如：《后汉书·刘宽传》就有这样一段：“灵帝初，征拜太中大夫，侍讲华光殿。迁侍中，赐衣一袭。转屯骑校尉，迁宗正，转光禄勋。熹平五年，代许训为太尉。灵帝颇好学艺，每引见宽，常令讲经。宽尝于坐被酒睡伏。帝问：‘太尉醉邪！’宽仰对曰：‘臣不敢醉，任重责大，忧心如醉’。帝重其言。宽简略嗜酒，不好盥浴，京师以为谚。尝坐客，遣苍头市酒，迁久，大醉而还。客不堪之，骂曰：‘畜户’。宽须臾遣人视奴，疑必自杀。顾左右曰：‘此人也，骂言畜产，辱熟甚焉！故吾惧其死也’”。

220年，曹丕废掉汉献帝，称国魏。丕死后大权落到司马懿手中，司马氏灭蜀，

于265年建立西晋。西晋很快走向腐败，被刘曜所灭。后来琅玕王司马睿于建康称帝称东晋。383年，北方的前秦王苻坚进攻东晋，败于淝水，形成南北对峙的南北朝局面。

东晋、南朝，比北方相对安定，加上北方人民带着先进生产技术南迁，生产力发展较快。粮食产量大大提高，养蚕一年四、五熟，手工业发展也较为迅速。北朝，由于实行“屯田”、“均田”，生产力也有很大提高。反映在科学文化上，北魏农业科学家贾思勰著的《齐民要术》十卷九十二篇，为我国最早的完整的农学著作，水平很高，影响甚大。该著除对种植、饲养作了大量的论述外，还对酒的酿造作了详细记载。

魏晋南北朝时期的文献，对酒的记载不少，现略摘如下：



东晋元帝司马睿像，图出自明·天然撰《历代古人像赞》。

“太康元年三月乙酉大赦改元，大酺五日。”（《晋书·武帝本纪》）

“末康元年十一月甲子立皇后羊氏，大赦大酺三日。”（《晋书·惠帝本纪》）

“太安元年五月癸卯以清河王遐子覃为皇太子，赐孤寡帛，大酺五日。”（《晋书·惠帝本纪》）

“永兴元年三月戊申诏成都王颖为皇太弟，大赦大酺五日。”（《晋书·惠帝本纪》）

“咸和元年春二月丁亥大赦改元大酺五日。”（《晋书·成帝本纪》）

“咸康元年春正月庚午朔，帝加元服，大赦改元大酺三日。”（《晋书·成帝本纪》）

“穆帝升平元年八月丁未，立皇后何氏，大赦大酺三日。”（《晋书·穆帝本纪》）

“咸安元年十一月己酉，即皇帝位，戊午大赦，天下大酺五日。十二月辛卯初，荐酺醑酒于太庙。”（《晋书·简文帝本纪》）

“太元八年十二月庚午，以寇难初平，大赦，开酒禁。”（《晋书·孝武帝本纪》）

“太元十二年秋八月辛己，立皇子德宗为皇太子，大赦大酺五日。”（《晋书·孝武帝本纪》）

“隆安五年，以岁饥禁酒。”（《晋书·安帝本纪》）

“义熙三年春二月己丑，大赦除酒禁。”（《晋书·安帝本纪》）

“元嘉十二年六月，丹阳、淮南、吴兴、义兴大水，断酒。”（《宋书·文帝本纪》）

“元嘉二十一年春正月己亥，南徐、南豫州、扬州之浙江西并禁酒。”（《宋书·文帝本纪》）

“元嘉二十二年九月己未，开酒禁。”（《宋书·文帝本纪》）

“元徽二年十一月丙戌，御加元服，大赦天下，赐民大酺五日。”（《宋书·后废帝本纪》）

南齐：

“末明四年闰月，以籍田礼毕，车驾幸阅武堂，劳酒小会。”（《南齐书·武帝本纪》）

“末明十一年，以水旱成灾，权断酒。”（《南齐书·武帝本纪》）

“天嘉二年十二月甲申，太子中庶子虞荔，御史中丞孔奂，以国用不足，奏立煮海盐赋及榷酤之科，诏并施行。”（《陈书·文帝本纪》）

以上为两晋和南朝，后摘北朝的文献：

明元帝末兴三年秋七月戊申，赐卫士酺三日。（《魏书·明元帝本纪》）

末兴四年八月壬子，命民大酺三日。（《同上》）

泰常五年秋七月丁未，幸云中大室，赐从者大酺。（《同上》）

太安四年，始设酒禁。是时年谷屡登，士民多因酒致酺讼或议主政帝恶，其若此，故一切禁之，酿沽饮皆斩之。吉凶宾亲则开禁有日程，增置内外侯官伺察诸曹。外部州镇至有微服杂乱于府寺间；以求百官疵失其所穷治，有司苦加讯侧面多相诬逮辄劾以不敬。（《魏书·刑罚志》）

和平三年四月，河内人张超于坏楼所城北故佛图处获玉印以献，印方二寸，其文曰：富乐日昌永保无疆，福禄日臻，长享万年。玉色光润，模制精巧，百僚咸曰：“神明所授，非人为也。诏天下大酺三日。”（《魏书·灵征志》）

“显祖即位，除口谥开酒禁，帝勤于治功，百僚内外莫不震肃，及传位高祖，犹躬览万机，刑政严明，显拔清节，沙汰贪鄙，牧守之廉洁者，往往有闻焉。”（《魏书·刑罚志》）

孝文帝太和二年，老臣高允上酒训，文帝悦之。酒训文摘：“太和二年，允以老乞还乡里……允上酒训曰：自古圣王其为饷也，元酒在堂而醑酒在下，所以崇本重源降于滋味，虽汎爵旅行不及于乱，故能礼章而敬不亏，事毕而仪不忒，非由斯致。是失其道，将何以范，时轨物垂之于世，历观往代，成败之效，吉凶由人，不在数也。商辛耽酒殷道以之亡，公旦陈诰周德以之昌，子反昏酣而致毙，穆生不饮而身光，或长世而为戒，或百代而流芳，酒之为状变感情性。虽曰哲人就能自竞，在官者殆于政也，为下者慢于令也。聪达之士荒于听也。柔顺之伦兴于诤也。久而不悛至于病也，岂止于病，乃损其命。谚亦有云：其益如毫，其损如刀，言所益者止于一味之益，不亦寡乎！言所损者，夭年乱志，夭乱之损不亦夥乎！无以酒荒而陷其身，无以酒狂而丧其伦。迷邦失道，流浪漂津，不师不遵反将何因？诗不言乎，如切如磋如琢如磨，朋友之义也。作官以箴之，申模以禁之，君臣之道也。其言也善，则三覆而佩之；言之不善，则哀矜以贷之。此实先王纳规之意，往者有晋士多失度肆散诞以为不羁，纵长酣以为高达，调酒之颂以相眩曜，称尧舜有千锺百觚之饮，著非法之言引大圣为譬以则天之明，岂其然乎！且子思有云：夫子之饮不能一升，以此推之，千锺百觚皆为妄也。今大魏应图重明御世化之。所暨无思不服仁风，敦洽于四海。太皇太后以至德之隆海而不倦，忧勤备于皇情，诰训行于无外，故能道协两仪，功同覆载，仁恩下逮，罔有不遵，普天牵土靡不蒙赖，在朝之士，有志之人，宜克已从善，履正存贞，节酒以为度，顺德以为经，悟昏饮之美疾，审敬慎之弥荣，遵孝道以致养，显父母而拍名，蹈闵曾之前轨，遗仁风于后生，仰以答所授俯以保其成。可不勉欤！可不勉欤！高祖悦之。常置左右诏允乘车入殿，朝贺不拜。”（《魏书·高允传》）

“正光后，四方多事，加以水旱，国用不足，予折天下六年租调而征之，百姓怨苦民不堪。命有司奏断百官常给之酒。计一岁所省合米五万三千五十四斛九升，粟谷六千九百六十斛，麩三十万五百九十九斤。其四时郊庙百神群祀，依式供营，远番使客不在断限。”（《魏书·食货志》）

“元象元年夏四月壬辰，齐献武王还晋阳，请开酒禁。”（《魏书·孝静帝本纪》）

“成武帝河清四年二月壬申，以年谷不登，禁酤酒。”（《北齐书·成武帝本纪》）

“后主天统五年冬十月壬戌，诏禁造酒。”（《北齐书·后主本纪》）

“武平六年闰二月辛巳，开酒禁。”（同上）

“武帝保定二年二月癸丑，以久不雨，京城三十里内禁酒。”（《周书·武帝本

纪》)

以上为史籍所载。以下再摘其他典籍。

西晋，嵇含，字君道，居巩县亳丘，自号亳丘子。永兴中累官襄城太守，性通敏，所著《南方草木状》，叙述最为典雅。在该著中记述一种女酒说：“草薺南海多矣，酒不用薺蘖，但杵米粉杂以众草叶治葛汁涤漉之，大如卵，置蓬蒿中荫蔽之，经月而成。用此合糯为酒，欲剧饮之，既醒犹头热漉漉，以其有毒草故也。南人有女数岁即大酿酒，即漉，候冬陂池渴时，真酒罌中密固其上，瘞陂中至春渚水满亦不复岁矣。女将嫁，乃发陂取酒，以供贺客，谓之女酒，其味绝美。”

西晋哲学家、医药学家葛洪，又自号抱朴子，一生著书甚多，谈酒者有《抱朴子·酒戒》、《肘后备急方》。两文较长，只作摘引。他在《酒戒》中说：“目之所好不可从也，耳之所乐不可顺也，鼻之所喜不可任也，口之所嗜不可随也，心之所欲不可恣也……夫酒醴之近味，生病之毒物，无毫分之细益，有丘山之巨损。君子以之败德，小人以之速罪。耽之感之渺不及祸。世之士人亦知其然。既莫能绝，又不肯节纵心口之近欲轻召灾之根源，似热渴之恣冷，虽适已而身危。小大乱丧亦罔非酒……”葛洪在《肘后备急方》中，不少成方都夹以酒。例如：“治卒心痛方第八：桂末若干姜末二药并可单用，温酒服；东引桃枝一把切，以酒一升煎取半升，顿服，大效；苦酒一杯，鸡子一枚，著中合搅饮之，好酒亦可用；苦参三两，苦酒升半，煮取八合，分再服；白鸡一头，治之如食法，水三升煮取二升，去鸡煎汁取六合，内苦酒六合，入真珠一钱，复取六合内末麝香如大豆二枚，顿服之。”总之，葛洪所著各种药方，不少是配酒而服。葛洪主张酒戒，反而治病又多用酒，是否有些矛盾。其实不然。他主张用酒要适量。以度为宜。

晋代的文人，不少嗜酒，阮籍就是突出的一个。“籍本有济世志，属魏晋之际，天下多故，名士少有全者，借由是不与世事，遂酣饮为常。文帝初欲为武帝求婚于籍，籍醉六十日，不得言而止。籍闻步兵厨营人善酿，有贮酒三百斛，乃求为步兵校尉。遗落世事，虽去佐职，恒游府内，朝宴必与焉。会帝让九锡，公卿将劝进，使籍为其辞。籍沈醉忘作，临诣府，使取之，见籍方据案醉眠。使者以告，籍便书案，使写之，无所改窜，辞甚清壮，为



阮籍像，图出自清·顾沅辑《古圣贤像传略》。

时所重。”

晋当时的文人，借酒以作诗文的不少，刘伶的《酒德颂》就是典型的代表作。因本书他章详述，不作摘述。

第二节 中古文献的记载

（一）隋唐五代时期

581年，杨坚迫使北周静帝让位，建立隋朝，结束了二百七十余年南北分裂的局面。隋继行北魏均制，经济发展也较快。但到了隋炀帝，因统治苛暴，激起了农民的反抗。618年，李渊败隋，建立了唐帝国。

唐朝封建统治者，吸取隋短期就遭灭亡的教训，采取缓和与被统治阶级的矛盾，减轻赋税，实行均田和租、庸、调制度，调动了广大农民的生产积极性，再加上兴修水利，改革生产工具，使全国农业、手工业发展非常迅速。唐郑启在其所著的《开天传信记》中描写：“左右藏库，财物山积，不可胜较。”由于物质财富的增加，粮食的储积，自然对发展酿酒业，提供了前提。

酒的发展与广泛应用，反映在这一时期的典籍中。

“开皇三年，帝入新宫。先是尚依周末之弊，官置酒坊收利，至是罢酒坊与百姓共之，远近大悦。”（《隋书·食货志》）

“高祖武德二年闰月乙卯，以谷贵禁关内屠酤”。（《唐书·高祖本纪》）

“武德二年闰二月，诏曰：酒醪之用表节制于欢娱，芻豢之滋致肥甘于丰衍，然而沉湎之辈，绝业亡资，惰窳之民，聘嗜奔欲。方今烽燧警，兵革未宁，年数不登，市肆腾涌，趋末者众，浮冗尚多，肴羞糲蕻，重增其费。求弊之术，要在权宜。关内诸州官民其断屠酤”。（《册府元龟》）

到了唐太宗贞观年间，政通人和，人心思治。物资丰富，民心欢快。从太宗赐酺，充分体现出来。据《唐书·太宗本纪》所载：“贞观二年九月壬子，以有年赐酺三日；贞观四年二月甲寅，大赦，赐酺五日；贞观七年正月辛丑，赐京城酺三日；贞观八年二月丙午，赐民酺三日；贞观十七年四月丙戌，立晋王治为皇太子，大赦，赐酺三日，十一月壬午赐酺三日；贞观二十二年，以铁勒诸部并皆内属，诏赐京城百姓大酺三日。”等。

唐高宗也是如此。据《唐书·高宗本纪》记载：“永徽六年二月乙巳，皇太子加元服，赐酺三日；显庆元年正月辛未，废皇太子为梁王，立代王弘为皇太子，壬申大赦，改元，赐民酺三日；显庆四年十月丙午，皇太子加元服，大赦，赐民酺三日；龙朔二年七月戊子，以子轮生满月，大赦，赐酺三日。”

“永昌元年正月乙卯，享于万象神宫，大赦，改元，赐酺七日。”（《唐书·武后本纪》）

“天册万岁元年正月辛巳，加号慈氏越古金轮圣神皇帝，改元，证圣大赦，赐

酺三日。九月甲寅，加号天册金轮大圣皇帝，大赦，改元赐酺九日；万岁通天元年腊甲申，改元曰万岁登封，大赦，赐酺十日。”（《唐书·武后本纪》）

“天宝六载正月戊子，有事于南郊，大赦，赐民酺三日；天宝七载五月壬午，群臣上尊号曰开元天宝圣文武应道皇帝，大赦，赐民酺三日”。（《唐书·玄宗本纪》）

上述，在各帝本纪中记载甚多，不能多摘。各大臣名人传记中尚有不少记载。

其他，与酒有关的著作也不少，现选代表性的有：《醉乡日月》、《岭表录异记》、《投荒杂录》等。

《醉乡日月》的撰者为皇甫松，字，子奇。该著记述了“霹靂酒”。“霹靂酒：暑月雷霆时，收雨水淘米炊饭酿酒，名曰霹靂酒”。

《岭表录异记》，唐，刘恂所撰。恂，昭宗时官广州司马。所著《岭表录异记》，记载博瞻，文字古雅。该著中记有“南中酒”。他说：“南中醞酒，即先用诸药，别泔漉粳米，漉干旋入和米捣，熟即绿粉矣，热水漉而团之，形如饅饅，以指中心刺作一窍，布放簟席上，以枸杞构叶罨之，其体候好弱一如造糰法。既而以藤蔑贯之，悬于烟火之上，每醞一年用几箇饼子，固有恒准矣。南中地暖，春冬七日熟；秋夏五日熟。既熟贮以瓦瓮，用粪扫火烧之”。

《投荒杂录》，唐房千里所撰。千里，河南人，字鹄举，官高州刺史。该著中记载了一种新州酒。他说：“新州多美酒，南方不用麴蘖，杵米为粉，以众草兼胡，蔓草汁漉，大如卵，置蓬蒿中荫蔽经月而成。用此合濡为酒。故剧饮之后，既醒犹头热涔涔，有毒草故也。”

上述三篇，均系由唐官员任职外地或赴外地工作所见所闻撰辑而成。可见唐代的酒业遍及全国，且种类繁多。

（二）宋辽金元时期

960年，赵匡胤废掉周帝，登基称帝，国号宋，史称北宋。1127年金灭北宋，同年，宋康王在应天府即位，后迁都杭州，史称南宋。

五代十国分裂局面结束，社会较为安定，北宋的经济有了较快的发展，出现了种无虚日，收无虚月，一岁所资，绵绵相继的繁荣局面。南宋时期，兴修水利，改良农田，出现了苏杭熟，天下足的景象。文化和科学发展较快，活字印刷、航海指南针、火药三大发明，都出现在这一时期。为酿酒业的发展提供了物质文化条件。酒对宋人来说，是不可缺少的物资，因而，在两宋的文献和各种文学作品中，反映酒的甚多。

“建隆二年夏四月庚申，班货造酒糴律。”（《宋史·太祖本纪》）

“乾德四年，诏比建隆之禁第减之，凡至城郭五十斤以上，乡闾百斤以上，私酒入禁二石三石以上，至有官署处。四石五石以上者乃死。法益轻，犯者鲜矣。”（《宋史·食货志》）

“淳化五年，罢榷酤，募民自酿，输官钱减于常课。”（《宋史·太宗本纪》）

“咸平三年春正月庚寅，罢缘边二十三州，军榷酤。”（《宋史·真宗本纪》）

“景德四年二月甲戌，幸上清宫，诏赐酤三日。甲申御五凤楼观酤，召父老五

百人，赐饮楼下。”（《宋史·真宗本纪》）

“天禧五年二月丙寅，赐天下酺三日，辛巳御正阳门观酺。”（《宋史·真宗本纪》）

“元丰五年，外居宗室酒止许于旧宫院寄酺，增诸酒场酒户糟糯钱。”（《宋史·食货志》）

“元祐七年，罢监酒税务及南京榷酒。”（《宋史·哲宗本纪》）

“靖康元年，以陈公辅监合州酒务，罢增两浙路酒价。”（《宋史·钦宗本纪》）

“绍兴二十五年秋七月丙辰，减四川绢估税斛盐酒等钱，岁百六十余万缗。”（《宋史·高宗本纪》）

“乾道二年，诏临安安抚司酒库悉归赡军，令户部取三年，所收一年中数立额。”（《宋史·孝宗本纪》）

《宋史》其他大臣、名人传中，酒的记载尚多，未作摘引。帝王本纪中的摘录也只选数条，未能泛引。

宋代，关于酒的著作很多，例如《酒经》、《东坡志林》、《北山酒经》、《续北山酒经》、《桂海酒志》、《酒名记》、《山家清供》、《山家清事》、《新丰酒法》、《酒尔雅》、《酒谱》、《酒小史》、《酒边词》等。现分别叙述之。

《酒经》，宋大诗人苏轼撰。苏轼，字子瞻，号东坡居士，眉州眉山人，嘉祐进士。《酒经》主要是写南方的酿酒法。因在古代制酒法详述，于此简略。又著《东坡志林》。

《北山酒经》，宋朱翼中撰。翼中，自号大隐翁，侨居湖上，以工医起为博士。该著共三卷，首卷为总，二卷谈制麴，三卷讲造酒。在首卷总论中说：“酒味甘辛、大热、有毒，虽可忘忧，然能作疾，所谓腐肠、烂胃、溃髓、蒸筋。酒之于世也，礼天地，事鬼神，射乡之敛，鹿鸣之歌，宾主百拜，左右秩秩，上至缙绅，下逮闾里，诗人墨客，渔夫樵妇，无一不可以缺。”由于二、三卷将在制酒法中叙述，这里不再赘言。

《续北山酒经》，宋李保撰。该著分经、醢酒法两部。在经中说：“大隐先生朱翼中，壮年勇退，著书酿酒，侨居西湖上而老焉。屡朝廷大兴医学，求深于道术者，为之官



苏轼像，图出自《吴郡名贤图传赞》。

师，乃起公为博士。与余为同僚。明年翼中坐东坡诗贬达州，又明年以宫祠还，未至。余一旦梦翼中……得翼中北山酒经法而读之，盖有御魑魅于烟岚，转炎荒为净土之语，与梦颇契，余甚异。乃作此诗以志之……”看来，李保对朱翼中十分尊敬与钦佩。酿酒法，记述了酿制各种麴和酒的方法。这里不作详述。

《桂海酒志》，宋范成大撰。成大，字致新，吴县人，石湖居士，绍兴进士，官礼部员外郎。该著中说，“余性不能酒，士友之饮少者，莫余若而能知酒者，亦莫余若也。顷数仕于朝游王公贵人人家，未始得见名酒。使北至燕山得其宫中酒号金兰，乃大佳。燕西有金兰上汲其泉以酿，及来桂林而饮瑞露，乃尽酒之妙，声震湖广，则虽金兰之胜，未必能颉颃也。瑞露，帅司公厨酒也。经抚所前有井清烈汲以酿，遂有名。今南库中自出一泉，近年只用库井酒乃佳。古辣泉，古辣本宾横间，虚名以墟中泉酿酒，既熟不煮，埋之地中，日足取出。老酒，以麦麴酿酒，密封藏之可数年，士人家尤贵重。每岁腊中家家造酢，使可为卒岁计。有贵客，则设老酒，冬酢以示勤，婚娶亦示老酒为厚礼。”

《酒名记》，宋张能臣撰。该著专记酒名，如香泉、天醇、瑶池、坤仪、重醞、杭州竹叶清、碧香、苏州木兰堂、白云泉、明州金波、湖州碧兰堂、剑州东溪、汉州廉泉、果州香桂、银液、广州十八仙、齐州舜泉、曹州银光、登州朝霞等。

《山家清供》，宋林洪撰。洪，字龙发，号可山，泉州人，生活在淳祐年间。该著记述碧筒酒时说：“暑月命客棹舟莲荡中，先以酒入荷叶饮之，又包鱼鲙作供真佳适也。坡云：碧筒时作象鼻湾白酒，疑带荷心苦。坡守杭时想屡作此供也。胡麻酒，旧闻有胡麻饭，未闻有胡麻酒。盛夏张整齐招饮竹阁，正午饮一巨觥，清风飒然绝无暑气。其法：渍麻子二升，煎熟略炒，加生姜二两，生龙脑叶一撮同入，炒细研投以煮醞五升，滤渣去水浸之大有益。因赋之曰：何须便觅胡麻饭，六月清凉却是仙。本草名巨胜云桃源所有胡麻，即此物也，恐虚诞者，自异其说云。”

《山家清事》和《新丰酒法》，均林洪所撰。《山家清事》讲的是酒具；《新丰酒法》记述长安之郊新丰的造酒方法。此简略之。

《酒尔雅》，宋何剡撰。剡，字楫臣，江宁人，淳熙八年进士，官秘书郎等职。该著主要是解释酒，他说：“酒者，酉也，酿之米麴，酉泽久而味美也。饮之者，所以合欢也。酒以成礼不继以淫义也，以君成礼弗纳于淫仁也。酒者，天之美禄帝王所以颐养天下享，祀祈福扶衰养疾百福之会。夫酒之设，合礼致情遍体归性，礼终而退此和之至……”

《酒谱》，宋窦苹撰。该著十三项分述，即：酒之源一、酒之名二、酒之事三、酒之功四、温克五、乱德六、诚失七、神异八、异域九、性味十、饮器十一、酒令十二，最后为总论。因文太长，不能多摘。仅就酒之功、温克、乱德申摘数段，以略知之。

酒之功：“句践思刷会稽之耻，欲士之致死，力得酒，则流之于江，与之同醉；秦穆公伐晋，及河将劳师，而醞惟一钟，蹇叔劝之曰：虽一米可投之于河而酿也。于是乃投之于河，三军皆醉。

温克：“礼云：君子之饮酒也，一爵而色温如也，二爵而言言斯，三爵而冲然

以退”孔融好饮而能文，常云：座上客常满，樽中酒不空，吾无患矣；李白每大醉为文，未尝差误，与醒者语，无不屈服人目，为醉圣。”

乱德：“韩子云：齐桓公醉而遗其冠耻之，三日不朝。管仲因请发仓廩赈穹三日。民歌曰：何不更遗冠乎！唐进士刘迂、刘参、郭保衡、王仲、张道隐，每春选妓三、五人，乘犊小车、裸袒园中叫笑，自若曰：颠饮。”

《酒小史》，宋宋伯仁撰。伯仁，字器之，号雪岩，广平人，一作湖州人，嘉熙时为盐运司属官。所著只记载一些酒名，共100余种，如汀州谢家红、柴阳土窟春，杨世昌蜜酒等。别无内容。

《酒边词》，宋向子諲撰。子諲，字伯恭，临江人。该著分上下两卷，上卷曰江南新词，下卷曰江北旧词。胡寅为序称：“退江北所作于后，而进江南所作于前……玩其词意。”他在该著《酒边词·江南新词·满江红》中写下这样的词句：“雁阵横空，江枫战几番风雨。天有意，作新秋令，欲麀残暑。籬菊岩花俱秀发，清芬不断来窗户。共欢然一醉得黄，仍叔度。”作者借酒表达怀念江北的心意。

916年，阿保机武力统一各部，建立契丹国。947年改称辽国。在辽统治下的东北女真族，逐渐强大，1115年建立政权，国号大金。公元1125年灭辽，1127年灭北宋，与南宋对峙。此时，北方的蒙古族又发展起来，1234年将金灭掉，1271年定国为元。1279年将南宋灭掉，结束了长期分裂的局面。

辽政权持续200余年，但经济发展不快。金代的农业、手工业有一些缓慢的发展。元代，虽经济、文化落后，但由于疆域的扩大，经济情况较好。

由于三个王朝先后统治时间较长，也有不少历史文献。现将有关酒的记载，选摘于后：

“太平五年，燕民以年谷丰熟，车驾临幸，争以土物来献上礼。高年惠嫗寡赐酺饮至夕，六街灯火如昼，士庶嬉游上亦微行观之。”（《辽史·圣宗本纪》）

“重熙九年十二月辛卯，诏诸职官非婚祭不得沉酗废事。”（《辽史·兴宗本纪》）

“天会十三年正月庚午，熙宗即位，诏中外公私禁酒。”（《金史·熙宗本纪》）

“大定三年，诏严禁私酿。”（《辽史·食货志》）

“天下每岁总收入之数酒课腹里五万六千二百四十三錠六十七两一钱。”（《元史·食货志》）

“至元二十一年十二月癸亥，卢世荣言，京师富豪户酿酒价高而味薄，以致课不时输，一切禁罢，官自酤卖向之岁课一月可办从之。”（《元史·世祖本纪》）

“至元二十八年三月己亥，太原饥严酒禁。五月辛亥，宫城中建葡萄酒室。九月壬子，酒醋课不兼隶茶盐运司，仍隶各府县。”（《元史·世祖本纪》）

“大德五年，冬十月丙戌，以岁饥禁酿酒。十一月己亥诏谕中书，近因禁酒，闻年老需酒之人有予市而储之者，其无酿具者，勿问。”（《元史·成宗本纪》）

“延祐元年春正月丙申，除四川酒禁。兴元、凤翔、泾州，邠州岁荒，禁酒。十二月壬午汴梁，南阳、归德、汝宁、淮，水敕禁酿酒。”（《元史·仁宗本纪》）

《辽史》、《金史》、《元史》对酒的记载很多，不再选摘。