

事
物
原
會

(一)

嘉慶丙辰秋
鐫

海陽竹林人錄

事物原會

古愚山房藏板

事物原會序

有天地而後有萬物有萬物而後有萬事當其既有以後而推其未有以前則一事之微一物之細皆有創始之人有起於上古者有起於中古者有起於後世及近代者亦格致之學

所不可廢也淮南子曰萬物之疏躍
枝舉百事之莖葉條桺皆本於一根
而條循千萬也愚謂事物之多奚止
於萬萬之又萬殆如恒河中沙事事
而溯其原物物而窮其本亦極天下
之至蹟矣故隋之經籍唐之藝文俱

載謝昊物始十卷劉懋撰器物造作
之始爲物祖劉孝孫房德懋集經史
爲事始劉睿馮鑑各有續事始朱繪
爲事原高承增益之爲事物紀原中
興書目十卷凡二百七十事直齋書
錄多十卷凡數百事閻敬序稱紀事

一千八百四十有一當是後人廣之
胡儼又有事物記原說者謂即承之
書而儼傳之者趙彌復有事物紀原
刪定則本承書而另爲蒐輯者他若
寧獻王權之原始秘書趙欽之古今
原始呂毖貞之事物初略羅頃之物

原王三聘傳巖之事物考載在藝林
作者畧備其於萬事萬物之緣起考
索亦甚勤矣我

朝海寧相公著格致鏡原一百卷包羅
羣義綜括衆文每紀一門必究其原
委詳其名號流播海內幾於家有其

書然書以格致命名則祇及物而不
及事也葵田先生於前修事物諸書
既已徧觀盡識嘗病其精而不博博
而不精於是薈萃羣言悉心稽考成
書四十卷易其名曰事物原會凡某
事肇於某人某物肇於某代自天地

生植與夫禮樂刑政經籍器用下至
博奕嬉戲之微蟲魚飛走之屬無不
登諸簡策究厥從來視唐宋明諸家
較爲詳密大抵著述之事往往後勝
於前事理以析而愈精物理以推而
愈廣非前之力有未盡亦其時勢

使然也泰今年在京邸恭讀

欽定四庫全書總目提要二百卷觀其訪購
經論鳩閱史篇集逸收亡九流咸備
紙竹所載略盡無遺仰見

皇代稽古右文嘉惠來學實爲千古帝王
之所未有千古帝王所不能作一時

鴻生碩儒之輩洪秀偉彥之倫應運
而興者指不勝屈亦從古儒林文苑
所罕見者葵田先生躬際

聖朝年開八袞杜門考古與世無營以故
著作等身次第付剞劂氏原會一編
特全豹一斑耳昔晉武帝問擊虞三

日曲水之義虞不知始於周公而以
漢徐肇之事對爲東晉所譏系本載
奚仲始作車沈約非之謂庖羲畫八
卦而爲大輿奚仲乃夏之車正安得
始造乎王僧孺被敕撰譜訪劉杳血
脉所因杳引桓譚新論知始於周代

僧孺歎服以爲得所未聞夫仲洽在
東晉時史稱其才學通博著述不倦
而不知曲水起於成周系本列於班
志古史官記黃帝以來訖春秋時諸
侯大夫其書甚古而不知大輿起於
庖羲士深博識彊記沈約任昉以下

每有遺忘皆訪問焉然則事物名義必一一求其所始豈不甚難吾願天下綴文之儒誦葵田先生之書者當思其蒐輯之勤決擇之審而不以雜家說部目之斯庶幾已

嘉慶元年歲陽在柔兆陰在執徐元

月丙午秣陵談泰階平氏撰



--	--	--	--	--	--	--	--

事物原會序

易曰形而上者謂之道形而下者謂之器
天下事、物、皆器也而道即寓乎其
中雖而有原焉有委焉宇宙變故日新
而察海者不誦先河之義循誦習傳道
往聖說甚且沿讹疎謬此与村氓撫豎