

何仁楷纂輯

文字會通

許崇清署



請交換

9134  
2124

7308

~~#422~~  
~~2121~~

何仁楷纂輯

文字會通

許清署

# 文 字 會 通

## 上 冊

中華民國三十八年五月初版

版權所有 翻印必究

纂輯者 何 仁 楷

出版者 國學研究社

印刷兼  
發行者  
廣州市東華西路  
大學圖書供應社

定價：

# 岑序

漢前小學書如李斯蒼頡趙高爰歷胡毋敬博學司馬相如凡將揚雄劉纂于今部佚存者惟爾雅小爾雅急就篇編製與近世字典典異通年國學日荒文誼就墜新歲之始友人袖眎何君勁秋文字會通一冊大致集說文之異體分附各字期以啟發後學信乎其饒有深心也世化日開救率取增人皆求敏捷致勝文字之部隸形體之藏省亦乘時而變通歟美已然不徒我國顧時賢檢字法如四角號碼如中國字及類如點畫豎撇之序則凡金木水火土等偏旁之下移者皆分析離居不能葆會意之美今何君書雖採自說文而仍依康熙字典立部殆見夫始一終亥之未盡制字初誦歟往歲提唱省文者改於為于於古音弗同呈義有別吾鄉讀于如之又合于于闕于度于羅之舊譯則省寫之術不可不兼謀音讀也自高郵王氏喬梓揭發古人重聲不重形之論山川諫之於鵲與處（均見穆天子傳）之無害於義藉是而益明前入初讀六朝碑有北魏別字之攷如今芒雅嚴終唐石象出楊可作揚符可作符姓氏猶不拘遑論其他又唐人書循脩二字極肖故鈔本常互誤或以為循脩古通觀大貞跋而知其不然也許叔重生稍後非特甲文本觀兩周宗彙神亦罕所為目乎呼也內納也古鮮鐫文一體數用以云段借論屬皮毛宣貳參諸體後儒薄曰史書唐和宗周大篆成例早立蓋自運應天水人事益繁防口舌之爭避吏胥之舞最其格式與世

文字會通

岑序

推移然非所論於摩挲石鼓能讀墳典也何君其有意擴而大之乎。  
中華民國三十八年一月五日順德岑仲勉序。

二

## 自序

余少時讀書，不知字有異體，有段借，有古今音讀，訓釋之不同，因而每遇異字同音義，或同字異音義者，不勝眩惑。爾後治小學，有得此等疑團，始為之冰釋。因思青年學子於小學本窺門徑者殊多，則其眩惑如余者，亦當不少。建國二十八年春，余以跌傷左肘，就醫於香江之瑪麗醫院，歷時五閱月，閒暇無事，又難得多書以供劉覽，因取說文解字段注將其異體字如古文、籀文、奇字、或體、隸變、俗字等，並段氏所認為段借之字，分注於本字之下，以便初學讀書遇異體異義之字時，得以翻檢。名之曰《文字會通》。因身邊無書參考，一律節錄段注，至於段注或有失當之處，亦未暇深究也。書成時，適值抗日戰事方殷，無由付梓，而余北上粵北，參加抗戰，稿存港寓，數載之中，戎馬奔馳，讀書著述之事，久已置諸度外。今春來穗，居處稍定，始於秋間下港，將原稿取回，然為蠹魚所損者十之二三矣。乃交鈔胥重為繕錄，又逾月而藏事爰將之印行，於初學或亦有消埃之裨補乎？

中華民國三十七年十二月澄邁何仁楷勁秋序於廣雅之濠溪祠

# 凡例

一、本書所標舉之本字及古文、籀文、古文奇字、或體字等，其取材範圍，以許氏說文解字為限。

二、凡有二字以上（包括古文、籀文、古文奇字、篆文、或體字、隸變字、俗體字、假借字）意義相通者，取之餘不具錄。

三、凡見於說文解字之本字及異體，概大書之，其見於段注者，則仍於夾注中出之。

四、各書音切，悉照說文解字大徐之舊，但經段氏認為錯誤，或與古音不同者，間附及之。

五、本書純由段注節錄，絕對不參加己見。

# 岑序

漢前小學書如李斯蒼頡趙高爰歷胡毋敬博學司馬相如凡將揚雄訓纂于今部佚存者惟爾雅小爾雅急就篇編製與近世字典典義通年國學日荒文誼就墜新歲之始友人袖眎何君勁秋文字會通一冊大致集說文之異體分附各字期以啟發後學信乎其饒有深心也世化日闊殺率取增人皆求敏速收勝文字之部隸形體之減省亦乘時而變通歐美已然不徒戎國顧時賢檢字法如四角號碼如中國字度額如點畫豎撇之序則凡金木水火土等偏旁之下形者皆分析齟居不能徐會意之美今何君書雖據自說文而仍依康熙字典立部殆見夫始一終亥之未盡制字初誼歟往歲從唱省文者收於為子子於古音弗同呈義有別吾鄉讀子如子又合子于閑于履于羅之舊譯則省寫之術不可不兼謀音讀也自高郵王氏喬梓揭發古人重聲不重形之論山川諫之於鵲與處（均見穆天子傳）之無害於義藉是而益明前入初讀六朝碑有北魏別字之致如今芒雖成發唐石雲出楊可作揚符可作符姓氏猶不拘遑論其他又唐人書循脩二字極肖收鈔本常互誤或以為循脩古通觀大員珉而知其不然也許叔重生稍後非特甲文本觀兩周宗義神亦罕所寓目乎吁也內納也古解縉文一體數用以云段借論屬皮毛壹貳參諸體後儒譌曰史書庸和宗周大篆成例早立蓋自運應天水人事益繁防口舌之爭避史省之舞最其格式與世

文字會通

岑序

推移然非所論於摩挲石鼓能讀墳典也何君其有意於向上之乎。  
中華民國三十八年一月五日順德岑仲勉序。

## 自序

余少時讀書，不知字有異體，有段借，有古今音讀，訓釋之不同，因而每遇異字同音義，或同字異音義者，不勝眩惑。爾後治小學，有得此等疑團，始為之冰釋。因思青年學子於小學，未窺門徑者殊多，則其眩惑如余者，亦當不少。建國二十八年春，余以跌傷左肘，就醫於香江之瑪麗醫院，歷時五閱月，閒暇無事，又難得多書，以供劉覽。因取說文解字段注，將其異體字如古文、籀文、奇字、或體、隸變、俗字等，並段氏所認為段借之字，分注於本字之下，以便初學讀書，遇異體異義之字時，得以翻檢。名之曰「文字會通」。因身邊無書參考，一律節錄段注，至於段注或有失當之處，亦未暇深究也。書成時，適值抗日戰事方殷，無由付梓，而余北上粵北，參加抗戰，攜存港寓，數載之中，戎馬奔馳，讀書著述之事，久已置諸度外。今春來穗，居處稍定，始於秋間下港，將原稿取回，然為蠹魚所損者十之二三矣。乃交鈔胥重為繕錄，又逾月而蕘事爰將之印行。於初學或亦有消埃之裨補乎？

中華民國三十七年十二月澄邁何仁楷勳秋序於廣雅之廬漢祠

# 凡例

一、本書所標舉之本字及古文、籀文、古文奇字、或體字等，其取材範圍，以許氏說文解字為限。

二、凡有二字以上（包括古文、籀文、古文奇字、篆文、或體字、隸變字、俗體字、假借字）意義相通者，取之餘不具錄。

三、凡見於說文解字之本字及異體，概大書之，其見於段注者，則仍於夾注中出之。

四、各書音切，悉照說文解字大徐之舊，但經段氏認為錯誤，或與古音不同者，間附及之。

五、本書純由段注節錄，絕對不參加己見。

# 校字表

頁數字

別

|    |             |                  |
|----|-------------|------------------|
|    | 頁數字         | 校字表              |
| 一  | 上下三刀不勻与丕且西  | 一四 僕僕修微偏頗僅僭僣僞僂僊僇 |
| 二  | 丞並申半半主丹杏    | 一五 僚側像僖僗僛僠僡僢僣僤   |
| 三  | ノ八了又ナ手辰良藥也乾 | 一六 僮儀儉儷儻儴儵儶儼儾儿儽  |
| 四  | J了弓子事二五區    | 一七 儺儹儸儻儦儧儯先兒兎兒   |
| 五  | 竺亞亟屨亡尤交亥南   | 一八 執亮克兒菟麋內全用     |
| 六  | 亭富膏董仁仇从介勿代  | 一九 兮共兵典芥舉薰門拜     |
| 七  | 企份仲伊仔公仿仰伎伯秘 | 二〇 冊昌冒胄葦冤最取冢寃    |
| 八  | 伴位佗何作侶伶俱佚但  | 二一 欠夆冰冶滄澤膝凜兀     |
| 九  | 余佩恢供倭恤佚能侈侏侑 | 二二 処凭山出虛刃刃刊刑     |
| 十  | 來保俟倭徑得倌倓絳侮備 | 二三 判剀利刅刺到剝制刊刑剉   |
| 一一 | 係倥俠俱偲倝倢借倚倨倪 | 二四 則剉剐剒剔剕剖剗剘剙    |
| 一二 | 伸倍倡傷倒值衆僂僂僈  | 二五 罰剗劓剚剛剜剝功勇劬劫   |
| 一三 | 側僻假復諸候御偶傀徇傳 | 二六 春協勍勍勐勐勐勐勐勐    |
|    |             | 二七 夢騁勍勍勢勐勐勐勐勐    |
|    |             | 二八 勐勐勐勐勐勐勐勐勐勐    |
|    |             | 二九 旬獨旬匕化叩北卓      |

文字會通 校字表

|    |              |    |               |
|----|--------------|----|---------------|
| 三〇 | 真燭項區區區區區區    | 四六 | 地圪圭均段坎坊坏坐破毋坡魚 |
| 三一 | 置置區區區升南卜     | 四七 | 垣坵坵垣封型盜垣境坵聖   |
| 三二 | 叶掛國區區中令中卯    | 四八 | 城基堂牌板堅董執坵堪    |
| 三三 | 巷卸卸卸廠仄底庸     | 四九 | 堤西圪場垂免報塙填塞    |
| 三四 | 魔厚厝厝厝厝厝厝     | 五〇 | 毀塙塙塙塙塙塙塙塙     |
| 三五 | 魔厝厝厝厝厝厝厝     | 五一 | 塙塙塙塙塙塙塙塙塙     |
| 三六 | 及反反反反反反反反    | 五二 | 又反反反反反反反反     |
| 三七 | 台右台只古号司后向四吻  | 五三 | 夙姓姓姓姓姓姓姓姓     |
| 三八 | 君名吟各吠各商呂吳四呼咄 | 五四 | 奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔    |
| 三九 | 和咄咄咄咄咄咄咄咄咄   | 五五 | 奕奔奔奔奔奔奔奔奔奔奔   |
| 四〇 | 格哥唾唱唾唾唾唾唾唾唾  | 五六 | 奴妃奸奴奴奴奴奴奴奴    |
| 四一 | 啍啍啍啍啍啍啍啍啍啍   | 五七 | 娵娵娵娵娵娵娵娵娵     |
| 四二 | 啍啍啍啍啍啍啍啍啍啍   | 五八 | 娵娵娵娵娵娵娵娵娵     |
| 四三 | 咄咄咄咄咄咄咄咄咄咄   | 五九 | 娵娵娵娵娵娵娵娵娵     |
| 四四 | 置嚴嚴置置置置置置置   | 六〇 | 娵娵娵娵娵娵娵娵娵     |
| 四五 | 圓圓圓圓圓圓圓圓圓    | 六一 | 娵娵娵娵娵娵娵娵娵     |

|    |           |    |           |
|----|-----------|----|-----------|
| 六二 | 磚墻慢蔓攀縈須欄繞 | 七八 | 席師常帳帷帳帷帳帷 |
| 六三 | 燭燭嬰燭燭燭燭   | 七九 | 幡幡幡幡幡幡幡幡  |
| 六四 | 燭燭燭燭燭燭燭   | 八〇 | 皮底度度度度度度  |
| 六五 | 穀穀九宇宅宅宇宅  | 八一 | 辟辟度度度度度度  |
| 六六 | 宮宜宮宜宮宜宮宜  | 八二 | 弋弋弋弋弋弋弋弋  |
| 六七 | 客客寢寢寢寢寢寢  | 八三 | 弓弋弋弋弋弋弋弋  |
| 六八 | 寢寢寢寢寢寢寢寢  | 八四 | 弋弋弋弋弋弋弋弋  |
| 六九 | 導對少也也也也也  | 八五 | 往往後後後後後後  |
| 七〇 | 尸尸尸尸尸尸尸尸  | 八六 | 德德德德德德德德  |
| 七一 | 屍屍屍屍屍屍屍屍  | 八七 | 志志志志志志志志  |
| 七二 | 僑展展展展展展展  | 八八 | 快快快快快快快快  |
| 七三 | 密密崇崇崇崇崇崇  | 八九 | 愜愜愜愜愜愜愜愜  |
| 七四 | 崇崇崇崇崇崇崇崇  | 九〇 | 惟惟惟惟惟惟惟惟  |
| 七五 | 坐坐侃侃侃侃侃侃  | 九一 | 意意意意意意意意  |
| 七六 | 巫現現現現現現現  | 九二 | 御御御御御御御御  |
| 七七 | 巾巾巾巾巾巾巾巾  | 九三 | 意意意意意意意意  |

文字會通 校字表

|     |             |     |          |
|-----|-------------|-----|----------|
| 九四  | 慨瑟憑膠像揚賊滿憲際底 | 一一〇 | 致致致致致致致致 |
| 九五  | 憲情愔愔愔愔愔愔愔愔  | 一一一 | 致致致致致致致致 |
| 九六  | 憲情愔愔愔愔愔愔愔愔  | 一一二 | 致致致致致致致致 |
| 九七  | 愔愔愔愔愔愔愔愔愔愔  | 一一三 | 致致致致致致致致 |
| 九八  | 愔愔愔愔愔愔愔愔愔愔  | 一一四 | 致致致致致致致致 |
| 九九  | 愔愔愔愔愔愔愔愔愔愔  | 一一五 | 致致致致致致致致 |
| 一〇〇 | 扛扛扶扶承承抻抻抻抻  | 一一六 | 致致致致致致致致 |
| 一〇一 | 攷攷攷攷攷攷攷攷攷攷  | 一一七 | 致致致致致致致致 |
| 一〇二 | 攷攷攷攷攷攷攷攷攷攷  | 一一八 | 致致致致致致致致 |
| 一〇三 | 攷攷攷攷攷攷攷攷攷攷  | 一一九 | 致致致致致致致致 |
| 一〇四 | 攷攷攷攷攷攷攷攷攷攷  | 一二〇 | 致致致致致致致致 |
| 一〇五 | 攷攷攷攷攷攷攷攷攷攷  | 一二一 | 致致致致致致致致 |
| 一〇六 | 攷攷攷攷攷攷攷攷攷攷  | 一二二 | 致致致致致致致致 |
| 一〇七 | 攷攷攷攷攷攷攷攷攷攷  | 一二三 | 致致致致致致致致 |
| 一〇八 | 攷攷攷攷攷攷攷攷攷攷  | 一二四 | 致致致致致致致致 |
| 一〇九 | 攷攷攷攷攷攷攷攷攷攷  | 一二五 | 致致致致致致致致 |



