

汉语教学谈

南开对外汉语教学及管理文集

石 锋 施向东 主编

南开大学出版社

汉语教学谈

——南开对外汉语教学及管理文集

石 锋 施向东 主编



南开大学出版社

天 津

图书在版编目(CIP)数据

汉语教学谈：南开对外汉语教学及管理文集 / 石锋，
施向东主编. —天津：南开大学出版社，2009.3
ISBN 978-7-310-03106-1

I. 汉… II. ①石…②施… III. ①对外汉语教学—教学
研究—文集②对外汉语教学—教学管理—文集 IV.
H195-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 028458 号

版权所有 侵权必究

南开大学出版社出版发行

出版人：肖占鹏

地址：天津市南开区卫津路 94 号 邮政编码：300071

营销部电话：(022)23508339 23500755

营销部传真：(022)23508542 邮购部电话：(022)23502200

河北省迁安万隆印刷有限责任公司印刷

全国各地新华书店经销

2009 年 3 月第 1 版 2009 年 3 月第 1 次印刷

787×960 毫米 16 开本 23.625 印张 2 插页 389 千字

定价：50.00 元

如遇图书印装质量问题，请与本社营销部联系调换，电话：(022)23507125

目 录

1 南开模式

3. 石锋 施向东 南开汉语教学新模式的探索
10. 关键 初级班教学改革的实践
13. 梁晓萍 随风潜入夜,润物细无声——论初级一阶段实验班整合教学中文化因素的应用
19. 刘平 教学改革:内容重于形式——中级汉语教学模式改革回顾
24. 李伟 汉语基础班教学试验的新模式
30. 梁磊 基础(二)层次新模式教学心得
35. 冉启斌 实验班大班课堂教学中的以点带面
38. 王吉辉 新模式课堂教学的组织和安排

2 课程、教材

45. 王振昆 对外汉语教学的理论与实践
48. 祖晓梅 21 世纪汉语教师所应具备的基本素质
52. 段文茵 留学生商贸汉语专业课程的设置及教学
56. 史建伟 谈留学生汉语言专业“古代汉语”课的课程设置及相关问题
61. 鲍霞培 对外汉语教学中的现当代文学课教材
71. 蔡言胜 对外汉字教学与多媒体汉字课件的设计

75. 段银萍 留学生日汉翻译课中的文化教学初探
82. 方向红 “现代中国问题讨论”教学设计与网络视频教学
90. 李增吉 阅读课的考试命题
94. 王瑛 汉语高级听力课教学的三个问题
98. 王景荣 《中级汉语口语》教材练习部分的编写

3 语音、语法、词汇

105. 郭继懋 关于选择同义格式作语言点的问题
111. 卢福波 语法教学与认知理念
122. 张慧晶 浅议重读表疑问的“怎么”与谓词的搭配及语法意义
127. 王泽鹏 对外汉语熟语教学浅谈
134. 温宝莹 日本学生汉语元音发音的特点及教学对策
145. 吴星云 华裔学生与非华裔学生声调习得偏误对比与教学策略
151. 谢文庆 对外汉语词汇教学的思考
157. 邓葵 关于教师对语言点、词语教学的控制的几点思考
163. 王红厂 《基础汉语》生词的等级分布分析
169. 王洋 “视听说”课的单词识别能力训练
177. 刘晓红 留学生作文过程中炼字的“度”

4 教学方法

189. 王辉 经典阅读、语言教学和论文写作
193. 桑宝靖 对日汉语教学难点略谈
201. 李晓芹 汉语口语的成段表达训练
208. 刘春雨 如何提高教学效果
216. 刘春兰 论任务型教学法在对外汉语教学中的适用性
224. 白宏钟 略谈对外汉语词语文化意义教学——以“人情”与“人情味”为例
236. 胡明翊 南开大学留学生“中国简史”课程的问卷调查

5 管理服务

245. 施向东 加强“汉语言”专业本科留学生的教学管理

249. 靖文瑜 对留学生也要教书育人
 252. 刘松岩 办公室工作规范化建设
 258. 陈军 努力做好本科留学生教学管理工作
 262. 任向青 外国留学生非学历教育的教学管理
 268. 桂香 发展来华留学生教育的重要性及对策研究
 271. 于文通 做好电教管理工作
 274. 常志礼 后勤工作为教学服务

6

总结

279. 郑天刚 大规模进行中国现地教学的成功尝试——南开—爱大合作模式评介
 289. 崔建新 孔子学院汉语师资培训模式的构建与实践——以美国马里兰大学孔子学院为例
 297. 陆平舟 孔子学院的汉语教学模式探索——以日本爱知大学孔子学院为例
 307. 高建新 对外汉语实践教学
 311. 刘佳 给留学生作京剧讲座
 315. 丰琨 美国明德暑期中文学校介绍
 326. 邹雅艳 罗马大学的汉语专业学制及课程设置
 333. 何杰 在拉脱维亚的语言教学印象及启迪
 339. 曹小琪 做一名合格的对外汉语教师
 344. 曹扬 关于做好汉语教师志愿者工作的思考

7

回顾

351. 孙晖 张柏玉 南开大学对外汉语教学发展史略（1954~2001）
 362. 肖胜利 汉语言文化学院近年发展回顾
 370. 李赓扬 邢公畹先生二三事

南 开 模 式

石 锋
施向东

南开汉语教学新模式的探索

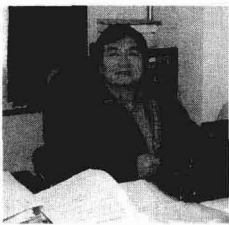
一、探索汉语教学新模式的概况

南开大学汉语言文化学院自从 2004 年开始, 经过三年的时间, 进行了新的汉语教学模式的实验和探索。

学院首先在零起点的基础班开始实验新的模式, 我们称为实验班。开始一句汉语也不会讲的学生在新模式下经过一个学期的汉语学习, 可以流利地用汉语讲话, 能够通顺地用中文写文章。实验班的学生大部分取得了汉语水平考试的三级成绩, 一小部分取得了四级成绩, 还有少数同学甚至达到五级水平。实验班取得了很大的成功。

基础班的实验成功以后, 我们逐步提高新模式实验班的层级, 在一、二年级汉语言专业的留学本科生和初中级汉语进修生中间依次向上延伸。每个学期增加一个层级, 到目前已经在基础一级、基础二级、一年级上(初级一)、一年级下(初级二)、二年级上(中级一)、二年级下(中级二)共六个层级中

间全面实行了新模式的汉语教学。学院的课堂面貌有了很大改进, 取得了良好的教学效果。



我们的新的汉语教学模式，是基于以学生为中心，以教师为主导的教学理念，以最大限度地调动学生学习主动性、促进学生语言能力的发展，从而提高学习效能为目的，在教学管理、教学方法、教材使用、测试方式等各个方面进行的全面改革。新的汉语教学模式提倡教师系统性地教学，鼓励学生全方位地学习，我们将其命名为“系统型、全方位的汉语教学模式——南开教学模式”。

二、南开教学模式的四个来源

南开汉语教学新模式的形成是学院长期致力于教学质量的提高，开展国内外的教学研究的交流，不断努力进取所获得的成果。新模式有四个方面的源头。

1. 南开五十多年对外汉语教学丰富经验的总结和发展。南开大学是新中国最早接收留学生学习汉语和最早派出教师赴国外进行汉语教学的先驱学校之一。南开对外汉语教学有五十多年的历史，特别是改革开放以来得到全面发展。几代南开人在这个领域挥洒下汗水，付出了心血，积累了经验，作出了贡献。南开成为国家对外汉语教学和研究基地。这是南开新模式的最重要的基础。

2. 南开—爱大合作项目教学管理模式近十年成功运作的启发和示范。日本爱知大学跟南开合作进行汉语现地教学，每年约两百名学生到南开学习汉语五个月。单独进行管理，单独组织教学，在分班、课程、教材、考勤、实习、测试等各个方面都有细致周密的计划和安排，受到教师和学生的欢迎，成为融教学和管理为一体的南开—爱大模式。到现在这个模式在南开已经成功运作十年，实际上已经为我们进一步在全学院建立新的教学和管理相结合的汉语教学模式提供了一个初步的示范。

3. 对国外欧美主流学校汉语教学模式的学习和借鉴。我们跟美国哈佛大学、哥伦比亚大学、威斯康星大学、普林斯顿大学等有着很好的交流和联系。学院有多名教师曾在美国和欧洲担任汉语教师，对于欧美主流学校的汉语教学模式非常熟悉，很有经验，很有热情，从而成为我们根据南开实际探索新的教学模式的先头部队、骨干教师、中坚力量，在南开模式的建立过程中，功不可没。

4. 近年来对外汉语教学事业迅速发展的实际需要。到南开学习汉语的留学本科生和进修生近年来越来越多，成倍增加，为此学院也补充了一批新教师。新的教学模式可以促进新老教师共同备课、彼此听课、互相交流、统一管理，保证教学水平稳步上

升。在对外汉语教学的新形势下要继续保持南开多年来高质量的汉语教学的声誉，采用新的教学模式势在必行。

三、新模式的几种新做法

南开汉语教学新模式的主要做法分为几个方面，包括组织管理、教学安排、教材整合、测试评估等。下面分别说明。

（一）组织管理的四个制度

主任教师制

我们在每一个教学层级设立一名主任教师，负责整个层级的教师配备、课程安排，主持集体备课，协调教学进度，检查教学质量。根据学生人数，一个层级可以分为几个大班，一个大班再分成两三个小班。主任教师负责组织管理所有大班和小班的老师。

集体备课制

新模式要求同一个层级使用统一的教学计划，统一进度，统一要求，统一测试，所以必须集体备课。同一个层级所有的大小班教师在一起备课，一般每周进行 1~2 次。备课会议的主要内容有：

- a. 交流总结本周教学情况：问题反馈、对应措施等；
- b. 修订下周大班和小班的教学计划；
- c. 落实教学计划中的各项材料（作业、小考、补充训练等）；
- d. 准备小班课：教学重点难点、操练方法、辅助手段、时间分配等；
- e. 教学研讨：针对教学问题商议对策；
- f. 整理周考勤成绩档案。

此外，学院建设了网上教学平台——教学在线，供老师们及时交流教学信息，如每次课后学生掌握知识的情况、作业的情况、发现的问题等等。有的层级还设立了公共信箱，教师之间能够及时交流情况。

教师轮换制

在同一个层级里，大班教师轮换给每个班上课，小班教师也轮换给每个班上课，大班教师有时候也上小班课。教师轮换的目的是：使学生接触所有的老师，增加他们的目的语语境的实现度；平衡各个大班小班的教和学的水平、活跃课堂气氛；轮换

也是对每一位教师教学水平和工作责任心等方面的检验,有利于教师之间互相促进和互相交流,共同致力于教学质量的提高。

培训上岗制

新模式对于大多数教师都是新的,我们对所有进入这一模式教学的教学人员都要求经过岗前培训。学院设有培训部,负责对他们进行培训。我们除了请本校本院的优秀教师介绍经验外,还聘请海外的客座教授、讲座教授进行培训。一些短期班对教学有类似的要求,我们也利用这些短期班的岗前培训,训练我们的教师。此外,我们还利用与美国明德学院的合作,派出教师和研究生参加明德学院的暑期教学工作,同时学习国外的教学组织和教学方法。

(二) 教学安排

新教学模式最重要之处就是把教和学作为一个系统,通过精讲多练,使学生全方位地掌握知识。

1. 大班导入

大班小班有不同的分工。大班课导入重点词语、语言点等方面内容,进行精讲;小班课对重点内容反复操练。大班以老师讲为主,让学生充分理解,但是也要有 20% 的时间让学生练习。

2. 小班操练

小班则以学生练习为主,让学生充分掌握所学知识,练习要占 80% 的时间。小班人数少,使得每个人在课堂上都有实践练习的机会,更便于因材施教、师生交流,让学生愉快地学习。

3. 听说读写全面发展

新模式整合了听说读写互相分离的几门课程,使学生在课上有大量时间练习。以基础班为例,每节课有大量的课上练习,每天有作业(包括汉字、词汇、完成句子、完成对话、阅读理解),每周 2~3 页的复习题(大约 100 题),一个学期共 7~9 次周考试、7~9 次口头报告、7~9 次作文、2 次口语考试、15 次补充阅读。这样就全面提高了他们听说读写的能力。

4. 提倡使用生词卡片、图片和课件

通过“教学在线”平台和网上公共信箱,公布课程重要语言点的讲义,建立学生

总档案,包括考勤、成绩、作业、课堂表现等,实行对同一层级学生的统一管理。

由于课上学生开口时间大大增加,老师对学生的了解增多,实行教师轮换,使每个教师能接触到本层级的每个学生,集体备课又使教师所掌握的学生情况得以交流,所以新模式使教师对学生的管理加强了,教师可随时掌握学生的情况,增强了教学的针对性。

(三) 教材的改革和使用

1. 整合教材

配合各课型的统合,教材也相应地进行整合,原先按技能分课型的教材往往不能很好配套。每本教材各出各的生词,致使生词量比较大,但复现率很低。语法点的安排也是难以协调统一:有些语法点各门课都讲,但是讲的深浅角度不同,学生无所适从;有些语法点各门课都不讲,给学生的学习造成不便。整合过程中,将相应的课组成一个单元,每个单元作为一个整体,统一进行教学设计和教学安排。对教材内容进行合理取舍,避免重复,避免分歧,既节省了时间,又提高了效果。对于语法点,根据教材内容选出要讲练的部分,按照这些语法点的难易度及相关性加以调整,安排到教学过程当中,排序不再受课型限制。对于生词和词语,选出那些常用、搭配性强的词语安排练习。根据一个单元的内容安排口语练习的内容,并且和听力练习结合起来进行听与说的综合训练。写作方面则是安排与单元主题相关的内容进行练习。

2. 编制教师用书和学生练习册

配合教材,我们还整理出教师手册和学生练习册。制作了一系列的教学辅助材料,生词卡片、图片、课件等。这些教学资源既是本层级的共享资源,也是学院的共享资源。新来的老师很快就可以利用它们熟悉教学,避免了重复劳动。

(四) 测试和评估

新教学模式加强了对学生的测试和评估。

1. 实行阶段考试

以教学单元为基准实行阶段考试,一学期有4~5次阶段考试,学期成绩为各阶段考试的平均值,改变了将期末一次考试作为衡量学生成绩标准的做法,促使学生平时就很重视学习的过程,及时进行预习、复习,改进了日常的教学。

2. 课堂测试

按照新模式，几乎每天的大课都有小测验，两周就有一次小考，这样教师随时都能对学生掌握教学要求的情况做到心中有数。

3. 作业和讲评

每天的作业，由大班老师布置，小班老师收交和判分，并通过网络平台和公共信箱登录成绩，交换有关作业情况的信息，使轮换接替的老师及时了解学生对课程要求的掌握程度，便于讲评和把握讲课内容以及后续练习的分寸。

四、师生对于新教学模式的反映

1. 学生方面

通过问卷调查，88%的学生对大小班、教师轮换这种形式持正面的评价，74%的学生对进行大剂量的操练持肯定态度，81%的学生对先写作文、老师批改后进行口头报告的方式给予肯定，81%的学生欢迎课堂上使用生词卡。采用新模式后，教学质量全面提高。以基础班（零起点班）为例，通过一个学期的教学，学生普遍能够流利地进行口语表达，与他人交流没有障碍，能写 500 字左右的短文。许多人要求下一个学期跳过初级班，升入中级班学习，还有些学生要求直接升入高级班学习。

2. 教师方面

通过问卷调查，教师反映，新教学模式是把语言技能教学引向科学规范的有益探索，有系统、有成效；在提高学生水平的同时，也提高了教师的综合素质，使教师能胜任不同课型的教学。教师们认为新模式的计划性强，安排科学、合理；集体备课的形式很好，效率很高，有针对性；备课材料都非常宝贵，可以资源共享；集体讨论加深了对教材的理解，对语言点和词语的把握更准确，上课时可以有更加有的放矢。

通过三年来的试验探索，我们已经培训出一批适应这种新模式的优秀的主任教师和一支优秀的教师队伍，其中包括一批年轻的教师和研究生。

南开大学汉语言文化学院实行这种新的教学模式以来，在留学生中引起了良好的反响，比如在韩国的一些网站上，就有“学汉语，到南开”的说法。韩国外国语大学孟柱亿教授将这种新模式称赞为“南开模式”。

五、前景

对于新教学模式的探索，我们学院内部也经历了一个艰苦的认识过程。目前已经基本上达成了共识，在全院初中级汉语技能课程中实行了新模式的教学改制。其实，新的模式是一种开放的形式，对于不同级别的学生完全可以有不同的方法和安排。我们鼓励教师在新的教学模式中发挥积极性和主动性，创出自己个人的讲课风格和教学特色。实际上，这种新模式给教师带来的好处更为明显，经过勤奋努力的实践，很多年轻的老师在短时间内就成为了教学的骨干力量。

我们的新教学模式仍然在探索和改进之中，还有不少问题需要积极恰当地解决：教学管理的方法需要进一步完善，教学和教材的研讨需要进一步改进，教学计划和教学规范需要进一步加强，新教师培训工作需要寻求更合理更高效的方法。随着工作的进展还会有一些新问题不断出现，等待我们妥善处理。在这些方面还要下大力气，花大工夫，才能使新模式的优点充分展现出来。

我们过去所做的事情只是一个开头，只是一个起点。万事开头难，我们要准备在以后的道路上迎接更大的困难，使南开汉语教学新模式成为一个不断发展不断完善的过程。我们希望能够尽力搞好南开的对外汉语教学和研究基地，为汉语更快走向世界作出一份贡献。

关 键

初级班教学改革的实践



多年以来，我们进行对外汉语教学的模式基本只有一种，按语言技能分课型。最基本的课型包括精读、口语、听力，这三种课型从初级到高级都有。从中级开始再增加新的课型，如阅读、写作、视听说、报刊阅读，等等。这种教学模式取得了不小的成绩，培养出了大量的汉语学习者。

但这种教学模式存在着一些不足，最主要的问题是各课型各自为政，学生操练不足，而且负担重。主要表现为以下三点：

1. 技能课分课型的教材多不能很好配套。虽然有些教材在主题上有一定的相关性，但词语、语法等缺少配合。每门课各出各的生词，生词量都比较大，且复现率低。语法点的安排不尽协调统一：有些语法点每门课都讲，但有时讲解不同，学生无所适从；有些语法点每门课都不讲，学生不清楚这个语法点的用法。

2. 按技能分课型，初衷是分项训练各种语言技能。但实际是分而不清，每种课型都要讲练词语、语法，专项技能的训练并不突出，各技能课无大区别。按周 20 课时安排，精读课 8~10 节，口语 6~8 节，听力 4 节。口语课、听力课大多时间在处理生词和语法，与精读课相似。真正的口语及听力训练的时间所占比例很低，学生操练不够。加之听力课连续两节课，即便都在听，学生也不可能一直集中精神，很难达到理想的效果。多年来，口语课、听力课是学生意见比较大的课。

3. 各课型之间难度协调不够，有的课过于简单，有的课过于复杂，有的课过易，有的课过难。

其实，各种语言技能无法截然分开，特别是初级阶段，哪种类型的课都要有听，听老师的，听其他同学的；也都要有说，练习所学的词语、语法，回答问题；课文都离不开读；作业都离不开写。技能课并不是只有某一项语言技能操练，口语课也要听，听力课也要说。按语言技能分课型并不是一种理想的教学模式。

自 2005 年 9 月起，我们在初级（下）这个层次进行了为期一年的教学改革实验。这种教学改革，总的来说是改变原有按精读、口语、听力、阅读、写作等语言技能分课型的模式，改为综合课与操练课的教学模式。

我们对现有的精读、口语、听力等不同课型的教材进行整合，将相应的课组成一个单元。每个单元作为一个整体，统一进行教学设计和教学安排。具体从以下六方面进行：

1. 语法点，选出要讲练的部分，分到不同的教学日中，排序不再受课型限制，而是根据这些语法点的难易度及相关性进行安排。

2. 词语，选出那些常用、搭配性强的词语。

3. 口语练习不仅限于口语课本，根据一个单元的内容安排口语练习的内容。

4. 听力练习按难易度及时间分成不同的部分。

5. 设计与单元主题相关的写作练习。

6. 补充阅读材料及阅读训练。

在这个过程中，教师集体备课，分工合作。大家一起讨论确定该课的课程进度、计划和教学。主要包括以下六个部分：

1. 语法点和词语在该课讲练到什么程度，难点是什么，如何处理这些难点。最重要的是讨论怎么练习，用什么样的方法。

2. 课文的大纲，用哪些问题检查学生。

3. 口语练习的话题，要求使用哪些词语及语法，进行哪项交际练习。重要的是教师如何在课堂上组织练习。

4. 听力练习中的难点及补充练习。

5. 写作的题目，词语、语法点的使用要求。