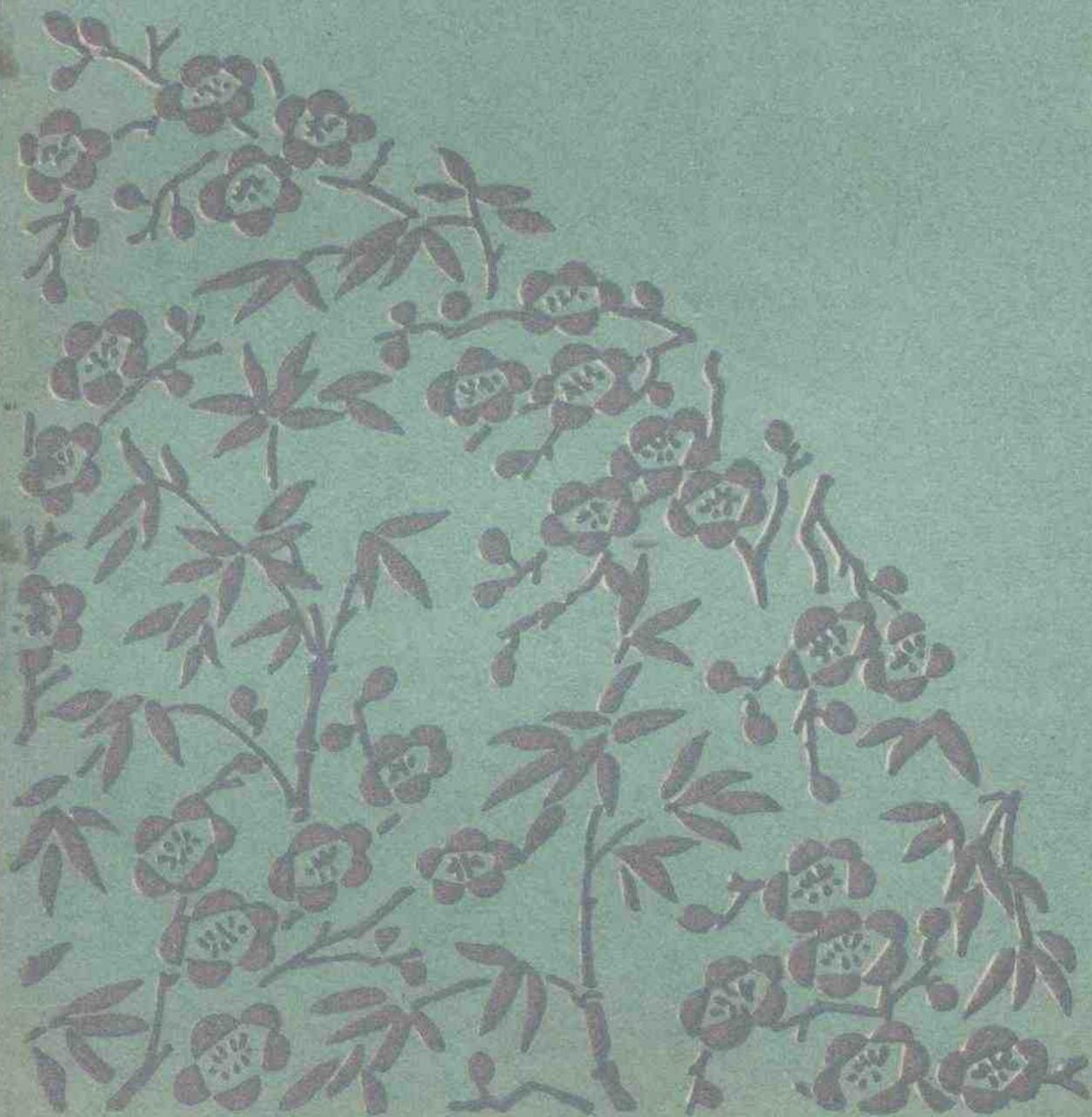


· 通俗文艺小丛书 ·

GUI SHI HA DA

柜石哈达



柜石哈达

吳鳳旗 插图



春风文艺出版社编辑、出版（沈阳市沈阳路二段宫前里2号）

辽宁省文化局书刊出版业登记证出字第3号

旅大日报印刷厂印刷 辽宁省新华书店发行

787×1092 $\frac{1}{16}$ •1 $\frac{1}{25}$ 印张•7,000字•印数：1—6,000 1960年5月第1版
1960年5月第1次印刷 统一书号：T10158•236 定价(4)0.05元

目 录

- 柜石哈达 卢春揚 (1)
- “财迷头” 張会庚 搜集 (10)
- 辽阳白塔的傳說 王金衡 (20)

柜石哈达

卢春梅

公共汽车开出了新宾县城西门，飞驰在宽阔的公路上。车厢里的乘客一个个喜眉笑眼，好象有什么大喜事似的。原来，他们大半都是要到柜石哈达去开发银矿的新矿工。这些来自各社的农民昨天才在县里开完了社办工业誓师大会，几个小时之后，他们就要在那被传说为“神仙宝柜”的柜石哈达为国家开发财富了。

坐在车厢最里边的谭大爷更是高兴的稳不住架，他已经五十多岁了，却满面红光，挺精神。再加上穿着那一身崭新的蓝矿工服，更显得年轻了好几岁。

谭大爷两眼盯着放在车座底下的帆布工具袋，几次探着身子摸摸又坐好，好

象里边装着什么舍不得离手的心爱物件。汽车穿过一道崎岖的大岭，又急驰在平坦的公路上，譚大爷终于弯下腰掏出那个工具袋，从里边拿出一根一尺多长的钢钎子。

“哈！譚大爷，还没到地方就把家伙什儿亮出来啦！”坐在对面的县工业局李同志笑着说。

“嘿！这二十多年把它别屈够啦，那些年我吃了上顿没下顿，行李都进了当铺，也没舍得变卖它。解放后，我走了老鸿运不说，毛主席提出总路线之后，它也要出头露面显显神通啦！”

李同志听着譚大爷的话，一边伸手接过钢钎来掂了掂说：

“农民开矿办工业，在早先咱们那敢想这事，总路线照亮了咱们的心，给了咱们浑身的胆。大石砣子也要给咱们出银子了，嘿，别看你这物件小，可比那游方道士的宝葫芦顶用哩！”

李同志的話聲象銅鐘一樣洪亮，全車的人都被他的話吸引住了。

“什麼游方道士的寶葫蘆？”坐在旁邊的一位外鄉人莫解地問了一句。

“你問那游方道士的葫蘆嗎？這話說起來可就長啦！”李同志看看周圍的好奇眼光，接着就講開了柅石哈達的故事。

這故事也不知流傳了多少年了，傳說柅石哈達是一個神仙的寶櫃，里边金銀財寶什麼都有，只是沒福份的人拿不出來。說也怪，那又陡又方的大石砬子被山根的雲彩襯托着，還真象個神秘的櫃子哩。據說也不知是哪年哪代，山底下住着兩戶人家，一家是又貪又滑的財主，專會剝削窮人養肥自己；另一家是貧苦的農民，男的給財主當長工，女的給財主哄孩子做飯。

有一天，不知從什麼地方來了一個游方道士。他牽着一匹大駱駝，從砬子根



底过身，抬头一看，“哎呀！这是一口宝柜呀，可怎么才能打开呢！”他绕着磁子走了几圈才在正南边找到了柜门，可没有钥匙怎么开呢！他就牵着骆驼在磁子附近找起钥匙来了。

晌午，他又累又饿来到了那两户人家的小庄上，高门大院他不进，却到那家农民的窄门小院里来了。当院一个葫蘆架，结着一个大葫蘆，道士一看，满架子只结了这一个葫蘆，个大不说，碧油油光闪闪就象是翡翠雕的，他知道这葫蘆就是开山的钥匙。

穷人家粗茶淡饭，可是招待的挺热诚。道士吃饱喝足，临走指着葫蘆说：

“这个大葫蘆你给我留着，等下完第三场霜你再摘。你要多少钱，我就给你多少钱。”这家女人老实厚道，二话没说就答应了他。

谁知老财主这时正在墙后解手，道士

的話都給他听去了。从此，他就謀算上这个葫蘆了。

日子过得很快，一天比一天冷，葫蘆也越长越大越稀罕人。下完头場霜，葫蘆秧都蔫巴了，这个大葫蘆可还和平常一样，翠綠翠綠的。二場霜下过，葫蘆秧都枯死了，可这个葫蘆还是精精神神的，只是翠綠里透出了金黃。眼看三場霜要下了，老財主怕下手迟了給道士买走，就到穷人院里来摘葫蘆。

“我一年到头整个身子都給你使喚着，袖睡觉時間時弄这么棵葫蘆，你給我留下吧！”穷人一肚子火，可还希望能說动財主的“善心”。

“給你留下？你住的吃的都是我的，葫蘆长在我地里，怎成你的啦！”財主說着两眼一瞪伸手就把葫蘆摘走了。

下过第三場霜的第二天，道士就牽着駱駝来了。財主老婆赶快捧着葫蘆迎上

来，想要討个高價錢。道士接过葫蘆一看叹息着說：“沒有成熟啊！这一下算完了。”說着把葫蘆遞还给財主老婆指着石碓子說：

“我就实告訴你吧！这碓子是个神柜啊！里边金銀財宝，珍珠瑪瑙，什么都。这葫蘆就是开山的鑰匙，等到星星出全的时候，用它在石碓子南边晃三晃，就能把碓子門打开。唉！可葫蘆沒有熟透不能使。这也是咱們沒福气呀！”道士說完垂头丧气地走了。

財主两口子貪心不死。两人一核計管它熟不熟的，晚上試試再說。

当天晚上，两人抱着葫蘆来到了大碓子南面，剛晃了三晃，咔嚓一声万道金光从山里射出来，石碓子真的开了。往里一看，金馬駒正拉着金磨子飞跑，金豆子順着磨道往外直淌。財主两口子乐坏了，紧忙能进去，大把大把往怀里装。但是因为葫

蘆沒熟透，石砬子咔嚓一聲又關上了。財主兩口子被關在里边再也沒出來。

从那以后，柜石哈达的故事就傳开了。可是一代兩代，这个神仙的宝柜誰也沒有打开过。

李同志說到这里，看了看周圍的听众，突然指着車窗外远处的一道山巒說：

“看見那道大秃岭了嗎？山那头有一座立陡立陡的大石砬子，那就是柜石哈达。你別看那是个小山石砬子，里边的銀矿可老啦！山石縫里的純銀都一块一块的。經過矿石分析，証明里边还有其他稀有金屬呢！以前虽傳說是个神柜，可誰也沒敢想里边真有銀子。这回人民公社办工业，嘿！里边还真有銀矿。我說咱們这一代人是洪福齐天，柜石哈达的財宝在我們手里該出世啦！”說着举起譚大爷的鋼钎子晃了晃接着說：

“什么游方道士的葫蘆，都是瞎扯淡。我看譚大爷这把钢钎，才是真正的开山鑰匙呢！”

他的話說得大伙都笑了。譚大爷却突然硯靦起来，紧忙站起来分辨說：

“我这钎子算得了什么！依我說，毛主席的领导和咱們建設社会主义的总路綫，才是开山的神鑰匙呢，要沒有总路綫，我这根钎子如今还不得在箱子底上睡觉啊！”

注：哈达——滿語，山的意思。

“財迷頭”

張會庚 搜集

在辽宁省的南部熊岳城附近，有鐘、鼓、旗、岬四座名山。其中鼓山，因為它是圓圓的，很象一個饅頭，所以人們又叫它饅頭山。這座山光禿禿的，幾乎沒有一點土，完全是一塊大石頭，在石頭上長滿了蜚蠊壳。人們又叫它“財迷頭”。“財迷頭”這個傳說是怎樣得來的，據說是這樣。

在鼓山的附近，住着一個很勤勞的老頭丁老好，他有一個孫女名叫妙姑。說起妙姑也真是命苦，在她不滿三歲的時候，爹媽都死去了，全靠她爺爺租人家的幾畝地過活。

這一年就在此饅頭山前租了二財迷一塊地，種了一地的香瓜。——他為什麼叫

二财迷呢？原来他哥哥得了精神病，就是因为得“财迷”啦。他哥哥看见山上的石头，硬说是金子，连觉都不睡，一天到晚的往家里驮石头，最后连饭也顾不得吃，就生生的累死了。这个二财迷更见财如命，刻薄无情。凡是他的佃户，每年谁要是多收了粮食，他就长租，少收了，不降租。因为他哥哥得财迷累死了，人们就叫他“二财迷”。丁老好看着这块长满翠绿瓜秧的瓜地，抱着很大希望，心想多卖几个钱，定比种大田强一些。不料想，这一年的夏天一滴雨也没下，瓜正要开花了，真叫人心焦啊！丁老好一天一天地盼着下雨。早晨还没起炕，就先问妙姑一声：“天阴没阴？”妙姑不是说“没阴”；就是说：“连巴掌大一块云彩也没有。”又过了几天，瓜开满了黄花，眼看着黄花，结不了小瓜蛋，就是结了，没有雨水，也要干瘪掉的。正午的时候，瓜秧都被晒得低下

了头。丁老好看著，眼泪象断线珍珠一样的落下来。他一抬眼，看见在瓜田中间有一棵瓜秧，长的颜色碧绿碧绿的，比别的瓜秧都壮。他很奇怪地问妙姑：

“这是怎么回事？”

妙姑说：“我看它长的特别壮，每天都浇它一次水，因此它长的更大了；要我說……爷爷你每天泪水满面，不如把泪水变成汗水。从今天起，咱全都把它浇了，就不怕它旱了。你忘了吗，‘铁打房梁磨绣针，功到自然成’，能眼巴巴的看着它旱死吗？你每天掉泪又有什么用？”爷爷听了妙姑的话，点了点头，就动手浇起瓜来，几天的功夫，瓜地全都浇完了。从此以后，这爷爷和孙女就白天夜晚不停地浇，浇呀浇的，瓜秧都长得绿油油的了。

一天夜晚，天气特别晴朗，真是月白风清，万里无云，妙姑正在浇瓜，忽然刮起了一阵冷风，使她毛骨悚然。这时由远



处慢慢走来了一个老人，手拄着拐杖，走到妙姑跟前，说道：“妙姑！你很辛苦啊！”

“我不怕辛苦，只有辛苦才能换来幸福啊。”妙姑说完，仔细一看，只见他生着黑黑的头发，红红的面孔，两眼笑咪咪的，穿着一身绿色的衣裳，妙姑很惊异地问道：“老爷爷你是谁呀？”

老头说道：“我就是你每天不怕劳苦浇的那棵瓜秧呀，我很感谢你。我告诉你一件事情，你千万别对外人说。在瓜田中间那棵大瓜秧上，能结一个斗大的瓜，瓜熟的时候香气传出四、五里远，你可别把它摘掉。你看，这座馒头山，是个海眼，有一只金马驹在里面镇压住了这海眼。到你这个瓜熟的时候，香味很大，金马驹在每天夜深人静的时候，必然跑出来闻一次，闻完了香气就回去了；在它临走的时候，一定要撒一泡粪，那粪就是金子。可是你千