



大学生成才之路与图书馆

王均林、董友梅、张 梅 主编

崔慕岳、岑少起 主审



西安出版社

大学生成才之路与图书馆

王均林 董友梅 张 梅 主编

崔慕岳 岑少起 主审

江苏工业学院图书馆
藏书章

西安出版社

G645.5

W233

图书在版编目 (CIP) 数据

大学生成才之路与图书馆/王均林等主编. —西安: 西安出版社, 2003.7

ISBN 7-80594-927-1

I. 大... II. 王... III. 院校图书馆—关系—大学生—人才成长 IV. G645.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 045170 号

大学生成才之路与图书馆

主 编: 王均林 董友梅 张 梅

出版发行: 西安出版社

社 址: 西安市长安北路 56 号

电 话: (029) 5253740 5234426

邮政编码: 710061

印 刷: 河南省联祥印刷厂

开 本: 850×1168 1/32

印 张: 9.25

字 数: 250 千

版 次: 2003 年 7 月第 1 版

2003 年 7 月第 1 次印刷

印 数: 1—9000

ISBN 7-80594-927-1/G·503

定 价: 18.60 元

本书如有缺页、误装, 请寄回另换。

大学图书馆学

内 容 简 介

编 著 王 林 著

本书在立志、成才、了解自我、分析时代特点、知识结构、大学学习、提高情商;成功、成才与图书馆,如何查找文献信息,如何对信息资料进行搜集、整理、研究、利用,如何提高情报信息意识等方面作了理论联系实际、深入浅出的探讨。旨在给当代青年,特别是大学生朋友在为人、为学、成才和图书馆利用等方面提供一些帮助和指导。

西安出版

2-2982
333

《大学生成才之路与图书馆》编委会

主 编 王均林 董友梅 张 梅

主 审 崔慕岳 岑少起

副 主 编 (以下以姓氏笔划为序)

王丹菊 王成裕 王槐深 吴英格

林友民 索传军

编写人员 王丹菊 王成裕 王均林 王槐深

吴英格 张 梅 林友民 索传军

董友梅

前言

人人追求成功,个个希望成才,但芸芸众生中,真正如愿以偿的为数不多。大学生是同龄人中的佼佼者,其智商和在校期间的学习条件也大致相当,但有的人能够做出突出贡献,有的人则碌碌无为,何也?关键在于有没有正确的成功、成才理论和方法的指导。

为社会培养大批高素质、高层次人才是大学的主要任务。图书馆作为高等学校的三大支柱之一,是学校的文献、信息中心,履行着为教学、科研提供信息服务和提高大学生综合素质的重要职责。为更好地发挥图书馆的教育职能和信息服务职能,给大学生提供为人、为学、成功、成才和图书馆利用等方面的指导,特编写此书。

本书是理论探讨和实践研究相结合的产物,是团结协作的产物。研究和写作意向首先由河南省高校图工委副主任、郑州大学图书馆馆长岑少超教授提出,得到河南省高校图工委主任、全国高等学校教学研究会理事、教育部高等学校图书情报工作指导委员会副主任、郑州大学文化素质教育指导委员会副主任、硕士生导师、原郑州大学副校长崔慕岳教授的大力支持。其后由王均林研究馆员会同董友梅、张梅等专家学者提出编写大纲,交各副主编研究讨论并列出详细的编写提纲(章节安排),再交崔、岑两教授审核确定后由各位参编者分工完成。本书各章节执笔者分别为:第一章 王丹莉,第二章 吴英格,第三章 王丹莉、王均林,第四章 董友梅、王成裕,第五章 张梅、王成裕,第六章 吴英格,第七章 林友民,第八章 王槐深,第九章 王槐深,第十章 索传军,第十一章 林友民,第十二章 索传军。

全部稿件经董友梅、张梅等主编、副主编修改后,由王均林主编统改、定稿。

在本书筹划、编写和出版过程中,国家级有突出贡献的中青年专

家、首批入选国家“百千万人才工程”的博士生导师、郑州大学校长申长雨教授和郑州大学副校长(原)、博士生导师董其伍教授以及郑州大学副校长、博士高丹盈教授与陈有富研究员给予了热情指导和大力支持,对此,我们深表谢意。

除所附主要参考文献外,本书还引用了其他一些作者的论文、观点和资料,在此也一并致谢。

由于编著者水平所限,缺点和错误在所难免,敬请读者不吝赐教。

编著者

2003年6月

目 录

第一章 德才兼备 志存高远 可成大器	1
第一节 古今人才观	1
第二节 志向远大可成才	14
第二章 了解自己 明确目标 成功成才	24
第一节 成功——成才的阶梯,进取的动力	24
第二节 我是谁,我将干什么——了解自己	33
第三节 查测价值观念 确定奋斗目标	48
第三章 知识经济呼唤新型人才	55
第一节 关于知识的知识	55
第二节 知识经济及其特点	59
第三节 知识经济对人才需求的特点	69
第四章 学会大学的学习	73
第一节 大学生和大学学习的特点	73
第二节 如何适应大学的学习生活	77
第三节 如何学习基础课	90
第五章 构建合理的知识结构	108
第一节 结构与知识结构	108
第二节 知识结构的类型	113
第三节 知识结构的调整	117
第六章 能力培养	129
第一节 能力与能力结构	129
第二节 社会对人才能力的要求	133
第三节 大学生能力培养	138
第四节 大学生的技能、智力及其培养	142
第七章 提高情商 助你成功成才	146

第一节 智力和情商·····	146
第二节 自我心象决定成败·····	152
第三节 人格决定人生·····	165
第八章 图书馆——成功的宝地,人才的摇篮 ·····	181
第一节 图书馆及其职能·····	181
第二节 伟大的革命家与图书馆·····	185
第三节 作家、诗人与图书馆·····	195
第四节 科学家与图书馆·····	201
第九章 大学图书馆的机构设置和服务内容 ·····	211
第一节 大学图书馆的性质、任务与职能·····	211
第二节 大学图书馆的机构设置及其职责·····	216
第三节 大学图书馆的读者服务工作·····	219
第十章 开启知识宝库的钥匙——文献、信息检索 ·····	228
第一节 文献、信息检索基础知识·····	228
第二节 文献、信息检索的方法与途径·····	236
第三节 参考工具书使用基础·····	249
第十一章 秀才不出门,能看世上书,可知天下事——网络信息资源的利用 ·····	255
第一节 网络信息资源的类型和内容·····	255
第二节 网络信息资源的评价和检索·····	261
第十二章 信息资料的搜集积累与研究利用 ·····	266
第一节 信息资料搜集积累的原则、途径和方法·····	266
第二节 信息(情报)意识及其培养·····	272
第三节 信息(情报)研究与利用·····	275
主要参考文献 ·····	286

第一章 德才兼备 志存高远 可成大器

第一节 古今人才观

人才观是一个包括人才标准(什么样的人才是人才)、人才培养、人才选拔、人才识别、人才任用、人才保护等在内的庞大系统,本书的探讨重点是人才标准和人才培养,但兼及其他。

人才是指在一定社会条件下,以创造性劳动而对社会进步和人类文明的发展做出某种较大贡献的人。人才是人群中比较精华、先进和突出的部分,是人民群众推动历史前进的代表。人才有潜显之分,从某种意义上说,当代大学生都是潜人才,只要勤奋努力,都有可能成为将来的显人才。就人才的总体而言,这是一个多序列、多层次的动态有机结构。在一定条件下,不同序列,不同层次和不同类型的人才之间可以互相转化(例如,军事人才与政治人才之间,经济人才与管理人才之间,高层次人才与低层次人才之间均可互相转化),这种转化可以是正向的发展,也可以是负向的退化。

人才的本质

第一是其创造性,有无创造性是人才与一般人的根本区别。人才与一般人的差别之处有三点:①具有一定的专门知识和较强的能力,特别是具有创造能力(又称独创力或创新力);②能进行创造性劳动并取得成果;③比一般人在创造物质文明和精神文明的某一方面起较大的作用。创造性是人才的根本属性之一。

第二是其进步性,才能出众又有创造性的人在历史上所起的作用无非两种,要么推动历史前进,要么阻碍社会发展。我们所说的人才,是指对社会发展和人类文明进步起推动作用而不是阻碍作用的

人。那些虽有才能和创造性，但逆历史潮流而动者，不是我们所说的人才。否定了人才的进步性也就混淆了人才与反动人物的根本区别，因此，进步性（先进性）是人才的又一本属性。

第三是其社会性和时代性，社会是由人组成的，人也必然是社会的人。作为人群中精华部分的人才，总是以一定的方式存在于社会之中，从而受一定社会关系的影响和制约。由于社会的进步和时代的发展，人才的内涵必将不断变更，因此，人才是一个历史的范畴。不同的历史时期，不同的社会形态，不同的文化背景，其人才的特征是各不相同的。每个时代的人才，总是被打上那个时代的印记，是当时的历史条件和社会环境的产物。因此，社会性和时代性是人才的第三个本质属性。

一、中国古代的人才标准

中国是一个历史悠久、民族文化源远流长的国家。人才理论是灿烂中华文化的一部分，我们应当对其学习、断承和发展。

在中国古代的人才观中，先重德、后重才的观点极有代表性，为很多思想家和政治家所提倡。如孔子在阐述他的人才观时说：“士必慤而后求智能者焉，不慤而多能，譬之豺狼不可迓。”孔子的人才标准是德为至重。

汉代著名的唯物主义思想家王充对人才又提出了更为具体的标准，他认为考察人才时必须“以九德检其行，以事效考其言。”什么是“九德”呢？据《尚书·皋陶谟》：“行有九德，……宽而栗，柔而立，愿而恭，乱而敬，扰而毅，直而温，简而廉，刚而塞，强而义。”从其内容看，这九项道德标准，几乎包括了人的性情真伪的全部内容。另外，人才也必须要有实际工作的才干和能力，所以要以“事效”，即功绩考其言。

荀子认为，贤才应是“谏、争、辅、拂之人”，并提出了“口能言之，身能行之，国宝也。口不能言，身能行之，国器也。口能言之，身不能行，国用也。口言善，身行恶，国妖也。治国者敬其宝，

爱其器，任其用，除其妖”的辨才、用才观点。

孙武总结用兵之道，提出为将者需“智、信、仁、勇、严……”。智者，先见而不惑，能谋略，通权变也；信者，号令一也；仁者，惠抚恻隐，得人心也；勇者，恂义不惧，能果毅也；严者，以威严肃众心也。五者相须，缺一不可”。

蜀汉丞相诸葛亮认为“治国之道，务在举贤”。何者为“贤”呢？自然是那些有忠孝之心，且能忧国爱民的直士。诸葛亮在为蜀相期间拔擢上来的人才都符合这方面的标准。如蒋琬“托志忠雅”，“为政以安民为本，不以修饰为先”，是“社稷之器”，故诸葛亮对他委以重任，作为继承自己事业的接班人来培养。姜维由于“既有胆义，深解兵意”，“心存汉室”，又“才兼于人”，诸葛亮对他加意培养后，即委以军事重任。相反，对于一些有才无德之人，诸葛亮坚决予以清除。在人才理论和实践的结合上，诸葛亮也颇有著述，在其所著《便宜十六策》中，《治人》《知人》《考黜》《赏罚》等篇，便是专门论述人才问题的。在《知人》篇中，他提出了辨才的七种方法，即“七观”：

1. “问之以是非而观其志”，即考察辨别是非的能力以看其心志。
2. “穷之以辞辩而观其变”，即用难题诘问而考察其应变能力。
3. “咨之以计谋而观其识”，即询问计谋、策略而看其见识。
4. “告之以祸难而观其勇”，即告诉祸难将临而看其战胜艰难的勇气。
5. “醉之以酒而观其性”，用美酒款待，使其醉而看他的品性。
6. “临之以利而观其廉”，把他放在金钱利禄的环境中，看其是否廉洁。
7. “期之以事以观其信”，托付他办事而看他的信用如何。

以上七条既是诸葛亮的辨才方法，也是他的取才、用才标准。

古人主张取士用人坚持德才兼备，并非将二者等量齐观，而是“以德器为本，才艺为末”，是有主次之分、帅将之别的。宋代著名的历史学家、政治家司马光是这种观点代表人物。司马光认为：“才者，德之资也；德者，才之帅也……才德全尽之谓‘圣人’，才德兼亡之

谓‘愚人’；德胜才之谓‘君子’，才胜德之谓‘小人’。”他又说：“君子挟才以为善，小人挟才以为恶”，“自古昔以来，国之乱臣，家之败子，才有余而德不足，以至于颠覆者多矣。”所以，“与其得小人，不若得愚人”。

二、毛泽东、邓小平、江泽民的人才思想

要认识和了解中国现代的人才观，就必须研究中国共产党三代领导集体的代表人物毛泽东、邓小平和江泽民的人才思想。在这三代表人物中，邓小平、江泽民的人才思想又是在毛泽东人才思想基础上发展、变化而形成的。

毛泽东出身于湖南一个小山村，从搞农民运动开始，经过艰苦卓绝的斗争，使共产党和革命力量不断发展壮大，推翻“三座大山”，夺取了全国政权。全国解放以后，他又领导全国各族人民，把一个一穷二白的旧中国，初步建成了一个人民当家作主，能够自立于世界民族之林的新中国。毛泽东是一个成功者，无疑是他那个时代最杰出的人才之一。他之所以成功，除其他原因外，也是于他正确的辨才、识才、育才、用才思想分不开的。

1. 毛泽东的成才观

人怎样才能成才，毛泽东有如下一些观点：

(1) 实践成才。说到人才，就不能不涉及天才问题。马克思主义认为，形成天才的因素很多，但概括起来不外乎两个方面：一是人的生理素质，二是社会实践。毛泽东在谈到马克思主义经典作家的伟大理论时指出：马恩列斯之所以能够作出这样的理论，“除了他们的天才条件之外，主要是他们亲自参加了当时的阶级斗争和科学实验的实践，没有这后一个条件，任何天才也是不能成功的”（《实践论》）。在这段话里，毛泽东精辟地论述了实践与天才的关系，阐明了天才赖以形成的因素和条件。毛泽东所说的“天才条件”，显然是指优异的生理素质，所说的“阶级斗争和科学实验”，是指后天的社会实践。结论：“天才”是人的优异生理素质这一物质基础与社会实践这一主要

决定性因素相结合的产物。

(2) 立志成才。毛泽东在 1949 年接见中央团校第一期学员时，就曾亲切地指出，你们要记住，无论做什么都要有个目的，没有目的、前途，乱来是不行的。目的，即立志也就是确立奋斗目标。毛泽东早在湖南第一师范读书时，就强调“立一理想，此后千言一动皆期合此理想”。这里所说的“理想”，就是指人生的奋斗目标。他把实现这种理想同社会的和民族的利益联系起来，认为这犹如腕之于全身，“彼仁人者，以天下万世为身，而以身一家为腕。惟其爱天下万世之诚也，是以不敢爱其家。身家虽死，天下万世固生，仁人之心安矣”（《毛泽东早期哲学思想研究》第 50 页）。倡导“以天下为己任”的人生原则，以此来表达他伟大的抱负和志向。在读了《世界英雄豪杰传》后，他感慨无限，激动万分，钦佩华盛顿，林肯、拿破仑，彼得大帝这些叱咤风云的英雄，盼望中国也能有类似的人物来拯救民族危亡。他在《湖南自修大学入学须知》中就明确表述：“我们的目的是在改造社会。我们的求学，是实现这个目的的学问。我们不愿意我们同学中有一个‘少爷’或‘小姐’；也不愿有一个麻木或糊涂的人。”表明了他的远大志向。

(3) 求真成才。即人欲成才，必先确立信仰。是否确立科学的信仰，对立志与成才起着重要的作用。因为人生的奋斗目标或成才的方向是建立在对某一学说、真理或主义的确信之上的，这种确信或信念，就是信仰。信仰当然不是凭空产生的，而是从知识和实践中获得的。毛泽东在成为马克思主义者之前，曾信仰过很多东西，虽然这些东西并不是真理，但如果没有这个过程，没有把这些东西与马克思主义进行比较，他就不可能确立起科学的世界观（信仰）和方法论。

(4) 结友成才。古人云：“学而无友，孤陋寡闻。”这说明结友对学习的重要性。一个人在成才的道路上，是离不开别人的支持、帮助和协助的。毛泽东曾说过：“人是要有帮助的，荷花虽好，也要绿叶扶持。一个篱笆要打三个桩，一个好汉要有三个帮。”毛泽东在年轻时代就很重视结交志同道合的朋友，以共同研讨问题，完成救国救民

的事业。1915年6月25日，他在给“湘生”的信中提出：“人非圣贤，不能孑然有所成就，亲师而外，取友为急。”他认为，个人虽有种种计划，像“我要怎样研究”、“怎样准备”、“怎样破坏”、“怎样建设”，然多有陷于错误，错误之故在于这种计划系成立于一个人的冥想。这样的冥想，个人虽然觉得好，然拿到社会上，多行不通。交结几个学友在一起共同讨论，共同进行，是“联军”、是“同盟军”。“来日之中国，艰难百倍于昔”，要干一番事业，要求得“向外发展”，达到改造社会的目的，“需要一些亲密的伴侣”。他认为“要结一个高尚纯粹勇猛精进的同志团体”，要结交那些“吃苦耐劳、意志坚定、随时准备为国捐躯的青年！以便互相帮助、互相学习，共同走向成才之路。”

(5) 健康成才。健康的身体既是人才构成的因素之一，也是成才的重要保证。

1914年4月1日，毛泽东在《新青年》第三卷第二号上发表《体育之研究》。他在文章开头即写道“国力恭弱，武风不振，民族之体质日趋轻细，此甚可忧之现象也”。他把体育锻炼与国家、民族的前途紧密相联。针对当时教育界重德智轻体育的通病，指出：“体者，为知识之载而道德之寓者也。其载知识也如车，其寓道德也如舍。”即是说，身体是基础，无体则无德智，“一旦身不存，德智则从之而隳矣”。德智依赖于体，“体强壮而后学问道德之进修勇而收效远”。精辟地阐明了德智体互为依存、互相促进的关系。他还多次强调“健康第一”，提出“我们的教育方针，应该使受教育者在德育、智育、体育几个方面都得到发展，成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者”，从而为我国社会主义建设时期人才的培养和教育奠定了崭新的思想理论基础。

(6) 坚韧成才。毛泽东认为，革命的坚定性是成才的必要条件。

毛泽东对革命的坚定性是一贯重视、赞扬和强调的。1937年他为陕北公学成立和开学纪念的题词中写道：“要造成一大批人，这些人是革命的先锋队。…这些人不怕困难，在困难面前总是坚定的、勇

敢向前的。”同年在陕北公学鲁迅逝世周年大会上的讲话中他发表了《论鲁迅精神》一文，称赞鲁迅在与黑暗和暴力的进袭中是一枝独立支持的大树，不是向两边侧倒的小草，一旦看清了政治方向就向着一个目标奋勇地斗争下去，决不中途投降妥协。1945年毛泽东又写了《愚公移山》的著名文章，对于愚公移山的精神，毛泽东概括为“下定决心，不怕牺牲，排除万难，去争取胜利”。这也表明了一种坚定的革命性。坚定性可以说是人才的一个重要特征。

(7) 自学成才。毛泽东非常重视自学，他常说：“要自学，靠自己学”。他多次讲过许多没有受过正规教育成才的例子，比如李时珍、曹雪芹、蒲松龄、高尔基、富兰克林等等。毛泽东本人就是自学成才的典范，他没上过军校却成了军事家；没读过大学，但其学问却超过许多大学教授；他的诗词、书法也都是许多受过正规大学教育的专家、学者和教授望尘莫及的。

2. 毛泽东的育才观

在培养人才方面，毛泽东总是把注意力集中在青年身上。他说：“世界是你们的，也是我们的，但是归根结底是你们的。你们青年人朝气蓬勃，正在兴旺时期，好象早晨八、九点钟的太阳。希望寄托在你们身上。……世界是属于你们的。中国的前途是属于你们的。”毛泽东总是支持青年人敢想、敢说、敢做、敢于创新。他说：“自古以来，创立新学派都是学问不足的青年人，他们一眼看出一种新东西，就抓住向老古董开战。……看你方向对不对，去不去抓，学问是抓来的。从来创立新学派的青年，一抓到真理，就藐视古董，有所发明。”“自古以来，发明家、创立新学派的，在开始时都是年轻的，学问比较少的，被人看不起的，被压迫的。这些发明家在后来才变成壮年、老年、变成有学问的人。这是不是一个普遍规律，不能肯定，还要调查研究，但是可以说，多数是如此。为什么？这是因为他们的方向对。学问再多，方向不对，等于无用。……要敢想、敢说、敢做，不要不敢想、不敢说、不敢做。”

从毛泽东对教育工作的几次谈话中，可以看出他对人才培养的一

些独到见解。他说：“现在的考试，用对付敌人的办法，搞突然袭击，出一些怪题、偏题，整学生。……我主张题目公开，由学生研究、看书去做。例如，出二十个题，学生能答出十题，答得好，其中有的答得很好，有创见，可以打一百分；二十题都答了，也对，但是平平淡淡，没有创见的，给五十分、六十分。……现在一是课多，一是书多，压得太重。有些课程不一定要考……课程讲的太多，是烦琐哲学。烦琐哲学总是要灭亡的。”

在培养接班人（人才培养和选拔）问题上，毛泽东说：“怎样培养无产阶级的革命接班人？我看有五条：

第一条，要教育干部懂得一些马列主义，懂得多一些更好。就是说，要搞马列主义，不搞修正主义。

第二条，要为大多数人民谋利益，为中国人民大多数谋利益，为世界人民大多数谋利益，不是为少数人，不是为剥削阶级，不是为资产阶级……没有这一条，不能当支部书记，更不能当中央委员。

第三条，要能够团结大多数人。所谓团结大多数人，包括从前反对自己反对错了的人，不管他是哪个山头的，不要记仇，不能“一朝天子一朝臣”。……完全的纯是没有的，这个道理许多人没有想通。不纯才成其为自然界，成其为社会。完全的纯就不成其为自然界，不成其为社会，不合乎辩证规律。不纯是绝对的，纯是相对的，这就是对立的统一……。

第四条，有事要跟同志们商量，要充分酝酿，要听各种意见，反对的意见也可以让他讲出来。要讲民主，不要“一言堂”，一开会就自己讲几个钟头，不让人家讲话。不要开会时赞成，会后又翻案，又说不赞成。共产党人要搞民主作风，不能搞家长作风。

第五条，自己有了错误，要作自我批评。一个指挥员指挥打仗，三个仗，胜二个，败一个，就可以当下去。打主意，对的多，错的少一点，就行了。不要总是以为自己对，好象真理都在自己手里。不要总是认为只有自己才行，别人什么都不行，好象世界上没有自己，地球就不转了……。”