

家世絕學

品读中国传统文化经典

风斜雨急处 立得脚定 花浓柳艳处 着得眼高 路危径险处 回得头早

原著 明 洪应明



菜根譚



心安茅屋稳

性定菜根香

风恬浪静处，见人生之真谛；味淡声
谭。经营天下的儒家思想，修身养性
共同构成了这部包藏天地却又平静
智。似润物细雨涤荡心灵。急功近利者
当益智膏。人生百味，蕴集其中。

希处，识心体之本然，这就是《菜根
的道家旨趣，宽仁宏忍的佛家智慧，
如水的千古奇书。如杨柳春风启人心
读之可当清凉散，萎靡不振者品之可
静读细品，甘苦自知。

光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

品读菜根谭 / 苏雅麟主编. —北京: 光明日报出版社, 2007.9

(处世绝学)

ISBN 978-7-80145-536-9

I. 品… II. 苏… III. 菜根谭-研究 IV. B825

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 143479 号

处世绝学——品读菜根谭

主 编: 苏雅麟

出 版 人: 朱 庆

责任编辑: 曹 杨

封面设计: 晓 谷

版式设计: 吴承颖

责任校对: 徐为正

责任印制: 柴自邦

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市崇文区珠市口东大街 5 号, 100062

电 话: 010-67078234 (咨询), 67078235 (邮购)

传 真: 010-67078227, 67078233, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: gmcbs@gmw.cn

法律顾问: 北京盈科律师事务所郝惠珍律师

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京智慧源印刷有限公司

装 订: 北京智慧源印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 787 × 1092 1/16

字 数: 266 千字

印 张: 45

版 次: 2007 年 9 月第 1 版

印 次: 2007 年 10 月第 2 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80145-536-9

定 价: 88.80 元 (全三卷)

版权所有 翻印必究

齊世絕學

品读中国传统文化经典



茅根譚



光明日报出版社



前言

PIN DU · CAI GEN TAN

品读·菜根谭

一个非常平凡的人，写了一部让历史永远不能忘却的奇书，这就是《菜根谭》。这本明代洪应明所著的书，被后人翻印过无数次。新中国的创始人毛泽东也颇欣赏此书，他评价此书时说过：“嚼得菜根者，百事可做。”

古人云：性定菜根香！劝君多读《菜根谭》，读懂《菜根谭》，就能“风斜雨急处，立得脚定；花浓柳艳处，着得眼高；路危径险处，回得头早。”

《菜根谭》是一本论述修身处世、待人接物的格言集，它将儒家的仁义、忠恕、中庸等思想，道家的清静无为、乐天知命等思想，以及佛教的禅定超脱思想融为一体，形成了一套修身立行的方法体系，目的在于教育世人如何处世。

综观全书，文辞幽雅，对仗工整，含义深邃，耐人寻味。因而是一部有禅、有道、有情、有趣，可以陶冶性情、修身养性的宝典。

《菜根谭》教人如何为人处事，给当今生活节奏紧张的都市人以诸多启发，一则重温人间那种已被淡忘的真趣，二来寻找到修身养性的途径、待人处事的准则，学会高瞻远瞩，学会达观人生。世界上最美好的事物无时无刻不在你身边，能否感知它们，关键是看你会不会嚼菜根。能从一枚菜根中嚼出人间美味，则你必能从一滴水里看出沧桑兴替。

《菜根谭》博大精深，妙处难以言传，须有心人在工作之余，沏上一杯香茶，静静地品味，菜根会越来越香，心智会越来越高。



如何阅读本书

忙碌生活的心灵净土 喧嚣社会的雅致桃园

【光明国学馆】

“光明国学馆”是光明日报出版社全力打造的一套以中国传统文化为主要内容的彩版图书重点项目。它力求以一种革命性的编排方式和阅读方式，带给当今快节奏生活中的读者一种全新的阅读体验。

一座沟通传统文化经典和现代阅读时尚的桥梁

【“品读中国传统文化经典”系列图书】

“品读中国传统文化经典”系列图书是“光明国学馆”的重要内容之一。它精选了中国传统文化中的经典，内容涵盖文学、史学、哲学以及艺术等各个领域。更为重要的是，它力邀当代众多专家学者，站在今天的历史坐标，以当代人的审美情趣，对这些传承千年而历久弥馨的中国文化遗产，进行了新的诠释和解析，深入浅出地与读者娓娓道来，在轻松愉快的阅读氛围中，使那些原本束之高阁的经典瞬间同我们的生活息息相关，架起一座传统与现代的桥梁，真正做到“古为今用，快乐阅读”！

人生旅途的指路明灯

【“品读中国传统文化经典”系列之《处世绝学》】

在中国传统典籍中，有一类箴言规谏类著作，它们多出自名贤哲人之手，有感而发，富含哲理，奇思妙语，耐人寻味。通过自然的山川风物、世态的兴衰治乱来揭示人生的真谛，阐发修身养性、为人处世的法门玄机，其中许多语句已成为脍炙人口、振聋发聩的名言警句，对于今天人们自身修养的提高依然可以起到积极的作用。《处世绝学》便是选取这类典籍中影响最大、品位最高的三部作品——明代洪应明的《菜根谭》、明代吕坤的《呻吟语》和清代王永彬的《围炉夜话》——分别由当代知名专家学者加以翻译、注释和品读，分为三册整理出版。

主标题：

由专家学者，根据原文内容提炼出来的本章标题，可以起到提纲挈领的作用。

丛书书名：

“品读中国传统文化经典”是“光明国学馆”的重要丛书之一。

品读中国传统文化经典

良药苦口 忠言逆耳

耳中常闻逆耳^①之言，心中常有拂心^②之事，才是进^③德修身的砥石。若言言悦耳，事事快心，便把此生理在鸩毒^④中矣。

【译文】

一个人的耳朵假如能经常听些不中听的话，心里经常想些不如意的事，这才算是修炼德行有益身心的好方法。反之假如每句话都很好听，每件事都很称心，那就等于把自己的一生葬送在毒药中了。

【注释】

①逆耳：不顺耳、刺耳。②拂心：违逆心意，不称心。③进：长进，进步。④鸩(zhèn)毒：毒酒。鸩，传说中的一种毒鸟，用它的羽毛浸酒，饮后立即死亡。

【品读心得】

常言道：“良药苦口利于病，忠言逆耳利于行。”只有听得进不同意见，才能及时改正错误，哪怕是刺耳的忠言，也要虚怀若谷加以接受。假如一个人听到逆耳之言就感到厌倦，不仅辜负了别人劝诫的美意，而且难以反省自己言行的缺点，相反如果只喜欢别

人的夸奖奉承之言，就容易沉溺在自我陶醉的深渊中，最终就等于将自己浸在毒酒之中从而毁掉一世的前程。人生在世要经常接受各种逆境和痛苦的考验，只有正视困难，克服浮躁，取长补短，才能保证人生旅途平安畅达。



14

光明国学馆：

光明日报出版社重点打造的以中国传统文化经典为主要内容的大型彩版系列图书。

生僻字注音：

对文中生僻字进行了注音，力求使读者做到无障碍阅读。

译文：

由专家学者用现代汉语对原文加以“翻译”，帮助读者更加轻松地理解原文内容。

分卷书名：

《菜根谭》是一本论述修身处世、待人接物的格言集，综观全书，文辞幽雅，对仗工整，含义深邃，耐人寻味。因而是一部有禅、有道、有情、有趣，可以陶冶性情、修身养性的宝典。

品读菜根谭

译文

在狂风暴雨的天气中，连飞禽都感到哀伤忧虑；在晴空万里的日子里，花草树木也欣欣向荣。由此可见，天地之间不可以一天没有祥和之气，而人也不可以一天没有欢欣之心。

注释

①戚戚：忧惧、忧伤的样子。②霁日：晴日。霁，雨后天晴。光风：雨止日出时的和风。③欣欣：草木茂盛的样子。④和气：和平的气象。⑤喜神：快乐、高兴的心情。

和气致祥 喜神多瑞

疾风怒雨，禽鸟戚戚^①；
霁日光风^②，草木欣欣^③。
可见天地不可一日无和气^④，
人心不可一日无喜神^⑤。

精彩原文：

经专家学者精心点校的作品原文。

重点语句注释：

古汉语专家对文中重点的、不易理解的词句加以解释。

本书总书名《处世绝学》

《处世绝学》是“品读中国传统文化经典”系列丛书之一。选取了中国古代箴言规诫类典籍中影响最大、品味最高的三部名著：《菜根谭》、《呻吟语》和《围炉夜话》。

传世名画：

精选符合文章内容意境的中国历代传世名画做为插图，拓展读者的阅读范围，提高读者的阅读乐趣，增加读者的阅读感受。

品读心得：

由著名学者，以现代人的角度，对作品中所体现的观点、哲理加以解析和品评。



品读心得

俗话说：“人逢喜事精神爽”，一个人喜悦在心，精力旺盛，不论做什么事都会得心应手，充满着成功的希望。所以健康、豁达、乐观的人生，才是快乐、幸福的人生。只有在涵养上下功夫，才能达到这种美妙的人生境界。生活的环境和周围的人群常常因为自己的心情好坏而变化，心情好时，到处都是明媚的春

天，人人都是喜气洋洋；而一旦自己心情不好，就会觉得一切都在和自己作对，使自己更加烦闷。所以乐观的情绪，豁达心胸，开朗的心情，是一个人事业成功、人生幸福的基础，相反悲观失望、怨天尤人、心胸狭窄，就会在生活中遇到一些不必要的麻烦，最终是庸人自扰一事无成。

品读菜根谭目录



【弄权一时 凄凉万古】	10
【抱朴守拙 涉世之道】	11
【心事宜明 才华须韫】	12
【出污泥而不染 明机巧而不用】	13
【良药苦口 忠言逆耳】	14
【和气致祥 喜神多瑞】	15
【淡中知真味 常里识英奇】	16
【闲时吃紧 忙里悠闲】	17
【静中观心 真妄毕见】	18
【得意早回头 拂心莫放手】	19
【澹泊明志 肥甘丧节】	20
【眼前心胸大 死后恩泽长】	21
【路要让一步 味须减三分】	22
【脱俗成名 超凡入圣】	23
【义侠交友 素心作人】	24
【德在人先 利居人后】	25
【完名莫全身 归咎莫全人】	26
【天道忌盈 卦终未济】	27
【人能诚心和气 胜于调息观心】	28
【动静合宜 道之真体】	29

【攻人恶毋太严 教人善毋过高】	30
【净从秽生 明从暗出】	31
【客气伏而正气伸 妄心杀而真心现】	32
【事悟而痴除 性定而动正】	33
【轩冕客志在林泉 山林士胸怀廊庙】	34
【作事勿太苦 待人勿太枯】	35
【原其初心 观其末路】	36
【富宜宽厚 智宜敛藏】	37
【居卑而知高危 处晦而知明露】	38
【人能放得心下 即可入圣超凡】	39
【留正气还天地 遗清白在乾坤】	40
【伏魔先伏自心 驭衡先平此气】	41
【种田地须除草艾 教子弟严谨交游】	42
【欲路勿染指 理路勿退步】	43
【不流于浓艳 不陷于枯寂】	44
【超越天地外 不入名利中】	45
【高一步超脱旷达 退一步海阔天空】	46
【修德须忘名 读书定深心】	47
【善恶贵贱 只在一念】	48
【道者木石心 济世云水趣】	49
【善恶者相异 细微处观人】	50
【欲无祸于昭昭 勿得罪于冥冥】	51
【多心招祸 少事为福】	52
【处世要方圆 待人要得宜】	53
【忘功不忘过 忘怨不忘恩】	54
【无求之施一粒万钟 有求之施万金无功】	55
【推己及人 方便法门】	56
【恶人读书 适以济恶】	57
【崇俭养廉 守拙全真】	58
【讲学要躬行 立业需种德】	59
【读心中之文 听本真之妙】	60
【道德者 富誉繁衍 非此者 贵名殆尽】	61
【生不行善念 即若未生时】	62



【宽严得宜 勿偏一方】	63
【大智若愚 大巧似拙】	64
【谦虚受益 满盈招损】	65
【名利堕俗情 客气终剩技】	66
【心地须光明 念头不可暗】	67
【勿羨贵显 勿虑饥饿】	68
【阴恶之恶大 显善之善小】	69
【君子居安思危 天亦无用其技】	70
【燥性寡恩凝滞 难建成功大业】	71
【福不可徼 祸不可避】	72
【谨言慎行 君子之道】	73
【性清受享薄 气热福厚长】	74
【正义路广 欲情道狭】	75
【磨练之福久 参勘之知真】	76
【虚心明义理 实心却物欲】	77
【厚德载物 雅量容人】	78
【为人多病未足羞 一生无病是吾忧】	79
【一念贪私 万劫不复】	80
【心公不昧 六贼无踪】	81
【勉励现前之业 图谋未来之功】	82
【养天地正气 法古今完人】	83
【不著色相 不留声句】	84
【君子德行 其道中庸】	85
【未雨绸缪 有备无患】	86
【君子穷当益工 勿失风雅气度】	87
【宁静淡泊 观心之道】	88
【临崖勒马 转祸为福】	89
【舍己毋处疑 施恩勿责报】	90
【动中静是真静 苦中乐是真乐】	91
【厚德以积福 逸心以补劳】	92
【贞士天佑 险人天谴】	93
【人生重结果 种田看收成】	94
【积德施惠 勿贪权位】	95
【当念积累难 常思倾覆易】	96
【只畏伪君子 不怕真小人】	97
【春风解冻 和气消冰】	98
【能彻见心性 则天下平稳】	99
【操履不可少变 锋芒不可太露】	100
【顺境不足喜 逆境不足忧】	101
【富贵恣势弄权 自取灭亡之道】	102
【精诚所至 金石为开】	103

【文章极处无奇巧 人品极处只本然】	104
【明世相之本体 负天下之重任】	105
【凡事当留余地 五分便无殃悔】	106
【忠恕待人 养德远害】	107
【持身不可轻 用心不可重】	108
【人生无常 不可虚度】	109
【德怨两忘 恩仇俱泯】	110
【持盈履满 君子兢兢】	111
【却私扶公 中庸隐德】	112
【勿犯公论 勿谄权门】	113
【从容处家之变 割切规友之失】	114
【大处着眼 小处着手】	115
【爱重反为仇 薄极反成喜】	116
【藏巧于拙 以屈为伸】	117
【盛极必衰 剥极必复】	118
【奇异无远 独行无恒】	119
【放下屠刀 立地成佛】	120
【毋偏信自任 毋自满嫉人】	121
【毋以短攻短 毋以顽济顽】	122





【念头昏散知提醒 念头吃紧知放下】	123
【君子之心 雨过天晴】	124
【识是照魔珠 力是斩魔剑】	125
【人乃天地之缩图 天地乃人之父母】	126
【戒疏于虑 警惕于察】	127
【辨别是非 认识天体】	128
【善人未能急亲 恶人未能轻去】	129
【伦常本乎天性 不可认德怀恩】	130
【漏屋培节义 履薄出经纶】	131
【不夸妍无丑 不好洁难污】	132
【富贵多炎凉 骨肉多妒忌】	133
【功过不容少混 恩仇不可过明】	134
【位盛危至 德高谤兴】	135
【阴恶祸深 阳善功小】	136
【应以德御才 勿恃才败德】	137
【锄奸杜悖 放一去路】	138
【过归己任 功让他人】	139
【警世救人 功德无量】	140
【耳目口鼻皆桎梏 情欲嗜好悉机械】	141
【反己辟善之路 动念浚恶之源】	142
【功名一时 气节千载】	143
【机里藏机 变外生变】	144
【真诚为人 圆转涉世】	145
【情急招损 严厉生恨】	146
【不能养德 终归末节】	147
【文华不如简素 谈今不如述古】	148
【勿妄自菲薄 勿自夸自傲】	149

【善根暗长 恶损潜消】	150
【厚待故交 礼遇衰朽】	151
【君子以俭立德 小人以俭图利】	152
【意兴作者无常 情识解者有惑】	153
【心清意净 明心见性】	154
【人情冷暖 世态炎凉】	155
【慈悲之心 生生之机】	156
【勿为情所系 便与本相合】	157
【操持严明 守正不阿】	158
【浑然和气 居身珍宝】	159
【以诚感诈 以义砺邪】	160
【和气致祥瑞 洁白留清名】	161
【庸德庸行 和平之基】	162
【忍得住耐得过 则得自在之境】	163
【心体莹然 不失本真】	164
【忙里偷闲 闹中取静】	165
【为官公廉 居家恕俭】	166
【清浊并包 善恶兼容】	167
【勿仇小人 勿媚君子】	168
【疾病易医 心障难除】	169
【金须百炼 矢不轻发】	170
【宁为小人所毁 勿为君子所容】	171
【好利者害显而浅 好名者害隐而深】	172
【忘恩报怨 刻薄之尤】	173
【谗言如云蔽日 甘言似风侵肌】	174
【戒高绝之行 忌褊急之衷】	175
【虚圆立业 愤事失机】	176
【不偏不倚 中庸处世】	177
【藏才隐智 肩鸿任钜】	178
【过俭者吝嗇 过让者卑曲】	179
【乐极生悲 苦尽甘来】	180
【过满则溢 过刚则折】	181



【量宽福厚 器小禄薄】	182
【恶不可即就 善不可即亲】	183
【躁性僨事 平和微福】	184
【急处站得稳 高处看得准】	185
【和衷以济节义 谦德以承功名】	186
【居官有节度 居乡敦旧交】	187
【事上敬谨 待下宽仁】	188
【处逆境则比下 心怠荒则思上】	189
【读书读到乐处 观物观人化境】	190
【陶铸不纯 难成大器】	191
【浓夭淡久 大器晚成】	192
【言者多不顾行 谈者未必真知】	193
【无为无作 优游清逸】	194
【世间之狭隘 皆由于自作】	195
【乐趣不在多 会景不在远】	196
【天地万物 皆有会心】	197
【观形不如观心 神用胜过迹用】	198
【欢乐极兮哀情多 兴味浓后感索然】	199
【会得个中趣 破得眼前机】	200
【万象皆空幻 达人须达观】	201
【当断则断 当休则休】	202
【一切随缘 自得其乐】	203
【恬淡适己 身心自在】	204
【广狭长短 由于心念】	205
【栽花种竹 物我两忘】	206
【守正安分 远祸之道】	207
【退后一步 宽平一步】	208
【修养定静工夫 临变方不动乱】	209
【去思苦亦乐 随心热亦凉】	210
【超越喧嚣 悠然自适】	211
【浓处味短 淡中趣真】	212
【理出于易 道不在远】	213
【动静合宜 出入无碍】	214
【执着是苦海 解脱是仙乡】	215
【卧云弄月 绝俗超尘】	216
【浓不胜淡 俗不如雅】	217
【出世在涉世 了心在尽心】	218
【身放闲处 心在静中】	219
【云中世界 静里乾坤】	220
【得诗家真趣 悟禅教玄机】	221
【像由心生 像随心灭】	222

【喜厌取舍之情 皆是形气用事】	223
【富者多忧 贵者多险】	224
【人为乏生趣 天机在自然】	225
【宠辱不惊 去留无意】	226
【以冷情当事 如汤之消雪】	227
【彻见真性 自达圣境】	228
【野趣丰处 诗兴自涌】	229
【森罗万象 梦幻泡影】	230
【欲望虽有尊卑 贪争并无二致】	231
【不为念囚系 凡事皆随缘】	232
【彻见自性 不必谈禅】	233
【真不离幻 雅不离俗】	234
【身居局中 心在局外】	235
【减繁增静 安乐之基】	236
【满腔和气 随地春风】	237
【超越口耳之嗜欲 得见人生之真趣】	238
【万事皆缘 随遇而安】	239



弄权一时 凄凉万古

栖守^①道德^②者，寂寞一时；依阿^③权势者，凄凉万古。达人^④观物外之物，思身后之身^⑤，宁受一时之寂寞，毋^⑥取万古之凄凉。

译文

一个坚守道德规范的人，虽然有时会遭受短暂的冷落，可是那些依附权势的人，却会遭受永久的凄凉。大凡一个胸襟开阔的聪明人，能重视物质以外的精神价值，并且又能顾及到死后的名誉问题。所以他们宁愿承受一时的冷落，也不愿遭受永久的凄凉。

注释

- ①栖守：坚守；栖：停留。
②道德：指人们所应遵守的礼仪和规范。
③依阿：依附、迎合。
④达人：通达事理的人。物外之物：物质以外的东西，指现实物质生活以外的精神生活和道德修养。
⑤身后之身：指自身死后的名节。⑥毋：不要，不愿。

品读心得

人生短暂，岁月永恒。趋炎附势，贪图眼前利益而不顾名节的人，虽有昙花一现的荣耀，却永远逃脱不了后人的耻笑和谴责，像明朝的严嵩、魏忠贤、清朝的和珅等人，都是仗权势作威作福的奸臣，最后都落得身首异处、凄凉万古的悲惨下场。相反那些推崇高风亮节、义胆忠心，追求高尚道德的人，却能千古流芳、万古传诵，像

西汉的苏武，南宋的岳飞、文天祥，近代的谭嗣同等人，就是这方面的杰出代表。用这个道理考察我们的现代生活，一些人在商品经济大潮中丧失原则，腐化堕落，最终被绳之于法，遭人不齿，这与革命先烈李大钊、瞿秋白为了伟大的革命理想，坚贞不屈，英勇献身，浩气长存，不是形成了鲜明的对比吗？能不引人深思吗？



译文

一个刚踏入社会的人阅历虽然短浅，但所受社会不良影响也较少；一个饱经事故的人固然阅历丰富，但其阴谋诡计等恶习也随之增加。所以一个正人君子，与其圆滑世故，不如诚实淳朴；与其事事谨慎小心，不如豁达大度。

注释

①涉：进入。②点染：玷污、污染，这里指感染上社会不良习气。③机械：原指巧妙的器物，这里比喻人心的狡诈、机巧。④练达：指对世事都能熟悉通达，比喻阅历丰富。⑤朴鲁：朴实愚钝。⑥曲谨：拘泥小节而谨小慎微。⑦疏狂：放荡不羁、豪迈不拘。

抱朴守拙 涉世之道

涉^①世浅，点染^②亦浅；历事深，机械^③亦深。故君子与其练达^④，不若朴鲁^⑤；与其曲谨^⑥，不若疏狂^⑦。

品读心得

社会是一所大学校，人生是一个大舞台。对刚刚踏进社会的人来说，因为处世的经验很缺乏，还没有被社会不良习气所感染，即使已经感染也不太深，因此这种人自然还能保留纯朴天真的本性。而经历了人间种种惊涛骇浪，历尽了人间艰难险阻的人，积累的经验比较多，相应的城府也就比较深。因此无论社会阅

历浅还是社会阅历深的人，都应从成功和失败中汲取正面的经验教训，取得人生事业的成功，赢得世人的广泛称赞，而不应汲取反面的经验教训，追求世故圆滑、偷奸取巧，最终聪明反被聪明误。从这个角度来讲，为人处世，多些正直，多些真诚，多些朴实，多些洒脱，是很难能可贵的。



心事宜明 才华须韞

君子之心事，天青日白，不可使人不知；君子之才华^①，玉韞^②珠藏，不可使人易知。

译文

一个有高深修养的君子，他的心地像青天白日一般光明，没有一点不可以告人的事；一个有高深修养的君子，他的才学像珍珠美玉一般珍藏，绝对不轻易向别人炫耀。

注释

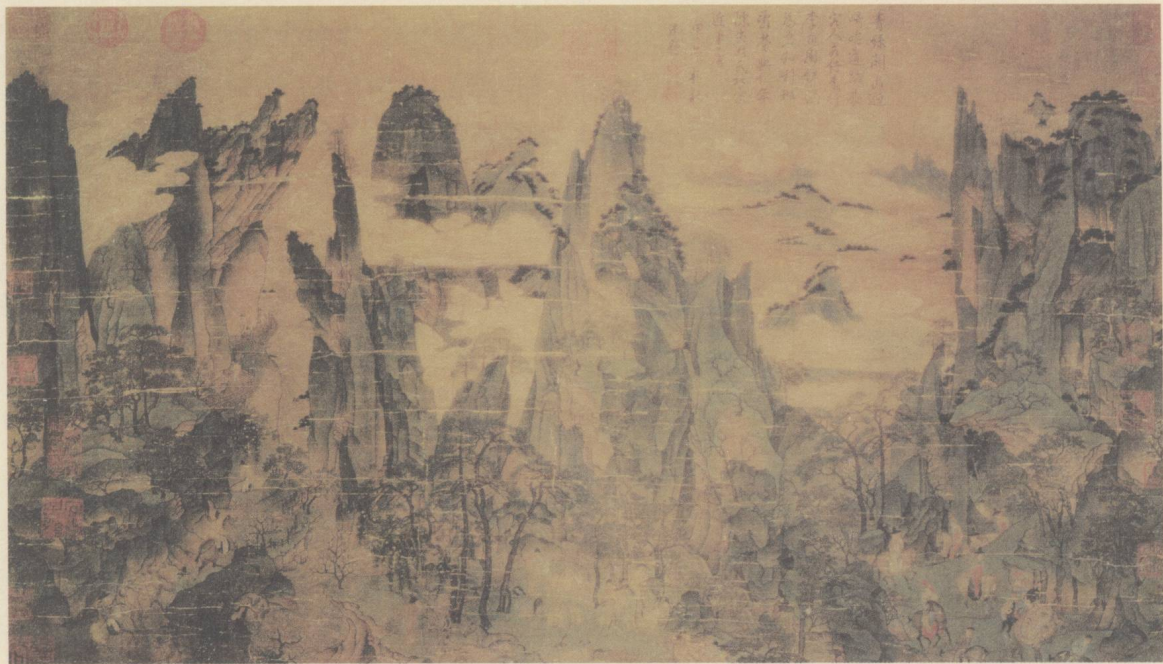
①才华：表露于外的才智。

②韞（yùn）：珍藏。

品读心得

胸怀坦荡是做人的原则之一，蕴藏才华则是处世的原则。德才兼备的君子并不忌讳别人知道自己的想法，这样可以让人了解自己，建立和谐的人际关系。但自己的才华却不能炫耀，更不能恃才傲物，俗话说“谦受益，满招

损”，铭记它能令人终生受益。当然蕴藏才华并不是使自己的才干深藏不露，否则每个人都空怀才学，不仅是个人的悲哀，也是国家的损失，要正确把握深藏不露和抓住时机的关系，才能永不消极颓废，脚踏实地地干出一番事业来。



出污泥而不染 明机巧而不用

势利^①纷华，不近者为洁，近之而不染者为尤^②洁；智械机巧^③，不知者为高，知之而不用者为尤高。

译文

权利和财富，以不接近这些的人为清白，接近了而不受污染那就更清白；权谋术数，以不知道才算高明，知道而不使用那就更高明了。

注释

- ①势利：权势和财利。纷华：繁华、富丽。②尤：副词。特别尤其。③智械机巧：机谋与巧诈。

品读心得

俗话说：“近朱者赤，近墨者黑”，处在一定的环境，难免会受到影响。有的人遇到有利可图的事情，就挖空心思往里钻，贪图一时的便宜；而在有权有势有钱的人周围，天天都有趋炎附势的人聚集在一起，由于都是怀着一个“贪”字有求而来，因此以利益为驱动的组合不

可能有人间真情，出现“贫在闹市无人问，富居深山有远亲”的局面也是非常正常的。只有人格高尚的人，才能出污泥而不染，才能耻于机谋巧诈的运用，尤其是有机会掌握权力和金钱的时候，却不因权力而贪，不因金钱而堕落，尤为难能可贵。

良药苦口 忠言逆耳

耳中常闻逆耳^①之言，心中常有拂心^②之事，才是进^③德修身的砥石。若言言悦耳，事事快心，便把此生埋在鸩毒^④中矣。

注释

①逆耳：不顺耳、刺耳。②拂心：违逆心意，不称心。③进：长进，进步。④鸩（zhèn）毒：毒酒。鸩，传说中的一种毒鸟，用它的羽毛浸酒，饮后立即死亡。

品读心得

常言道：“良药苦口利于病，忠言逆耳利于行。”只有听得进不同意见，才能及时改正错误，哪怕是刺耳的忠言，也要虚怀若谷加以接受。假如一个人听到逆耳之言就感到厌倦，不仅辜负了别人劝诫的美意，而且难以反省自己言行的缺点。相反如果只喜欢别

人的夸奖奉承之言，就容易沉湎在自我陶醉的深渊中，最终就等于将自己浸在毒酒之中从而毁掉一世的前程。人生在世要经常接受各种逆境和痛苦的考验，只有正视困难，克服浮躁，取长补短，才能保证人生旅途平安畅达。



译文

在狂风暴雨的天气中，连飞禽都感到哀伤忧虑；在晴空万里的日子里，花草树木也欣欣向荣。由此可见，天地之间不可以一天没有祥和之气，而人也不可以一天没有欢欣之心情。

注释

①戚戚：忧惧、忧伤的样子。②霁日：晴日。霁，雨止天晴。光风：雨止日出时的和风。③欣欣：草木茂盛的样子。④和气：和平的气象。⑤喜神：快乐、高兴的心情。

和气致祥 喜神多瑞

疾风怒雨，禽鸟戚戚^①；
霁日光风^②，草木欣欣^③。
可见天地不可一日无和气^④，
人心不可一日无喜神^⑤。



品读心得

俗话说：“人逢喜事精神爽”，一个人喜悦在心，精力旺盛，不论做什么事都会得心应手，充满着成功的希望。所以健康、豁达、乐观的人生，才是快乐、幸福的人生。只有在涵养上下功夫，才能达到这种美妙的人生境界。生活的环境和周围的人群常常因为自己的心情好坏而变化，心情好时，到处都是明媚的春

天，人人都是喜气洋洋；而一旦自己心情不好，就会觉得一切都在和自己作对，使自己更加烦闷。所以乐观的情绪、豁达的心胸、开朗的心情，是一个事业成功、人生幸福的基础，相反悲观失望、怨天尤人、心胸狭窄，就会在生活中遇到一些不必要的麻烦，最终是庸人自扰一事无成。