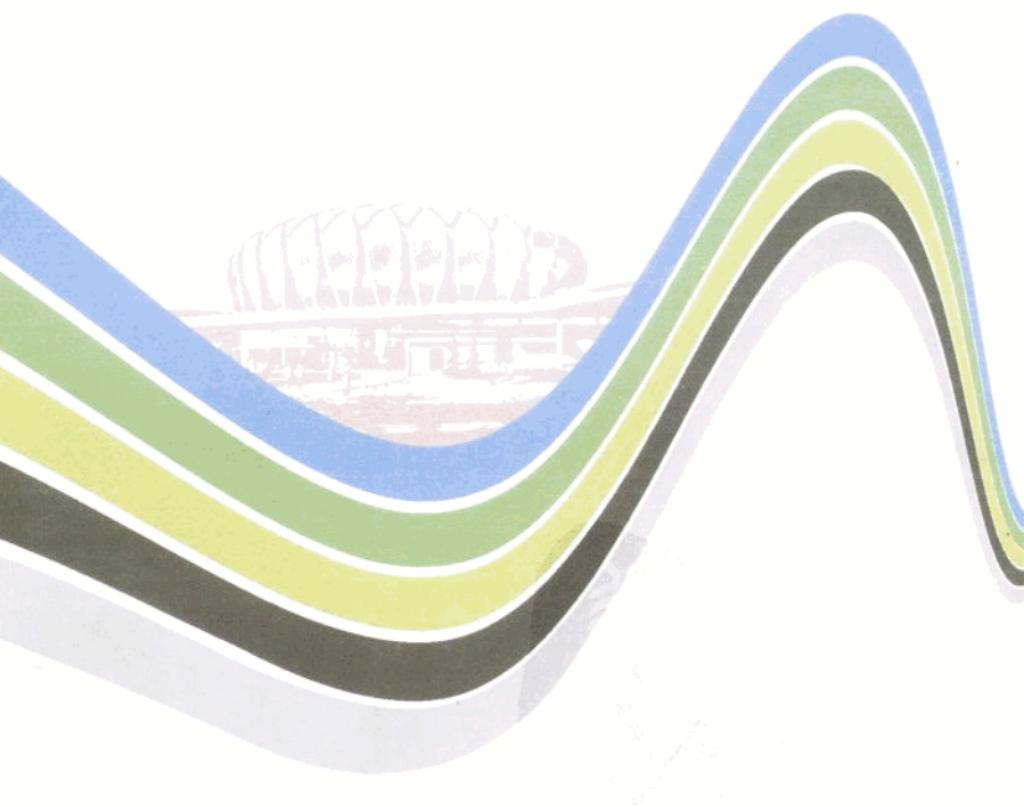


张艳霞 徐保安 著

近代山东体育

JINDAI
SHANDONG TIYU

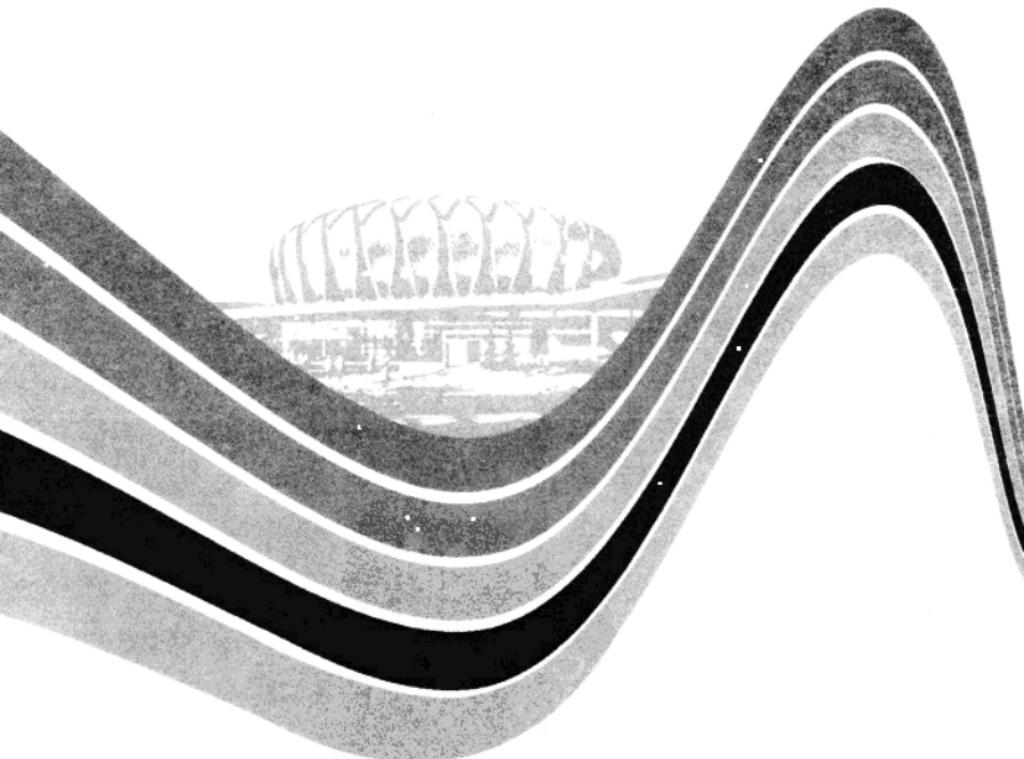


山东友谊出版社
Shandong Friendship Publishing House

张艳霞 徐保安 著

近代山东体育

JINDAI
SHANDONG TIYU



山东友谊出版社

Shandong Friendship Publishing House

图书在版编目 (C I P) 数据

近代山东体育/张艳霞, 徐保安著. —济南: 山东友谊出版社, 2009.11

ISBN 978-7-80737-643-9

I. 近… II. ①张…②徐… III. 体育运动史—山东省—近代 IV.G812.752

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第199372号

主 管: 山东出版集团

集团网址: www.sdpress.com.cn

出版发行: 山东友谊出版社

地 址: 济南市胜利大街39号 邮政编码: 250001

电 话: 总编室 (0531) 82098756 82098142

发行部 (0531) 82098035 (传真)

印 刷: 泰安市富蓉印刷有限公司印刷

版 次: 2009年11月第1版

印 次: 2009年11月第1次印刷

规 格: 850mm×1168mm

印 张: 8.75

字 数: 180千字

定 价: 40.00元

(如印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

序

“孔孟之乡、礼仪之邦”的齐鲁大地，自古尚武重义，文武兼盛，体育有着悠久的历史传统和广泛的大众基础。进入近代以来，在西方体育思想传播影响下，山东体育历经百年风雨沧桑，走过了一条不平凡的发展之路，作为近代中国体育发展历程的一个缩影，在中华体育发展史上留下了浓墨重彩的一笔。

鉴于往事，资于治道。张艳霞同志编写的《山东近代体育》，作为一部系统论述近代山东体育发展的专著，以社会学与历史学相结合的独特视角，以近代山东体育机构、场馆设施建设与体育管理沿革为主线，总结了我省传统体育的传承、湮灭和演变过程，阐述了近代体育特别是竞技体育的引进发展历程，填补了近代山东体育史研究领域的一项空白，是我省体育社会科学领域研究的可喜成果。这部历史专著，对于缅怀近代山东体育人艰辛奋斗的历史功绩，激励现代体育人更好地把握未来，创造新的业绩，推动体育事业更好更快发展具有重要作用。

国运昌，体育兴。改革开放以来，特别是近年来，山东高度重视体育事业发展，将体育强省建设作为建设经济文化强省的重要组成部分，广泛开展全民健身运动，着力提升公共服

务能力,不断提高竞技体育水平,大力发展战略性新兴产业,各项体育事业呈现出蓬勃向上的良好态势。尤其是成功获得第十一届全国运动会承办权后,通过开展积极的筹备工作,大大提升了全省体育事业发展水平,有力推动了经济社会各项事业的发展。当前,山东体育发展站在了新的历史起点,处于由体育大省向体育强省迈进的关键时期,加强体育理论与实践问题的研究,为实现体育事业跨越式发展,推动体育强省建设提供有力的理论支撑,是广大体育工作者一项义不容辞的光荣职责。希望全省体育工作者特别是体育理论研究人员,抓住机遇,开拓进取,以史为鉴,继往开来,进一步拓宽领域,创新方法,多出成果,不断提高体育科研水平,为加快推进体育强省的建设步伐,早日建成经济文化强省,实现富民强省新跨越作出新的更大贡献!

山东省副省长 

二〇〇九年七月

目 录

前 言	1
第一章 山东传统体育的近代命运(上)——武术	
一、源远流长的武术传承	6
二、遭遇巨变	11
三、艰难转型	18
(一)武术团体与组织的成立	19
1. 早期武术团体与组织的建立	19
2. 国术馆组织系统	23
3. 华北国术促进会	27
(二)新武术的提倡	28
(三)与竞技体育结合	31
1. 参加国考,举办省考	31
2. 参加与举办武术比赛、表演	38
(四)山东武术教育与近代国术名家	43
第二章 山东传统体育(下)——气功与民俗体育	
一、气功	53



二、山东民俗体育	56
(一)生活游艺类活动	57
(二)儿童游戏	59
(三)模拟性活动	62
(四)竞技、对抗性活动	63
第三章 近代体育的引进与体育观念之变迁	
一、近代山东开埠与租界生活方式的影响	70
二、教会学校的倡导	76
三、基督教青年会等体育组织的推动	81
四、主动引进之努力	86
五、体育观念的变迁	94
(一)近代体育思想的发轫与神拳救国	94
(二)军国民体育思想的兴衰	96
(三)自然体育思想的引入与马良新武术	100
(四)30年代体育之争与尚树梅的协调思想	102
第四章 体育机构、场馆设施与体育管理	
一、近代体育行政管理机构变迁	108
二、体育场馆建设	115
(一)济南市	116
1. 山东省立民众体育场	116
2. 济南市立游泳池	119

3. 济南市立体育场	120
4. 属于社会方面之体育场所	120
(二)青岛市	120
1. 青岛市第一体育场	121
2. 工人文化宫体育场	122
3. 海水浴场	122
(三)烟台、威海	123
1. 烟台市人民体育场	124
2. 芝罘区人民体育场	124
3. 海水浴场	125
4. 威海大操场	125
5. 刘公岛野球场	125
6. 威海滑冰场	125
(四)其他市县	125
(五)属于军警及各机关之体育场所	127
(六)天然之体育场所	128
三、近代体育组织、体育会议与山东体育发展	128
(一)中华教育改进社	128
(二)体育协进会	130
(三)教育部暑期体育补习班	131
(四)1935年青岛三会	136
(五)其他体育组织	138
1. 青岛体育组织	138



2. 威海体育组织	139
3. 烟台群众体育组织	139
4. 体育会	140
第五章 学校体育	
一、古代学校体育	143
二、洋务至戊戌时期	150
三、清末新政时期	154
四、民国山东学校体育	164
(一) 民国时期有关学制对体育课之规定	164
(二) 民国山东学校体育发展概况	170
(三) 个案分析:青岛市立中学	175
第六章 山东竞技体育的引入与发展	
一、田径	178
二、球类	184
(一) 山东球类运动的渊源与近代球类运动的兴起(古代—19世纪20年代)	184
(二) 球类运动的黄金时期(19世纪30年代)	190
(三) 曲折发展时期(抗战时期)	200
(四) 艰难恢复时期(抗战胜利至新中国成立)	202
三、游泳	204
四、其他竞技运动	206

(一)信鸽	206
(二)棋类	206
(三)体操	207
(四)滑冰大会	207

第七章 山东运动竞赛的展开

一、与近代山东有关运动会的基本情况	208
(一)山东省运动会	209
(二)青岛市运动会	210
(三)华北运动会	211
(四)全国运动会	215
(五)远东运动会	216
(六)奥林匹克运动会	218
二、山东自办与参与运动会过程	218
(一)清末:早期阶段	219
(二)北洋军阀时期:初步发展阶段	219
(三)国民政府成立至抗战爆发:曲折前进阶段	227
(四)抗战时期:艰难维持阶段	257
(五)抗战胜利后至新中国成立:试图恢复阶段	258
三、山东举办的其他运动会	262
(一)学校运动会	262
(二)城市运动会	265

前 言

山东在中国历史上号称“齐鲁文物之邦”，是我国古代文化的中心源头——齐鲁文化的诞生地。近代以来的山东同全国一样，进入了半殖民半封建社会。本书所要关注的对象是19世纪中期至20世纪中期山东体育的发展情况。这一时间段至少有以下几个特征应引起我们注意。

第一，空前的社会危机。稍具近代史常识的人均知道，自18世纪下半叶开始，满清王朝已走下坡路，吏治腐败，军备废弛，人民生活每况愈下，阶级矛盾日趋尖锐。空前的社会乱象使民间尚武之风大兴，身体锻炼、功夫、体育等有了大显身手的机会。近代山东体育就是在这种背景下一步一步发展起来的。

第二，空前的民族危机。中国近代史就是一部中国人民的血泪史。惨痛的民族经历让中国民族主义空前高涨。在这种严重的民族危机下，在高涨的民族主义中，近代体育与民族救亡结下了不解之缘。有学者将与体育相关的民族主义分为近代政治民族主义和文化民族主义。政治民族主义下的体育是“利用体育来复兴种族，解救民族危机”，而“从1840年到20世纪30年代，文化民族主义语境中中西文化有几次重大的交

锋和对话,这很大大地影响了近代体育思想的发展轨迹”^①。

第三,西学东渐是当时文化交流的重要特征。制夷必先师夷是先进中国人的认识,而事实上由于文化总是从高势能态向低势能态流动,西学东渐几乎是不可避免的文化现象。西方体育就是随着这一大趋势汹涌而来。

第四,中国近代尤其民国初年,中国思想界异常活跃,成为思想得以绽放的时代。体育方面也是百花齐放,土洋混杂。这使近代山东体育的发展呈现出了多元性与复杂性。

第五,半封建半殖民地社会的现实决定了中国近代社会发展的不平衡性。因此,近代体育多集中于沿海城市一隅,而内陆则只能继承发扬传统作为捍卫自身与国家的利器。

陈旭麓先生对中国近代社会有一个精辟的论述。陈认为中国近代社会“不管叫半封建半殖民地社会还是别的什么社会,它是在帝国主义长期侵略下却又灭亡不了中国,中国在夹缝中发展资本主义又不能蜕变为资本主义,从政治经济到思想文化都处在严重的裂变和不断的新旧冲突中,表现为一种特有的社会形态,是前此所未有,后此也不会再有”^②。就是在这样一个“新陈代谢”的社会里,近代经济政治思想文化有了一种迥异于古代社会的发展形态。本书的主旨就是要探讨在这种社会背景所笼罩下的一个东方省份体育文化的发展轨迹,并借此对近代中国进一步管窥。

近代山东有如下几个特点,影响、制约了山东体育的发展

① 郎静著:《近代体育在上海》,上海社会科学院出版社,216,240页。

② 陈旭麓:《〈五四后三十年〉序》,见《陈旭麓文集》,第4卷,175页,上海,华东师范大学出版社,1997。

进程。

首先,山东地理位置极为重要,深为各方势力所青睐。山东位于华北东部,地处要冲,西接黄淮,东濒大海。与辽东半岛共轭渤海,为京津之门户。境内水利资源颇丰,黄河、运河贯穿而过,津浦路贯通全省,为南下徐、宁、沪必经之地,因此山东为兵家之必争。鸦片战争之后,太平天国北伐军、捻军、幅军、长枪会、邹教军、五大旗军、义和团等都曾驰骋于齐鲁大地,这一方面打击了封建统治者,同时也为民间传统体育的发展提供了舞台。辛亥革命之后,山东一直为各方势力争夺的焦点。北洋军阀时期由皖系而奉系;国民党时期,山东由韩复榘所控制,一直是国民党中央和地方、蒋介石嫡系势力和非嫡系势力争斗的地区;抗战时期,山东较早沦陷,国、共、日三方政权并立,势力犬牙交错,斗争激烈复杂。这种控制势力不断变更的情况导致了山东政局不断动荡的情势,也造成了近代山东体育深受时局之影响,其发展出现兴衰无常、时冷时热的局面。

其次,山东是沿海省份之一,具有漫长海岸线和优良天然港湾,而且山东经济地位特殊,地下矿藏丰富,胶东更是经济富庶之区,这让殖民者垂涎三尺。因此,第二次鸦片战争中,烟台被侵占,《天津条约》规定开放烟台为通商口岸,并于1862年1月正式对外开放,设立东海关。烟台开埠,使之“成为帝国主义进攻山东的桥头堡”^①之外,也为山东人提供了新的生活方式样本,山东开始有了近代体育的影子。整个近代,山东

^① 李宏生、宋青蓝主编:《山东通史·近代卷》,上册,23页,山东人民出版社,1995。

先后受到法国(1860年侵占烟台)、日本(1895年侵入威海)、德国(1897年侵入胶澳,将山东视为势力范围)、英国(1898年强租威海卫)、日本(一战中强占山东青岛、1937年占领山东)等国的侵略,这使得近代山东文化尤其是沿海城市文化深受列强影响,也让近代山东体育沾染了不同国家的特色。

再次,山东是齐鲁文化的发源地,是孔孟之乡,中国古文化的中心,儒家思想的发祥地。有近代西方学者曾将山东概括为“中国的神圣省”^①,可见山东在近代西方人眼中的地位。儒家思想的内圣外王学说、积极入世以及经世致用理念使西方近代体育在山东传播时并未遇到太大阻碍;儒家的贵和尚中、调和中庸思想在体育思想上的表现就是尚树梅在土洋体育之争中提出的调和思想。但是,儒家对于传统的重视也使近代山东体育有了一个重要特色,那就是山东传统体育自始至终相当发达,而西方近代体育虽并不遭排斥,但始终无法与传统体育尤其是武术争锋。

第四,山东除孔孟之学发达之外,还有一个奇怪的现象,就是好汉辈出、民风剽悍的尚武风气。这两种似乎背道而驰的文化精神,却奇迹般的在山东融合在了一起。两汉之际的绿林赤眉起义,唐末盐贩首领黄巢起义,北宋水浒好汉啸聚梁山,山东似乎有一种挥之不去的绿林响马情节,以至于有学者认为“到宋朝出现了这样的怪现象:全国的社会风气已由汉唐时期的重武轻文转向了重文轻武,而山东西部似乎正相反——孔孟之乡的敦厚文雅被愈来愈浓重的刚武之风所取代。北宋后期,鲁西

^① 法思远(R. C. Forsyth)主编:《山东,中国的神圣省》,上海广学会,1912。

一带相继爆发的宋江、王伦、王则起义就使山东人以勇敢好武名闻天下,到明清时期这种名声越来越大,在19世纪,连西方人都了解了山东人‘好武’和‘好义’的秉性”^①。所以,近代竞技体育的拼搏向上精神得到了山东人的认可。

第五,山东幅员辽阔,沿海地区与内地丘陵、平原地带兼存,经济文化发展极不平衡。因此,近代山东体育与全国体育状况一样,多集中于沿海城市一隅,而内陆则传统体育较为强盛。

^① 王云著:《明清山东运河区域社会变迁》,321页,人民出版社,2006。

第一章 山东传统体育的近代命运(上)——武术

自从有了人类就有了体育。在距今约四五十万年前,与北京猿人处于同一时期的“沂源猿人”即生活在山东大地上,从此,山东形成了丰富多彩的传统体育文化,成为中国传统体育文化的重要组成部分。山东传统体育大致可以分为三个部分:武术、气功与民俗体育。山东武术是山东传统体育的精华,是黄河流域武术的重要代表。山东气功也是独步天下,为古代养生学的发生发展做出了自己的贡献。以放风筝、登高等为代表的民俗体育活动至今深受人民的喜爱,并发展成为国际性的潍坊风筝节、登泰山节等。近代以来,随着西方竞技体育逐渐传入山东,传统体育在遭到一定的冲击之后,经过改良和蜕变,吸纳了近代体育的某些特色,与竞技体育互补互促,共同流传。

一、源远流长的武术传承

以文学、礼仪立世的孔孟之乡——齐鲁大地,其实也提倡习武尚勇、刚武尚义精神。山东好汉辈出,民风剽悍的尚武风气古来有之,两汉之际的绿林赤眉起义,唐末盐贩首领黄巢起



义,北宋水浒好汉啸聚梁山,山东似乎有一种挥之不去的绿林响马情结,以至于有学者认为,“到宋朝出现了这样的怪现象:全国的社会风气已由汉唐时期的重武轻文转向了重文轻武,而山东西部似乎正相反——孔孟之乡的敦厚文雅被愈来愈浓重的刚武之风所取代。北宋后期,鲁西一带相继爆发的宋江、王伦、王则起义就使山东人以勇敢好武名闻天下,到明清时期这种名声越来越大,在19世纪,连西方人都了解了山东人‘好武’和‘好义’的秉性”^①。

武术最早萌生应源于为谋生而进行的技击行为。戴伟谦先生认为,“中国武术的起源分生存竞争、军事技能及健身御敌”^②三个方面,山东武术也不例外。四五十万年前的沂源猿人是至今发现的最早的山东人,其后为“东夷人”,“夷”字生动地表明古山东狩猎文化的发达。据信为古山东人的蚩尤^③是远古著名的军事领袖,“与轩辕斗,以角抵人,人不能向”^④。蚩尤还是许多古兵器的发明者,“葛卢之山,发而出水,金从之。蚩尤受而制之以为剑铠矛戟”^⑤。

春秋战国,天下大乱,各诸侯国为争霸称雄,文武兼治,积极扩充军事实力,习武尚勇蔚为风气。管仲任齐相时,齐国曾规定:“于子之乡,有拳勇股肱之力、筋骨秀出于众者,有则以

① 王云著:《明清山东运河区域社会变迁》,321页,人民出版社,2006。

② 戴伟谦:《中国武学与武术之探微》,144页,(台北)师大书苑有限公司,2006。

③ 关于蚩尤的籍贯学界有不同看法,今从古山东人说。详见徐旭生:《中国古史的传说时代》,桂林,广西师范大学出版社,2003。景以恩:《先齐兵主蚩尤考》,载《管子学刊》,1994(2)。

④ (南朝·梁)任昉:《述异记》。

⑤ 《管子·地数》。