

景華縫裁繡業書

# 童裝典範

裁剪 第二集

王圭璋 著

景華

江苏工业学院图书馆  
藏书章

景華

童裝典範

裁剪 第二集



|                            |       |
|----------------------------|-------|
| 第一章裁剪縫製常識 .....            | 1-10頁 |
| 裁剪要訣.....裁剪工具.....裁剪用尺     |       |
| .....量度方法.....衣服用料簡算法...   |       |
| .....圖例說明.....裁剪的基本訓練..... |       |
| .....                      | 1-23圖 |

## 第二章女孩春夏季服裝

|                          |        |
|--------------------------|--------|
| 第二期 6月-2歲 連裙女童裝.....     | 11-15頁 |
| 式樣及裁剪並佈置圖 .....          | 24-32圖 |
| 第三期 3-4歲 荷葉邊乘涼裝.....     | 16-17頁 |
| 式樣及裁剪並佈置圖 .....          | 33-36圖 |
| 第四期 5-6歲 游泳裝.....        | 18-20頁 |
| 式樣及裁剪並佈置圖 .....          | 37-41圖 |
| 第五期 7-8歲 胖袖鑲邊衣裙.....     | 21-24頁 |
| 式樣及裁剪並佈置圖 .....          | 42-46圖 |
| 第六期 9-10歲 八幅背帶裙連外套 ..... | 25-28頁 |
| 式樣及裁剪並佈置圖 .....          | 47-53圖 |
| 第七期 11-12歲 U字領馬夾三褶裙..... | 29-32頁 |
| 式樣及裁剪並佈置圖 .....          | 54-59圖 |
| 第八期 13-14歲 騎行裝即裙褲.....   | 33-35頁 |
| 式樣及裁剪並佈置圖 .....          | 60-63圖 |
| 第九期 15-16歲 女西式長短袖襯衫..... | 36-40頁 |
| 式樣及裁剪並佈置圖 .....          | 64-70圖 |

### 第三章 女孩秋冬服裝

- 第十期 6月-2歲 女孩連帽斗篷.....41-44頁  
式樣及裁剪並佈置圖 .....71-74圖
- 第十一期 3-4歲 女孩連褲睡衣.....45-47頁  
式樣及裁剪並佈置圖 .....75-79圖
- 第十二期 7-6歲 女孩寬腰大衣.....48-51頁  
式樣及裁剪並佈置圖 .....80-85圖
- 第十三期 7-8歲 女孩套掛袖大衣.....52-55頁  
式樣及裁剪並佈置圖 .....86-92圖
- 第十四期 9-10歲 女孩雨披 .....56-59頁  
式樣及裁剪並佈置圖 .....93-98圖
- 第十五期 11-12歲 溜冰褲.....60-62頁  
式樣及裁剪並佈置圖.....99-102圖
- 第十六期 13-14歲 列甯裝短外套.....63-66頁  
式樣及裁剪並佈置圖 .....103-109圖
- 第十七期 15-16歲 波浪式短大衣.....67-70頁  
式樣及裁剪並佈置圖 .....110-116圖

### 第四章 男孩春夏季服裝

- 第十八期 6月-2歲 嬰孩長抱裙連帽.....71-74頁  
式樣及裁剪並佈置圖 .....117-125圖
- 第十九期 3-4歲 幼兒游泳裝.....75-76頁  
式樣及裁剪並佈置圖 .....126-131圖
- 第二十期 5-6歲 斜襟男童裝.....77-81頁  
式樣及裁剪並佈置圖 .....132-140圖
- 第二十一期 7-8歲 男童無領小西裝.....82-85頁  
式樣及裁剪並佈置圖 .....141-145圖
- 第二十二期 9-10歲 男孩水手海軍裝 .....86-89頁

- 式樣及裁剪並佈置圖 .....146-158圖
- 第二十三期 11-12歲 運動衫.....90-93頁
- 式樣及裁剪並佈置圖 .....154-159圖
- 第二十四期 13-14歲 西裝短褲.....94-96頁
- 式樣及裁剪並佈置圖 .....160-163圖
- 第二十五期 15-16歲 兩用衫 .....97-100頁
- 式樣及裁剪並佈置圖 .....164-169圖

## 第五章 男孩秋冬服裝

- 第二十六期 6月-1歲半 嬰孩連鞋襪衣褲並帽 .....  
.....101-105頁
- 式樣及裁剪並佈置圖 .....170-178圖
- 第二十七期 3-4歲 男孩航空溜冰裝.....106-110頁
- 式樣及裁剪並佈置圖 .....179-186圖
- 第二十八期 5-6歲 男童大衣.....111-114頁
- 式樣及裁剪並佈置圖 .....187-192圖
- 第二十九期 7-8歲 鑲色兩用上襖.....115-117頁
- 式樣及裁剪並佈置圖 .....193-198圖
- 第三十期 9-10歲 運動燈籠褲 .....118-120頁
- 式樣及裁剪並佈置圖 .....199-202圖
- 第三十一期 11-12歲 學生裝.....121-126頁
- 式樣及裁剪並佈置圖 .....203-209圖
- 第三十二期 13-14歲 航空拉鍊衫.....127-130頁
- 式樣及裁剪並佈置圖 .....210-215圖
- 第三十三期 15-16歲 西裝領茄克大衣.....131-135頁
- 式樣及裁剪並佈置圖 .....216-222圖

景



華

縫紉裁剪機繡函授學院  
裁剪系童裝科講義

第一章

裁剪縫製常識

裁剪要訣：

裁製衣服，並不是件難事，祇要知道如何量度和作圖，事先作好準備，然後依照次序，有條不紊的做去，一定能夠裁製式樣優美，合時配身的衣服。

- (一) 先決定衣服的式樣。
- (二) 預先計算衣服用料之多少，並選取適宜之衣料。
- (三) 把裁剪應用的工具準備好。
- (四) 將穿看者準確量度，用軟布膠尺量好，將尺寸逐項記錄。
- (五) 以白報紙壹張，平鋪臺上，用鉛筆，直尺和彎尺，按照作圖程序，畫出每一條線。
- (六) 用紅鉛筆把要剪的線條鉤劃好，然後照紅鉛筆所劃，把紙樣剪下。這紙樣是衣服淨樣。
- (七) 把紙樣覆在衣料上，用劃粉照紙樣尺寸，畫在衣料上，然後取去紙樣，再檢查一下，是否準確。
- (八) 照劃粉所劃線條，周圍各放縫頭，裁下。所放縫頭多少，視衣料厚薄及剪裁部位而定，大凡厚的衣料，縫頭多放，



## 景華函授學院裁剪系童裝科講義

薄的就少放，下擺另放貼邊地位，掛肩及領口所放縫頭最少。

(九)衣料如果是布的，應先經落水，在陰處晾乾，熨平後再裁。綢的衣料容易褪色，祇須噴水於反面即可。呢絨的衣料，須要用濕布蓋在上面，噴水燙過。

(十) 裁剪前須將衣料燙平，使裁製尺寸得能準確。

(十一) 衣料在手，應先將其攤開，在亮光處檢察查看，有否破洞或污漬及挑線等毛病，儘量設法避免，以免製成衣服後，補救不及。

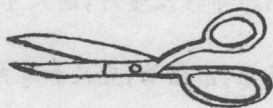
(十二) 裁製任何一件衣服，應把衣料的正面向裏，反面向外。如果是單層的衣料，該把正面向下，反面向上。如此，可以避免污點及熨斗燙黃。

### 裁剪工具：

(一) 尺：裁製衣服須備三種尺，(1)帆布做的皮帶尺，用為量度的工具，(2)作圖用的直尺或碼尺，(3)作圖用的彎尺。(尺的詳細說明另頁)

(二) 剪刀：裁衣用的剪刀是長頸，圓頭，如圖中所示。大小以號頭來區別，大概自九吋至十餘吋。普通家庭裁剪用9

第  
一  
圖



吋，縫紉學校用10吋，裁縫用11吋，大量用12吋或13吋。另外備一把小剪刀，用於縫紉剪線頭及修折之用。

(三) 劃粉：三角形粉塊，用以劃取衣料，顏色有米色，黃色，白色，淺藍，紅色等多種。裁深色的衣料用淺色劃粉，裁淺色的衣料用深色。亦有習用中式粉袋以代劃粉者。

(四) 釘形鐵別針：形狀如縫衣針，略短，尖端沒有針孔。用以別住布料。

(五) 割皮刀：用以拆開縫線，式如鎚子，刀口薄而鋒利。

## 景華函授學院裁剪系童裝科講義

(六) 熨斗：用以燙平衣料，現在多用電熨斗，取其便利潔淨，此外尚有炭熨斗電烙鐵，炭烙鐵等。

(七) 噴水壺：熨燙衣服的必需品。

(八) 劃線器：用以劃省縫，口袋等地位。凡是雙層布料，需要左右兩面作同一地位記號，可用此劃線器。

### 裁剪用尺：

尺的種類很多，本書以英尺作為量度的標準，但亦有用慣老尺或市尺者可以比例方法折算之。下面詳列各種尺相互折合率和用法。裁剪時必需用三種尺，即後列(五)(六)(七)三種。

(一) 公尺：又稱米達尺，是萬國公制長度的單位。

1公尺合三市尺。

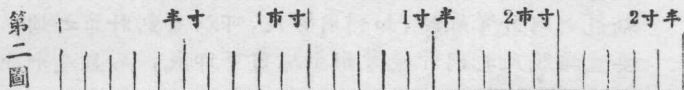
1公尺 = 3市尺 = 39.37英吋 = 3.282英尺。

(二) 裁尺：俗稱老尺，為中裝裁縫所習用。

1裁尺 = 14英吋 = 1.05市尺。

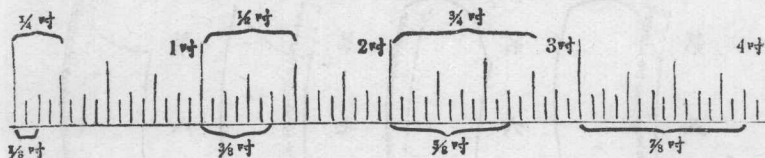
(三) 市尺：即目前我國標準尺度。棉布業另售布料，以此為標準。

1市尺 =  $\frac{1}{3}$ 公尺 = 13.12英吋 = 1.094英尺。



(四) 英尺：西式裁縫以此作為量度的標準。

第三圖 1英尺 = 12英吋 = 9.14市寸, 1吋 = 8英分。



$\frac{1}{8}$ "即一分，為一吋的八分之一； $\frac{1}{4}$ "即二分，為一吋的四分之一； $\frac{3}{8}$ "即三分，為一吋的八分之三； $\frac{1}{2}$ "即四分，為一吋的一半； $\frac{5}{8}$ "即五分，為一吋的八分之五； $\frac{3}{4}$ "即六分，為一吋的四分之三； $\frac{7}{8}$ "即七分，為一吋的八分之七； $1\frac{1}{4}$ "為1吋二分。



## 景華函授學院裁剪系童裝科講義

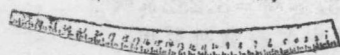
(五) 皮帶尺：用於量度身體。一面是英尺，一面是市尺。用皮帶尺的優點及便利之處：(1)膠布做的皮尺是軟的，量度時可以照身體曲線量度，便可準確。(2)皮尺的長度是60吋，量衣長或身長時，不用接上，更可準確。(3)英尺和市尺的尺寸都有，可以折算。

(六) 碼尺：普通計算呢絨或疋頭等類衣料，均以此為計算單位。

1碼尺 = 3英尺 = 36英寸 = 2.5裁尺 = 2.745市尺。

(七) 彎尺：是裁剪西式衣服必備的一種尺。其彎曲的

第四圖

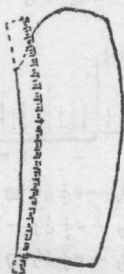


度數，恰似人身的手臂彎，通常是以木質製造，長度為23吋，尺頭寬一吋半，尺尾寬一吋，兩頭

以銅版包夾者較為耐用，(如圖)。其使用方法分述於下，並附圖籍作應用參考。

1. 裁剪袖子用：因其彎曲度數正和臂彎相吻合，故裁西式袖籠之內外彎線時，如利用彎尺，可以省免計算之煩，祇要直接照尺之內外邊彎形劃線剪下即成，而且是十分準確，不會變樣。

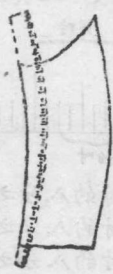
第五圖



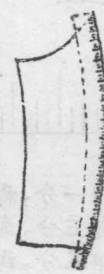
第六圖



第七圖



第八圖



景華函授學院裁剪系童裝科講義

2. 裁上衣腰擺用：凡西式服裝上衣之腰擺線，因前後身均須收腰及放出臀擺，如用直尺劃線較為困難，若用彎尺將其頭尾交叉平放布上，沿尺邊劃線裁下，則非常稱便。

第九圖



第一〇圖



第一一圖



8. 裁西裝上衣及大衣之翻領用：可利用彎尺上半部之外邊彎形線量剪。

第一二圖

第一三圖



4. 裁西褲腰臀用：西褲腰臀旁之曲線裁剪，至關重要，尤其是女式西褲，如用彎尺尺頭外邊劃線收腰，裁製可使曲線顯得異常適體美觀。

**量度方法：**

裁製衣服時，首先要將穿着者準確量度，將其記錄，然後照此量度裁製，則必能合身。無論男女，量度方法一樣。

(一) 身長：將鞋除去，直立在牆前，雙足並齊。自頭頂平放一尺，在牆上做一記號，直量至地面。

(二) 肩濶：被量度者兩手垂下，量度者將皮尺拉直，在背後肩部，量至左右兩端肩骨處。

第一四圖



第一五圖



(三) 胸圍：被量度者立正，雙足略分開，量度胸部最大部份一周圍之大小，容留手指可以插入之地位。量時要注意，尺在胸前及背後之地位在一水平線上，勿讓皮尺在背部滑下。

(四) 腰圍：量度腰部最小部份一周圍之大小，量法同上。

第一六圖



第一七圖



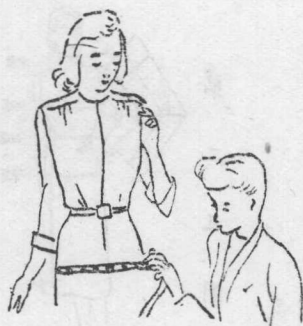
景華函授學院裁剪系童裝科講義

(五) 臀圍：量度臀部最大部份一周圍之大小。

(六) 頸圍：量度頭頸一周之大小。

(七) 掛肩：是從肩頭至腋下，圍上肩頭一周為標準尺寸。

第一八圖



第一九圖

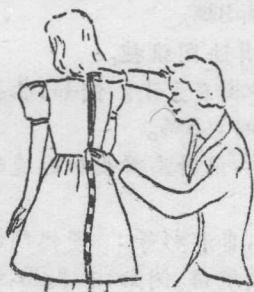


(八) 背長：自後頸量起，沿背部曲線，至腰部最小部份之長度。

(九) 衣長：先量背長，在腰部用手指揪住，繼續量下去，量至衣服之長度為止。

(十) 裙長：在背後自腰部量起。

第二〇圖



第二一圖



## 景華函授學院裁剪系童裝科講義

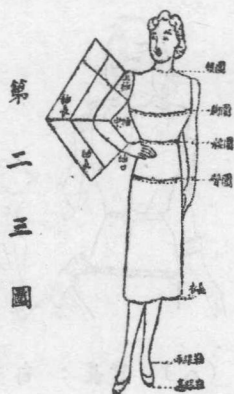
(十一) 褲長：將皮尺垂直放下，在身體側面，自腰部量起，直至腳背。

(十二) 袖長：量西式衣服的袖長。將手臂彎轉，托在腰際，自臀部頂端即肩骨處，量至腕骨處。



第二二圖

(十三) 出袖：是中式旗袍長衫短襖等衣服的袖長。將手臂伸直，自後頸量起，直至手腕骨處。



第二三圖

### 衣服用料簡算法：

(一) 旗袍：除腰身候門面夠闊外，祇須合長短尺寸兩幅，加掛肩大小尺寸；如短袖，祇須長短兩幅。例如：衣長45吋，掛肩14吋；用料 $45 \times 2 + 14 = 104$ 吋，即3碼。

(二) 短衫，短襖等：用料計算法同旗袍。

(三) 中式長衫：衣長三倍加掛肩大小。例如：衣長52吋，掛肩19吋；用料 $52 \times 3 + 19 = 175$ 吋，即5碼。

(四) 西裝褲：如係單幅門面，用料為褲長加貼邊的兩倍；雙幅門面祇用褲長加貼邊即可。

(五) 短大衣，西裝上襖，襯衫，香港衫等：雙幅門面用料是衣長加袖長加貼邊，單幅門面用雙倍。例如：衣長28吋，袖

## 景華函授學院裁剪系童裝科講義

長20吋，貼邊3吋，用料 $28+20+3=51$ 吋= $1\frac{1}{2}$ 碼。

(六) 長大衣：雙幅門面用料是衣長一倍半加袖長加貼邊，單幅門面是衣長三倍加袖長二倍加貼邊二倍。

### 圖例說明：

(一) 每件衣服均有(1)衣服製成式樣圖(2)衣服或褲子裁剪圖(3)袖子及領子裁剪圖(4)衣料裁剪佈置方法圖。

(二) 裁剪圖樣均照原樣縮小至八分之一。即書上圖中一吋，為實際衣服8吋，圖中 $\frac{1}{2}$ 吋，為衣服4吋。

(三) 裁剪佈置方法圖為已將裁剪圖剪成紙樣，裁剪衣服時，衣料如何安排的圖解說明。圖樣照原樣縮小至十六分之一。安排佈置，均照衣料的門面。

(四) 接連黑線表明衣服裁剪圖樣。此圖樣為衣服淨的尺寸，裁剪時另放縫頭。

(五) ————小虛線是輔助線，從此等輔助線，再畫出整件衣服式樣。

(六) —·—·—·大虛線表示雙層料子摺疊線。其餘同樣一半，摺疊在下面。

(七) 另有實習紙樣，照實際衣服尺寸，剪成紙樣，供給裁剪實習參考。女童裝紙樣為自第二期至十七期，共計十六件。男童裝紙樣為自第十八期至卅三期，共計十六期。

### 裁剪的基本訓練：

初學裁剪者，凡在懂得裁剪的原理和方法，而準備好衣料，拿起剪刀，劃粉等工具時，往往仍是遲疑着不敢下手。甚至於恐懼的心理，使拿剪刀的手會發抖，惟恐將衣料剪壞了，沒法補救。

裁剪的初步練習，便是利用裁剪紙樣。先將要做的衣服尺寸，用量度法量好記下，再按照衣服的式樣和作圖的程序、



## 景華函授學院裁剪系童裝科講義

並應用裁剪原理，在白紙上將衣服的圖樣畫好，拿剪刀把紙樣剪下。剪紙樣時的心理，和裁衣服時便大不相同，放大膽去剪而無所顧忌。紙剪壞了，可以重新畫一張再剪。在紙樣多剪後，對於裁剪便有了初步訓練，裁衣服時，便能很從容自然，得心應手了。

凡是沒有裁剪經驗的人，可將裁剪紙樣，平攤在衣料上，照裁剪紙樣開剪，四周另放縫頭地位。縫頭寬狹，依照衣料的厚薄及各人的習慣而定。裁剪紙樣更有一種優點，便是在裁剪前，可將全件衣樣，包括前後身、袖面、袖底、袖克夫、領面、領底、袋、貼邊等一切附件，在衣料上預備安排，可以節省材料，和避免用料不足。如此，經過幾次練習後，對於一切服裝，就可以裁剪自如。

### 作圖方法：

(一) 先準備好作圖工具：(1)白報紙壹張，(2)鉛筆壹支，(3)紅鉛筆壹支，(4)皮尺壹條，(5)直尺或碼尺壹支，(6)彎尺壹支，(7)剪刀壹柄。

(二) 先將身材各部尺寸用量度法量好。

(三) 在紙上畫好直線和橫線的基本線條。

(四) 按照下列每期裁剪作圖說明劃圖。

景



華

縫紉裁剪機繡函授學院

裁剪系童裝科講義

第二章

女孩春夏季服裝

女孩春夏季的服裝，式樣最多，花色最美，縫製方法亦無一定規律，真可謂萬紫千紅，變化無窮。本書以篇幅所限，不能一一盡述，現在自一歲至十六歲，每歲舉出一件，揀式樣最簡單，別緻，美觀，大方而實用者，詳述裁剪及縫製方法。對本章各件服裝，如能裁製，則無論何種式樣，自能看樣自裁，且能別出心裁，另打新樣。

第二期

6月—2歲 連裙女童裝

**式樣：** 嬰孩之可愛，猶如小天使，而其皮膚細嫩，骨骼柔軟，且發育長大極快，所以衣服必須講求寬大舒適，同時為增加她的天真活潑，也要注意服裝的式樣。本期的式樣是長袖，反領，約克連裙衣。

**選料：** 為着要特別保護嬰兒細嫩之肌膚，和照顧她的發育，應選用細軟之絨布為原則，其他如麻紗，府綢，紡綢，緞子亦可。

**量度：** 衣長1尺      胸圍1尺4寸      肩闊6寸6分  
袖口3寸      領圍6寸6分      短袖長2寸半  
長袖長6寸      裙圍2尺

**用料：** 2尺1寸闊門面約需2尺。

景華函授學院裁剪系童裝科講義

第二四——二八圖

