

海園人的綠色夢想

何濟洲 主編

中國海園出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

海关人的绿色梦想 / 何济洲 主编. -北京: 中国海关出版社, 2008. 12

ISBN 978-7-80165-555-4

I. 海… II. 何… III. 固沙造林-文集 IV. S727.23-53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第136042号

海关人的绿色梦想

HAIGUANREN DE LUSE MENGXIANG

何济洲 主编

出品人: 左 铁

选题策划: 单 颖

责任编辑: 冯雪松 胡 萍

设计: 九 军 彭荣钊 杨福辉

出版发行: 中国海关出版社

地址: 北京市朝阳区东土城路甲9号远东大厦5层

网址: <http://www.haiguanbook.com>

邮编: 100013

印刷: 北京华戈印务有限公司

经销: 新华书店经销

开本: 889mm×1194mm 1 / 24

印张: 8

字数: 135千

版次: 2008年12月第1版

印次: 2008年12月第1次印刷

定价: 20.00元

ISBN 978-7-80165-555-4

版权所有 翻印必究 (海关版图书, 印装有错误可随时退换)

图编室电话: (010) 85271833-653

发行部电话: (010) 84252703

金钥匙书店: (010) 65195616

序一：海关人的社会担当

左铁

大漠孤烟、长河落日——这里不是口岸，但在这浩瀚的荒漠深处，却有一片郁郁葱葱的中国海关林。

“海关林”所挺进的恩格贝，位于中国八大沙漠之一的内蒙古库布齐沙漠的中段，北邻凝重肃穆的九曲黄河。在蒙古语中，恩格贝有平安吉祥的意思——历史上的恩格贝，的确是绿草如茵、牛羊成群、炊烟缭绕，各族人民世代生息。但掠夺性的开垦、放牧，加之战火，这里逐渐被夷为荒漠，风狂沙漫，植被稀疏，被称为不可治理的地球癌症。

然而，960万平方公里的每一寸土地，都是母亲的怀抱，这里不会被人们遗忘——王震、万里、薄一波、张平化等老一辈无产阶级革命家通过各种渠道了解这里的开发情况；原中共中央政治局常委宋平亲自来这里考察并植树。1989年以来，一批批开发沙漠的志愿者放弃城市生活，进驻恩格贝。来自各地的志愿者们像坚守阵地的战士一样，坚守在母亲河边，在荒漠中还原着顽强的绿色！1990年，日本鸟取大学名誉教授、沙漠绿化实践协会会长远山正瑛先生以耄耋之年，带领他的协力队来恩格贝植树，使恩格贝的建设具有了国际知名度。1997年，恩格贝被国家环保局命名为国家生态建设示范区（试点）。截至2006年底，国家机关、社会团体和个人，在恩格贝已建成一百多处公益林基地，为带动恩格贝的生态建设起到了积极的作用。

由海关总署批准立项划拨专项资金予以全力支持的“中国海关林”恩格贝治沙项目，已经全面启动。该项目建设单位为中国海关总署，具体事宜由呼和浩特海关承办。此外，海关总署还在革命老区延安及四川广安、辽宁大连等地建有“中国海关林”。

中国海关林，寄托了海关人的绿色梦想。西部大开发要走一条经济社会发展与生态环境建设良性互动、人与自然和谐发展的新路子。全国海关系统将以建设“中国海关林”为契机，按照海关总署支持西部大开发的总体意见，拓展服务领域，提高服务效率，大力扶持革命老区和经济落后地区的发展，力争在服务西部经济建设方面作出新的贡献。

党中央在十七大报告中指出：要“建设生态文明，基本形成节约能源资源和保护生态环境的产业结构、增长方式、消费模式”。党中央一再强调科学发展观，现在又明确提出“建设生态文明”，这不仅对中国自身发展具有重大而深远的影响，而且对维护全球生态安全具有重要意义，充分体现了执政党对生态建设的高度重视和高度负责的精神。

生态文明的核心是人与自然和谐相处。每年的植树节，中央领导同志亲自参加植树劳动，为民众做出了表率。胡锦涛总书记在植树时强调：保护生态、美化环境，是全面落实科学发展观的必然要求，也是关系人民群众切身利益的一件大事，一定要坚持不懈、年复一年地抓好。我们每一个公民都要把植树造林、绿化祖国作为自己的义务和责任，积极投身全民义务植树活动。从这个意义上说，“中国海关林”有着旺盛的生命力。

《金钥匙》杂志组织的“海关人的绿色梦想”征文活动，吸引了全国海关人踊跃投稿，体现了对“中国海关林”的积极关注和有力支持。现在《金钥匙》将部分作品集结成册，这些清新的文字就像浇灌“中国海关林”的涓涓清泉。历史经验表明，当人类与自然处于破坏、对抗关系，以改造和征服自然为目标的时候，自然总会以特殊的方式报复人类；当人类与自然和谐共处时，自然也在为人类提供祥和良好的生存发展环境。中国海关人以“海关林”的方式向自然回报一颗爱心，就是向社会做出一份承诺。呼吸在同一片蓝天下，我们有义务和责任守护大自然母亲！

序二： 人类 自我救赎的 必然选择

汪兆骞

大自然赐予了蓝天、碧水、绿地、森林，人类才能诗意地栖息在地球家园。绿色才是生命旋律，人类生命应向绿色回归。

但是，人类的贪婪和不断膨胀的欲望，恩将仇报，疯狂地向大自然索取、掠夺。丧心病狂地破坏生态环境：蓝天被置换了，碧水被玷污了，森林被砍伐了……

我是在北京长大的，小时候曾见到的环抱古城的郁郁葱葱的古树，覆盖深深小巷的浓浓绿荫和花草逐渐消失了，纵横城内外那一条条一汪汪清澈的小河和湖泊也不自觉地踪影全无，夏夜躺在自家小院的草坪上看到的似要坠落的满天星斗也早已远远地逃遁……

叹惋美景的消失，并非想把“落后”和“古老”留下，而是惊异我们的生存环境已经严重恶化。有人却对此打着官腔说：“这些问题是发展中的问题”，甚至反诘：“难道回到工业化以前才算环保？”（见2007年8月14日《北京晚报》）这即便不是别有用心、沽名钓誉，也不是伪命题，但这话说得是否太轻松太无知了呢？

君不见，近几十年，失去理智的“大跃进”、大炼钢铁的闹

剧，几乎将我国的森林草地资源毁灭殆尽；愚昧地将山林牧场改造成农田，严重地破坏了生态平衡。改革开放，商品经济大潮助长了人们的贪欲，滥伐森林，污染江河湖泊的恶果愈演愈烈，当年有良知作家如徐刚的《醒来吧，伐木者》的呐喊，陈桂棣的《淮河的警告》，至今言犹在耳。

但是几十年过去，我国的某些地区某些行业的“先求效益然后治理”的错误观念，饮鸩止渴的财税体制，森林、草原、湿地仍旧被利益格局毁坏着，江河湖海依然被打着发展GDP的“神圣”旗号，肆无忌惮地污染着。专家指出，全国的污染通过河流向沿海集中的结果，使中国水污染的“最后一道防线”被无情地撕破，我们已无退路。到2010年，我国政府将支出6400亿元，用于水治理（摘自《作家文摘》，2007年8月14日）。那6400亿元可是我们纳税人的钱，民脂民膏啊！若改善民生，我们能过上多好的日子！

二十多年前，我曾与时任中共中央宣传部部长的王任重同志一起到神农架，目击原始森林被无情地砍伐。王部长曾找到有关负责人，严厉问责。一位负责人说：不砍伐森林，千把林业工人就无饭可吃。民以食为天，竟让后来成为政协副主席的王任重无言以对，徒有叹息。又过了几年，我与诗人邵燕祥等作家再游神农架，森林依旧在隆隆的电锯声中一片片地轰然倒下……

20世纪80年代，我与王朔等作家到云南访问，下榻朱德、刘少奇等领导住过的滇池白鱼口，我们跳到清澈见底的滇池畅游，与鱼儿嬉戏。可是90年代末，我与老作家李準等旧地重游，大面积的蓝藻如绿漆般浮在水面，臭气扑鼻。我们又到山区昭通，亲眼见到泥石流吞噬着大片土地和庄园。这是大自然在毫不客气地报复、惩罚人类。

极具讽刺意味的是，1970年4月22日，当我国的“文革”正疯狂地革文化之命、毁灭人类尊严、毁灭自然资源（毁林毁草造田、围海造田）的时候，美国却有2000万人走上街头，举行了环保大游行。这一天，被称为“地球日”而得到永久的纪念，也是现代环保运动的开端。

不可否认，我国是政府首先推动环保工作的，而且取得了斐然成就，如建造三北防护林，每年开展全国性的植树活动，大面积封山育林，建立众多生态保护区，退耕还林……当然，因为有些地区温饱尚未解决，远没有达到能够自觉反省发展方式的地步，环境权、生态正义这些概念我们理解得还比较简单。国家有关环保的法律体系还非常薄弱，维护生态安全的能力还很有限，因此这些努力并未完全扭转我们生存环境继续恶化的严酷现实。

其实，滥伐森林、破坏草原湿地、污染江河湖海，除了人类自身的贪婪弱点外，还有个观念问题。

农业革命，特别是工业革命以来的文化，是以人类中心主义价值观为指导的社会意识形态、人类精神和社会制度；是人统治和主宰自然的生产方式和生活方式。生态文化作为新文化，是从人统治自然的文化过渡到人与自然和谐发展的文化。

而生态文化，则尊重人的价值、尊重生命价值和自然界的价值，摒弃传统文化的“反自然”的性质，抛弃人统治自然的思想，走出人类中心主义。同时，建立“尊重自然”的文化，按照“人与自然和谐”的价值观，实践这一精神领域的转变。其实，人类与自然的关系，套用中国古典哲学的话语，就叫“天人合一”，自然即人，人即自然，自然与人类构成一体，天经地义。美国哲学家梯利

西说的“没有世界的自我是空的，没有自我的世界是死的”，也诠释了“天人合一”的理论。

因此，热爱大自然，保护蓝天、碧水、绿草、森林，是人类自我救赎的必然选择。

关注自然，保护我们的生存环境，这对一直关注国运民瘼的作家来说，尤其责无旁贷。作家必须回归生活、关注现实，对生活有所发现，并以文学的方式对生活发言。

我案头的这部《海关人的绿色梦想》一书，就是海关作家、诗人关注人类生存命运的诗歌散文集。尽管体裁不同，风格各异，却有着一个共同的旋律：“用金色的商神杖，镌刻绿色诗行”，“用执著的信念播种人与自然和谐的信仰”！这是对绿色的赞美，是对环境保护的深情呼吁。每一篇诗文都充盈着对生命绿色、生存环境的深切关怀和焦虑，表现了为构建人类共同家园的无限热望。

文学是一种创造，也应该是一种道义。文学对应的是人类精神活动。中国人文精神的内核就是和谐。人类与森林、湖泊、蓝天大自然的和谐与不和谐，为作家写出“花枝春满，天心月圆”的诗性作品提供了可能，《海关人的绿色梦想》就是证明。

窗外是沉沉夜色，案头是《海关人的绿色梦想》，感谢海关作家让我也对人类生存攸关的环保问题思考了许许多多，或许这便是对绿色的渴望，或许这不仅仅是绿色的梦想……

戊子年仲春北京

目 录

金钥匙系列丛书

序

序一：海关人的社会担当

1

序二：人类自我救赎的必然选择

左 铁

1

汪兆骞

3

第 1 辑

1

我们来了，恩格贝

遥远的恩格贝

王 敏

2

心中的绿色

张利民

3

我的天堂草原——恩格贝

叶 锋

4

绿手掌

刘婷婷

6

绿色保卫战——关于“中国海关林”的遐想

若 水

8

一棵小树的历程

宗照临

11

逆境创辉煌——“中国海关林”礼赞

陈颖怡

13

信天游——恩格贝植树随想

王表正

14

绿色生命坚韧的心

王 峰

15

蓝色的高原·绿色的梦想

陈福升

17

绿色出征，希望的路通向恩格贝

李海霞

21

生命的绿色

张 昊

23

第2辑

美好的记忆盛开于过去

27

天地——《十九世纪俄罗斯风景画》中七幅画
西北 有一个家的传说
时钟的脚步
假如我是一棵树
手心家园（外二首）
怀念树
福寿山三章
外婆的花圃
父亲的梦想
关于树的记忆
说鸟
春天来了

王志军 28
董延宁 32
云悦 33
张志明 34
刘宗坤 35
刘巍 37
叶恒亮 39
明夏 42
苗春雨 44
陈玥 48
姚光前 51
陈果 55

第3辑

自然的朋友

57

过滤
山行记——谨以此献给大山中蓝天下最美好的岁月
最后一棵红枫
守护绿海
野山龟
神树

高玉侠 58
贾佳 62
武向春 65
王达众 68
雨人 73
史大涌 79

额济纳的胡杨树
守林人（小说）
黄羊草原（小说）

夏 亮 83
安 阳 86
吕阳明 91

第4辑

失落的家园

99

春天来过（外一首）
物极（组诗）
无法回避的隐秘（组诗）
还能在地球住多好
我的绿色梦想
枯树的遗梦
蓝天下的绿色梦想
长江之痛
那山，那树，那人
月光 灯光
我是沙漠，我渴望森林（节选）

董延宁 100
郭永泉 101
王 瑛 106
李珊珊 109
马永飞 110
陈 力 112
孙 磊 113
曹 静 114
商丽同 116
高玉侠 119
何署坤 120

第5辑

忧思难忘

125

道之四章
进山
英雄（外一首）

郭平洲 126
涂睿明 128
李 恺 129

保护家园
绿色渴望
生命的色彩
洪祸
让我们的生活充满阳光
梦开始的地方
绿色与和谐
双面山
无题
大道行思——这个地球还会好吗

李丹丹 130
高建国 133
陈 鹏 135
刘玉升 136
侯淑萍 140
张 明 142
陈颖聪 147
范永良 149
李云丽 153
何济洲 154

第 6 辑

159

点亮梦想

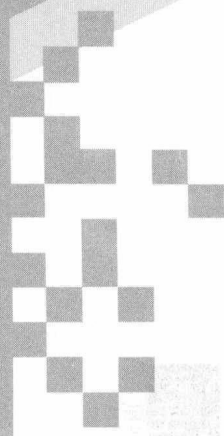
点亮梦想
我是一棵树
守望绿色
草籽娃娃
我的梦想……
追寻绿色梦想
守护绿色
主题（小说）

蔡若菁 160
任爱林 162
张建克 164
林彦谷 166
吴敏俐 168
于淑静 169
宝 全 171
任爱林 174

我们来了，恩格贝

我们来了，恩格贝。
让虔诚的守望，
唤醒你千年的荒芜凄凉；
让飞扬的思想，
惊醒你久远的落寂哀伤；
让我们用执著的信念，
播种人与自然和谐的信仰；
用勤劳的双手，
培育出蓬勃的希望；
用金色的商神杖，
镌刻绿色的诗行……

第
1
辑



遥远的恩格贝

浩瀚的库布齐沙漠
离我们很远很远
很远很远的库布齐沙漠
是风和星星的故乡

吉祥平安的恩格贝
离我们很远很远
很远很远的恩格贝
在库布齐沙漠腹地生长

以沙棘的力量
以骆驼刺的力量
以红柳的力量
以胡杨的力量

没有人能够说清
从苍凉到繁华 或者
从繁华到苍凉
会花掉多少时光

没有谁能够忽视
一粒种子 或者
一个希望
所蕴藏的无限芬芳

尽管广袤的库布齐沙漠
还是金涛澎湃
尽管遥远的恩格贝
还在绿色的梦乡遥望

但是 我无法忘记
恩格贝的星空
我有理由 让飞扬的思绪
在流沙上徜徉

当我以守护国门的姿势
守护着大地母亲的葱茏
当我充满深情地凝望
我们赖以生存的家園

我无法冷却
内心的激昂
我有理由 与多情的种子
作同样的畅想

当我知道
“中国海关林”正在风中葳蕤
当我知道
中国海关人有了绿色梦想

作者单位：黄埔海关

王敏

心中的绿色

也许是疏于耕耘
也许是惰于浇灌
在忙碌的似流水般的日子里
渐渐地
心仿佛也沉寂了

在恩格贝
我被深深地感动着
不是因为她的绿色
而是因为她的胸怀

这里
没有郁郁葱葱的森林
有的只是一片片展露生机还略显
稚嫩的小树
怯怯地向我招手
像是在说
“朋友，欢迎你的到来！”

这里
也没有高山流水的优雅
有的只是当地朴实的治沙植林人
那粗糙而又厚重的双手
望着他们的手
我像是看到了树的年轮的印迹
拓荒者平静地讲述着这里的故事
和自己的故事
眉宇间虽有一丝沧桑
但执著的信念

和不舍的情愫
在字里行间流淌

用心
在绿色中荡漾
放逐所有凝重
如水轻灵

海关林
悄无声息地
融进这片广袤的土地中
那么的生机葱茏与盎然
因为海关人种下的
不仅仅是树木
更是梦想、希望和承诺！

每个人心中都有一抹绿色
我们海关人自己种下的那颗
会一直生长在心中吧

作者单位：呼和浩特海关

张利民

我的天堂草原——恩格贝

叶锋

我的梦中
 有一片绿色的天堂
 那是我的圣殿
 那是生我、养我的草原
 我的梦啊
 所有海关人绿色的梦想
 那梦中的天堂
 就是生我、养我的
 ——恩格贝

二十年前
 我的圣殿
 我的天堂
 曾是黄沙漫漫、无边无际
 几丛芨芨草
 无力地摇摆
 几株胡杨树
 悲伤地哭泣
 几峰野骆驼
 疲惫地跋涉
 春风，在哪里

秋收，在哪里
 生命，在哪里
 期盼，在哪里
 荒凉，便成了你的代名词
 绝望，便成了你的歇后语

而今
 我的圣殿
 我的天堂
 ——恩格贝
 你，是一幅瑰丽的画卷
 你，是一支优美的歌曲
 你，是一首感人的诗篇
 “平安”，在这里展示
 “吉祥”，在这里延续
 无数的海关人啊
 在把绿的梦想
 变成现实的天堂

 碧蓝的湖面上
 天鹅与沙鸥追逐嬉戏