

曾国藩家书

【上册】

曾国藩 著 / 张峰书 整理



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司



万卷出版公司
WANJUAN PUBLISHING COMPANY

【上册】

曾国藩家书

曾国藩 著 / 张峰书 整理



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司



万卷出版公司

WANYUAN PUBLISHING COMPANY

总序

一个有花香的地方就会令人眷恋流连，一个飘着书香的社会必定和乐而文明，而永久不逝的书香是来自先辈圣贤著述刊定的经典。

什么是经典呢？经，是构成纺织物的主线，典，是人们双手尊奉的要籍，经典就是我们敬爱的先人们为我们灿如织锦的文化造就的主线，是中华民族世代尊奉的要籍。这些经典是先秦的《诗》《书》《易》《礼》、诸子百家，汉魏的传经、著史，唐宋的诗词文章、道德义理。从先民的歌唱，圣贤的著述到元明清的戏曲、平话、小说，无不贯穿着人文精神、大爱情怀。中国文化的基调是关心人世、热爱人生的。健进而厚德，中和而崇礼，尊重自然万物而心系苍生家园。我们童稚咿呀学语就都会诵读的“床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡”的诗句中，有深情，有旅地，有自然万物，也有游子心中的故乡。中国文化中的爱，深沉到很少说出这个字，但这种爱融于血而化于心，倘使有一天人类走向了宇宙，到那时，地球就是人们低头思念的故乡。我们的经典到那时也会给我们智慧、情感和力量。

这些经典是历史大浪淘出的真金一样的文化精华，是整个民族选择的结果。一个人可能看错，一个时期

可能看错，但是整个人类不会看

错。我们的这些经典经

历了时间的磨

砺，不但没有销

蚀，反而更加熠熠

生辉。它们还跨越

空间，久已激起世界上有

识之士的赞赏和悦服，



随着中国经济的崛起，以经典为主干的中国文化，必将为世界作出更大的贡献。

对于人类经典，西方人有同样的见识。被史学界广泛认同的雅斯贝斯的“轴心时代”观念认为：在公元前1000年到公元前500年五个多世纪的时间里，在古希腊、以色列、印度和中国几乎同时出现了空前伟大对后世影响也最为深远的思想家……从而形成了不同的文化传统。这些文化传统一直到现在，几千年来，是人类奠基性的财富。雅斯贝斯说：“人类一直靠轴心时代所产生的思考创造一切而生存，每一次新的飞跃都回顾这一时期，并被它重新燃起火焰。”是的，历史在每一个重要的发展关头，总有一股新的温习本源、学习经典的活动，回顾文化的源头——经典，从中汲取前进、创新的力量。西方的文艺复兴就是如此。我们现在就行走在创造历史的新时代，学习经典，已经成为大家的迫切需求，家家书香，应该成为社会的时尚。

前人说过，没有阅读过经典的人就不能算是有文化的人。

但是，近些年来，电视、网络多媒体的发达，流行文化暴涨，令人赶趟无己、目不暇给。流行文化和娱乐是任何一个时代都需要的，经典也是如此。经典好比是稻粱菽麦稷的五谷，是人生健康之基础食物，而流行文化则如快餐小吃，可以调节生活。人的文化奠基当然是要学习经典。

我们处在一个飞速发展的时代，科技的发达、经济的发展虽然增强了人对自然的控制，扩大了人的自由范围，但人类生存和发展的基本问题却依然如故，诸如生存环境、大自然与人的关系、人与人的关系、爱情、幸福、痛苦与悲剧这些人类共同的问题不但没有解决，反而显得更加咄咄逼人。这使我们认识到，先人们用千万年创造的经典文化不仅珍贵而且重要，她不仅绵延了文明，供给后人以智慧，而且净化了人的心灵，丰富了人的情感，她哺育了我们，永远给我们新生的力量。中国孔子所说的温故而知新和西方复兴所启迪的再生精神，都是体现了回到源头汲取新的创造力量的思想智慧。



聆听来自根源的声音，可以解除前途的困惑；追问来自历史的答案，可以增加现实创新的智慧；温习来自先人的情感，可以丰富、滋润人们匆匆致躁的感情。《诗》教培养人们温柔敦厚的感情，《易》学教会人们自强不息的奋进与厚德载物的宽容，《论语》充盈着人间的仁爱，《老子》闪耀着思辨的智慧……五千年的历史文化可以让我们从容地考量未来。

经典虽好，但博大艰深，往往令人望而却步。可是其博大虽说浩如烟海，但是我们知道，真正不可不读的要籍不过二三十部，“艰深”的障碍也会因深入浅出的释文和情景再现的插图而辟为坦途。经典是永恒的，但是重新诠释经典却是每个时代文化人和出版人的重要任务，让经典有时代的解读和面貌，就成为一个时代的版本。

“书香经典”书系基于这样的想法，从经、史、子、集四部常备的三千余种要籍中精选最基本的经典三十种，辅以精确而浅显的白话，详加注释，全方位点评和解读，打开文言的门钥，将经典中丰盛的宝藏呈献于读者面前。更发扬图书“左图右史”的传统，请国内著名手绘工作室配以精美的图画，使阅读成为一种高尚的享受。这套“书香经典”是中国文化的精华，人生阅读的基础，家庭藏书的首选。

任德山

二〇〇九年十月



道德文章冠冕一代——曾国藩家书

“从政要学曾国藩，经商要学胡雪岩。”曾国藩是中国近代史上一位重要的历史人物，成为“中华千古第一完人。”曾国藩虽然出身平凡，却学识渊博，是中国近代史上一位重要的人物。他学术造诣极深，门生故吏遍天下；他颇具军事韬略，其才能被世人称颂；他主张富国强兵，倡导洋务运动，被称为“洋务运动的先驱”；他整肃政风，重视文化建设，使晚清出现了“同治中兴”；他深谙中国历史，参透官场之道，总结了一整套完整体系的中国官场绝学，使其立于官场斗争的不败之地，一直被政界人物尊为“官场楷模”；他严于律己，气节高尚，获得上下一致的敬重拥戴，被称为晚清“第一名臣”。

他的成功，不仅引来无数人的倾心，更是引起了后世文人政客的极大兴趣。梁启超对曾国藩倾心推崇，称“吾谓曾文正集，不可不日三复也。”他在《曾文正公嘉言钞》序内指出：“曾文正者，岂惟近代，盖有史以来不一二睹之大人也已；岂惟中国，抑全世界不一二睹之大人也已。然而文正而非有超群轶伦之天才，在并时诸贤杰中，最称钝拙，其所遭值事会，亦终身在拂逆之中，然乃立德、立功、立言三并不朽，所成就震古铄今而莫与京者，其一生得力在立志自拔于流俗，而困而知，而勉而行，历百千艰阻而不挫屈，不求近效，铢积寸累，受之以虚，将之以勤，植之以刚，贞之以恒，帅之以诚，勇猛精进，卓绝坚苦，如斯而已，如斯而已。”不仅如此，青年时代的毛泽东也很敬重曾国藩，毛泽东在《致黎锦熙信》中曾说：“愚于近人，独服曾文正，观其收洪杨一役，完满无缺，使以今人易其位，其能如彼完满乎？”曾国藩之所以长久为人称道，不仅仅是因为他的文韬武略，更是因为他的文章与道德。

曾国藩受儒家思想影响很深，



曾国藩家书

前言

〇〇六



他始终重视自己的品德修养，经常对自己的行为进行反省和自责。可以说，“修身、齐家、治国、平天下”是曾国藩一生的理想，他的一生，都在努力完善着这条经世致用的做人原则。而他的为人处世之道，也正体现了中国传统文化中精粹的做人哲学。同时，曾国藩治家教育极其成功，致使曾家福运绵久，代代英才辈出，曾纪泽、曾广均、曾约农、曾宝荪、曾宪植等一批著名的外交家、诗人、教育家、科学家均为曾国藩之后。他作为中国近代史上地位显赫而又最有争议的一位人物，留存下来的作品主要包括家书、奏稿、诗文、日记、案牍、散文、书札等，而这些作品中流传最广，对后世影响最为深远，并极具教育意义的则是家书部分。

曾国藩家书近一千五百封，主要记录了曾国藩从清朝道光年间（1850）到同治年间（1871）前后二十年的生涯。家书涉及的内容范围广泛：有家庭琐事，有勉励学业，有军事指示，有人物评论……是曾国藩在教读书、做学问、勤劳、俭朴、自立、有恒、修身、做官等方面的精要总结。虽然家书内容不多，但是这部家书足以体现他的学识造诣和道德修养，让人由衷地奉送给他“道德文章冠冕一代”的殊荣，并使其成为中国封建社会最后一尊精神偶像。他的家书行文流畅，挥笔自如，形式多样，使我们在他的平淡家常事中感受其所蕴含的真知良言。家书中句句妙语，讲求人生理想、精神境界和道德修养，是为人处世的金玉良言，在骨肉亲情日渐淡漠、亲戚朋友形同陌路的现代社会里，是值得我们借鉴的。

本书收集、整理了曾国藩家书的精华部分，并按照时间顺序对其进行排列。另外，我们还将每封家书中的重要文字或名言警句选出作为标题，使读者更好地把握家书精髓。为了帮助读者对原文的理解，编者在原文中增加注释，方便读者参照，同时增加译文，使读者更加深入地理解原书内涵，汲取智慧。

除此之外，为了让读者能更直观地理解和领会曾国藩的思想与精神，编者选取了与文章内容相契合的珍贵老照片、古书画和精美的曾国藩手札作为插图。这些插图是编者翻阅了大量的历史资料，从出处繁多的历史图片、书画中精心挑选

曾国藩家书

前言

007

的，用图片还原历史。文中的插图均有文字解说，图文合理搭配，使图文更加有机地结合在一起，增加读者的趣味性，这也是本书最大的特色。

抛开在握的机枢权柄，曾国藩在家书中的形象几乎与常人无异。我们看到的是一位贤孝子孙、温恭兄弟和慈厚长者。如果不是加诸在



他身上的光环太过耀眼，读者几乎会以为自己碰到了一位饱学高邻。他对每一位家人关怀备至，对日常细碎的家事谆谆善诱，字里行间透露着再平常不过的亲情。然而，作为同时代人立身处世的楷模，曾国藩所达到的高度是寻常人难以企及的。他像每一个家中的长者一样，不厌其烦地把自己成功的经验传授给晚辈，给予他们毫不吝惜的帮助。百年后的今天，虽然世易时移，但曾国藩的人生智慧却依旧被人们所称道。让我们循着他在家书中指引的道路，审慎检视自己的人生，以期在熙熙攘攘的现代社会中寻找出如斯成功的立身之道。



曾国藩生平大事



近代名人看曾国藩

人 物	评 价
左宗棠	知人之明，谋国之忠，自愧不如元辅；同心若金，功错若石，相期无负平生
容 闳	曾文正为中国历史上最著名人物，同辈莫不奉谓泰山北斗。可称完全之真君子而为清代第一流人物
梁启超	吾谓曾文正集，不可不日三复也
蔡 锷	带兵如带子弟一语，最为慈仁贴切。能以此存心，则古今带兵格言，千言万语皆付之一炬
南怀瑾	清代中兴名臣曾国藩有十三套学问，流传下来的只有一套《曾国藩家书》

湘军与太平军交战图



● 通城战图



● 田家镇及蕪州战图



● 武昌省城战图

• 曾国藩创建湘军，镇压了中国历史上规模最大的农民起义——太平天国运动，在军事上为清政府立下了赫赫战功。

曾国藩家书



内容提要：

中国自古就有立功、立德、立言“三不朽”之说，而真正能够实现者却寥若星辰，曾国藩就是其中之一。他的功业无人可以效仿，而他的著作和思想同样影响深远、泽被后人。他所著的《曾国藩家书》是研究曾国藩其人及这一时期历史的重要资料。《曾国藩家书》中通过教读书、做学问、勤劳、俭朴、自立、有恒、修身、做官等方面，展现了曾国藩“修身、齐家、治国、平天下”的毕生追求。他的家书句句妙语，讲求人生理想、精神境界和道德修养，是为人处世的金玉良言，在骨肉亲情日渐淡漠、亲戚朋友形同陌路的现代社会里，是值得我们借鉴的。

本书中精选曾国藩家书中的经典部分，同时配有精美的古书画和同时代的历史图片，还原晚清现状，丰富读者视野，希望能给读者带来更多阅读乐趣。



目录

上册

蒙皇上天恩，得会试分差…………… 〇〇一

情愿吃亏，万不可与人构讼…………… 〇〇三

政通人和，朝臣如常…………… 〇〇五

如能救焚拯溺，何难嘘枯回生…………… 〇〇六

谨守父亲保身之训…………… 〇〇八

孙等在京，别无生计，

不能备仰事之资寄回，不胜愧悚…………… 〇一〇

孙此刻在京，光景渐窘…………… 〇一二

三月之事，本侄分所当为，

情所不得已，何足挂齿…………… 〇一五

男教训不先，鞠爱不切，

不胜战栗待罪之至…………… 〇一六

兄弟匪他人，患难亦相赖…………… 〇一八

男等在京，身体平安，孙男孙女皆好…………… 〇二二

念念改过，虽小必惩…………… 〇二四

男亦常习小楷，以为明年考差之具…………… 〇二五

游子在外，最重唯平安二字…………… 〇二七

寓内上下平善，但光景艰难，

不能寄货回家…………… 〇二九

些小得失不足患，特患业之不精耳…………… 〇三一

大器晚成，堂上不必以此置虑…………… 〇三三

吾辈读书，只有两事：

一者进德之事，一者修业之事…………… 〇三七

读书，何必择地？何必择时…………… 〇四三

唯愿诸弟发奋立志，念念有恒…………… 〇四九

士人读书，第一要有志，

第二要有识，第三要有恒…………… 〇五三

目录

一生之成败，皆关乎朋友之贤否，不可不慎……	〇五九	中无所有，而夜郎自大，此最坏事……	一〇一
伏望上大人俯从男等之请，		进德、修业二者由我做主……	一〇三
即命六弟、九弟下省读书……	〇七〇	苦言劝率五居乡，勤俭守旧，	
兄弟和，虽穷氓小户必兴，		不必出外做官……	一〇五
兄弟不和，虽世家宦族必败……	〇七二	无论文章之工不工，总以看书为急……	一〇七
于孝悌两字上，尽一分，		人苟能自立志，则圣贤豪杰，	
便是一分学，尽十分，便是十分学……	〇七六	何事不可为？何必借助于人……	一〇九
大考喜信……	〇七九	吾人用功，力除傲气，力戒自满……	一一一
凡事皆贵专……	〇八〇	学问之道无穷，而总以有恒为主……	一一四
应酬更繁，幸身体大好……	〇八二	若事事勤思善问，何患不一日千里……	一一七
所以汲汲馈赠，盖以持盈保泰……	〇八四	常存敬畏之心，则是载福之道……	一一九
天可使吾今日处丰亨之境，		情愿吃亏，万不可与人构讼……	一二二
即可使吾明日处善、宽五之境……	〇八六	家中有人做官，则待邻里不可不略松，	
		而家用不可不守旧……	一二四

目录

江岷樵不辞劳苦料理朋友丧事……………一二六

侄得升翰林院侍读学士……………一二八

望祖父先换蓝顶……………一三一

六弟文章极好，似明年纳监下场……………一三四

大人手示杜门谢客，男深为庆幸……………一三五

万望家中勿以琐事耽搁九弟、季弟……………一三九

交友需常常来往，不可太疏……………一四一

男只求平安，伏望大人勿以得差为望……………一四四

若能参以《和尚碑》、《郭家庙》

二帖之沉着，直追古人不难矣……………一四六

六弟幸得成就功名……………一四九

望堂上大人不以男病为忧，

不以得差为望……………一五〇

请敬接浩封轴……………一五二

满则招损，亢则有悔……………一五四

特命四弟束装出京，专送浩轴回家……………一五六

为求富贵吉祥，但求无水蚁、

无凶险，面前宏敞而已……………一五九

承大人之命一意服官……………一六〇

十金换钱，分送戚族中最亲最苦者……………一六一

予得超升内阁学士……………一六三

凡事不可占人半点便益……………一六五

大人千金之躯，诚宜珍重……………一六七

改路、架桥、栽树，使包裹更为完紧，

我家之气更聚……………一六九

劝其痛着祖鞭，并心一往……………一七一

男等在京，一切自知谨慎……………一七四

对盈虚自然之理，不必抑郁……………一七七

父亲、叔父二大人年寿日高，

精力日迈，正宜保养神气，稍稍休息……一八〇

侄有银数十两，拟托张君经赞带回家……一八四

下册

余即补吾园先生侍郎之缺……一八七

为国家办照例之事，不苟不懈，

尽就条理，亦所深愿也……一八九

思为曾氏置一义田……一九二

在闾较射，余闾幸无不符之人……一九五

非道义可得者，不可轻易受此……一九八

恭送大行皇太后上西陵……二〇一

予上一折，言兵饷事……二〇二

圣慈含容，余益当尽忠报国……二〇四

凡行公事，须深谋远虑……二〇八

惨闻母大故，念京寓眷口尚多，

特寄信到京，料理一切……二一一

痛闻母大故，

命尔等眷口于开吊后赶紧出京，

有未想到者，开示于后……二一七

痛哭吾母，敬谒吾祖……二二二

所有出殡之事，一切皆从俭约……二二三

勤敬二字须臾不可离……二二六

切不可为有损架子而不为……二二八

谨慎谦虚，时时省惕……二三〇

读书宜选一明师……二三二

力尽人事，不敢存丝毫侥幸之心……二三四

读书不求强记亦养身之道……二三八

内湖水师，久未开仗……二三八

目录

曾国藩家书

目录

〇〇五

目录

实畏宦途风波之险，常思及早抽身·····	二四〇	治军总须脚踏实地·····	二六〇
沉弟随南翁以出，		济人须济急时无·····	二六一
料理戎事亦足增长识力·····	二四一	居官以耐烦为第一要义·····	二六三
一刻千金，切不可浪掷光阴·····	二四三	凶德致败者约有二端：长傲，多言·····	二六四
澄弟宜时常在家，以尽温清之职·····	二四五	克服长傲、多言二弊·····	二六六
读古文之要义·····	二四六	于两弟时时以平和二字相勸·····	二六八
以息心忍耐为要·····	二四九	宜力持不懈，有始有卒·····	二七〇
古之成大事者，规模远大与综理密微，		捐银作祭祀之费·····	二七三
二者阙一不可·····	二五〇	劝捐银修祠堂·····	二七六
首尾不懈，不可见异思迁·····	二五二	总宜平心静气，稳稳办去·····	二七九
所以郁郁不得意者，第一不能干预民事，		学问之道，能读经史进为根底·····	二八〇
第二不能接见官员，		蔬、鱼、猪、竹四事可觐人家兴衰气象·····	二八二
第三不能联络绅士·····	二五五	读书当勤勉，做人需忠恕·····	二八三
办理公务切不可疏懒·····	二五八	读书需能涵泳体察·····	二八六

目录

保举次青以道员记名·····	二八八	情意宜厚，用度宜俭·····	三一二
凡作一事，皆宜有始有终·····	二九〇	述杨光宗不驯·····	三一四
洗心涤虑，以求力挽家运·····	二九四	要减少官僚习气，办事有条理·····	三一五
吉凶同域，忧喜并时，殊不可解·····	二九六	以习劳苦为办事之本·····	三一六
六弟的尸骨仍未寻得·····	二九八	以一勤字报吾君，以爱民二字报吾亲·····	三一七
做人要有气量·····	二九九	接专丁来信，下游之贼渐渐蠢动·····	三一八
沅弟之字，不可抛荒·····	三〇一	满招损，谦受益·····	三二〇
看书不可不知所择·····	三〇四	努力读书，不可积钱买田·····	三二二
万望贤弟加意保养·····	三〇六	教训后辈子弟，以勤苦为体，谦逊为用·····	三二三
未有主帅晏而将弁能早者·····	三〇七	望子侄辈戒『骄、奢、佚』·····	三二五
弟与希之矜气，则彼此互规之·····	三〇九	须勤谦，切戒骄奢淫佚·····	三二六
体弱学射，最足保养·····	三〇九	天地间唯谦谨是载福之道·····	三二七
起早尤千金妙方·····	三一〇	戒骄字，以不轻非笑人为第一义·····	三二八
治家八字诀：书、蔬、鱼、猪、早、扫、考、宝·····	三一一	家中兄弟子侄，当谨记八字家训、三不信与八本之说·····	三二九