

满族

民歌选集

吉光伟编

黄礼仪
石光伟 / 编

人民音乐出版社

满族民歌选集

黄礼仪 石光伟 编

人民音乐出版社

图书在版编目(CIP)数据

满族民歌选集/黄礼仪,石光传编.-北京:人民音乐出版社,1999.3

ISBN 7-103-01639-9

I. 满… II. ①黄… ②石… III. 民歌-歌曲-
中国-满族-选集 IV. J642.212.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 09733 号

责任编辑:常树蓬

书名题字:启 功

人民音乐出版社出版发行

(北京翠微路 2 号)

新华书店北京发行所经销

北京朝阳隆昌印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开 440 面乐谱 14.25 印张

1999 年 3 月北京第 1 版 1999 年 3 月北京第 1 次印刷

印数:1-1,140 册 定价:20.10 元

目 录

满族民歌述论 石光伟(1)

劳 动 号 子

抬木号(一)	辽·岫岩满族自治县(31)
抬木号(二)	辽·岫岩满族自治县(31)
跑南海(压压哼、嗨嗨哟)	吉·珲春县(32)
拉网调	黑·牡丹江市(33)
打水号子	黑·宁安县(34)
打水歌(一)	辽·岫岩满族自治县(35)
打水歌(二)	黑·宁安县(35)
拉纤歌	黑·佳木斯市(36)

山 歌

放马山歌	辽·抚顺市(39)
日头出来照西坡	辽·抚顺市(39)
溜响鞭(哨歌)(一)	吉·九台市(40)
溜响鞭(哨歌)(二)	吉·九台市(41)
溜响鞭(哨歌)(三)	吉·伊通满族自治县(42)

小 唱

巴图鲁歌	黑·依兰县(45)
出征歌	辽·岫岩满族自治县(45)
打猎歌	辽·岫岩满族自治县(46)
曼殊女医关大姑(清水河调)	北京市(47)
走西口	冀·丰宁满族自治县(48)
绣针扎	冀·丰宁满族自治县(50)
长工忙	冀·丰宁满族自治县(51)
继母打孩子	冀·丰宁满族自治县(53)
绣灯笼(一)	冀·青龙满族自治县(54)
绣灯笼(二)	冀·青龙满族自治县(55)
绣灯笼(三)	冀·青龙满族自治县(56)
绣兜兜	冀·青龙满族自治县(57)
阿里希	冀·承德市(58)
茶茶咳勒	(原)热河省(59)
山林巴拉人	(原)热河省(59)
出古城(汪古歌之一)	冀·滦平县(60)
伞头四福(汪古歌之二)	冀·滦平县(61)
俺家受过皇上封	辽·岫岩满族自治县(62)
子孙万代歌	吉·珲春县(63)
吉语衢谣	冀·承德市(64)
《庆隆舞》乐歌	冀·承德市(65)
莲得喇(又名《蓬蓬歌》)	(原)热河省(66)
小东洋调(伊力呐)	(原)热河省(67)
怀念阿哥	(原)热河省(68)

等阿哥	(原)热河省(68)
啊拉·满洲	(原)热河省(69)
拜会(大四喜之一)	(原)热河省(71)
呀不生调	(原)热河省(72)
(一)燕青卖线	(72)
(二)蓝桥	(72)
(三)小天台	(73)
(四)崇祯观画	(73)
姐是一枝花	辽·岫岩满族自治县(74)
观花	吉·敦化市(75)
对歌	吉·敦化市(75)
对花	黑·宁安县(76)
对花名	黑·宁安县(78)
打花名	黑·宁安县(79)
放山歌	黑·宁安县(81)
小二姐做媳妇	辽·岫岩满族自治县(81)
喜歌(一)	黑·泰来县(82)
喜歌(二)	黑·泰来县(82)
拉空齐(一)	黑·爱辉县(83)
拉空齐(二)	黑·爱辉县(84)
拉空齐(三)	黑·爱辉县(85)
拉空齐(四)	黑·依兰县、宁安县(87)
瞧郎(一)	辽·宽甸满族自治县(91)
瞧郎(二)	辽·凤城满族自治县(91)
二大妈探病	辽·东沟县(94)
盼丈夫	辽·岫岩满族自治县(96)

王婆子保媒	辽·大连市(97)
外头狗咬谁	辽·岫岩满族自治县(98)
拔白菜	辽·岫岩满族自治县(99)
姑娘盼	辽·宽甸满族自治县(100)
大姑娘做梦	辽·岫岩满族自治县(103)
十大想(一)	辽·岫岩满族自治县(104)
十大想(二)	辽·岫岩满族自治县(105)
小头辫	辽·岫岩满族自治县(105)
恨五更	辽·岫岩满族自治县(106)
绣耳包	辽·岫岩满族自治县(107)
劝亲人	辽·丹东市(108)
提起来宋老三	辽·岫岩满族自治县(108)
割韭菜	辽·岫岩满族自治县(109)
采蘑菇	黑·宁安县(110)
小公鸡说老婆(叙事小调)	辽·岫岩满族自治县(110)
佳人打秋千	辽·岫岩满族自治县(111)
卡花棍	辽·岫岩满族自治县(113)
豇豆角	辽·岫岩满族自治县(114)
回讷讷家	辽·岫岩满族自治县(114)
黄米糕	辽·岫岩满族自治县(115)
卖酸丁	黑·望奎县(116)
卖扁食	吉·敦化市(117)
克古调	黑·牡丹江市(118)
鸟咧咧一大堆(敖东妈妈调)	黑·牡丹江市(118)
探妹	黑·宁安县(119)
十二月	黑·宁安县(120)

中八仙	辽·抚顺市(120)
九等人(大佛调)	黑·双城县(123)
破钱山	黑·双城县(124)
小观戏儿	黑·望奎县(125)
拌嘴	黑·宁安县(126)
顶嘴	黑·望奎县(126)
寡妇十二月愁	黑·宁安县(128)
行孝歌	黑·宁安县(130)
哭丧调	黑·黑河市(133)
哭夫调	黑·宁安县(133)
哭九场	辽·岫岩满族自治县(134)
哭十八场	辽·新民市(135)
哭丈夫	辽·岫岩满族自治县(139)
四季抗战歌	黑·望奎县(139)
新五劝	黑·望奎县(140)
六月探妹	黑·望奎县(142)
黑龙江好地方	黑·黑河地区五家子农场(143)
庆丰收	黑·宁安县(144)
包饺子	辽·岫岩满族自治县(144)
拜年歌	辽·岫岩满族自治县(146)
秧歌小帽(一)	吉·伊通满族自治县(146)
秧歌小帽(二)	吉·伊通满族自治县(147)
秧歌小帽(三)	吉·伊通满族自治县(147)
秧歌小帽(四)	吉·伊通满族自治县(148)
秧歌小帽(五)	吉·伊通满族自治县(148)
秧歌小帽(六)	吉·伊通满族自治县(149)

秧歌小帽(七)	吉·伊通满族自治县(149)
秧歌小帽(八)	吉·伊通满族自治县(150)
打钻歌	粤·广州市(150)
月光光	粤·广州市(151)
卖糕谣	粤·广州市(153)
翻身小唱	粤·广州市(154)
歌唱青年	粤·广州市(155)
灯盏子花	粤·广州市(156)

儿 歌

悠摇车(一)	吉·珲春县(161)
悠摇车(二)	吉·敦化县(162)
悠摇车(三)	吉·敦化县(162)
悠摇车(四)	黑·牡丹江市(163)
悠摇车(五)	黑·爱辉县·四家子乡(164)
悠摇车(六)	黑·爱辉县·四家子乡(164)
悠摇车(七)	黑·宁安县(165)
悠摇车(八)	黑·牡丹江市(166)
悠摇车(九)	黑·泰来县(167)
悠摇车(十)	黑·依兰县(167)
悠摇车(十一)	黑·牡丹江市(168)
悠摇车(十二)	黑·牡丹江市(169)
悠车调(一)	辽·岫岩满族自治县(169)
悠车调(二)	辽·岫岩满族自治县(170)
悠车调(三)	辽·抚顺市(171)
悠车调(四)	辽·抚顺市(171)

悠车调(五)	辽·岫岩满族自治县(172)
悠车调(六)	辽·岫岩满族自治县(173)
悠车调(七)	辽·岫岩满族自治县(174)
悠车调(八)	辽·岫岩满族自治县(174)
悠车调(九)	辽·丹东市(175)
悠孩儿调(一).....	吉·永吉县(176)
悠孩儿调(二).....	吉·永吉县(177)
悠孩儿调(三).....	吉·永吉县(178)
悠孩儿调(四).....	吉·永吉县(178)
悠孩儿调(五)	吉·伊通满族自治县(179)
悠孩儿调(六)	吉·伊通满族自治县(179)
悠孩儿调(七)	吉·伊通满族自治县(180)
乖小儿	北京市·海淀区(181)
拍手歌(一)	辽·岫岩满族自治县(182)
拍手歌(二)	辽·岫岩满族自治县(183)
骑木马	北京市·海淀区(183)
跑马城	辽·岫岩满族自治县(184)
跑白马	粤·广州市(184)
打马拐	北京市·海淀区(186)
乌 鸦	辽·岫岩满族自治县(186)
压板歌	黑·牡丹江市(187)
小狍子	黑·牡丹江市(188)
庄稼十花名	黑·牡丹江市(190)
好热的天	北京市·海淀区(192)

萨 满 神 歌

跳家神介绍	石光伟(195)
佛波密(一)	吉·永吉县(197)
佛波密(二)	吉·永吉县(198)
佛波密(三)(第一跳里)	吉·永吉县(199)
头铺神调	吉·永吉县(200)
正神谱调	吉·永吉县(201)
换索介绍	石光伟(203)
换索调	吉·永吉县(207)
家神调	黑·爱辉县·四家子乡(209)
摆 供	黑·宁安县(210)
跳喜神	黑·宁安县(211)
烧太平香介绍	石光伟(212)
烧太平香神歌(跳家神)	吉·九台市(214)
跳晌午神调	吉·永吉县(215)
跳饽饽神介绍	石光伟(217)
跳饽饽神(一)	吉·永吉县(219)
跳饽饽神(二)	吉·永吉县(220)
跳饽饽神调	吉·永吉县(221)
跳饽饽神	吉·永吉县(222)
跳肉神介绍	石光伟(224)
跳肉神调	吉·永吉县(226)
摆件子(一)	辽·新宾满族自治县(227)
摆件子(二)	辽·新宾满族自治县(229)
背灯祭介绍	石光伟(230)

背灯调(一)(一腓里)	吉·永吉县(233)
背灯调(二)(二腓里)	吉·永吉县(234)
背灯调(三)(三腓里)	吉·永吉县(235)
背灯调(四)(四腓里)	吉·永吉县(235)
背灯调(五)(一腓里)	吉·永吉县(236)
背灯调(六)(二腓里)	吉·永吉县(237)
背灯调(七)	吉·永吉县(237)
背灯调(八)	吉·永吉县(238)
背灯调(九)	吉·永吉县(239)
背灯调(十)(二腓里)	吉·永吉县(240)
背灯调(十一)	吉·永吉县(241)
背灯调(十二)(三腓里)	吉·永吉县(242)
背灯调(十三)	吉·九台市(243)
背灯调(十四)	吉·永吉县(244)
背灯调(十五)(三遍神头)	吉·永吉县(246)
背灯调(十六)	吉·永吉县(247)
背灯调(十七)	吉·永吉县(247)
背灯调(十八)	吉·永吉县(248)
背 灯(一)	辽·新宾满族自治县(249)
背 灯(二)	辽·新宾满族自治县(250)
背 灯(三)(头撇列)	黑·宁安县(250)
背 灯(四)(二撇列)	黑·宁安县(251)
请星辰(三撇列)	黑·宁安县(252)
送 神	黑·牡丹江市(253)
背灯送神	吉·永吉县(254)
祭天神介绍	石光伟(255)

祭 天(念杆子)	吉·九台市(261)
念杆子调(一)	吉·永吉县(264)
念杆子调(二)	吉·永吉县(265)
念杆子调(三)	吉·永吉县(266)
念杆子	吉·永吉县(267)
吆喝杆子	辽·新宾满族自治县(268)
祭祀调(一)	黑·爱辉县·四家子乡(269)
祭祀调(二)	黑·爱辉县(270)
祭祀调(三)	黑·牡丹江市(270)
祭祀调(四)	黑·牡丹江市(271)
祭祀调(五)	黑·宁安县(271)
放大神介绍	石光伟(272)
排 神(一)	吉·九台市(276)
排 神(二)(坐大板凳调)	吉·永吉县(281)
排 神(三)	吉·永吉县(282)
排 神(四)	吉·九台市(283)
排神曲(萨满佛调)	(原)热河省(284)
请 神	吉·九台市(285)
请神调	吉·永吉县(286)
接神调	吉·永吉县(287)
排大腔——请神曲(萨满佛调)	(原)热河省(288)
请神调(一)	黑·牡丹江市(289)
请神调(二)	黑·牡丹江市(291)
请陪客神	黑·牡丹江市(292)
念长趟	黑·牡丹江市(293)
敖东妈妈	黑·牡丹江市(295)

请随赫恩都里	黑·宁安县(299)
请 神	辽·新宾满族自治县(300)
升斗回话	吉·九台市(301)
领 神	吉·九台市(305)
领 牲(一)	吉·九台市(307)
领 牲(二)	辽·新宾满族自治县(306)
蟒 神	吉·九台市(309)
贊 鹰	吉·九台市(312)
鹰神歌	辽·新宾满族自治县(313)
答对鹰神	吉·九台市(313)
答 对	吉·永吉县(316)
玛克己瞒尼	吉·九台市(318)
玛苏密	吉·九台市(320)
答对按巴瞒尼	吉·九台市(321)
送 神	吉·九台市(324)
使唤鼓	辽·新宾满族自治县(325)
使唤刀	辽·新宾满族自治县(327)
撂 酒	辽·新宾满族自治县(329)
送喜条	辽·新宾满族自治县(330)
纳乌云	辽·新宾满族自治县(330)
哭丧调(萨满佛调)	(原)热河省(332)
巴音波罗	辽·新宾满族自治县(333)

附 录

清代宫廷饶歌

清代宫廷饶歌介绍	黄礼仪(337)
----------	----------

铁岭山	(348)
狩于原	(353)
布尔湖	(361)
瑞云笼	(367)
御黼座	(368)
承天眷	(371)
谒珠丘	(373)
蕃珍树	(375)
贡琛球	(378)
锦绣乾坤	(379)
中天盛世	(380)
夏谚歌	(382)
四时仗	(383)
渥洼曲	(385)
美留都	(386)
溯兴京	(388)
皇都无外	(390)
象天行	(391)
虹流华渚	(393)
庆云呈	(394)
晴开五云	(394)
奉宸欢	(396)
九龙旗	(397)
驾六龙	(398)
扈翠华	(398)
皇凤泰	(399)

圣武光昭	(399)
景清明	(441)
辇路平	(401)
河清海晏	(403)
整貔貅	(404)
沈阳城	(405)
昊天命	(411)
芳塍曲	(429)
后记	黄礼仪(431)
参考书目	(434)

满族民歌述论

石光伟

满族，是一个具有四千余年历史的勤劳、勇敢、爱说唱善歌舞的民族。其始祖在先秦时称“肃慎”（亦称“息慎”、“稷慎”等），两汉、三国和魏晋时称“挹娄”，南北朝时称“勿吉”，隋唐时称“靺鞨”，辽、金、元、明时称“女真”（也称过“女直”），公元1635年10月，皇太极废除女真旧称，定族名为“满洲”。清代及中华民国以来的满族，从其祖先至今，始终是中华民族大家庭中的重要成员之一。

我国现有满族9 821 180人，列56个民族第三位，主要居住在辽宁、吉林、黑龙江、河北、内蒙古等省区和北京、西安、广州等市。迄今，我国已先后建立了新宾、凤城、岫岩、青龙、丰宁、本溪、北镇、桓仁、宽甸、清源、伊通、宽城等12个满族自治县和围场满族蒙古族自治县。

满族的先世，祖祖辈辈生息、繁衍、劳动在“白山黑水”之间的广袤土地上。他们精于骑射，能征善战，曾于公元698年至926年，建立了以粟末靺鞨为主体的“海东盛国”渤海政权。公元1115年至1234年，建立了以女真人为核心的金政权。公元1616年，努尔哈赤建立了“后金”政权，1636年皇太极改国号为清，1644年入关定鼎中原，进而统治了全中国。16世纪到19世纪末，满族在我国历史上占有重要地位。满族在长期的发展过程中，和其他兄弟民族共