

草书



明 明

清

书

法

墨

迹

丛

帖

文

徵

明

草

书

诗

帖

明清书法墨迹丛帖之一

明·文徵明草书诗帖

编 委 萧 菲 卫 群
廖振斌 于 光
秦 卿

责任编辑 于 光

出版发行 广西美术出版社

印 刷 南宁包装印刷集团公司

开 本 787mm × 1092mm 1/12

印 张 $3\frac{2}{12}$

出版日期 2000年1月第1版

2000年1月第1次印刷

印 数 0001-2000

书 号 ISBN 7-80625-738-1/J·605 (1-7)

定 价 1000元/套(10元/册)

木函特装: 1500元

明清书法墨迹丛帖

一

明·祝允明草书《将归行》
 明·祝允明草书《梅兄请名说》
 明·祝允明草书《杜诗》
 明·祝允明草书《宿罗浮诗》
 明·文徵明草书《七言诗》
 明·文徵明咏《杂花诗》
 明·文徵明草书《七言诗》
 明·文徵明行书《七言诗》
 明·文徵明行书《七言诗》
 明·王问草书《七言诗》卷

二

明·王樾登行书《自书诗》卷
 明·王樾登行书《律诗》十八首
 明·徐渭行草书《诗》词
 明·徐渭行书《书》诗
 明·徐渭行书《女芙馆十咏》
 明·徐渭行书《雨中醉草》

明·徐渭草书《诗》
 明·唐寅行书《落花诗》
 明·唐寅行书《七律诗》（一）
 明·唐寅行书《七律诗》（二）

三

明·唐寅行书《题画》诗
 明·唐寅行书《陈孝子歌》
 明·丰坊行草书《诗》词（一）
 明·丰坊行草书《诗》词（二）
 明·丰坊草书《哀王孙、兵车行》
 明·王穀祥行书《陶诗》二十首
 明·莫是龙行草书《诗》札
 明·王宠小楷《游包山集》
 明·王宠行书《诗》
 明·王宠行草书《诗》
 明·文彭行草书《古诗》十九首
 明·文彭草书《律诗》

四

明·沈周行书《西山纪游图跋》
 明·沈周行书《落花诗》
 明·娄坚楷、书《杜诗》
 明·陆深行书《秋兴诗》八首
 明·陆深行草《自书诗》
 明·李东阳行书《王尚文墓表》（一）
 明·李东阳行书《王尚文墓表》（二）
 明·李东阳草书《自书诗》

五

明·陈道复草书《独乐园记》
 明·陈道复行书《采莲曲》
 明·陈道复行楷《千字文》
 明·陈道复草书《题画》
 明·张弼草书《苏轼太白仙诗》
 明·姚绶行书《诗》
 明·姚绶行书《三绝》
 明·王守仁行书《矫亭说》
 明·王整行书《自书诗》
 明·祁豸佳行书《桃源行》

文徵明

明成化六年——明嘉靖三十八年（一四七零——一五五九），长州（今江苏吴县）人。名璧，字徵明，徵仲，号衡山，称衡山居士，后以字行。嘉靖间，经季允嗣举荐，以岁贡生授翰林院待诏，人称『文待诏』，参编《武宗实录》，侍经筵。非进士出身，意不自得，终乞归，三年三辞，获归苏州。筑玉磬山房，徘徊啸咏其间，家居三十余年。徵明幼时岁考，字拙，列为三等，逐出考场。遂发愤，以勤补拙，日临《千文》十本，书终大进。后学文于吴宽，学画于沈周，学书于李应祯，皆得师承，精诗文书画，而成全才。与吴中祝允明、唐寅、徐祯卿友善，人称『吴中四才子』；画师法宋元，长于山水花卉，与沈周、唐寅、仇英合称『明四家』；书与祝允明、王宠并称『吴中三子』。提携王宠、陆师道、陈淳、周天球等辈，为吴中艺苑魁首。

明王世贞谓徵明书：『待诏以小楷名海内，其所沾沾者隶耳，独篆笔不轻为人下，然亦自人能品。所书《千文》四体，楷法绝精工，有《黄庭》、《遗教》笔意，行体苍润，可称玉版《圣教》；隶亦妙得《受禅》三昧；篆书斤斤阳冰门风，而皆有小法，可宝也。』其隶书法钟繇，独步一世。小楷温纯精绝，朗润飘逸，无一不佳。初学欧阳询劲健，后融智永虚和舒缓，金声玉润，深入其法，极得晋人笔意。晚年，直追钟王，取《圣教》损益之，弃方正平稳为似欹反正，不求表面平稳，留空遗白，体谨肢活，加以苍老，遂自成家。时称『古无真正楷书，即钟、王所传《荐季直表》、《乐毅论》，皆带行笔。泊唐

《九成宫》、《多宝塔》等碑，始字画谨严，而偏肥偏瘦之病，犹然不免。至国朝文徵仲先生始极意结构，疏密匀称，位置适宜。如八面观音，色相俱足，于书苑中亦盖代之一人也。』（明人谢肇淛《五杂俎》）垂暮老年，书小楷仍手不颤，字不散。而生平雅慕赵孟頫，早期行草，师苏、黄、米、赵，后得力大令。行书小草，结体规范，提按顿挫，端严认真，笔力健挺，干净利落。晚年行草行气连贯，眉清目秀，迥伟苍润，张弛有度，虽极苍老，然每失之拘谨。清张照有云：『书著意则滞，放意则滑，其神理超妙浑然天成者，落笔之际，诚所谓不及内外及中间也。待诏书不为董香光所重者，正以著处滞而放处滑。』大草仿效黄涪翁，『犹如风舞琼花，泉鸣竹洞。』

刻《停云馆帖》，有《甫田集》。

明清书法墨迹丛帖

六

明·董其昌草书临十七帖
 明·董其昌真草千字文
 明·陈献章草书心贺诗
 明·陈献章行书送刘岳伯
 明·吴宽行书种竹诗
 明·吴宽著书朱夏墓表
 明·董其昌行书天马赋(一)
 明·董其昌行书天马赋(二)
 明·杨循吉行书自书诗
 明·吴应卯草书诗

七

明·祝允明草书山水障歌
 明·祝允明草书李白五言诗
 明·沈炼草书诸家送别诗
 明·王世贞行书诗
 清·查士标行书题画(一)
 清·查士标行书题画(二)

清·刘墉行草杂帖(一)
 清·刘墉行草杂帖(二)

清·伊秉绶行书自书诗
 清·黄慎草书唐子西文

八

清·周亮工祭靖公弟文稿
 清·周亮工情恬轩近诗
 清·高其佩行书体独篇

清·傅山行草篆书
 清·傅山四体书

清·朱耷行书酒德颂
 清·朱耷题河上花图

清·金农隶书画竹题记
 清·金农隶书临华山碑

清·郑簠隶书诗

九

清·孙奇逢行书尚论篇
 清·孙奇逢行书谭易卷

清·郑燮行草诗帖
 清·郑燮行书重修城隍庙碑记

清·郑燮杂诗帖
 清·邓琰隶书诗帖

清·石涛行书诗画
 清·高翔行书诗

清·程正揆行书题书画
 清·何绍基行书诗帖

清·金农隶书诗帖
 清·姚鼐行草诗帖

清·王铎草书杜诗帖
 清·王铎草书诗帖

清·王铎行书峨嵋山纪帖
 清·王铎行书诗帖

清·王铎草书诗帖
 清·王铎草书诗帖

清·王铎草书诗帖
 清·王铎草书诗帖

清·王铎草书诗帖
 清·王铎草书诗帖

《明清书法墨迹丛帖》(100册/套)

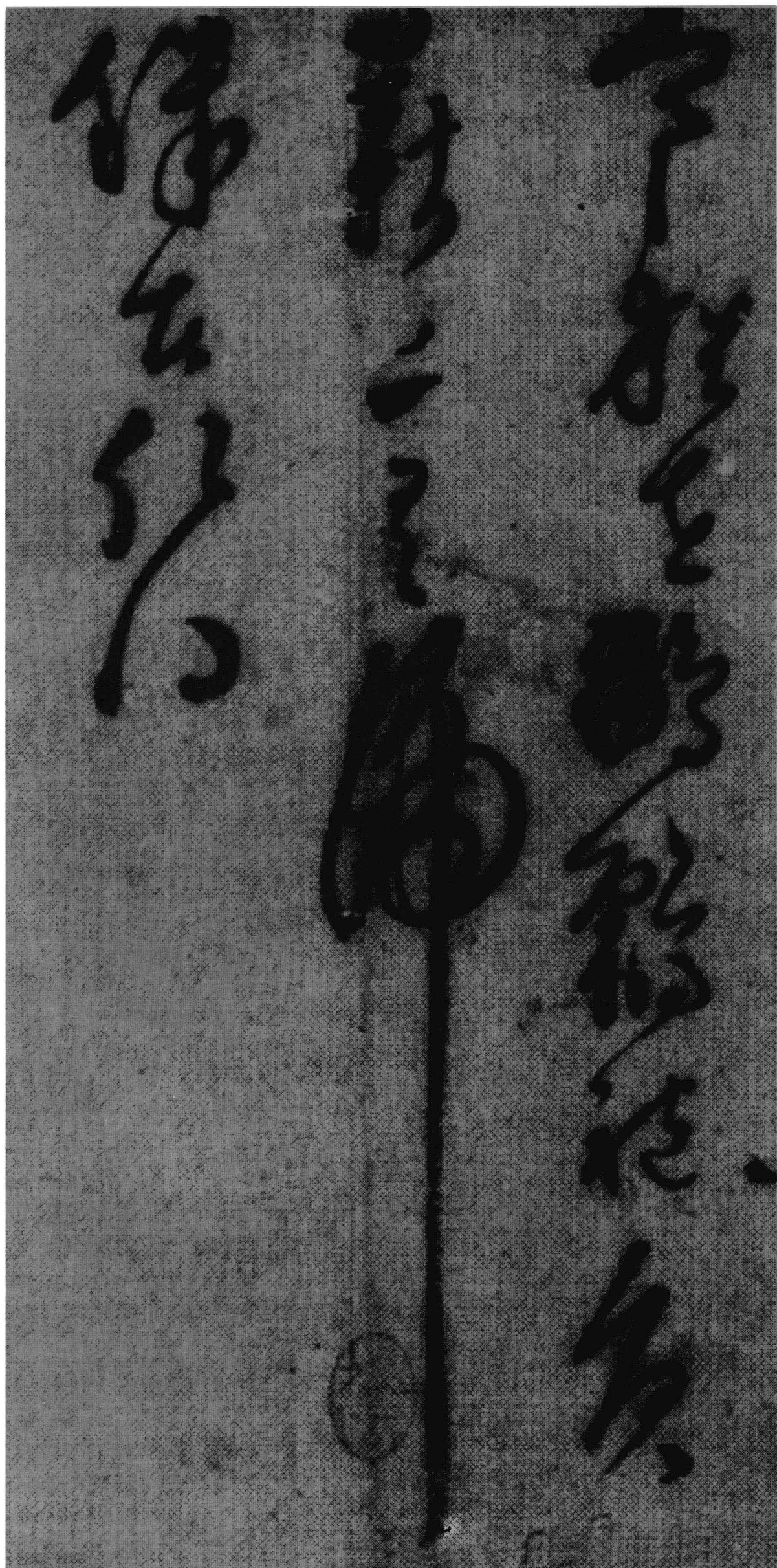
定价: 1000元/套

空山雨後
松風吹
石上

何處
春草
生
未
信
人

山
色
空
翠
綠
如
畫
好
清
光
在
此
時

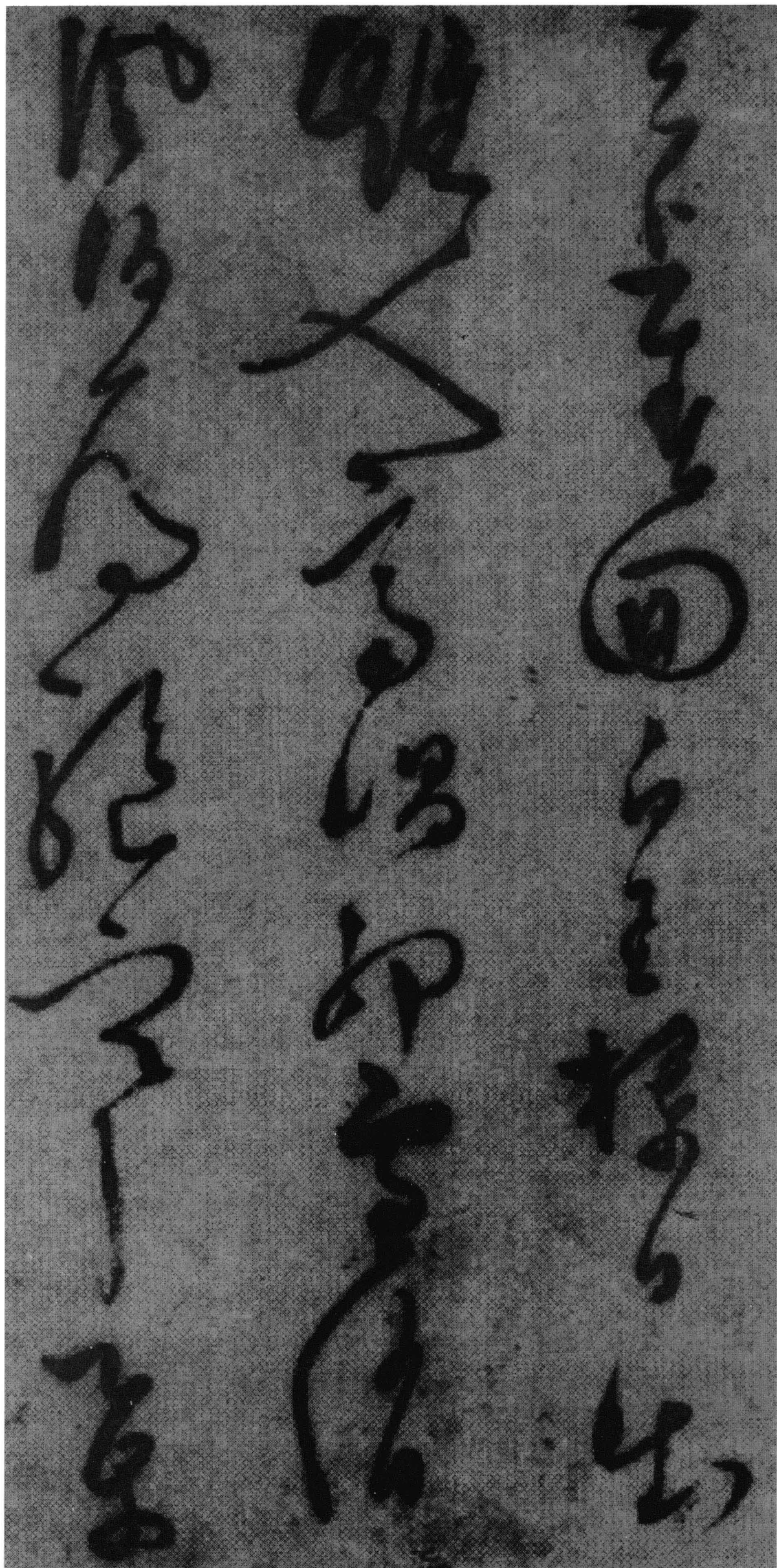
行色如流
行色如流
行色如流
行色如流
行色如流
行色如流
行色如流
行色如流
行色如流
行色如流

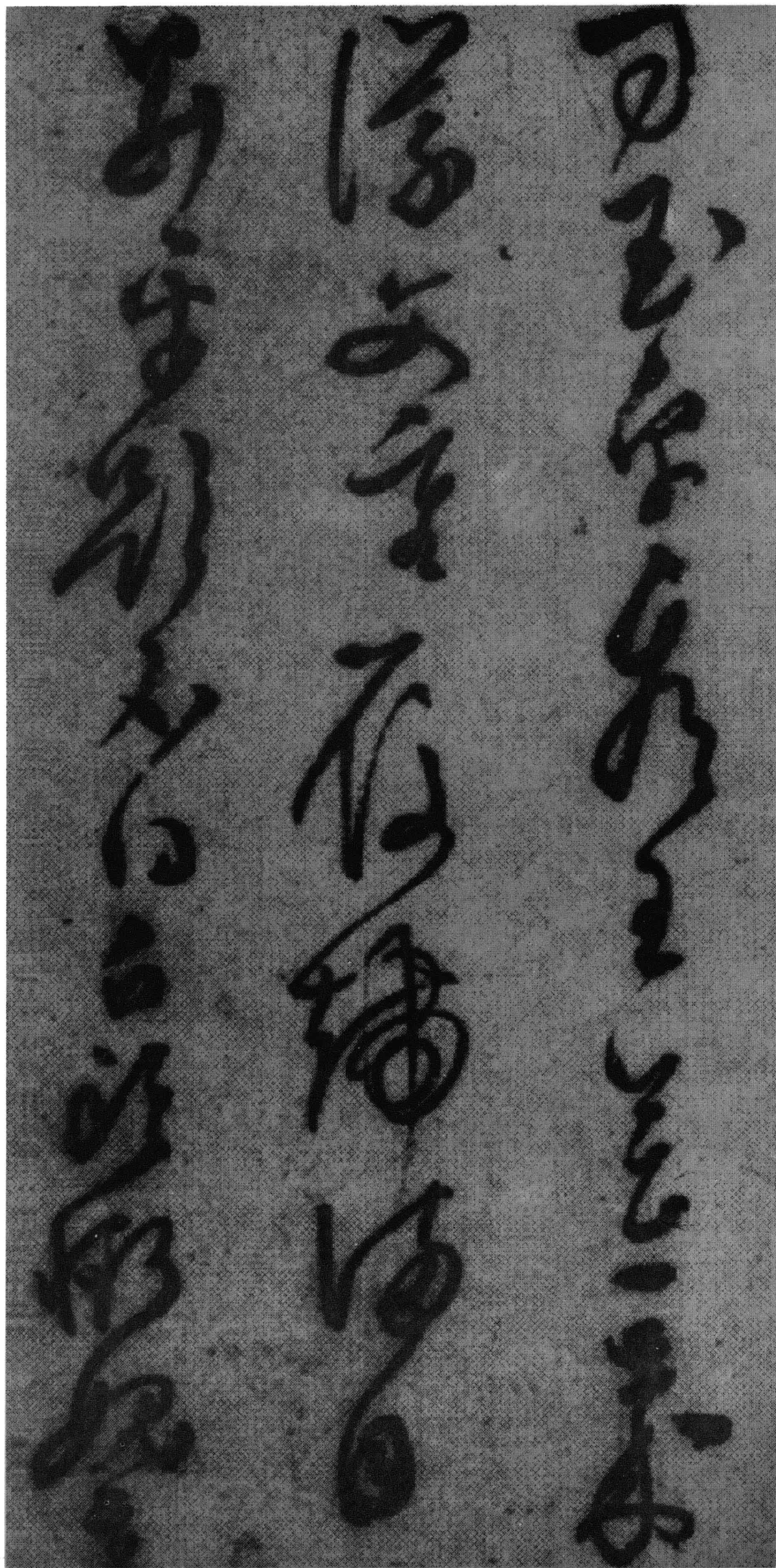


大皇相啓

免且明矣

信書
海
山
悔
心
子

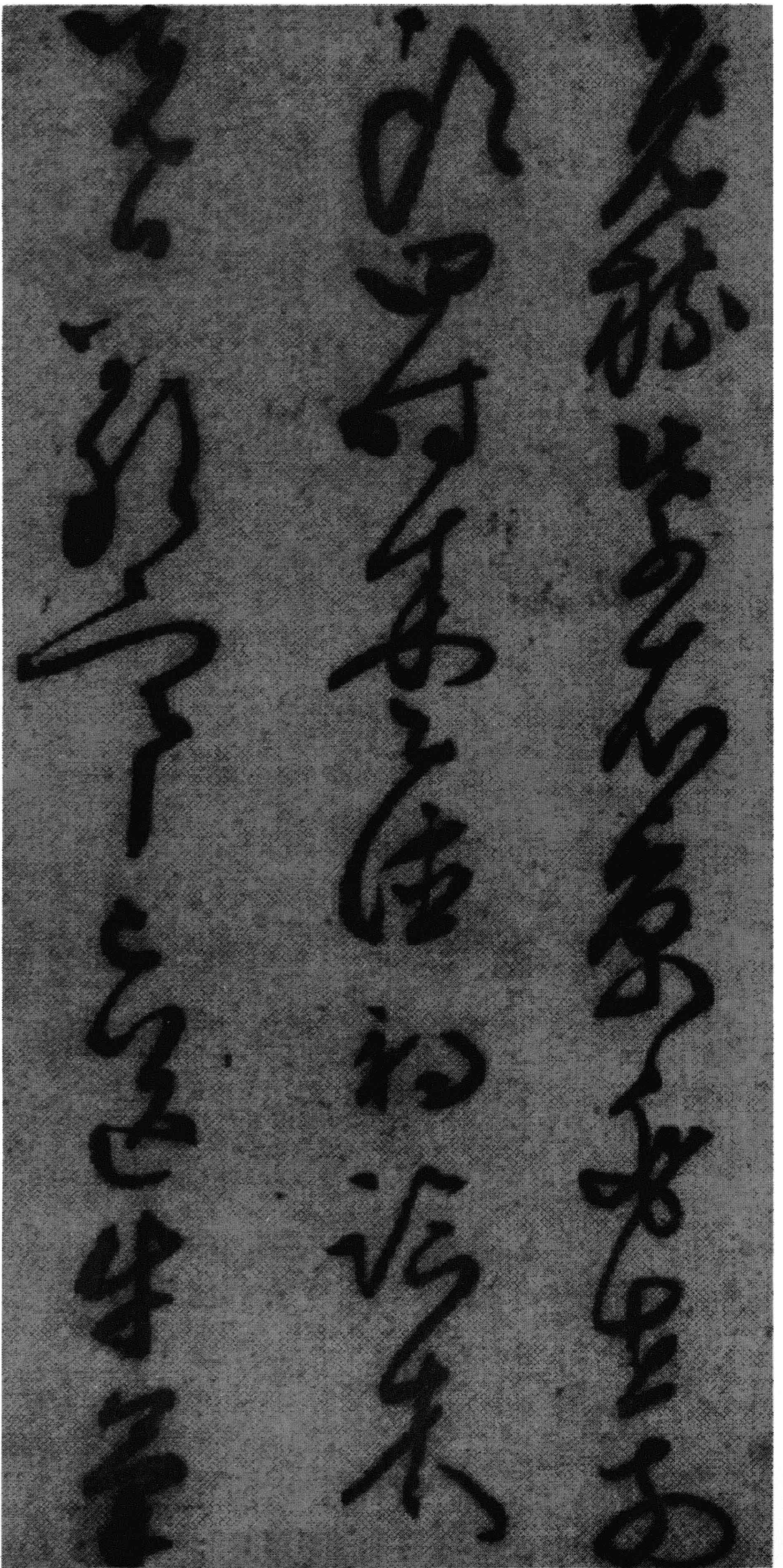




行

途

玉



詩之妙不可言
目之應應者
名好

平生志在山水间
况以物外心自闲
先心后

夫於此處
亦於此處
亦於此處
亦於此處

亦於此處
亦於此處
亦於此處
亦於此處

亦於此處
亦於此處
亦於此處
亦於此處

精
原
未
調
存
年
后

晚
况
先
在
多
听

常
自
心
中
有
事