

J
O
K
E
R

黄胜 白山 编著

智慧 做人

的 36张底牌

当代世界出版社

R
E
K
O
J

J
O
K
E
R

黄胜 白山 编著

智慧
做人

36张底牌

当代世界出版社

R
E
K
O
J

图书在版编目(CIP)数据

智慧做人的36张底牌 / 黄胜, 白山编著. —北京: 当代世界出版社,
2009.7

ISBN 978-7-5090-0526-2

I. 智… II. ①黄… ②白… III. 人生哲学—通俗读物

IV. B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第100972号

书 名: 智慧做人的36张底牌
出版发行: 当代世界出版社
地 址: 北京市复兴路4号(100860)
网 址: <http://www.worldpress.com.cn>
编务电话: (010)83908400
发行电话: (010)83908410(传真)
(010)83908408
(010)83908409
经 销: 新华书店
印 刷: 北京龙兴印刷厂
开 本: 787毫米×1092毫米
印 张: 17.5
字 数: 300千字
版 次: 2009年7月第1版
印 次: 2009年7月第1次
印 数: 1~6000册
书 号: ISBN 978-7-5090-0526-2
定 价: 32.00元

如发现印装质量问题,请与承印厂联系调换。

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载!

前言

水往低处流，人往高处走。没有人愿意碌碌无为地虚度一生，也没有人愿意在一把椅子上坐到老。每个人都企盼在做人方面超群绝伦，脱颖而出，拥有一个成功、快乐的人生。因此，如何做人，如何做一个受欢迎和受人尊敬的人，是每个人都在思考并为之奋斗、积极追寻的梦想。

然而，这种美好的想法常常会被现实中各种矛盾、各种突发情况所毁掉，许多人在有关做人的一些问题上深陷误区而难以自拔，这是为什么呢？因为社会运行与发展不仅仅依靠道德的力量，在现实生活中还应该遵循一些基本的原则。有些人往往认识不到，或者不能正确理解这种现实法则，因而导致了心理上的某些偏差。事实上，只有理解了现实法则与道德法则的基本内涵及其相互关系，让自己的思维方式和处世方法有一个根本性的转变，我们才能真正看清我们所处的这个世界的真面目，才能实事求是地指导自己的生存和发展。

古今中外，凡能成就伟业者，无不深谙做人之道，这些成功人士知道做人何时应该进，何时应该退，何时应该发脾气，何时应该深藏不露，他们方圆通达，在关键时刻总能把做人的机智技巧运用得淋漓尽致。成功者的伟业固然使世人顿生羡慕之情，而他们为人处世的方法和技巧同样也是值得我们学习和借鉴的。

因此，《智慧做人的36张底牌》一书就是通过具体案例的分析，全面揭示了做一个成功人士应该采用的技巧和方法。本书所关心的主题就是做人的“谋略”，它主要包括以下几个方面：如何把握最佳时机，找到自己的出头术；如何找到自己的心路，一步比一步走得更高明；如何眼观六路、耳听八方，增强自己的应变能力；如何发挥自己的所有才能，迸发激情；如何游刃有余地处理复杂的人际关系；如何规划和度过人生的每一个阶段……

目 录

前言	1
----------	---

第一张底牌

娓娓动听——把话说到对方的心坎上	1
------------------------	---

说话是一门极为玄妙的艺术。现实生活中，并不是人人都会说话，巧于说话者，往往善于察言观色，以变应变。

沉默是金，祸从口出	2
赞美是最好的礼物	3
不慎失言，及时弥补	5
委婉拒绝他人	6
做一个劝导和说服的高手	8

第二张底牌

以德服人——依靠仁德横扫千军	10
----------------------	----

当今时代，我们对于“仁德”这个词似乎越来越陌生了，真正讲究仁德之人更是乏善可陈。究其原因，还是在于人们忽略了人性中最根本的一些特质。

做人以德征天下	11
与人交往讲诚信	12
不揭人短，不戳人痛	14
做人不要为名利所累	15

第三张底牌

形貌双全——打造自己的完美形象	17
-----------------------	----

外表是我们对外的第一张名片，如何能让自己这张名片给别人留下一个过目不忘的深刻印象，是每一个现代人都必须考虑的问题。

第一印象至关重要	18
众人面前注意仪表	19
口才是交际中的催化剂	21
行为举止体现个人魅力	23
人际交往以礼仪为先	24

第四张底牌

深思熟虑——思想有多远，人就走多远	26
-------------------------	----

深思熟虑的人，无论做什么都会有比较理想的结果；而不会思考的人，其生活和事业很可能以失败告终。当我们的判断由于感情冲动而失于理智时，冷静下来之后就发现自己的愚蠢。

三思而后行.....27

忧患意识常在28

看待问题要全面30

换个角度思考问题.....31

第五张底牌

有容乃大——宰相肚里能撑船 33

做人首要的是要有一颗宽容的心，心的容量有多大，人生的成就就有多大。的确，宽容不仅是一种做人的度量和伟大人格，更是一种社交的艺术。

眼睛里揉得进沙子34

以直报怨，以德报德35

宽可容人，厚可载物36

聪明之人懂得宽容自己38

第六张底牌

屈伸自如——大丈夫能屈能伸 40

俗话说：“大丈夫能屈能伸”。克己忍让是为了让时间和事实来证明自己，为了恢复自己应有的形象，为了以后更好的“伸展”。

能屈能伸，学会低头41

屈伸之间把握好分寸42

适时地满足对方的欲求43

吃亏有时候是无法避免的.....44

从心理上避免他人的伤害.....46

第七张底牌

避短扬长——正视缺陷，发挥特长 48

在这个世界上，每个人都有优点和缺点，绝对没有十全十美的人。一个人要善于了解自己的优点和缺点，明白这些优点和缺点在人生的不同时段所代表的意义。

剖析自己的优缺点49

迷人的个性就是优势50

不要掩饰自己的短处.....51

发挥长处，克服缺陷52

第八张底牌

虚怀若谷——谦虚是一种美德 54

谦虚是成功人士必备的品格,具有这种品格的人,在待人接物时能温和有礼、平易近人、尊重他人,善于倾听他人的意见和建议,能虚心求教,取长补短。

做人不可太狂妄	55
善于听谏,勇于改过	56
身居高位不要骄傲蛮横	57
面对称赞不可得意忘形	59
不在人前夸耀自己	60

第九张底牌

降低自我——自嘲是做人的智慧 62

一个能自嘲自讽的人必定是智者中的智者,高手中的高手。自嘲是缺乏自信者不敢使用的技巧,因为它的特点是自己骂自己,也就是拿自身的失误、不足甚至生理缺陷来“开涮”。

用自嘲来化解窘境	63
不妨拿自己“开涮”	64
说自己,让别人脸红	65
公众人物更需要自嘲	66

第十张底牌

难得糊涂——做一个糊涂的聪明人 68

宁可有为而示无为,万不可无为而示有为。原本聪明而装作糊涂,可助人一臂之力;而原本糊涂反装聪明,这样只会使自己陷入尴尬的境地,成为别人的笑料。

聪明反被聪明误	69
大智若愚、大巧若拙	70
小事糊涂,大事聪明	71
装糊涂是聪明人的杰作	73

第十一张底牌

中道而行——把握好做人的分寸 74

现代人往往只注重情感的释放和个性的张扬,从而在行为上忽略了对“中”的把握。所以,应提倡“中庸”之道,当人们一旦达到了“中和”的境界,自然而然地就能心平气和地去待人接物、去做事处世。

开玩笑要有分寸	75
做人要有富足之心	76

秉承中庸之道	77
放弃与别人攀比的心理	79

第十二张底牌

随机应变——做人贵在灵活机智 81

一个人难免会出现失误，但失误并不可怕，关键是怎样在失误的情况下掌握好随机应变的技巧，以挽回因失误造成的损失或者尴尬局面。

做人要有城府	82
应变之术在于急智	83
适时适地调整自己	85
正面受阻，反面入手	86
临危不惧，处乱不惊	87

第十三张底牌

因势利导——做人要顺势而为 89

人生有顺境，也有逆境。有时候，我们身处的环境会阻碍、限制我们的能力和事业的发展。这个时候，我们有两种选择：一是改变环境，使之适应我们能力和欲望的发展需要；二是调整自我，使自己适应环境。

识时务者为俊杰	90
在磨炼中完善自己	91
寻找适合自己的环境	92
因势利导，顺势而为	93

第十四张底牌

高瞻远瞩——用远大志向引导自己 95

我们若想改变人生、创造人生，完全在于从设定符合实际的“志向”做起。志向确定以后，就要坚持不懈地履行其志。

有志者事竟成	96
不要相信命运的安排	97
知道什么对自己最重要	99
制定远大而明确的目标	100
志向再大也要脚踏实地	101

第十五张底牌 底牌

释放潜能——你的潜能不可限量 103

失败者之所以失败，是因为他们不曾走进足以激发人、鼓励人的环境中，是因为他们的潜能从来不曾被激发，是因为他们没有力量从不良的环境中振作。

点燃自己的激情	104
发挥潜意识力量	105
开发心理上的潜能	107
充分发挥自己的才能	108

第十六张底牌

善假于物——善于借助外物的力量

110

每个人都有自己的理想抱负，然而每一个人的时间、精力和财力都是有限的，不可能拥有实现自己理想的所有资源。这就需要我们获取他人的帮助，借用外界的资源。

圣者，善假于物也	111
他山之石，可以攻玉	112
名正言顺，师出有名	113
巧借对手智慧和力量	115
借鉴他人经验成就自我	116

第十七张底牌

刚柔相济——学一点“太极推手”

118

温顺并非软弱可欺，也不是在处理问题时全无主见；细腻并非滴水不漏，也不是在重大问题上面面俱到。它指的是一种恢弘的处事态度和文雅的气质风度。

用微笑来装点自己	119
沉默是最好的武器	120
语气谦逊，态度随和	121
内刚外柔，软硬兼施	122

第十八张底牌

宁缺毋滥——学会选择，学会放弃

124

孟子说：鱼与熊掌不可兼得。人之一生，需要我们放下的东西很多。如果不是我们应该拥有的，就理应抛弃掉。几十年的人生旅途，有所得必然有所失，只有放下，才能拥有成熟，才会活得更加充实、坦然和轻松。

做人不要患得患失	125
做人不要斤斤计较	126
做人要拿得起放得下	128
学会选择，学会放弃	129

不要刻意追求完满·····	130
---------------	-----

第十九张底牌

成竹在胸——将人生规划进行到底·····	132
-----------------------------	------------

成功的人士都善于规划自己的人生，他们都知道自己要达成哪些目标，排列好先后顺序，并且拟定一个详细计划。俗话说：“计划是行动之父”，只有对自己的人生做出科学宏观的规划，才会有取得成功的信心和把握。

计划是成功的保障·····	133
科学规划自己的人生·····	134
制定计划的七个要诀·····	135
根据实际情况调整计划·····	137

第二十张底牌

兼听则明——善于倾听不同的声音·····	138
-----------------------------	------------

每个人都难免犯错误，或者做出令他人不满的事情，这时，有些人能够尊重他人的意见或建议，虚心听取别人的批评；而有些人却做不到，他们漠视自己的不足，对他人的评价充耳不闻，结果，他们无法长进、一事无成。

会说的不如会听的·····	139
倾听要讲方式和技巧·····	140
尊重他人的意见或建议·····	142
反对你的人是真心待你的人·····	143
站在对方的立场上思考问题·····	144

第二十一张底牌

标新立异——在创新中求发展·····	146
---------------------------	------------

人们往往对自己的能力设限，其中的原因可能是因为过去曾经失败过，因而不敢寄望会有成功的一天；也有可能是没有具体目标，对于愿望能否实现心存疑虑。长久下来他们便开始畏首畏尾、胆小如鼠，最终甘于平庸。

将复杂问题简单化·····	147
墨守成规的人不会成功·····	148
在平凡生活中发挥创造性·····	150
找一些别人想不到的方法·····	151

第二十二张底牌

韬光养晦——真人不露相，露相非真人·····	153
-------------------------------	------------

一些人急于显露自己的才华和实力，处处张扬，反而给自己的发展埋下隐患；而一些善于掩饰自己的人，却往往抓住时机，一鸣惊人。因此，适时地隐藏自己的锋芒，凡事不张狂不外露，这才是真正的做人高招。

做人不能太单纯·····	154
做人不要争面子·····	155
锋芒毕露的人易败·····	156
隐藏实力，厚积薄发·····	158
隐而不发，让对手捉摸不透·····	159

第二十三张底牌

脚踏实地——做人要一步一个脚印····· 161

生活中常常有这样的情况，有些人胸怀大志，但又有点好高骛远，总爱想入非非，不愿意老老实实学习，踏踏实实行动。

培养自己的竞争意识·····	162
摒弃急功近利的心态·····	163
良好的习惯助人成功·····	165
在失败中寻找成功元素·····	166

第二十四张底牌

气定若闲——不要让情绪误了一生····· 168

控制情绪并不是一件非常容易的事情，因为我们每个人心中永远存在着理智与感情的斗争。自我控制、自我约束也就是要求我们按理智判断行事。

慌乱只会自乱阵脚·····	169
心急吃不了热豆腐·····	170
提高自我控制能力·····	171
心情是可以自己决定的·····	173
摆脱消极情绪的控制·····	175

第二十五张底牌

三省吾身——时常反省自己的言行····· 177

孟子云：吾日三省吾身。这是圣贤的修身功夫，凡人不易做到。但是，时时提醒自己，检视一下自己的言行却不是太难的事。一个人有了错误的意念，或做了错误的事情之后，也许能瞒过别人，但绝对骗不了自己。

身居高位更要自省·····	178
---------------	-----

反省自己的内心世界	179
做出正确的自我评价	180
敢于正视自己的错误	181

第二十六张底牌

恩威并重——要分限严繁，又要宽厚包容	183
---------------------------------	------------

做人要有威严，否则就会成为“人见人捏的软柿子”。然而，威严固然重要，若不懂施恩，在施威之后不去善后，就往往民心大失，得不偿失。

施威不忘善后	184
君子成人之美	185
不要在意别人的脸色	186
威严于表，宽容于里	188

第二十七张底牌

可方可圆——坚守原则又不失灵活	190
------------------------------	------------

世上的人多种多样，性格上千差万别，其中有些人是不容易打交道的，要想和各类人轻松相处，我们就需要根据对方的性格特点，采取或“圆”或“方”，或二者结合的策略。

培养灵活的性格	191
方圆有度，切莫圆滑	192
圆融地突破别人的心理防线	193
与人交往保持适度的弹性	195

第二十八张底牌

有备无患——不打无准备之仗	197
----------------------------	------------

有心人不打无准备之仗，不做无准备之事，他们在做事之前都会做好准备，所以他们很少陷入困境。

成功属于有准备的人	198
“冷庙烧香”，做足人情	199
扎实的基础是成功的前提	200
坚守信念，培养成功心态	201
要征服世界，先战胜自己	202

第二十九张底牌

惜时如金——我的时间我做主	204
----------------------------	------------

对于酷爱时间的人，时间给予热情的报答；对于奋力赶超的人，时间将无私地帮助他超越岁月。

珍惜时间,专注工作	205
充分支配属于自己的时间	205
利用空余时间的技巧	207
把握生命的每一个阶段	209

第三十张底牌

锲而不舍——坚持下去,必能成功 211

有志于成功的人会全身心投入到生活和工作中,他们不为失败而气馁,不因困境而绝望,总是以坚忍不拔、义无反顾的精神去面对一切。

执著+毅力=成功	212
在困境中坚持操守	213
坚决维护自己的利益	215
做一个永不投降的人	216
半途而废必然功亏一篑	218

第三十一张底牌

孤掌难鸣——寻找志同道合的伙伴 220

合作已经成为当今社会发展的必然要求,那种凭借一己之力,靠单打独斗成事的个人英雄主义,已经不适应时代的步伐了,一个人不与人合作或者不会与人合作就不可能成大气候。

亲君子,远小人	221
人们之间需要合作	222
结交贵人,背靠大树	224
凝聚对自己有利的力量	226

第三十二张底牌

和而不同——做人始终坚持自我 228

在现实生活中,有些人企图周全地为人处世,他们处处迎合别人,要求自己面面俱到,一旦失败了就垂头丧气、自惭形秽,于是丧失了独立思考的能力。

不做老好人	229
学会自我激励	229
天生我材必有用	231
不要随便趋同他人	233
做人不可越俎代庖	234

第三十三张底牌

雷厉风行——立刻行动起来 236

成功者从来不等待，不拖延，也不会等到“有朝一日”再去行动，而是今天就动手去做，他们忙忙碌碌地干了一天之后，第二天又接着去干，不断地努力、失败，直到成功。

做比什么都重要	237
行动要有章法可循	238
敢作敢为，勇于冒险	239
做事可以失败，做人不能失败	241

第三十四张底牌

明察秋毫——捕捉生活中每一个细节

243

在我们的一生中，所碰到的任何问题总是首先以某种迹象表现出来的，面对这些征兆，有头脑的人总是及时地洞悉周围的变化，不被事物的表象所迷惑。

对症下药	244
猜透他人的心理	245
小事情看出大问题	246
善于发现他人的优点	247
细节决定成败	249

第三十五张底牌

速战速决——做人要果断干练

251

成功的人都是能果断做出重大决策的人。一个人如果总是优柔寡断，在问题面前游移不定，这样的人绝对不能把握好自己的人生。

机会稍纵即逝	252
敢于亮出自己	253
适度地尝试冒险	255
关键时刻敢于出招	256
善于向别人推销自己	257

第三十六张底牌

把握分寸——给自己留几条退路

259

在复杂社会中，留点心机，试着营造几条自己立身或藏身的门路，就会多几分技能，多几分资源，无形之中也就增加了自己立身处世、成就事业的砝码。

不要轻易承诺	260
把桂冠戴在别人头上	261
功成身退方能明哲保身	262
多给人留台阶	264
见好就收，留下回旋空间	265

第一张 底牌

娓娓动听——把话说到对方的心坎上

说话是一门极为玄妙的艺术。现实生活中，并不是人人都会说话，巧于说话者，往往善于察言观色，以变应变，无论是赞美、拒绝还是说服，都能把话说到对方的心坎上，做到适可而止，恰到好处。

沉默是金，祸从口出

人们常说：“寒从脚起，祸从口出。”我国传统文化，经常教导人们要“慎言”，要“群居防口，独坐防心”，明智之士更是提倡“沉默是金”。因此，在做人的做事时，为防出言惹祸，我们应该多做少说，多听少说，不要多嘴多舌。

说话是一门学问，所以不能脱口而出，要想好了再说。不要多嘴多舌，因为许多误会、冲突都是因为多话而引发的，我们来看下面这个笑话。

有个人为了庆祝自己的生日，特别邀请了自己的4位朋友来家里吃饭。

三位朋友准时到达，还有一位朋友，不知何故，迟迟没有出现。

饭菜都准备好了，主人心里有些着急，不禁脱口而出：“真让人着急！该来的怎么还不来？”

三位朋友中的一位听了很不高兴，对主人说：“你说该来的还不来，意思是我们几个是不该来的，对吧？”说完，就气冲冲地走了。

主人一看，更是急躁，又说了一句：“真是的，不该走的却走了。”

在座的两个人中的一个生气地说：“照你这么说，该走的还没走，就是我了？”说完，也掉头走了。

最后一位朋友与主人交情较深，就劝主人说：“朋友都被你气走了，你以后说话应该注意一下。”

主人无奈地说：“他们都误会了，我根本不是说他们。”

最后这位朋友听了，再也按捺不住，脸色大变说：“你不是说他们，那你的意思是在说我了？真是莫名其妙！”说完，铁青着脸走了。

故事中的主人原本无心，只是慌不择言，竟将自己的朋友全部气走了，可见话不能乱说，俗话说“是非只因多开口”，讲的就是这个道理。同样一张嘴，有人能利用它来拯救一国之难，也有人因它而招来杀身之祸，三国时期的孔融就是由于话不择言而招致杀身之祸的典型。

孔融向来对曹操的许多政策持讥讽、反对的态度。曹操与袁绍官渡大战前夕，曹操为了稳定后方，下令对建安五年以前的诽谤言论，从宽赦免不予追究，以后再有诽谤的“以其罪罚之”。然而，孔融自恃清高，根本不予理睬。后来，曹操为了节约粮食，支持战争，下令禁酒，而孔融反对禁酒，写了一篇专讲饮酒好处的文章，与曹操

唱对台戏。后来，孔融当着刮叔使者的面，当庭诽谤曹操，使曹操大丢面子，盛怒之下，找个借口把孔融杀了。

《后汉书》里评论孔融说“负其高气，志在靖难，而才疏意广，迄无成功”。诚然，一个人喜欢表达自己的见解是一件好事，但是，如果他偏执到不知安危得失，只图嘴巴快活，那么惹来杀身之祸也就不足为怪了。

因此，忘情于口舌之欲，就绝对是一件坏事了，很多圣贤都明白这个道理，他们缄默守声，不轻易表达自己对外界事物及其他人的看法，这是一种做人的策略，也是一种境界，是超越人间是非和应对人认识有限性的一种豁达和彻悟，让自己有一片宁静的安详，独自体味上帝赐予生命的各种妙趣和自然事物的无穷变化，这样不是更好吗？

赞美是最好的礼物

只有通过寻找和发现，才能了解一个人的优点和特长，而一旦发现了别人身上具备的某种优点和才能，人们就会对他“另眼相看”，一定要做一些事情来使这些优点得到认可。因此，一个成功者必须是一个优秀的“发现者”，必须是一个知道如何使用赞美艺术的人。

在很多时候，人们发现了别人的优点却秘而不宣，科学家通过实验证明，这种做法是错误的。

当年，在乔·格拉海姆校长的全力支持下，巴利·泰克对一些学生实行了一项“表扬计划”。这些学生都是曾经被表扬过，但后来又被忽视了，即使他们一直表现积极，反应灵活。在这一学年中，有500多个学生受到了老师的表扬，被“请”到了办公室。泰克先生的报告结果是：好学生必须表现积极，而不是消极；校长、老师记得很多学生的姓名，而不只是面孔；学生表现进步，他们受到表扬的激励；老师在班上有意识地去寻找和发现学生表现积极的方面。

当学生们来到泰克先生的办公室，第一个反应通常是：我做错了什么。当泰克先生表扬了他们之后，他们最初的担心疑问就变成了快乐的微笑。

由此可见，赞美对于人们来说是多么重要。但是，如果在赞美别人时，缺乏一定