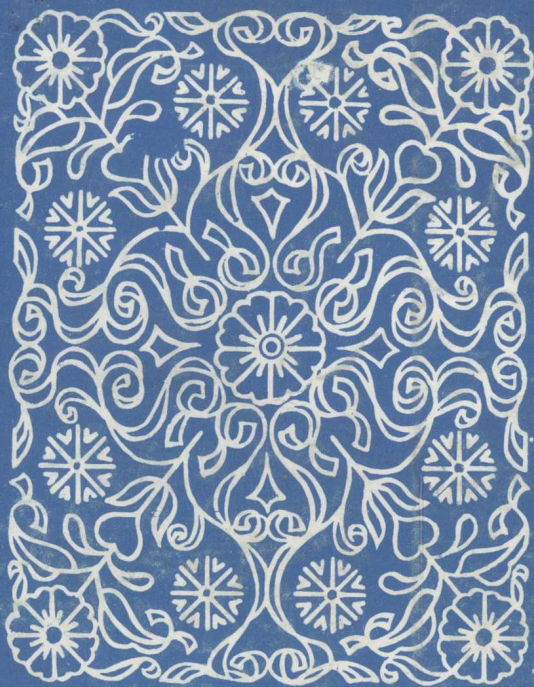




新民资料本 一

(上)



中国民间文学集成辽宁卷

中国民间文学三套集成辽宁卷

新民资料本
(一)

新民县“三集成”编委会 主编

1986 .12

中国民间文学三套集成辽宁卷

新民资料本

(全四册)

新民“三集成”编委会主编

辽宁林科院印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：20

字数：197,000

1986年12月第1版 1986年12月第1次印刷

印数：1—2000

责任编辑：边占山

责任校对：李连俊 方学斌 倪雅琴

书号：沈出内登字第115号

内部资料 不准翻印

序言

李振发

新民县位于辽宁中部，京沈、高新铁路横贯东西，辽河、柳河、绕阳河纵贯南北。东与于洪区、新城子区交界；南与辽中县为邻；西与黑山县、阜新县毗连；北与彰武、法库县接壤。面积三千三百一十四点七平方公里，为松辽平原的一部分。千里沃野，盛产五谷，是国家商品粮基地县之一。

新民历史悠久，境内高台山，公主屯后山遗址证明。早在新石器时期，我们中华民族的祖先就在此地繁衍生息，代代相传。他们辛勤耕耘，用自己的双手开垦着辽河两岸的肥田沃野，建设着自己的家园。秦时属肃慎氏地，为辽东、辽西郡所辖。辽灭渤海，于新民境内设辽滨县（今辽滨塔村为辽滨县旧址），当时新民属辽州，为辽滨、奉先两县。清初新民属广宁，承德两县。康熙二十一年（一六八二年）在巨流河设巡检司（衙门）。乾隆元年（一七三六年）巡检司移驻新民屯。即为新民县建设之始，嘉庆十八年（一八一三年）建新民厅。光绪二十八年（一九〇二年）改厅为府。民国二年（一九一三年）新民废府改县至今。

新民县地势平坦，河道纵横，辽、蒲流域，良田阡陌，为鱼米之乡。柳绕两岸，广袤千里，林木葱郁，资源丰富，尚待开发。自古以来，疆域几经分割，归并。新民府地，世称人杰地灵。在这富饶而灵秀的土地上，养育了汉、满、蒙、回、朝鲜、锡伯等各族人民。随着朝代的更迭、民族的融合，各族人民的历史文化源远流长。千百年来，在新民的大

地上，帝王曾来巡幸，文臣武将在这里施展韬略，涌现了许多人间奇迹。在新民的历史舞台上，也曾演出过威武雄壮的活剧，广大劳动人民，创造出许多传世的丰功业绩。这一切，历经群众口述传承，有的成为神话、传说，有的成为歌谣、谚语，各族人民，他们把自己绮丽的幻想编织进民间文学作品，表达着对生活的热望与追求，蕴含着一种伟大的力量。它具有草野的清新，泥土的质朴和人性的纯真，显示出中华民族的精神、气质和力量。但这些由人民大众创造而又口头流传的珍贵遗产，由于种种原因，被深埋在民众之中，乃至濒于失传之厄运。

时逢中兴盛世，社会安定，国家蒸蒸日上，或编史、或修志、民间文学亦枯木逢春。为发掘整理中华民族文化遗产，根据上级有关部门要求，编辑出版《中国民间故事集成》、《中国民间歌谣集成》、《中国民间谚语集成》新民资料本，（以下简称《集成》），这是巨大的文化建设的系统工程，是自古未有的一次民间文学采风。县委、县政府组成专班，选配得力人员，投入了紧张的工作。半年来，全县各乡镇、各系统抽调二百多名专业采风人员，培训二千多名骨干，发动十万之众，或讲述，或搜集，栉风沐雨，走乡串户，不辞辛劳，广征博采，夜以继日地挖掘搜集，将蕴藏于全县各族的民间文学遗产整理成篇，共搜集民间传说、故事六千七百八十三篇，民间歌谣七百五十六首，民间谚语一万五千多则。同时，发现能讲千则故事的一人，四百则到六百则的二人，百则以上的七人。经过编委同志们的日夜奋战，字斟句琢，殚精竭虑，择善而从，终于编出了这部《集成》。这是涉及子孙的一项千秋伟业。

《集成》一书，收录了上自三皇五帝，下至清末民初的千古历史，内容极为恢弘。有新民的风物传说、人物传说、风俗传说；还有人物故事、动植物故事、幻想故事、笑话；有故事家故事；有歌谣、谚语共计一百万字。书中语言通俗，古香古色，人物形象鲜明，独具特色，文字虽然浩繁，但因久流民间，读来引人入胜。在各族人物当中，有帝王将相，文臣武将，还有仁人志士、节夫烈妇、能工巧匠。他们或智、或勇、或深沉细腻、或粗犷豪放，都从不同角度加以描绘。特别是那些传说，故事中所赞扬歌颂的真、善、美，揭露鞭撻了假、恶、丑，反映出历代劳动人民的道德观念和善良纯洁的美德。这些散发着浓厚泥土馨香的传说故事，将神话与幻想，史实与虚构与古老的新民大地融为一体，展现了民族繁衍的足迹，跳动着历史前进的脉搏，讴歌了祖国河山的壮丽，反映出传统文化的渊源。这些都将使读者进入美妙的奇幻境界。

《集成》是一部教科书。这是各族人民团结奋斗，开发建设新民的史诗，是中华民族遗产中的绚丽瑰宝，是爱家乡，爱祖国的生动教材，对开展社会学、民俗学、民族学、历史学、美学的研究，会有所裨益。它必将唤起全县六十五万人民热爱新民、热爱家乡、热爱民族文化之情。我们民族的振兴与四化建设，特别需要一种民族的精神，民族的力量。而民族的情感，心理结构的形成，首先要从民间文化里吸取营养。我们祖先的开创精神，顽强意志，高尚情操，这些中华民族的宝贵性格，必将激励我们为建设更加美好的新生活而奋斗不息。

《集成》资料本所搜集的是民间口头文学，它也和其它文化遗产一样，难免夹杂着封建糟粕。对这部瑕瑜互见之书，我们要持正确态度，切不可因此而低估它的价值。

物换星移，风云际会。在这社会主义新时期，我们有责任继往开来，以前无古人的气魄，进一步挖掘整理更多的文化遗产，使《集成》的内容更加充实，让民间文学这株奇葩在社会主义文化的百花园中大放光彩！

目 录

风物传说：

新民的传说·····	李连俊搜集整理	(1)
新民的传说·····	倪雅琴搜集整理	(6)
辽滨塔的传说·····	徐德敏搜集整理	(10)
辽滨塔走两罗汉的传说·····	史文忠搜集整理	(13)
长山子的传说·····	张志文搜集整理	(17)
长山子象的传说·····	赵长春搜集整理	(20)
长山子石头的传说·····	方学斌搜集整理	(24)
马虎山的传说·····	王百昌搜集整理	(26)
小梁山的传说·····	李连俊搜集整理	(28)
苦瓜山的传说·····	张凤君搜集整理	(31)
兴隆山的传说·····	陈雅凤搜集整理	(34)
孝子山的传说·····	沈淑兰搜集整理	(37)
高台山的传说·····	张志文搜集整理	(40)
柳河的传说·····	张俊华搜集整理	(44)
泥鳅精讨封·····	边占山搜集整理	(46)
泥鳅精讨饭·····	边占山搜集整理	(47)
泥鳅精进不了海·····	王文明搜集整理	(50)
辽河黑鱼精的传说·····	陈美华搜集整理	(54)
柳河和辽河争道的传说·····	姜 赞搜集整理	(57)

柳河的来历·····	常志发搜集整理	(59)
秀水河的传说·····	周岐山搜集整理	(61)
养息牧门河的传说·····	张志文搜集整理	(65)
丁家甩湾的来历·····	张志勇搜集整理	(67)
巨流河城的传说·····	陈美华搜集整理	(68)
刘家窝卜刘家庙·····	陈雅风搜集整理	(72)
施大人庙的传说·····	张喜春搜集整理	(75)
公主屯的五眼透龙碑·····	张志文搜集整理	(77)
白路口的传说·····	刘小平搜集整理	(80)
浮桥湾的来历·····	张志文搜集整理	(82)
陶阁老坟·····	赵连邦搜集整理	(85)
高胡地的传说·····	徐 宁搜集整理	(88)
五个地名的传说·····	赵丽华搜集整理	(89)
公主屯的传说·····	张士江搜集整理	(90)
新庄村的传说·····	张庆春搜集整理	(92)
鹰岗子的传说·····	姜 彤搜集整理	(94)
老窝堡的由来·····	苏中宇搜集整理	(96)
王家大汉屯的来历·····	董少柏搜集整理	(98)
老什牛的来历·····	侯岭峰搜集整理	(100)
黄岭的来历·····	于永祥搜集整理	(102)
王三户屯的来历·····	吕红霞搜集整理	(104)
醒龙山的传说·····	王德生搜集整理	(106)

人物传说:

- 顺治求药……………张志文搜集整理 (108)
- 康熙皇帝与奶母……………贡少义搜集整理 (116)
- 左宝贵重修清真寺……………朴云良搜集整理 (118)
- 林玉柱受皇封……………陈美华搜集整理 (120)
- 林玉柱提媒……………陈美华搜集整理 (122)
- 喜晓峰和忆真妃……………朴云良搜集整理 (127)
- 关鸣凤私察南海……………张志文搜集整理 (130)
- 郑奇斗宋庄头……………佟书艺搜集整理 (133)
- 管知府巧断公案……………齐峰山搜集整理 (137)
- 肇知县设宴退礼……………李会元搜集整理 (142)
-
- 包秀峰计杀吕子川……………张志文搜集整理 (146)
- 赵尔巽恩将仇报……………张志文搜集整理 (150)
- 增子固收降张作霖……………张志文搜集整理 (154)
- 计杀杜立三……………任丽珠搜集整理 (160)
- 张作霖修庙……………赵立新搜集整理 (163)
- 张大帅与刘举人……………陈雅风搜集整理 (165)
- 一马三枪连三虎……………张庆春搜集整理 (167)
- 张大帅串闲门……………周燕飞搜集整理 (169)
- 张大帅除夕玩牌……………周燕飞搜集整理 (171)
- 刘海山三刺张大帅……………张志文搜集整理 (173)
- 一句话引起战争……………方学斌搜集整理 (185)
- 郭松龄私访……………张志文搜集整理 (186)
- 郭松龄反奉……………张志文搜集整理 (189)

在郭军反奉的战场上·····	方学斌搜集整理	(195)
郭军反奉失败的传说·····	沈淑兰搜集整理	(197)
于凤至名字的传说·····	张志文搜集整理	(201)
张学良过生日·····	张志文搜集整理	(204)
木头脑袋的传说·····	陈美华搜集整理	(205)
张学良在“西安事变”前后·····	张志文搜集整理	(207)
冯玉祥看戏·····	张志文搜集整理	(209)
冯玉祥与“回头望月”·····	张志文搜集整理	(212)
李兰波题诗的传说·····	张志文搜集整理	(215)
李兰波上书·····	张志文搜集整理	(218)
袁征明刺杀孙中山·····	张志文搜集整理	(221)
孙中山先生的眼镜·····	张志文搜集整理	(225)

养女庄头轶事·····	张志文搜集整理	(227)
洞房认父·····	张志文搜集整理	(231)
风水先生赔礼·····	张志文搜集整理	(234)
神医大侠温永春·····	张志文搜集整理	(237)
“飞毛腿”的传说·····	张志文搜集整理	(241)
十八年牛郎织女名艺人·····	边占山搜集整理	(243)

风俗传说:

贴“福”字的传说·····	张喜春搜集整理	(246)
贴“毁”的传说·····	沈淑兰搜集整理	(247)
贴“门神”的来历·····	张喜春搜集整理	(248)
供“瞪眼佛”的传说(锡伯族)·····	边占山搜集整理	(249)
建房喜歌的来历·····	陈春妹搜集整理	(251)

“吃糖饼”的传说·····	沈淑兰搜集整理	(253)
婚礼摔跤的来历(彝族)·····	段连河搜集整理	(255)
花烛夜吃糖茶的传说·····	张喜春搜集整理	(256)
给喜钱的由来·····	张喜春搜集整理	(258)
新姑爷吃夜饭的来历·····	陈雅风搜集整理	(260)
关于人生几步坎的传说·····	马登营搜集整理	(261)
六十岁上寿的来历·····	常志发搜集整理	(263)
龙袍的来历·····	刘淑娟搜集整理	(265)
旗袍的来历·····	刘淑娟搜集整理	(267)
八仙桌的来历·····	马桂毕搜集整理	(269)
戴耳坠的传说·····	张喜春搜集整理	(270)
戒指的由来·····	陈晓新搜集整理	(271)
秃剪刀的来历·····	张喜春搜集整理	(272)
刷锅不能敲锅沿子的传说·····	陈雅风搜集整理	(273)
“骑驴骑屁股蛋儿”的传说·····	陈美华搜集整理	(275)
女孩称“千金”的由来·····	陈雅风搜集整理	(276)
十月初一送寒衣的来历·····	石磊搜集整理	(278)
“还我书来”的来历(汉族苗族)·····	王丽芳搜集整理	(281)

新民的传说

新民在早先年叫潢南，是一个小村子。这一带树连天、草连地、野牲口到处都是。人们多数都以打猎为生，日子过得可富裕了。

罕王 爷和大明 朝 开 仗 的 时 候，关 里 李 闯 王 也 干 得 正 热 闹 哪。一仗接着一仗，大明朝的崇祯皇帝就往死里征兵征税，老百姓被逼得没活路了、就携儿带女往关外跑。有的被官兵截回去了就杀头；有命大的就跑过来了。有一年哪，光潢南这一个地方就跑进来上百口子人。从关里过来的这些人，能人可多了，有会浆纸的，有会打铁的，有会烧窑的，都是巧手。不几年这潢南小村子就腾腾火火地发展起来。这村子的北面，有个无边无沿的大水泡子，四周是一片连一片的大树棵子，黑压压雾腾腾的。这大水泡子的水有多深谁也不知道，一到阴雨天就见水里打漩儿、翻花冒泡儿，看着瘆人，人们都说这里藏着个泥鳅精。水泡子边上都是没有底的淤泥、看着平平整整的、一踩上去就没影儿。有那不懂事的野牲口渴急了跑去喝水，嘴巴子没够着水呢、身子就陷进去了。人们说那是泥鳅精拿它做下酒菜了。

有一年老罕王被大明军围困住了。四贝勒皇太极在盛京听到信儿，连夜带领人马赶去援助。藏在大水泡子里的泥鳅精再也忍耐不住了。它知道皇太极是真龙天子，不久就要登基坐殿，就去邀功请赏。就在皇太极带领大军没日没夜地赶

路、又饥又渴的时候，它拖着一条清清亮亮的小河水到了大军的前面。十几万人马人喝马饮，这水不见少，都说这水清凉爽口。皇太极听说、也命人留了一碗。他这一喝，坏了、小河水“唰”地一下子干了，泥鳅精赤身露体地现了原形。这水呀，是泥鳅精施用法术拘来的。这皇太极是真龙下凡，泥鳅鱼有多大道行啊，能擎得住他这一喝吗？泥鳅鱼没想到啊、又急又愧、赶紧磕头讨封。皇太极因为父王被困、生死不定，哪有工夫管它呀，一勒马嚼子，说：“你滚去吧！”带着大军就走了。

泥鳅精干在这儿啦。它又急又气，“封”没讨着还被撂在这儿、毒巴巴的老爷⁽¹⁾儿一晒，一会就得死在这儿。它的神通全在水上、一没水它是一点能耐也没了。正巧儿，一个老头铲地回来，他身上的葫芦里还剩点水。泥鳅精连喊救命。老头儿听见喊声，近前一看、是一条擀面杖粗的大泥鳅鱼，身上的皮都晒裂了。老头儿挺可怜它，就说：“泥鳅啊、我用啥法能救你呀、等我把你送到水里去你不该干死了吗？”“老大爷、你那葫芦里不是水吗？往我身上倒一点儿我就能走啦！”“嗨、这还不容易！”老头儿说着就把葫芦摘下来。他想，我渴点儿能咋的，还是救一条命要紧哪！

泥鳅精一看老头儿真要救它，感动得直劲磕头。向老头儿说：“老大爷、您是哪的人啊？”“我呀，是新逃过来的难民哪！”

泥鳅精被老爷晒得耳聋眼花的，别的话它没听清，单单听清了新和民这俩字儿，就说：“老大爷、新民是好人哪，今天晚上我就发大水啦，是新民哪、我都不淹、报您老的恩情。”泥鳅精说完就借着老头儿倒在它身上的水土道走了。

老头看泥鳅没了，站在那愣怔了老半天才醒过腔来，撒脚就往村里跑、一边跑一边喊：“快写新民哪！要发大水啦！”他挨家挨户告诉，用门板呀或是用石头啊，刻上“新民”两个字。人们有的信，有的不信、他一直跑到晚，喊到晚，活活地累死了。

泥鳅精回到大水泡子、越想越生气。它在这儿忍了几千年的性子了，想修炼正果、没曾想皇上让它滚。滚就滚吧、它的野性一发，张嘴就喷几丈高的水柱子；一搅尾、那大水就铺天盖地的涨起来了。它东一头西一头地乱撞乱滚、一宿就淹了潢南三七二十一个屯子。有个叫大侯屯的镇子、比潢南大多了，一宿就被大水带来的黄沙淤没了。唯有潢南没淹。泥鳅精一看有“新民”这两个字的石碑或是小木牌，把水头憋出有房高，也不往村里淌。人们站在房顶上看，那泥鳅精在水头上，变得足有大缸粗，几丈长，对着老头儿家的小房子还直点头儿呢。

这场大水过后，泥鳅精火气消了点儿。大水下去了，就变成柳河。泥鳅精高兴的时候，这河水就稳稳当当的，一发脾气就涨水，到处乱滚，要不咋说“柳（九）河下梢，十年九涝”呢。

柳河不淹新民，打那以后潢南就改为新民了。有人说新民这名字是因为在地下挖出带新民这俩字的石碑才改的，还有人说柳河不淹新民是因为受了皇封。其实啊，多亏了那位救了泥鳅精的老头儿。

后来新民成了一府之地、一府辖三县哪。这真是块福地、宝地呢！

讲述人：张万会，男，梁山乡顾屯村人。

传承路线：大马屯李宝辉讲给他的。

流传地区：新民西部农村。

搜集整理者：李连俊，男、县文化馆干部。

(1) 老爷：方言、太阳。



作者简介

倪雅琴：女，农民。一九六五年生于镇郊乡柴屯村。一九八二年毕业于新民一中。沈阳市民研会会员。一九八四年开始写作。在三集成中搜集故事35篇，歌谣56首，谚语560则。选入县资料本的故事16篇，歌谣4首，谚语110则。获新民县民间文学三集成工作二等奖。