

坎 坷 中 兴

唐德宗
唐顺宗
唐宪宗

团结出版社

唐帝传奇之七

张宏儒 张晓虎 主编

兴 中 珂 坎

唐德宗李	适
唐顺宗李	诵
唐宪宗李	纯

马 骏 著

团 结 出 版 社

目 录

一、德宗诞生 (1)

刚出娘胎的“奉节郡王”/李适之父/沈妃、杨妃与梅妃/广平王被伤/崔妃得宠/母遭冷遇儿受宠/失母之乱/梅妃丧梅林/沈妃被劫/马嵬兵变/“国器”李泌/寻母之苦/代宗即位/胡床前的仪礼之争/平定“安史之乱”/失踪的沈妃

二、李适初政 (12)

凌烟阁绘像/代宗出逃/郭子仪智退吐蕃/李适即位/遥尊皇太后/“沈氏”忆当年/假皇太后现形/德宗与王淑妃/“礼会院”/“母仪天下”的王淑妃/韦妃得宠/“随驾鸟”的故事/红叶题诗/宫中五才女/舞马

三、治国之道 (31)

“尚父”郭子仪/郭府不闭户/“登闻鼓”/杨炎与两税法/卢杞得势/延英殿议政/尾大不掉的藩镇势力/田承嗣作乱/三镇讨伐朝廷/德宗逃出长安/朱泚坐殿/段秀实笏板击贼/奉天城之战/李怀光解围/清君侧/陆贽草诏

四、藩镇祸起 (58)

藩镇怀怨/借兵吐蕃之议/“今赐铁券，是促我反矣！”/奉天失守/葬公主，罢宰相/渭桥振威/朱、李内讧/李晟挥兵克长安/再征二李/项城保卫战/《兵车行》/兔未死而狗烹/李泌拜

相/和亲回纥/“父死子得妻母”

五、安邦与废立 (76)

中兴之始/君臣论忠奸/内宫风流事/初议废太子/后宫淫风大起/魇魔法/李泌苦谏/李泌平吐蕃/月进和日进/宫市/《卖炭翁》之叹/宦祸再起/宦官监军/含元殿之乱/北司与南司/谏臣裴延龄/陆贽罢相/太子中风/德宗之死

六、顺宗即位 (101)

李诵“抓周”/温柔少年/朱寿鸟斗巨鹄/奇人李泌/儒雅太子/册封大典/三千头猪的归宿/力保郭子仪/节度使的“传子制”/兵乱长安城/李诵守奉天/落难中的皇太子

七、正直太子 (121)

柩前即位/初改革宫市/“永贞革新”/宦官们的反扑/册立太子/王叔文的升沉/“二王八司马事件”/顺宗病死

八、天之骄子 (132)

两岁入宫的皇孙/五岁初尝饿滋味/父文子武/十岁的广陵郡王/“第三天子”/公婆拜“儿媳”/家政风波/广陵王府的小太监/郾国长公主的淫乱/淳儿请罪/珍奇贡物/“神姑”眉娘

九、削平藩镇 (143)

志在平藩/横行不法的节度使/首攻刘辟/收复成都/北征杨惠琳/李锜叛唐/平定三吴/河朔受挫/瓦解河北诸藩/“强盗杀宰相啦!”/京城大搜捕/韩弘的美人计/李锜雪夜袭蔡州/诸藩“诣阙待罪”/征讨李师道/功在一统

十、励精图治 (162)

选贤与纳谏/整治贪贿/粪坑藏尸案/宰相武元衡/面陈君过的
李绛/待漏院与勤政措施/中兴气象/岐阳公主与“恩诏”/多
情天子立皇后/后宫的风流韵事/宦祸又起/牛、李党争/消沉
的名君/神仙皇帝/韩愈斥“佛骨”/宪宗驾崩之谜

一、德宗诞生

唐德宗李适（Kuò，音扩）生于天宝元年（公元742年）四月十九日。当长安大内之东宫传出这一喜讯时，整个长安城都像过年节一样，到处喜气洋洋，甚至张灯结彩。因为这小李适是当今玄宗皇帝的嫡玄孙，是广平王李豫的长子，当然日后也是要作天子的。李适生得又唇红齿白，虎头虎脑，煞是可爱，深得玄宗欢心，当年12月即被封为奉节郡王，成为历史上最年幼的郡王了。

李适的父亲广平王李豫，从小就深得玄宗喜爱，又值太平盛世，整个长安城都是一派歌舞升平的景象。日本国进贡的舞女、西域的胡姬、加之玄宗帝亲自执掌的梨园歌舞，使广平王沉醉于祖父营造好的这一温柔之乡。玄宗帝于开元末年亲选世家女沈氏入宫，并赐与这最钟爱的嫡皇孙广平王李豫为妃。这沈妃即是李适的生母。沈妃与广平王同龄，十五岁入宫，十七岁生李适。沈妃深得宫中上下人的喜爱。玄宗帝是位鉴赏力极高的艺术型皇帝，他亲选的广平王妃，当然是才貌双全了。人们都说这广平王妃像玄宗帝的梅妃般美丽，温柔贤淑又胜似梅妃，而沈妃也确如梅妃般钟爱梅花。只是此时的玄宗帝又宠爱上杨妃而冷落了梅妃，梅妃就更与梅花为友，在宫中颇觉孤傲、冷漠，却独与这隔代的广平王妃交好。后来发生的事情证明，沈妃与梅妃不仅爱好性格相似，连遭遇也颇为相似。

沈妃生了李适后，广平王更是宠爱有加了。一日，广平王与沈妃在廊里逗小李适戏耍，沈妃亲手为儿子削水果，广平王在一旁看着，见沈妃那艳丽的姿容，真觉得有闭月羞花的魅力，忍不

住去亲吻那粉颊。沈妃娇羞婀娜，佯装躲避，不慎被金刀割破了左手食指，顿时血流如注，广平王慌忙心疼得一边将她揽入怀中，一边用舌为她舔伤口以止血。此景此情看得小李适都呆了，并深深印入了他那小小的心田。小李适自幼与母亲沈妃一处生活，至七岁才交由皇上亲选的翰林学士，学习诗书及治国之道，但起居仍由母亲沈妃亲自过问，所以母子情深过于他人。

但沈妃受宠没有几年。因为杨贵妃被玄宗帝宠幸，她的兄弟杨国忠则官拜宰相，她的姐妹们则被封为韩国夫人、虢国夫人、秦国夫人。那大姐韩国夫人嫁与秘书少监崔峒，生有一女，生得明眸皓齿，体态婀娜，颇有其姨母杨妃的风范。故玄宗帝亲选，把她赐与了广平王李豫为嫔，而且举行了规模盛大的婚礼。这崔妃长得天姿国色，肤如凝脂，发长委地，宛转光润，使广平王如珍宝般捧着、爱着、日夜守着，自然就冷淡了沈妃。贤淑的沈妃除了育儿教子外，也同梅妃一样与梅花、梅树为友，苦度时光了。那崔妃因姨母为当今皇上宠妃，自家权势也冠于戚里，而异常骄横，且妒嫉心又极强，见沈妃美丽贤淑，颇得上下人等赞誉，便妒火中烧，视沈妃为眼中钉、肉中刺，欲除之而后快。那广平王迷恋崔妃的艳丽并不计较她的妒悍，那沈妃只顾照顾小李适而不与争，崔妃的妒火便无处可发，只认作她软弱可欺，便不再放心上，专注于其他人了。

小李适深得曾祖玄宗与祖父皇太子李亨的欢心。广平王更因这长子相貌英俊又聪明伶俐而备加喜爱，闲暇时，爱与小李适一同观看歌舞，一起跨马冶游。那崔妃倒也还喜欢小李适，主要原因恐怕还是因皇上、太子及广平王的宠爱，她不能不逢迎，更何况小李适礼貌周全，从不冒犯她。李适则在这温柔之乡中渐渐成长。

天宝十四年（公元755年），李适十三岁时爆发了安史之乱。

那玄宗帝昏庸，偏听奸相杨国忠、李林甫；对将帅猜忌，或杀或逐，任用不当，至使唐军全军覆没。天宝十五年（公元756年）春末，安禄山叛军入潼关直逼长安。当叛军逼近的消息传来时，玄宗帝携妃带子连夜仓皇出逃。因为时间仓促，玄宗帝只带了杨妃；广平王李豫则携了崔妃，带着小李适追随玄宗而逃。那沈妃则同大多数后宫妃嫔一样留在了长安大明宫内，梅妃同样被遗忘而留了下来。当李适得知母亲未能逃出来时，伤心欲绝，极力要返回去寻找母亲。他亲眼见到因缺少车辆，大部分王妃、宫娥未能出逃；挤上车的宫娥们也是二三十人乘一辆，那车轮滚动着，两旁还有宫娥彩女伸着粉臂攀车辕不放手，而娇躯被车轮辗过，惨死在车轮下。声声惨叫、滴滴鲜血，直刺小李适心窝。此时，他心知一是回不去；二是即便找到母亲，母亲也无法承受这跋涉之苦。于是在眼泪纷纷之中，一步一回头地随圣驾往蜀中逃难去了。一路上，李适心中除了母亲还是母亲。他自生下从未与母亲分别过，这一离去，生死未卜，叫他怎能忍受？

再说长安城中，本应月明人静，可此时却一片喧嚣，火光冲天。唐天子率家眷出逃后，百姓们就更难了。有车辆的已被皇家搜刮一空，车辆充公，无车出逃又能带多少东西呢？有钱人携金银细软；无钱人携妻带子；均张惶失措。大路上拥满了逃难人群，叫喊声、叱骂声、哭叫声响彻云天。东西长达两百里，一路上到处是拥挤的人流，到处是被抛弃的钱财物资。歹徒趁机打劫，抢掠，连朝廷的左藏大盈库也被撬开，能拿的拿走，拿不走的放火焚烧。因此大火冲天也无人去救火，一切都乱了。

皇家大明宫内却仍旧月移树影，万籁无声。因为皇帝能带走的全走了，带不走的都留了下来。那年老体弱者无法走的，被遗忘的，尚浑然不知仍在睡梦之中。梅妃和沈妃同样也属于被冷淡而遗忘之列。广平王出逃时首先想到儿子李适，再就是身边宠妃崔氏，其他均来不及多想，即追随其父和圣驾出逃了。沈妃被遗

忘了，可怜她看着儿子被催促着起程，自己却被告之无车驾，不能与皇儿同行。她眼看着儿子哭叫着远去，肝肠寸断。可想想崔妃那盛气凌人的模样，又不能也不愿追随其后，便孤零零地留了下来。

次日清晨，宫内大乱。得知皇帝出逃后，大半宫娥彩女能逃的便作鸟雀状四散逃命去了。不能逃的，被遗忘的却不想逃。如梅妃、沈妃，想到自己千金之躯，怎能杂入逃难人群之中？万一唐军杀回，皇帝圣驾回归，自己再失其所往怎么办？如此这般，抱着自己的各种想法，仍死死守在宫内不走。乱兵冲进宫禁，见那太监便杀，见那年老宫女也毫不怜惜地手起刀落，而见那年轻宫娥，便自然奸淫一番了。可怜玄宗帝的昔日宠妃梅妃，纵然是绝世姿容，仍被贬入冷宫，遇此兵乱，竟被遗忘，又因之冷傲倔强而遭乱兵砍杀，在她心爱的梅林中香消玉殒了。一时间，大内宫廷鲜血淋漓，哭声震天。待到安禄山摆驾进城，那贪生怕死、卖主求荣者出门迎接，口称万岁，簇拥着安禄山进宫来，在长生殿上坐朝自称“大燕皇帝”。将尚留在宫中的包括霍国长公主在内的诸王、王妃、公主、子孙、姻婿等等一次就杀了一百余人，其他宫娥彩女们也杀的杀、留的留，一一分类处置了。沈妃因其姿容艳丽而被史思明看中，被送往东都洛阳掖庭宫中。

李适随父亲与圣驾及众宫眷，西出长安，一路风餐露宿，关山跋涉。由将军陈元礼统领三千御林军，一路上保护着圣驾，在前面逢山开路，遇水搭桥。当时的大诗人李白曾面对着蜀道嗟叹：“蜀道难，难于上青天。”那唐玄宗一行走蜀道去成都，其难可想而知。玄宗及其宫眷有车辆代步，尚叫苦不迭，那徒步行走的军士们还要在前面领路、后边押队，再开山搭桥铺路，就万分辛苦了，晚上还要在行宫四周宿卫，通宵难得睡眠。因此军士们心中十分怨恨。当时因长途跋涉，后边运送粮食就极为困难，只能留少数白米，专供皇上御膳而用，便是那文武大臣们都只能吃糙米

饭，军士们则只能吃粗黑的麦粉了，而且还不能吃饱。随着时间的推移，兵士们的怨恨在增长着；随着山路的崎岖，将军与兵士的怨恨在同步增长。谁无父母兄弟？谁无妻子儿女？可将士们都为了保驾而不顾自己的父母妻儿，为什么？只为那奸臣当道，贼相杨国忠弄权，欺上罔下，致使国家山河破碎，军民流离失所。于是在马嵬驿休息时，由陈元礼将军统领的三千御林军说什么也不肯继续前行护驾了。他们齐声呐喊，要求斩贼臣杨国忠，否则死不护驾。他们用乱刀将杨国忠砍为肉泥，并且呐喊：贼臣虽诛，贵妃尚在，不杀贵妃，誓不护驾。为平息众怒，为不使祸乱蔓延，玄宗帝忍痛降旨赐杨贵妃自尽，同时也诛杀了杨氏兄妹余党，才平息了众怒。当地百姓对皇帝的南逃愤恨已极，要求留下皇太子李亨，由李亨带领他们去平叛乱、收失地。小李适亲眼目睹了这一切，又亲身经历了这一切，更为了母亲尚在长安的危险，恨不能马上去平叛乱，收长安，他催促父亲广平王。广平王自离京城也憋着一肚子气，恨不能马上把安禄山、史思明撕为碎片，好收复长安，便去鼓动他的父亲皇太子李亨。那李亨早就对杨妃专宠，杨国忠弄权痛恨不已，见诛了杨氏兄妹，只感到痛快之余尚有不足。见百姓拥戴他，儿孙们也支持他，就面见父皇请求答允百姓的要求，留下他不随驾赴蜀。那玄宗帝只一味痛悼爱妃，哪有心思顾及其他，很痛快就答应了民众要求，分出一部分军队交给皇太子李亨，由他来监国，并把他的眷属也一并交了出来，玄宗才得到军士们的护送，去到成都安身。广平王李豫便带着李适和崔妃，随皇太子李亨北上组织军队去了。崔妃目睹了舅舅杨国忠，姨母杨贵妃的下场，早已吓得花容失色，往日神气已荡然无存。广平王也因怨恨杨氏兄妹而迁怒于崔妃，崔妃每日只可怜巴巴地守着李适寸步不离。可李适已长成十四五岁少年，国难当头，他也欲跃马扬鞭去平叛，哪愿整日追随着这位曾欺压自己生母的崔妃呢？

皇太子李亨到了灵武，在朔方镇留守官及其左右，特别是广

平王的支持、劝进下，李亨便继位成为新天子，史称唐肃宗。那在成都的玄宗知晓后，马上下旨传位给皇太子李亨，自己退位称太上皇。肃宗继位时，身边文武官员不满三十人，他虽有号召全国的政治地位，但缺乏挽救危局的具体谋略和实力。正在这危重时刻，他的多年至友李泌到来了。从此肃宗有了得力助手。这李泌是唐中期特殊环境中出现的特殊人物。他才六七岁时即能出口成章，玄宗试之以为神童，嘱左右人等“当善视之，乃国器也。”并“敕与太子诸王为布衣交。”天宝十二年其母逝世时，太子诸王皆派使吊祭。李泌不仅与太子诸王为布衣交，还辅导广平王李豫和奉节郡王李适。其共辅佐肃、代、德三朝，君主尽管昏庸猜忌，他都有所补救和贡献；奸臣贼子尽管妒嫉加害，他总用智慧避免了祸乱。这李泌处事的主要方针是一不求官，以皇帝宾友自居，二是公开讲神仙、道术，以世外之人自居。这样他即进退自如，过着不同于流俗的淡泊生活，便无可非议。他自觉地避开祸乱，来辅助唐朝，实在是封建时代表现极特殊的忠臣与志士。他来到灵武，肃宗大喜，不论大小事，均与之商量，言无不听，计无不从，甚至“寝则对榻，出则联镳”。广平王与李适对李泌的到来更是欢喜异常，尤其李适，整日都追随在李泌身边，不愿离开半步，与这位祖父辈的老师结成了忘年之交。不久大将军郭子仪也率五万精兵来到灵武，与李泌一武一文，共同辅佐肃宗平叛，指挥军事。肃宗按李泌建议，任长子广平王李豫为天下兵马元帅，诸将均隶属元帅府。李泌不肯出任宰相，特设为侍谋军国、元帅府行军长史名号，以此名号来处理军务。任大将军郭子仪和李光弼为宰相。为尽快平叛，肃宗要求西方邻国回纥多派援兵。那回纥可汗派儿子叶护王子率精骑兵四千余人，来助唐平叛。叶护王子还与广平王李豫结拜为义兄弟。至德二年（公元757年）天下兵马元帅李豫、副元帅郭子仪率领唐军及回纥、西域兵十五万向西京长安进发，大破叛军，收复了长安。李适随军进入了长安，首先即进宫

寻找母亲沈妃，可到处是荒芜一片，哪里还有母亲的影子？少年郡王对着太液池边那片母亲心爱的梅林痛哭失声。当他得知母亲的至交，他所喜爱的梅妃娘娘正好死在这片梅林时，更是涕泪交流。他不明白为什么曾祖玄宗帝那么宠爱信任的安禄山会叛变；不明白为什么那么多文武大臣会追随安禄山叛军而反朝廷；不明白为什么他亲眼看见安禄山对玄宗、杨妃百般献媚、“母亲大人”、“父亲大人”地叫着，背后却招兵买马，直至公开反唐；不明白……；不明白的太多。小小年纪的他也经历了太多太多：生离死别、风餐露宿、跋山涉水、饥寒交迫、金戈铁马、沙场征战……。苦苦思索的结果，他认定了是野心和贪欲造成了这一切。结论是对的，但结果却使他从此增添了猜疑心。肃宗、代宗也从此增添了猜忌心，但李适的猜忌心理更重，致使他登基后更加刚愎自用，猜忌功臣，以致于又造成一场连年征战。这是后话不提。

李适有什么问题都愿去对李泌探讨，这几天苦苦思索的结果，当然也要和李泌探讨一下了。可是李泌却要走了，要到衡山去隐居，这对他是必要的。他看出了皇帝的猜忌心理随着战争的推进而增强，而这战争的胜利，当属他与郭子仪、李光弼的功劳最大，这功高盖主，可不是好事，尤其对猜忌心重的皇帝，还有皇上身边的宠妃张良娣与宦官李辅国这两个嬖人，他们早就密谋要逐走李泌。这些都足以召致杀身之祸。李泌深知与这样的皇上只能同患难，不可同享乐。国有忧患他可以承担，现在形势已好转，则必须隐居山林了。肃宗与广平王苦苦挽留不住，那李适更近于哀求了，李泌抚着李适肩头讲：“将来你登基了，如有困难，我还会来辅助你的。只望你能记住我与你平日的探讨就好。”李适只有望着他那飘然而去的身影，默默流泪。

收复了长安，安史叛军军心动摇，广平王李豫和郭子仪率大军乘胜进攻东都洛阳。广平王攻洛阳心急的另一原因是沈妃在东都洛阳，他自愧于沈妃，对崔妃早已恩宠全无，现只惦着沈妃。加

上李适寻母心切，也一同催促着上阵来。大军逼近，叛军放弃了洛阳，逃往河北。广平王与李适父子俩进入洛阳后，直奔东都行宫——掖庭宫，然后分头去寻找沈妃。广平王终于在冷宫中见到了日思夜想的沈妃。那沈妃自长安沦陷，被押到东都洛阳来送给史思明后，并不像其他妃嫔宫娥们那般献媚取宠于史思明父子，她心中只惦念着广平王和儿子李适，因此整日茶饭不思，脂粉不施，云鬓不整，还愁眉苦脸，珠泪淋淋的，惹怒了史思明父子，被打入冷宫幽禁起来。广平王见到憔悴不堪的沈妃，煞是心痛难耐，大叫一声：“爱妃！”就一把将沈妃拥入了怀中。沈妃怔忡之间恍如作梦一般，及至相信了不是梦中团圆，确是实实在在的广平王时，不禁悲从中来，呜咽着泣不成声。广平王拥着柔弱的沈妃，任她尽情地哭泣，又听她语不成句地哭诉，直至她心中冤屈都吐出来，才向她诚恳道歉，请求原谅。这在广平王可是生平头一次向人致歉。沈妃深知他的为人，不禁破涕为笑，忙向广平王致谢，又急急地询问他及儿子这一年多的情况。广平王细细地叙说了蜀中之行、马嵬之变、杨氏被诛、杨妃赐死，及至杨氏余党全诛、崔妃失宠等等。此时李适闻讯赶来，母子相见，少不了抱头痛哭，其情其景感人至深，见之者无不落泪。

由于广平王身为天下兵马大元帅，还有重任在身，要与副元帅郭子仪共同去完成平叛大业，而李适也一直从军征战，均不能送沈妃回长安。商议结果，决定沈妃暂时留居掖庭宫，并留下几个宫娥和小黄门太监侍候，等平叛后再一同返回长安。如此这般安排好后，沈妃便依依不舍地送广平王、李适父子上马远征，李适父子也一步一回头地又踏上了征途。

战争局面是瞬息万变的。由于种种原因，安禄山的儿子安庆绪杀了安禄山，自立为王。史思明哪里肯听安庆绪的调遣，于是史思明又杀了安庆绪，兼并了其军队，也自称“大燕皇帝”。史思明军队扩充了，野心更膨胀了，又率部浩浩荡荡直逼唐军。而失

去李泌后的肃宗皇帝，按其错误的想法，不设郭子仪、李光弼为元帅，而让不懂军事的，他所信赖的宦官出任观军容史。天下兵马元帅正职又由广平王担任。这广平王自幼生长在歌舞升平的温柔之乡，哪里懂得军事，只这一年的征战也全依靠着郭子仪。这样一切均得秉告皇上才能定夺，焉有不败之理？结果招致六十万军队大溃败的恶果，史思明又占了东都洛阳。这时是乾元二年（公元759年），消息传来，朝野震动，尤其李豫、李适父子更为心焦不堪。加之张皇后（即张良娣）总想立自己儿子兴王李适为太子，剥夺长子李豫的权力，这就更使李豫忧心忡忡了。幸亏后来兴王李适一病不治死去，肃宗又一身多病，在文武大臣的督促下，便顺理成章地立了长子广平王李豫为太子。

张皇后仍不甘心，总想废太子，改立与自己亲近的次子越王李系。外面藩镇割据连年战争，内宫又争权夺利抢太子位，这内忧外患，使肃宗病势愈加沉重。终于在宝应元年（公元762年）宦官李辅国、程元振杀了张皇后、越王李系，拥立太子李豫。病势沉重的肃宗惊吓而死。太子李豫登基即位，史称唐代宗。

代宗继位后，首先就要攻取洛阳，消灭史朝义（这时史思明的儿子史朝义已杀了父亲，自立为皇帝。）代宗任命自己的长子，年仅二十岁的李适为天下兵马大元帅，五月改奉节郡王为鲁王，八月又改封为雍王。代宗还任命原朔方节度副史仆固怀恩为副元帅，同时又派宦官向回纥国请援兵。那回纥可汗即几年前的叶护王子，现称登里可汗。他可不同于老可汗，老可汗一直对唐天子忠心耿耿，有求必应，以获得唐帝国的保护和物资资助。这登里可汗因为在安史之乱中助唐平叛有功，又与广平王即代宗皇帝结拜为兄弟，便轻视唐朝。这些回纥人体格壮健强悍，尤善骑射，是个游牧民族，在唐帝国的西北部生息繁衍，相当落后，全靠助唐平叛来获取大量粮食、财物、男女人丁等。可汗见唐使臣来请，便亲自率领大军来到内地，目的就是掠夺财物。他们长驱直入，见沿

途州县空虚，人民流亡，便乘机劫掠田地，掳掠人畜，尤其是年轻女子，皆被虏走带回。一连失陷十几座城池，代宗慌忙派仆固怀恩前去抚慰，又命雍王李适统兵到陕州去，仰劳登里可汗的大驾。雍王李适与御史中丞药子昂、兵马史魏琚、元帅府判官韦少华、行军司马李进等一行人共赴回纥营与登里可汗相见。现在这登里可汗已不复是当年的叶护王子了，当年叶护王子与广平王结拜兄弟时，对小李适还是一位可以上肩拔胡子的大朋友，如今他身为可汗，高坐胡床，逼令李适向他行拜舞礼，要跪拜。李适从小长在帝王家，从来是别人拜他，如今虽年纪轻轻，在军中作战却是一员战将，现在又是唐天子的皇长子，代表大唐帝国的使者，哪能受这种侮辱。他早已气红了脸，站立着一动不动。御史中丞药子昂见状，极为愤怒，忙趋前高声说道：“雍王为大唐天子之长子，礼不当拜！”登里可汗也不搭言，回纥大将车鼻在一旁代答道：“唐天子与我可汗曾拜为兄弟，雍王见我可汗，如子侄之见叔伯，礼当跪拜！”兵马使魏琚抗议道：“雍王实为大唐太子，他日即为华夷共主，岂能屈节跪拜汝外国可汗！”那登里可汗大怒，连胡须都竖了起来，鼻孔如牛鼻孔般涨开了来，以目视车鼻却不搭言，车鼻挥兵直上，捉住药子昂等四人，即按在地下，各鞭背二百，直至鲜血漓淋，血肉模糊，还申斥李适年幼无知不懂礼仪。雍王李适又羞又怒退出营来。当晚兵马史魏琚、元帅府判官韦少华因伤势太重身亡。李适十分愤怒，意欲出兵攻打回纥营，替魏琚、韦少华和自己报仇。诸路节度使亦愤恨异常，均感遭受到奇耻大辱，要调兵相助。御史中丞药子昂不顾伤痛，挣扎起来劝阻道：“贼尚未灭，不应轻启衅端。”李适想到了母亲尚在洛阳城贼手中，于是只好暂时咽下这口怨气。但从此对回纥国是恨之入骨，发誓定报此仇。后登基为德宗，仍一味痛恨、仇视回纥对自己的无礼，致使唐又遭到大损失。

再说仆固怀恩与登里可汗为翁婿关系，见事态如此，得罪了

哪方于己都不好，忙从中调解，方合兵一处。10月会诸军于陕州，由登里可汗所率的回纥精骑兵为前驱，与各路人马齐向东京洛阳进发，大兴讨贼，围攻史朝义。史朝义军被官军与回纥兵杀得弃甲抛盔，又自相践踏，尸满山谷，斩首达六万，又虏获二万余人，史朝义退走河北，唐军乘胜夺回东都洛阳，又乘胜追击史朝义。回纥兵一入洛阳城，便纵兵大杀掠，抢劫奸淫，东都百姓再一次遭殃。回纥兵抢掠到拿不走时，又放火把个洛阳城竟烧去了半座，唐军也奈何不得。史朝义被迫赶得无路可走，最后自杀身亡，范阳留守李怀仙割下首级呈上朝廷，时为宝应二年（公元763年）。唐代的这场安史之乱自爆发至此历时八载，方得到最后平定。可那回纥兵却又乘机在各州县纵兵淫掠，一时间人民逃散，城廓荒凉，而代宗皇帝又是册立回纥可汗为英义建功毗伽可汗，又是赠送美貌宫娥彩女，才哄得回纥兵带着抢掠的大批财物及年轻妇女满载而归。

一收复东都，雍王李适就冒着硝烟，踏着遍地瓦砾，急忙入城去掖庭宫中寻找母亲。但偌大一座掖庭宫，已是人去楼空，哪里还有沈妃的影子？急得李适派人四处寻访，均杳无音讯，宫中尚存的人们也莫测其存亡。李适捶胸顿足，后悔未及时送母回长安，以致失其所在。寻母未果，李适只好回长安禀告父皇。代宗也急盼着与沈妃团聚，知道在洛阳已失其所往后，便行文各州县寻访，同时亦遣使四处访求下落，终不可得。

二、李适初政

自东都寻母未果之后，雍王李适欲报母仇，以加倍的愤恨发泄于平叛之中，返回西京长安时并未因赫赫战功而喜形于色，仍是忧心忡忡的，心中只惦念着母亲。

天下兵马元帅雍王李适，以元帅功拜尚书令，食实封二千户，并与郭子仪、李光弼等有功大将军八人的肖像画于凌烟阁上。这可不是等闲事，因为凌烟阁是唐代皇帝为褒崇功臣、纪念他们的业绩与品德而设置的，初始于唐太宗。唐太宗是位杰出的政治家，为了维护自己的统治地位，并教育子孙不忘先祖创业的艰难，他决定将长孙无忌等二十四名功臣的肖像画在凌烟阁内各室的白墙之上，亦即壁画，每人旁边还题了赞词，而且肖像画皆出自当时的大画家阎立本之手，很为时人称颂。这第一批二十四名功臣中有：赵国公长孙无忌、郑国公魏征、梁国公房玄龄、鄂国公尉迟敬德、莒国公唐俭、英国公徐勣、卫国公李靖、卢国公程知节（程咬金）、胡国公秦叔宝等等，他们都是对唐朝的开创和初唐的巩固有着非同一般的功劳、使唐帝国的声誉远播于天下的著名历史人物。将他们的肖像画于凌烟阁上，唐太宗是煞费苦心的，目的很明确，就是要“念功之怀，无谢于前载；旌贤之道，永贻于后昆。”而且即使图形于凌烟阁上的功臣犯了谋反之罪，画像也不取消。如陈国公侯君集，当其临诛之前，太宗对他说：“今而后唯见公之画像而已。”因此，当宝应二年（公元763年）代宗将李适和郭子仪、李光弼等八名大臣图形于凌烟阁上，可说是非同小可之事。代宗同时还对他们赐以功臣铁券，即子孙“永不加罪”，藏