

老子

冷笑着的智慧

曹勇宏◎著



中国发展出版社





老子

冷笑着的智慧

曹勇宏◎著



中国发展出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

老子：冷笑着的智慧/曹勇宏著. —北京：中国
发展出版社，2009.6

(人文书屋)

ISBN 978-7-80234-430-3

I. 老… II. 曹… III. 老子—思想评论
IV. B223.15

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 094528 号

书 名：老子：冷笑着的智慧

著作责任者：曹勇宏

出版发行：中国发展出版社

(北京市西城区百万庄大街 16 号 8 层 100037)

标准书号：ISBN 978-7-80234-430-3

经 销 者：各地新华书店

版式设计：北京飞亚景文化传播有限公司

印 刷 者：北京东海印刷有限公司

开 本：880 × 1230mm 1/32

印 张：8.25

字 数：120 千字

版 次：2009 年 6 月第 1 版

印 次：2009 年 6 月第 1 次印刷

印 数：1—6000 册

定 价：20.00 元

联系电话：(010) 68990630 68990692

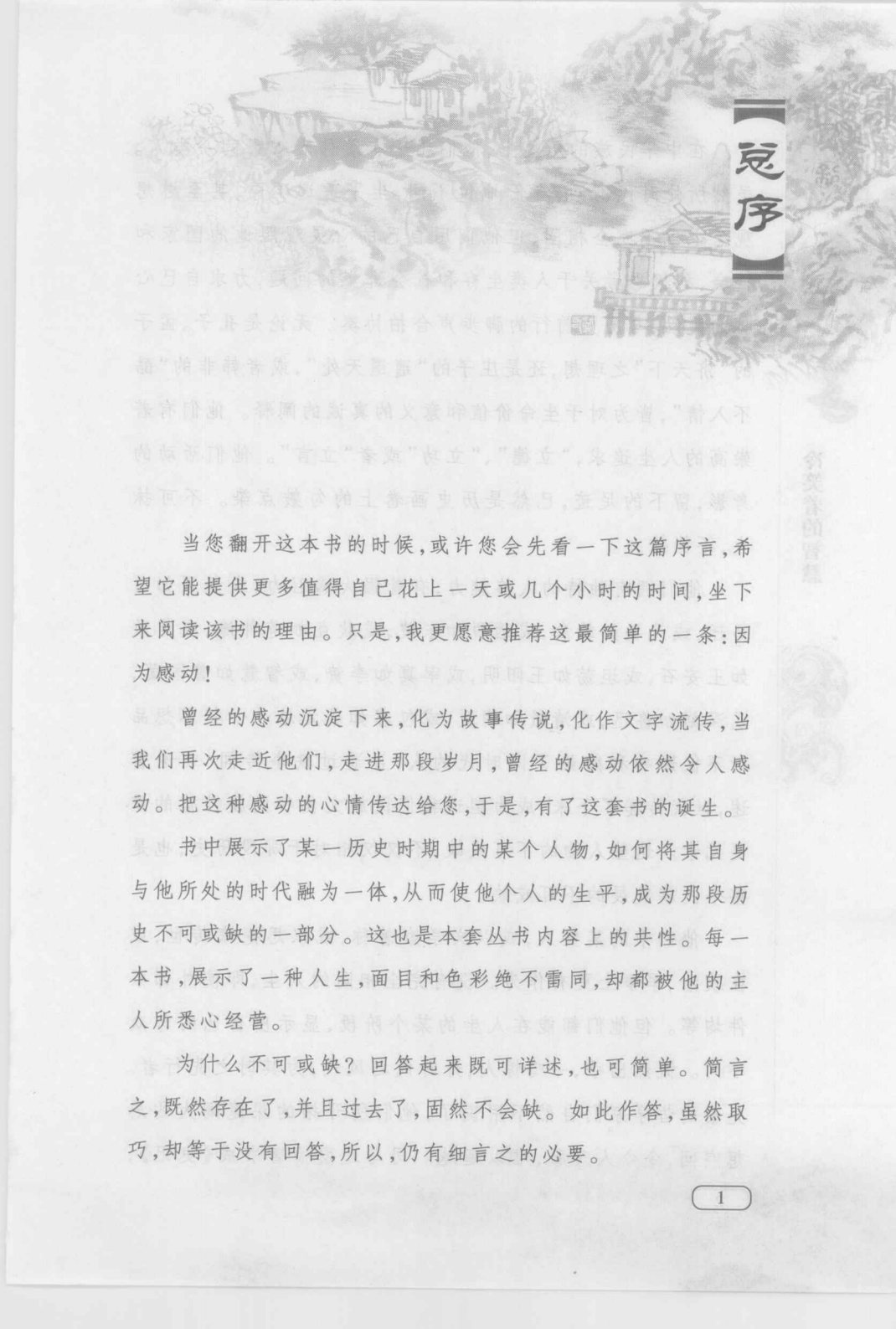
购书热线：(010) 68990682 68990686

网 址：<http://www.developress.com.cn>

电子邮箱：bianjibul6@vip.sohu.com

版权所有·翻印必究

本社图书若有缺页、倒页，请向发行部调换



总序

精英的觉醒

当您翻开这本书的时候,或许您会先看一下这篇序言,希望它能提供更多值得自己花上一天或几个小时的时间,坐下来阅读该书的理由。只是,我更愿意推荐这最简单的一条:因为感动!

曾经的感动沉淀下来,化为故事传说,化作文字流传,当我们再次走近他们,走进那段岁月,曾经的感动依然令人感动。把这种感动的心情传达给您,于是,有了这套书的诞生。

书中展示了某一历史时期中的某个人物,如何将其自身与他所处的时代融为一体,从而使他个人的生平,成为那段历史不可或缺的一部分。这也是本套丛书内容上的共性。每一本书,展示了一种人生,面目和色彩绝不雷同,却都被他的主人所悉心经营。

为什么不可或缺?回答起来既可详述,也可简单。简言之,既然存在了,并且过去了,固然不会缺。如此作答,虽然取巧,却等于没有回答,所以,仍有细言之的必要。



老子

冷笑着的智慧



在中华民族的历史上，他们属于有着伟大心灵的一类人。虽然所处时代不同，身份地位不同，生平遭遇不同，甚至思想观念上也不完全相同，但他们用自己的心灵观照他的国家和社会，积极思考关于人类生存和社会进步的问题，力求自己心脏的跳动，与历史前行的脚步声合拍协奏。无论是孔子、孟子的“济天下”之理想，还是庄子的“逍遥天处”，或者韩非的“酷不入情”，皆为对于生命价值和意义的真诚的阐释。他们有着崇高的人生追求，“立德”、“立功”或者“立言”。他们活动的身影，留下的足迹，已然是历史画卷上的勾皴点染。不可抹去，不能抹去。

他们拥有独特的人格魅力，有着强大感召力，或坚强如司马迁，或无畏如韩愈，或洒脱如东坡，或耿直如范仲淹，或勇敢如王安石，或坦荡如王阳明，或率真如李贽，或智慧如曾国藩，或深刻如鲁迅，或清澈如胡适，或包容如蔡元培……其思想品行不仅影响和感染了同时代的人，且通过轶事传闻、言论著述，世代传递了下来，成为塑造我们民族文化和民族性格的重要元素。这些人物的不可或缺，不仅仅相对于那段历史，也是整个民族发展的不可或缺。

他们中的某些人，或以文学家著称，或以思想家传世，或在政治、军事上更有作为。没有完全相同的人生，即使外部条件均等。但他们都能在人生的某个阶段，显示出自己的与众不同。慨然出手，一鸣惊人，开时代之风气，为其时之先行者。先秦的哲学家们自然不用说了，他们所开拓的深邃阔大的思想空间，令今人叹服，难以超越。司马迁发愤著书成《史记》，



史家良笔,垂范后世。仕途坎坷的韩愈,不顾流俗,以复古为革新,掀起古文运动之浪潮。大文豪苏东坡,不仅是艺坛的八面圣手,更以其超然、旷达的人生态度,折服了世间人。主张心学的王阳明,一面探索着通往“圣贤”的门路,一面统率三军、师出辕门。敏感多思的李卓吾,性情狂狷,却怀着一颗善良美好的心,祈盼世人“童心”不衰。……当我们回顾历史时,他们的存在,实在是不能回避的话题。

对于这样的人,我们实在应该好好理解,好好学习。这种学习不是背单词、做算术,更不是机械仿效,而是缘于景仰的激情和冲动。当我们把这些名字一字摆开,串为链锁,我们仿佛看到了东方巨龙坚韧挺拔的脊梁,那正是我们的民族之魂。链锁环环相扣,名字前后相续,紧紧连在一起。但这链条的后面,需要有人接续,必须有人接续,而那个省略号所体现的空白,正期待着今天的我们去填补。因此,对于那些杰出者,我们不能一味遥想,而应该走近一些,走进他们的岁月。走近他们,更加明白人生的意义如何体现,生命的价值如何凝聚。

许多时候,我们畅想着,那些被称作“圣贤”的人,他们的“当年”是怎样的呢?其实,那时的他,也是芸芸众生中的一员,也会面临一些无法两全的选择。圣者,未必不食人间烟火;贤者,未必没有失落悔恨。而他们最终超越平俗,成为“圣者”、“贤者”,原因是什么?这正是需要我们体会和寻味的地方。丛书的作者们,在展示和还原那些杰出人物的“当年”状况上,作了努力。与其说为了感动读者,不若说,他们的写作,实在是表达了一份自己被感动的心情。



老子

冷笑着的智慧



出于这样一份简单但却真诚而美好的意愿,我们编辑出版了这套关于杰出人物行状的普及类文化读物。丛书分别选取孔子、孟子、庄子、韩非子、司马迁、韩愈、范仲淹、苏轼、王安石、王阳明、司马光、李贽、曾国藩、鲁迅、胡适、蔡元培等历史人物,作为写作对象。每本书约以十二万字左右的篇幅,介绍该人物的历史活动及言论著述,在尊重史实、准确理解作品的前提下,又融入一定量的文学笔法,用以提升著作的可读性,希望我们的这种写法没有唐突了这些可敬可爱的人们。

历史上的杰出人物有许许多多,这套书所选取的,当然不够完备,也不敢说最具代表性,但却具有一定的代表性。我们的选题,也兼顾了作者的个人喜好。限于我们的水平和时间,不足之处在所难免,真心希望得到读者朋友和有识之士的批评、指教,以助我们把下面的工作做得更好。

“高山仰止,景行行止。”让我们一起读书,一起感动!

梁海燕

2009年1月于北大静园



目 录



老子其人 1

老子这个人,可谓中国文化史上最扑朔迷离的人物。他生于何时何地、他姓甚名谁,从来就没有百分之百地搞清楚过。至于他相貌如何、脾气怎样,更是难以稽考。

祖师皇帝 9

在老子去世至少一千多年之后,唐高宗李治把老子追封为“太上玄元皇帝”。后来,唐玄宗也对这位神仙祖宗一再加封,而且封号越来越长,依次为“大圣祖玄元皇帝”、“圣祖大道玄元皇帝”、“大圣祖高上金阙玄元天皇帝”。可以说,从汉朝就一直风光的孔丘,有时候也没有办法和老聃相比。

生逢衰世 14

老子所处的时代就是一个流血的时代,整个社会就是一个大的战场。而在这些战场之中,流血丢脑袋的人,贵族总是少数,平民百姓才是最大的受害者。

《老子》其书 19

有人说《老子》这部书专讲修炼之道,也有人说它是在讲帝王权谋之术,还有人说此书是讲战争的兵书,甚至



老子

冷笑着的智慧



还有人说这部书是讲武术的“兵书”，但是更多的人认为，老子这本书，是一部由哲学统帅的社会政治思想著作。

无道之道 25

道，也就是这个“无”，首先生“一”。这个“一”，应该是一种抽象的整体性，没有形体，也无所谓大小。实际上我们可以说，道就是“无”，“无”就是“一”。

无德之德 32

老子认为，德治并不是最好的政治，最好的政治，应该是无德之治。他说，“上德不德，是以有德”。

无为之为 38

老子所说的无为，并不是什么也不做，那样就成了不作为。老子说，“能辅万物之自然，而弗敢为。”这也就是说，治理一个国家，统治者不要主动去作为，只有在民众需要的情况下，才可以去做些事情。

无欲之欲 45

如果想让老百姓过上好日子，统治者就必须无为，而要让他们无为，就必须首先限制他们的欲望。所以他说，“圣人欲不欲，而不贵难得之货。”

无知之知 50

老子并不希望国君成为糊涂虫，他也希望统治者做一个有知识的君主。可是他的知识，和普通人的知识不同，是无知之知。也就是说，统治者应该掌握的知识是



无知第一：仁义之弊..... 57

向民众硬性摊派仁义思想,不单单会造成纷乱或者形式主义,还有更糟糕的一面:有人会借仁义之名,谋取自己的利益。在欺骗别人毫不利己专门利人的时候,他自己却一直在做毫不利人专门利己的勾当,收取双倍的收益。

无知第二：上贤之病..... 63

按照老子的意见,“不上贤,使民不争。”意思就是不要给予那些所谓贤人以过多的名、权、利,这样老百姓就不会再有纷争之心了。

无知第三：尚礼之害..... 70

在老子看来,礼这个东西,正是这些纷乱扰攘的根源,因为以礼治国本来就是一种类似于无赖的强迫之举,一种“有为”之举。

无知第四：不言之教..... 77

老子所执的投枪,有更远更大的一个目标。这个目标,不是任何一种思想,而是一种行为。这个行为,就是统治者强力推行单一思想,并用它来俘虏人们的头脑,控制人们的行动。

无欲第一：不嗜食色..... 83

老子殷切希望统治者能够做到“为腹不为目”,只要



老子

冷笑着的智慧



满足基本的欲望就可以了,切不可过分。不然的话就会对百姓带来祸害,对自己的江山带来危害。

无欲第二:不贪威权 90

老子所说的“和其光,同其尘”,是在要求君主避免过于与众不同,要尽力和臣庶保持一定的平等。换句话说,也就是不要贵己。

无欲第三:不求冒进 97

老子的“保守”不仅在于要求统治者放慢自己的脚步,他的真正意思还是无为。他说,“保此道不欲盈。夫唯不欲盈,故能蔽而新成。”意思是说,能够保持这样的大道的人,不会企求功德圆满,既然不求圆满,也就任其欠缺而不求成功。

无欲第四:不念荣辱 103

我们可以说,能够坚持自我批评的人,实际上就是老子所说的那些“无身”,因而“无患”的人。他们把工作放在第一位,丝毫不考虑个人的荣辱得失,敢于承担过失,不会诿过他人。

无欲第五:不扬兵威 110

老子用兵的态度:即使不得已作战,也不以武力逞强;即使战胜敌人,也不嗜杀成性,一定要把握好战争的限度。

无欲第六:不争刚强 117

柔弱胜刚强,是老子提出的一个著名命题。这个命



题,虽然只有五个字,却对中国人的心理塑造产生过十分重要的影响。不过,这个影响却可能是被人误读之后产生的。

圣人的形象 123

圣人之傻,并不是真傻,而是努力之后的傻,是理性思考之后的傻,是在主动消除自己的聪明和欲望之后的傻。这种傻,实际上就是真正的大智若愚。

圣人的胸怀 130

圣人不会以一己之见而妄论人间对错,也不会以一己之利而妄断人间是非。他有充分的包容心,可以包容天下一切人。

圣人的方法 139

聪明的治国者,制定、落实某项政策,是非常小心的。他们必定会像老子笔下的圣人一样,“图难乎其易也,为大乎其细也。”因为他们知道,“天下之难作于易,天下之大作于细。”他们也同样知道,“轻诺必寡信,多易必多难,是以圣人犹难之,故终于无难”。

圣人的目标 145

老子是一个讲无欲的人,但同时又是一个讲有欲的人。所谓无欲,就是统治者不要有不当欲望;所谓有欲,就是说统治者应当有自己的目标。在《老子》的原文中,就出现了两次“有欲者”来指称圣人。那么统治者的目标应该是什么呢?自然是建立一个理想的社会。



老子

冷笑着的智慧



圣人的内政 151

老子用一个“厌”字，揭示了人类社会中的一个规律，这个规律就是毛泽东所说的“哪里有压迫，哪里就有反抗”。这个规律，应该为所有的执政者所牢记。

圣人的外交 157

老子认为，在国家交往之中，大国和小国都应该以低下的态度相互对待。大国如果能够屈身对待小国，则可以得到小国的归附；小国如果能够俯首对待大国，则也会得到大国的宽容。这样的话，国家之间就会呈现融洽的局面。

圣人的养生 163

老子的养生之论是和他的政治理论相表里的。只有让统治者真正懂得养生，他才不会追求声色犬马，他才不会敲骨吸髓，他才不会为祸人间。

老子的智慧 169

老子的无上智慧，本自于他无边的慈悲心。他没有把目光局限在自己周围的尺寸之地，而是延伸到了他的同类身上，尤其延伸到了那些受苦受难的同类身上。

老子的语言 175

《老子》的作者，不但在思想上是一个先行一步的伟人，在语言应用上也是一个顶尖高手。读《老子》，不但可以使我们的智力得到锻炼，还可以使我们得到汉语语言上的顶级享受。



老子的薪火 182

老子的思想从其发端之后,就不断有人对其进行新的解释、生发和再创造。但是假如老子地下有知,他不会满意这些解释和再创造呢?恐怕还不会。因为在我看来,老子的真实思想依然还在寂寞之中。

老子的寂寞 189

老子注定要忍受寂寞,这是他自己早就想到的。他曾经伤感地说,“吾言甚易知也,甚易行也。而人莫之能知也,而莫之能行也。”他还曾经自嘲道,“上士闻道,勤能行之;中士闻道,若存若亡;下士闻道,大笑之。弗笑,不足以为道。”

附录一 《老子》浅译 196

附录二 老子年谱 246





老子其人

老子这个人，可谓中国文化史上最扑朔迷离的人物。他生于何时何地、他姓甚名谁，从来就没有百分之百地搞清楚过。至于他相貌如何、脾气怎样，更是难以稽考。但是他既然给后人留下了一部读不尽的经典，对于有关他的一切，学者们也从没有放弃寻求真相的努力。

历史上第一个为老子写传的人，是司马迁。司马迁写历史，“信以传信，疑以传疑”，有什么写什么，不放过任何一则稍具可靠性的资料。正是由于这种不造假、不夸大的写作态度，使他写的老子传，成为后人无休无止争论吵闹的根源。这篇短小的传记是这样的：

老子者，楚苦县厉乡曲仁里人也，姓李氏，名耳，字不同，周守藏室之史也。

孔子适周，将问礼于老子。老子曰：“子所言者，其人于骨皆已朽矣，独其言在耳。且君子得其时则驾，不得其时则蓬累而行。吾闻之，良贾深藏若虚，君子盛德容貌若



老子

冷笑着的智慧



愚。去子之骄气与多欲，恣色与淫志，是皆无益于子之身。吾所以告子，若是而已。”孔子去，谓弟子曰：“鸟，吾知其能飞；鱼，吾知其能游；兽，吾知其能走。走者可以为罔，游者可以为纶，飞者可以为矰。至于龙，吾不能知，其乘风云而上天。吾今日见老子，其犹龙邪！”

老子修道德，其学以自隐无名为务。居周久之，见周之衰，乃遂去。至关，关令尹喜曰：“子将隐矣，强为我著书。”于是老子乃著书上下篇，言道德之意五千余言而去，莫知其所终。

或曰：老莱子亦楚人也，著书十五篇，言道家之用，与孔子同时云。

盖老子百有六十余岁，或言二百余岁，以其修道而养寿也。

自孔子死之后百二十九年，而史记周太史儋见秦献公曰：“始秦与周合，合五百岁而离，离七十岁而霸王者出焉。”或曰儋即老子，或曰非也，世莫知其然否。老子，隐君子也。

老子之子名宗，宗为魏将，封于段干。宗子注，注子官，官玄孙假，假仕于汉孝文帝。而假之子解为胶西王印太傅，因家于齐焉。

世之学老子者则绌儒学，儒学亦绌老子。“道不同不相为谋”，岂谓是邪？李耳无为自化，清静自正。

其书不，其理微，其言简，其意深，其言其理，其言其理。

读完这篇传记，即使不是博学的专家，也可以发现，司马



迁当时对于老子的真面目,也已经不能自信。因此之故,后人也就在满腹狐疑之余,企图借助其他典籍对老子进行历史定位。从两汉到两宋再到清,一直有学者进行考证,但是由于文化传播困难,并没有引起大规模的讨论,自然也不可能有什么明确的结果。

到了五四时代,中国文化人的疑古思想渐渐炽烈,初如微风起于青萍之末,然后则如飘风“侵淫溪谷,盛怒于土壤之口;缘泰山之阿,舞于松柏之下”。由于国家贫弱落后,所以导致他们对自己传统文化的信心丧失殆尽,对于那些宣讲了几千年的经典自不免产生怀疑。出于一种矛盾的心理,他们当起了文化户籍审查员,要逐个鉴定一下这些经典作者的身份。他们审查的方法是有罪推定,对于自己熟读的经典,在脑子里先打个问号,然后去努力搜寻不利证据。这样做的结果有两个:一批典籍被错划为伪书,一些著名历史人物也被从原来的祭坛上拉了下来。

在这次疑古者的审查中,老子其人其书遭到了最为细致的盘诘。

首先是老子的出生年代问题。1919年,胡适出版了《中国哲学史大纲》一书,写到老子的时候他说:“老子比孔子至多不过大二十岁。老子当生于周灵王初年,当西历前570年左右。”对此结论,梁启超写了《论老子书作于战国之末》加以反驳。此文中梁启超提出了老子早于孔子的说法有六可疑。第一,按照《史记》所载,再结合《孔子家语》,得知老子的八代孙和孔子的十三代孙同时,老子