



中国就业培训技术指导中心 推荐
工业和信息产业职业教育教学指导委员会

计算机应用职业技术培训教程

数字视频制作初步

计算机应用职业技术培训教程编委会 编著



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

<http://www.phei.com.cn>

计算机应用职业技术培训教程

数字视频制作初步

電子工業出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING 8888888 (010) 65112000

内 容 简 介

本书是《计算机应用职业技术培训教程》丛书之一，根据最新的职业教育课程开发方法，以及职业岗位的工作功能和工作过程组织编写而成，体现了“职业导向，就业优先”的课程理念。全书在编排上由简及繁、由浅入深、循序渐进，力求通俗易懂、简单实用。

本书主要内容包括计算机基本操作、操作系统应用、数字视频制作软件简介、数字视频采集、视频脚本设计及视频素材粗剪。

本书适用于初级数字视频人员培训，也可用于社会职业培训、农民工转移培训。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

图书在版编目（CIP）数据

数字视频制作初步/计算机应用职业技术培训教程编委会编著. —北京：电子工业出版社，2009.7
计算机应用职业技术培训教程

ISBN 978-7-121-09139-1

I. 数… II. 计… III. 视频信号—数字技术—技术培训—教材 IV. TN941.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2009）第 105254 号

策划编辑：关雅莉

责任编辑：刘真平

印 刷：北京市天竺颖华印刷厂

装 订：三河市鑫金马印装有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本：720×1 000 1/16 印张：16.25 字数：336.7 千字

印 次：2009 年 7 月第 1 次印刷

印 数：3000 册 定价：31.00 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线：(010) 88258888。

计算机应用职业技术培训教程

编审委员会名单

主任 陈宇

副主任 武马群 高林 李怀康 邓泽民 李维利
陈敏 许远 王文槿 李影

委员 戴荭 张晓云 丁桂芝 壮志剑 郝玲
姜占峰 廖庆扬 刘甫迎 杨俊清 姜波

秘书 许进 陈瑛洁 张瑜

前言



电子信息产业是现代产业中发展最快的一个分支，它具有高成长性、高变动性、高竞争性、高技术性、高服务性和高就业性等特点。

我国已经成为世界级的电子信息产业大国。目前，固定电话和移动电话用户数跃居世界第一位，互联网上网人数也位居世界第一位。产业的发展拉动了就业的增长。该产业的总体就业特征是高技能就业、大容量就业和高职业声望。今后，社会信息化程度将进一步提高，信息技术在通信、教育、医疗、游戏等各行业的应用将日渐深入，软件、硬件技术人才及网络技术人才的需求都保持了上升趋势。尤其是电子信息类企业内部分工渐趋细化和专业化，更需要大量的人才。

大量的人才需求，促进了电子信息产业的职业教育培训迅速发展，培养实用的电子信息产业人才的呼声日渐高涨，大量电子信息类的职业培训机构应运而生。但是，在职业教育培训中如何满足企业需求，体现职业能力一直是一个难点问题。

计算机应用职业技术培训教程编委会的专家们进行了深入的研究，开发了《计算机应用职业技术培训教程》丛书。该丛书根据最新的职业教育课程开发方法，以及职业岗位的工作功能和工作过程组织编写而成，体现了“职业导向，就业优先”的课程理念。

《计算机应用职业技术培训教程》丛书由计算机应用职业技术培训教程编委会编写，作者队伍由信息产业技术、行业企业代表、中高职院校电子信息类相关专业教师共同组成，并由职业培训、课程开发专家进行技术把关。工业和信息产业职业教育教学指导委员会、中国就业培训技术指导中心对本丛书的出版给予了大力支持并进行推荐。

由于本教材编写时间紧、任务重、难度大、模式新，难免存在不足甚至错误之处，敬请读者提出宝贵意见和建议。

编著者

2009年6月



计算机基础与实训 5.1

中文版Windows XP 中文版 5.2

中文版Office 2003 中文版 5.3

进阶本

5.1

5.2

5.3

5.4

5.5

5.6

5.7

5.8

5.9

5.10

5.11

5.12

5.13

5.14

5.15

5.16

5.17

5.18

5.19

5.20

5.21

5.22

5.23

5.24

5.25

5.26

5.27

5.28

5.29

5.30

5.31

5.32

5.33

5.34

5.35

5.36

5.37

5.38

5.39

5.40

5.41

5.42

5.43

5.44

5.45

5.46

5.47

5.48

5.49

5.50

5.51

5.52

5.53

5.54

5.55

5.56

5.57

5.58

5.59

5.60

5.61

5.62

5.63

5.64

5.65

5.66

5.67

5.68

5.69

5.70

5.71

5.72

5.73

5.74

5.75

5.76

5.77

5.78

5.79

5.80

5.81

5.82

5.83

5.84

5.85

5.86

5.87

5.88

5.89

5.90

5.91

5.92

5.93

5.94

5.95

5.96

5.97

5.98

5.99

5.100

5.101

5.102

5.103

5.104

5.105

5.106

5.107

5.108

5.109

5.110

5.111

5.112

5.113

5.114

5.115

5.116

5.117

5.118

5.119

5.120

5.121

第1章 计算机基本操作

目录



第1章 计算机基本操作	1
1.1 多媒体计算机的基础知识	1
1.1.1 多媒体计算机的平台标准	1
1.1.2 多媒体计算机的功能和应用	4
1.2 Windows XP 的基本操作	7
1.2.1 Windows XP 的登录	8
1.2.2 Windows XP 的桌面	9
1.2.3 Windows XP 的任务栏	15
1.2.4 Windows XP 的窗口	19
1.2.5 Windows XP 的菜单	25
1.2.6 Windows XP 的退出	26
1.3 文件和文件夹的基本操作	27
1.3.1 文件的基本操作	28
1.3.2 文件夹的基本操作	29
本章习题	32
第2章 操作系统应用	33
2.1 使用搜索功能和 Internet Explorer	33
2.1.1 搜索功能的使用	33
2.1.2 Internet Explorer 的使用	43
2.2 使用 Windows XP 的控制面板	52
2.2.1 打开控制面板	52
2.2.2 设置“显示”属性	53
本章习题	60
第3章 数字视频制作软件简介	62
3.1 工作界面的设置与调整	62
3.1.1 设置视频软件工作界面	62
3.1.2 调整视频软件工作界面	93



3.2 视频文件的基本操作	109
3.2.1 新建、打开、保存项目文件	109
3.2.2 打开、保存视频文件	113
本章习题	120
第4章 数字视频采集	121
4.1 视频信号采集	121
4.1.1 使用 1394 接口采集视频信号	122
4.1.2 使用采集卡采集视频信号	141
4.2 音频信号采集	149
4.2.1 使用麦克风和音频输入口采集音频信号	149
4.2.3 使用采集卡采集音频信号	169
本章习题	171
第5章 视频脚本设计	172
5.1 理解视频脚本各部分的含义	172
5.1.1 理解视频脚本的对象描述	172
5.1.2 理解视频脚本的过程描述	186
5.1.3 理解视频脚本的音响描述	193
5.1.4 理解视频脚本的综合描述	201
5.1.5 理解视频脚本故事板主题	202
5.2 理解故事板脉络	206
5.2.1 理解视频脚本的故事板主题	206
5.2.2 理解视频脚本的故事板进展	207
本章习题	219
第6章 视频素材粗剪	220
6.1 素材框架的编辑	220
6.1.1 使用监视器进行素材框架编辑	220
6.1.2 使用时间线进行素材框架编辑	226
6.2 素材内容编辑	241
6.2.1 素材内容的插入编辑	241
6.2.2 进行素材内容的覆盖编辑	245
本章习题	248
参考文献	249

第1章 计算机基本操作

随着计算机技术的飞速发展，计算机硬件不断更新完善，性能逐渐提升，计算机软件也更加简单化和人性化。多媒体技术在计算机硬件和软件不断提升的基础上也有很大发展，本章主要介绍多媒体个人计算机（以下简称多媒体计算机）的相关概念以及文件的基本操作。具体内容包括多媒体计算机的相关概念、多媒体计算机的功能和应用、Windows XP 系统的基本操作、文件和文件夹的基本操作等方面的知识。

1.1 多媒体计算机的基础知识

多媒体计算机最早由交互式多媒体计算机协会提出，并规定了多媒体计算机的定义和平台标准，解决了应用软件和工具软件在各种软、硬件平台上的兼容性，以及数据交换的兼容性素材的品质。

1.1.1 多媒体计算机的平台标准



学习目标

- 了解多媒体计算机的概念
- 掌握多媒体计算机的平台标准



相关知识

1. 多媒体计算机的相关概念

1) 多媒体计算机 (Multimedia PC)

多媒体个人计算机 (Multimedia PC, MPC) 并不是一种全新的个人计算机，它在现有 PC 的基础上，加上一些硬件板卡及相应软件，使其具有综合处理声、



文、图信息的功能。

2) 交互式多媒体计算机协会 IMA (Interactive Multimedia Association)

随着多媒体技术的迅速发展和应用，很多拥有 PC 的用户，都想把自己的产品升级为 MPC。但是多媒体是一项综合性技术，它涉及计算机、通信、声像（电视）及电子产品等各个领域和行为，为了使不同厂家生产的产品也能方便地组成多媒体个人计算机系统，就要解决产品标准化和兼容性的问题。为此，几乎所有的多媒体产品供应商和最终用户联合起来组织了一个交互式多媒体计算机协会 (Interactive Multimedia Association, IMA)，这个组织的主要目标是解决兼容性的问题。IMA 的计划放在最终用户的兼容性上，也就是开发与各种硬件平台兼容的应用软件上。为此要解决两个关键问题。一是如何能使应用软件和工具软件在各种操作系统和硬件支撑平台上操作运行。例如动画和图形软件需要数字音频和数字视频设备，而这些设备都要通过操作系统进行管理，所以要解决应用软件和工具软件在各种软、硬件平台上兼容的问题。二是数据交换兼容性问题，这个问题在使用不同编码方法和硬件设备时尤为突出。

2. 多媒体计算机的平台标准

在交互式多媒体计算机协会 (IMA) 兼容性计划的指导下，由 Philips, Microsoft, Tandy, NEC 等 14 家著名厂商组成了多媒体市场协会，制定了多媒体计算机平台标准。实际上存在两个多媒体计算机平台标准：第一个层次的多媒体计算机标准和第二个层次的多媒体计算机标准。第一个层次的多媒体计算机平台标准是 1991 年 11 月提出的，它建立在 10MHz PC 286 AT 基础之上，后来很快又修改为采用 16MHz 386 SX。较为实用的第二个层次的多媒体计算机平台标准是 1993 年制定的，这一标准定义了第二层次最小系统功能，但是并不推荐它作为特定系统结构。多媒体计算机平台标准由多媒体个人计算机市场委员会管理。多媒体计算机平台标准的特点是兼容性、个人化或家庭化，多媒体计算机的任务是让每个 PC 用户在软件和硬件上的投入和积累得到肯定和连续的支持。通过多媒体计算机的标准把 PC 推广到家庭，使 PC 连到每个家庭的电视、电话和立体声的音响设备，使 PC 成为家庭管理和娱乐的中心，这样就会使 PC 产业有一个突破性的发展。多媒体计算机平台标准与开发者、销售商和用户有密切的关系，对计算机应用开发者来说，多媒体计算机是开发先进的多媒体应用系统的标准；对用户来说，多媒体计算机是建立能支持多媒体应用的 PC 系统或者已有的 PC 系统升级为多媒体 PC 系统的指南；对销售商来说，多媒体计算机是一个组织的标志，这个组织的宗旨是尽可能使 PC 的用户拥有多媒体功能。

1) 第一个层次的 MPC 平台标准

(1) 硬件平台

- 80386 SX 以上的 CPU, 2MB RAM, 30MB 硬盘。

- VGA (16色)。
 - CD-ROM驱动器，应有：CD数字音频输出；传输速率不小于150KB/s，占用CPU的开销应小于40%；平均寻址时间不超过1s。
 - 音频卡。数字化录音(AD转换)，8位量化精度，采样频率11.25kHz；放音(DA转换)，8位量化精度，采样频率11.025kHz或22.05kHz，且放音与录音之间的误差小于2%；内置声音合成器；内置调音台；占用CPU的开销小于20%。
 - 两键式鼠标器。
 - 101键键盘。
 - 串口及并口。
 - MIDI I/O口。
 - 游戏接口。
- (2) 软件平台
- 有多媒体扩展软件包的Microsoft Windows。
 - MS-DOS 3.1以上。

上述配置的多媒体计算机功能较弱，不足以用来开发或播放较好的多媒体应用系统。

2) 第二个层次的 MPC 平台标准

(1) 硬件平台

- CPU最低要求为25MHz的486SX(或兼容机)。
- RAM4MB(建议8MB)。
- 外存3.5英寸(1.44MB)软驱，160MB以上硬盘驱动器。
- CD-ROM驱动器传输速率300KB/s，在150KB/s下占有带宽不超过CPU带宽的40%，在传输速率300KB/s下不超过60%；平均搜索时间小于或等于400ms；平均无故障时间10 000h。
- 音频。带CD-DA(CD数字音频，红皮书标准)输出和音量控制的CD-ROM驱动器；具有线性PCM采样的16位数模转换器(DAC)；在缓冲区空时，有用中断进行DMA或FIFO缓冲传输的能力；有44.1kHz、22.05kHz和11.025kHz的采样频率；立体声通道；在22.05kHz和11.025kHz下所占的带宽不超过CPU带宽的10%，在44.1kHz下不超过15%；具有线性PCM采样的16位模数转换器(ADC)，有44.1kHz、22.05kHz和11.025kHz的采样频率；在缓冲区满时，有用中断进行DMA或FIFO缓冲传输的能力；麦克风输入；具有多声道内部声音合成器能力、铃鼓能力，同时发生的6个美妙的音调加上两个同时发生的强力的敲击音调；内部混合3个(推荐4个)输入声源并在背板上输出电平立体声；这4个声源为：CD(红皮书)、声音合成器、DAC(波形声音)、辅助声源(推



荐,但不要求);每个输入必须至少有3位音量控制(8个等级),对数式地逐渐减小(强烈推荐用4位以上的音量控制);如果所有声源为-10dB无衰减,混合器将不切头,且输出在0~3dB之间;强烈推荐使用单独的声源,主数字音量控制寄存器和额外的线电平声源;推荐CD-ROM XA声频能力;推荐支持采用ADPCM的IMA。

- 视频。分辨率为640×480,65536B(64KB)的彩色监视器;应能支持每秒15帧、256个颜色视频的多媒体应用。
- 用户输入要求。标准101键,IBM风格的键盘,DIN插头,或提供具有相同功能的键盘;具有总线或串行插头的两按键鼠标器,至少有一个附加的通信口是空着可用的。
- I/O要求。标准的9针或25针串行口,可编程最高到9600波特,可切换的中断通道;具有中断能力的标准25针的双向并行口;带有人、出、转接端的一个MIDI口,对输入和FIFO必须有中断支持;IBM式的模拟或数字游戏棒接口。

(2) 软件平台

多媒体计算机系统软件必须提供与Windows 3.0 Plus Multimedia Extensions和Windows 3.1的二进制兼容性。

如今计算机的硬件和软件已经有很大改变,性能有很大提升,已经超过了IMA制定的平台标准。目前个人计算机都可以很好地充当多媒体计算机来使用,配上音频、视频采集,安装视频编辑软件,就是一台操作简便、性能优越的多媒体计算机。

1.1.2 多媒体计算机的功能和应用



学习目标

- 了解多媒体计算机的功能
- 了解多媒体计算机的应用



相关知识

1. 多媒体计算机的功能

如前所述,多媒体计算机主要面向个人和家庭用户。为使多媒体计算机被广泛采用,它的价格必须低廉。所以在设计多媒体计算机系统时,并不需要追求完善和先进的指标,而是要在性能和价格之间寻求合理的平衡,以达到高的性能价



格比。在本节中将先介绍多媒体计算机系统对各种多媒体信息的处理能力，能实现的功能，然后在此基础上说明多媒体计算机的用途。

对多媒体的功能主要从它对音频、图形、图像和视频等各种媒体信息的处理和管理能力上来评价。

1) 对音频信号的处理能力

在多媒体计算机的升级套件中必须包括一块音频处理卡，它提供了丰富的音频信号处理功能。其中包括：

(1) 录入、处理和重放声波 (Waveform) 信号

声波信号经过拾音器以后转换成连续的模拟电信号。这样的信号要经过采样和数字化处理，转换成离散的数字信号以后才能进入计算机。音频卡可以处理单声道或立体声的波形信号。转换时的采样频率范围是 4~44.1kHz，每个采样信号的位数可以是 8~16 位。采样频率越高，采样的位数越高，声波信号经过采样和数字化以后的失真就越小，但产生的数据也就越多。所以在大量使用声波信号时，一般要经过数据压缩处理。在一些高档的音频处理卡中，可由数字信号处理器来完成声波信号的实时压缩。

(2) 可以用 MIDI (乐器数字接口) 技术合成音乐

与声波形式的声音不同，MIDI 技术不是对声波进行编码，而是把 MIDI 乐器上产生的每一活动编码记录下来存储在 MIDI 文件中。MIDI 文件中的音乐可通过音频处理卡中声音合成器或与 PC 连接的外部 MIDI 声音合成器来产生高质量的音乐效果。MIDI 技术的优点是可以节省大量的存储空间，并可方便地配乐。

2) 图形功能

多媒体计算机有较强的图形处理功能。在 VGA 显示硬件的 Windows 软件配合下，多媒体计算机可以产生色彩丰富，形象逼真的图形，并且在此基础上实现一定程度的 2D 动画。

3) 图像处理功能

多媒体计算机通过 VGA 接口卡和显示器可以逼真、生动地显示静止图像。如果原始图像是真彩色的图像，即每个像素用 24 位来表示，而 VGA 显示接口卡是 256 色的，那么这时可以利用调色板技术，并应用彩色选择算法，从图像中选择出现最频繁的 256 种颜色。这样仍可很逼真地显示彩色图像。但如果要自行输入图像，就需要增加图像输入设备和相应的接口卡。

4) 视频处理功能

由于视频图像包含大量的数据，而压缩处理又需要强大的计算能力，这些条件在多媒体计算机中都不具备，所以多媒体计算机对视频图像的处理很有限。多媒体计算机一般不能实时录入和压缩视频图像，只能播放已压缩好的视频图像，而且质量也较低。当然随着压缩算法的改进和 CPU 运算速度的提高，播放的视频图像的质量也将不断提高。视频图像压缩软件的性能也在改善，现在已出现可按



MPEG 运动图像压缩算法，非实时地逐帧压缩视频图像序列的软件包。这时要求把每帧图像都作一个文件存储。压缩处理时对每个图像文件顺序逐个处理，并完成整个图像序列的压缩。

2. 多媒体计算机的应用

多媒体计算机的应用丰富多彩，并且新的应用层出不穷，有待不断地发掘。归纳起来，它的应用可大致分为教育培训、信息咨询、商业服务及家庭教育和娱乐等。

1) 教育培训

多媒体计算机在教育培训中有巨大的应用潜力。人们早就发现多种感官刺激在提高记忆能力方面的作用。有研究表明，人们可记住阅读材料的 10%，可记住听到内容的 20%，看电视可记住内容的 30%，同时听和看可记住内容的 50%。如在听和看的同时“做”，则可记住 90%。应用多媒体计算机提供的交互式多媒体技术来进行教学，由于在听和看的同时还可以完成各种练习，这样就加深了对学习内容的记忆，在较短时间内可学习更多的内容。此外，用户还可以根据自己的理解能力自行掌握学习的进度。

除了学校里的课程教学以外，工业和商业等领域中的职业培训也是多媒体计算机的一个巨大的应用领域。现代技术的迅速发展要求在职职工不断更新知识和技能。此外，新员工在正式任职以前也需要经过作业规范、操作技巧等培训。多媒体计算机的应用为此提供了切实可行的解决途径。如果用多媒体技术来编写儿童教育的教材，由于它生动、有趣、活泼和增加了参与感，就可达到一般方法难以达到的效果。

2) 信息咨询

在机场、码头、车站、旅游胜地和娱乐中心等公共场所，为了帮助旅客和游客，需要设置大量的问询服务处。原来这些服务处需要有人值班，耗资较多，而利用多媒体计算机建立的无人信息亭，用户只需自行操作和询问就可以得到以多媒体表示的各种导引和帮助。利用 CD-ROM 的巨大存储容量还可以提供各种资料服务。例如，现在已经出版了 CD-ROM 版本的世界地图。这些地图不仅有世界各国的地理位置、人口、面积等内容，还可用音频和视频形式表现当地的风俗习惯和民族语言。而一份完整的美国地图则可以详细到给出一个小城市的每一条街道。属于这一类的还有大量以 CD-ROM 形式出版的各种科技情报资料。

3) 商业服务

广告和销售服务是商业经营成功的重要条件。形象、生动的多媒体技术在这方面可以大有作为。具体的应用例子有：

- 零售商品展示

现代的百货公司或超级市场内商品繁多，规格多样。顾客经常希望对各种品种进行比较和挑选。如果让顾客使用多媒体计算机的触摸式屏幕自行浏览和了解商品性能、外观、价格、使用方法等信息，就会极大地方便顾客的选购。

- 产品操作手册

一些复杂的仪器设备，如计算机的操作和使用说明篇幅大，为此经常需要印刷大量的手册。这样不但印刷费用昂贵，而且使用极不方便。所以不少计算机制造商，如 HP 公司、Apple 公司已经把软件操作手册制成 CD-ROM，称为 Smarthelp，它可通过图形、活动图像和声音对用户提供“智能性帮助”。而 CD-ROM 的成本仅为印刷费用的十分之一。

- 销售演示

房地产公司可使用多媒体计算机来介绍房屋建筑、装修及环境，这样顾客不用到现场就可以得到实地的情况。此外，系统还可以与销售管理相结合，根据销售情况及时调整待售房产的展示内容。如进一步与计算机辅助的工业设计技术相结合，那么在楼房完成设计，但未建成以前就可以用虚拟现实（Virtual Reality）技术向顾客宣传未来楼房的外观和内部装修，以征求顾客的意见。

- 4) 家庭教育和娱乐

如前所述，多媒体计算机是很有效的自学系统，配上各自内容的 CD-ROM，人们可以在家中利用多媒体计算机学习各种生活技能或发展业余爱好和丰富生活内容。例如，学习家用电器和房屋的修理技术，学习驾驶小飞机技能。家庭主妇学习烹饪和家庭卫生保健等。此外，用 CD-ROM 出版的电子游戏，由于它的存储容量大，在内容编排上有更大的选择余地，不但可以使画面色彩丰富，声音悦耳更有趣味性，而且可以寓教育于娱乐。

1.2 Windows XP 的基本操作

Windows XP 是微软公司发布的一款视窗操作系统。它发行于 2001 年 10 月 25 日，原来的名称是 Whistler。微软最初发行了两个版本，家庭版（Home）和专业版（Professional）。家庭版的消费对象是家庭用户，专业版则在家庭版的基础上添加了新的为面向商业设计的网络认证、双处理器等特性。且家庭版只支持 1 个处理器，专业版则支持 2 个。字母 XP 表示英文单词的“体验”（experience）。Windows XP 徽标如图 1-1 所示。



图 1-1 Windows XP 徽标

Windows XP 是基于 Windows 2000 代码的产品，同时拥有一个新的用户图形界面（叫做月神 Luna），它包括了一些细微的修改，其中一些看起来是从 Linux 的桌面环境（desktop environment）



诸如 KDE 中获得的灵感。带有用户图形的登录界面就是一个例子。此外, Windows XP 还引入了一个“基于人物”的用户界面,使得工具条可以访问任务的具体细节。

它包括简化了的 Windows 2000 的用户安全特性,并整合了防火墙,以用来确保长期以来一直困扰微软的安全问题。

Windows XP 的最低系统要求如下。

- 推荐计算机使用时钟频率为 300MHz 或更高的处理器,至少需要 233MHz (单个或双处理器系统);
- 推荐使用 Intel Pentium/Celeron 系列、AMD K6/Athlon/Duron 系列或兼容的处理器;
- 推荐使用 128MB RAM 或更高 (最低支持 64MB, 可能会影响性能和某些功能);
- 1.5 GB 可用硬盘空间;
- Super VGA (800×600) 或分辨率更高的视频适配器和监视器;
- CD-ROM 或 DVD 驱动器;
- 键盘和 Microsoft 鼠标或兼容的指针设备。

Windows XP 具有友好的交互界面,使得操作更加简易快捷。Windows XP 本身已经具有了多媒体的特性,使用 Windows XP 本身自带的音频、视频编辑软件,即可进行音频、视频的采集、编辑和播放工作。下面对 Windows XP 的基本操作进行介绍。

1.2.1 Windows XP 的登录



学习目标

- 掌握登录 Windows XP 操作系统的方法



相关知识

登录 Windows XP 的具体操作步骤如下。

(1) 打开计算机电源, Windows XP 开始启动, 这时屏幕上出现登录窗口, 如图 1-2 所示。

Windows XP 可以让多个用户在同一台计算机上工作, 并且为每个用户设立了单独的账号。

(2) 单击用户名, 在用户名下方会弹出一个文本框, 在文本框中输入账户密码。没有密码时, 单击用户名后会加载个人设置, 进入桌面。

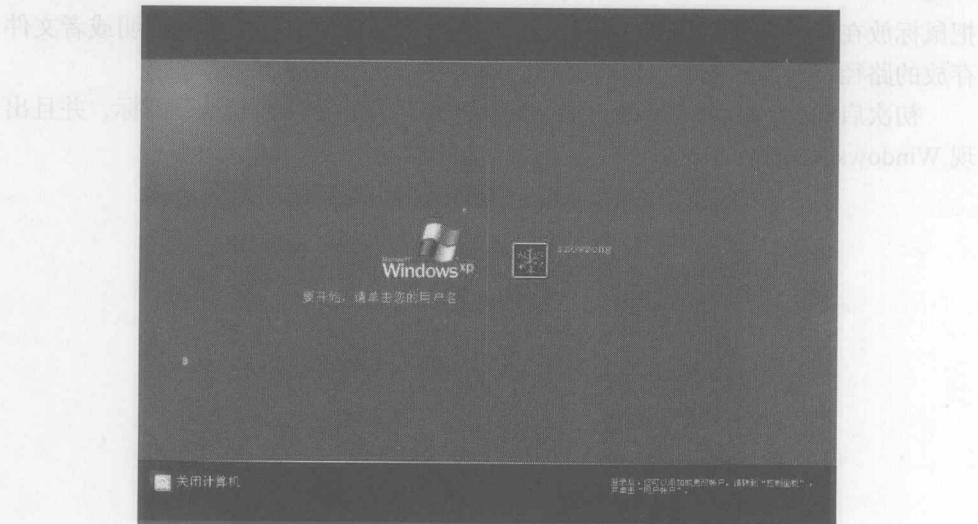


图 1-2 登录窗口

如果忘记了密码，可以单击“？”按钮，屏幕上会弹出“密码暗示”，帮助用户回忆密码。

(3) 单击“→”按钮，系统进行登录验证并加载个人设置。登录成功后，Windows XP 系统会显示桌面内容。

1.2.2 Windows XP 的桌面

 **学习目标**

- 了解桌面图标及其使用

 **相关知识**

桌面是用户启动计算机登录到操作系统后看到的整个屏幕界面。它是用户与系统交流信息的平台，上面可以存放用户经常使用的应用程序的图标和文件的图标。用户可以在桌面上添加各种快捷方式图标，双击这些图标可以快速地启动相应的程序或文件。

桌面的布局和图标的安排是非常重要的，可使用户对计算机的操作和管理变得更加方便。

1. 桌面图标

图标是指在桌面上排列的小图像，它包含图像和说明文字两部分。如果用户

把鼠标放在图标上停留片刻，桌面上会出现对该图标所表示内容的说明或者文件存放的路径，双击图标就可以打开相应的内容。

初次启动 Windows XP 时，桌面的右下角只有一个“回收站”图标，并且出现 Windows XP 的标志及版本号，如图 1-3 所示。

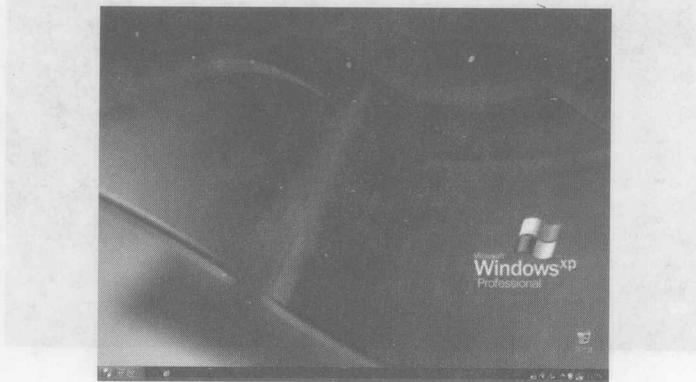


图 1-3 桌面图标

以前用户熟悉的快捷方式，如“我的文档”、“我的电脑”、“网上邻居”和“Internet Explorer”等都已经移到了“开始”菜单中。用户如果不习惯这种操作界面，可以将上述图标显示在桌面上，具体的操作步骤如下。

- (1) 在桌面的空白处单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中单击“属性”命令。
- (2) 在打开的“显示 属性”对话框中单击“桌面”选项卡。
- (3) 单击“自定义桌面”按钮，打开“桌面项目”对话框，如图 1-4 所示。

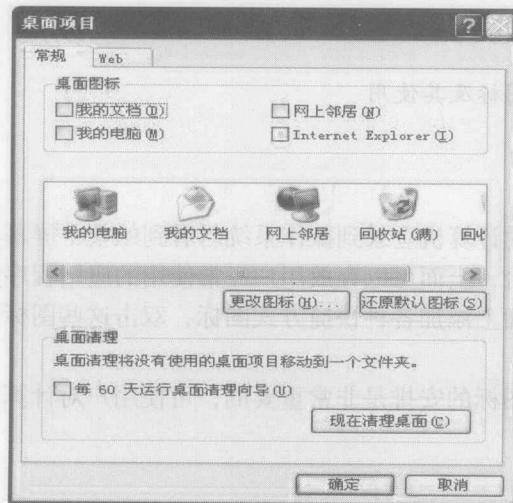


图 1-4 “桌面项目”对话框