



竞技体育论

黄荔生 著

辽宁大学出版社

竞技体育论

黄荔生 著

辽宁大学出版社

©黄荔生 2008

图书在版编目(CIP)数据

竞技体育论/黄荔生著. —沈阳:辽宁大学出版社,
2008.12

ISBN 978-7-5610-5714-8

I. 竞… II. 黄… III. 运动竞赛—研究 IV. G808.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 202595 号

责任编辑:崔利波

封面设计:水木时代

责任校对:金 山

辽 宁 大 学 出 版 社

地址:沈阳市皇姑区崇山中路 66 号 邮政编码:110036

联系电话:024—86864613 网址:<http://press.lnu.edu.cn>

电子邮件:lnupress@vip.163.com

北京广达印刷有限公司印刷 辽宁大学出版社发行

幅面尺寸:145mm×209mm

印张:9.5

字数:247 千字

2008 年 12 月第 1 版

2008 年 12 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978-7-5610-5714-8

定价:25.00 元

前言

竞技体育是和平、进步、科学、文明、新型的世界大战，是没有死亡、富有人道的合理战争。不同种族、不同国度，无论大国小国、民族强弱，无论白种人、黑种人、黄种人还是其他有色人种，都不会自愿放弃运动场上的竞争，都不愿放弃在奥林匹克的旗帜下去夺取体育大战的胜利，体育竞争属于全球、属于全人类！

竞技体育之美，美在竞争，美在超越，美在公平，美在友谊，美在进步，美在完善，美在韵律，美在沟通，美在融合……生命在于运动，运动产生推动力，推动人类更加和谐、完善和发展，促进世界各国人民之间更加团结、友谊和理解，从而建立一个更加美好的和平世界。世界体育大会战也是世界各国的政治、经济、科学、文化相比较量的最佳场所，是对一个民族精神和素质优劣的公正仲裁。金牌显示着民族威信，全世界在这一点上取得了高度一致。

拥有 13 亿多人口的泱泱中国，正高擎着“冲出亚洲，走向世界”的比赛程序牌，信心十足地向着竞技体育的高峰攀登。历史似乎是有意识把这个辉煌的日子安排在了中国——2008 年 8 月 8 日！中国成功地举办了第二十九届奥运会，不同肤色、不同种族、不同政见、不同信仰的人们汇聚在五环旗下，从那简洁、超常、古香古色、气势宏大、超出任何想象的惊叹中看到中华巨龙再次腾起。全世界不得不承认：一个真正的体育强国已屹立在世界的东方！

体育并不是现代文明的产物，早在古希腊的奴隶社会，体育就已经作为一种文明而存在了。这些由求生本能演化而来的运动技巧年复年、代复代地流传下来，最终演变成为带有鲜明生命印记的文化形式——体育运动。竞技体育是体育的一个重要环节，是人类共同创造的一种特殊的社会文化活动。竞技体育所构建的以公

平竞争为道德核心的,以和平、进步和团结为目标的价值体系和价值标准得到了全人类的普遍认同。以奥运会为最高层次的竞技活动,已经成为不同民族、不同国度人们的共同节日,以它特有的魅力丰富着人类社会的日常生活。竞技体育正在进入和已经改变着越来越多的人的生活,成为人们生活方式的一个重要组成部分。竞技体育与社会经济、政治和人们的日常生活产生着越来越密切的联系,改变和影响了社会生活的许多方面。人类社会不能没有体育,人类社会也离不开体育。

竞争原则是体育运动的前提,标明体育运动是一项指导挑战与竞争的社会活动,保障人类在竞争中不断向世界强手和先进水平挑战,不断超越自我、超越他人。竞争的前提是公平,只有在公平的基础上,竞争才有意义。已故美国著名田径运动员杰西·欧文斯说得好:“在体育运动中,人们学到的不仅仅是比赛,还有尊重他人——生活伦理、如何度过自己的一生,以及如何对待自己的同类。”

随着世界经济一体化的加速,竞技体育作为一种社会现象,作为人类社会生活中的一个热点,吸引了世界无数人。但是,竞技体育又是一个十分复杂的综合体系,要想更好地驾驭它,就必须靠近它、研究它,全面地认识它、了解它。愿本书能开启人们全面了解和认识竞技体育的思维,能开拓人们欣赏与看待竞技体育的视野。

作 者

2008 年 11 月

目 录

第一章 竞技体育的起源	(1)
第一节 宗教起源说.....	(1)
第二节 爱情起源说.....	(3)
第三节 战争起源说.....	(4)
第四节 游戏起源说.....	(8)
第五节 劳动起源说	(10)
第二章 竞技体育概述	(13)
第一节 竞技体育的概念	(13)
第二节 竞技体育的特点	(17)
第三节 竞技体育的分类	(22)
第三章 竞技体育的功能	(29)
第一节 竞技体育的政治功能	(29)
第二节 竞技体育的和平功能	(34)
第三节 竞技体育的外交功能	(35)
第四节 竞技体育的经济功能	(38)
第五节 竞技体育的其他社会功能	(43)
第四章 竞技体育与人文科学	(51)
第一节 竞技体育与哲学	(51)
第二节 竞技体育与心理学	(55)
第三节 竞技体育与教育学	(72)
第四节 竞技体育与管理学.....	(101)
第五章 竞技体育与相关学科	(123)
第一节 竞技体育与“三论”.....	(123)
第二节 竞技体育与气象学.....	(142)

第三节 竞技体育与地理学·····	(146)
第六章 竞技体育与宗教·····	(147)
第一节 竞技体育与儒教·····	(147)
第二节 竞技体育与道教·····	(150)
第三节 竞技体育与佛教·····	(152)
第四节 竞技体育与基督教·····	(155)
第七章 竞技体育与兵法·····	(159)
第一节 兵战与体育竞赛的必然联系·····	(159)
第二节 兵法思想宝库里蕴藏着体育竞赛谋略·····	(165)
第三节 《孙子兵法》是竞技体育战术的宝典·····	(169)
第八章 中西文化差异与竞技体育的关系·····	(177)
第一节 儒家文化、基督教文化对竞技体育观的 影响·····	(177)
第二节 中西学术思想的比较及其影响·····	(179)
第三节 中西伦理道德对竞技体育的影响·····	(179)
第四节 中西不同的社会经济所产生的文化特点 对竞技体育的影响·····	(180)
第五节 中西方理论思维特点对竞技体育的影响·····	(182)
第六节 中西兵法对各自体育竞技观的影响·····	(183)
第七节 中庸性和偏激性两种文化特性对竞技 体育观的影响·····	(185)
第九章 竞技体育的谋略思维观·····	(188)
第一节 体育竞赛谋略思维的一般原则·····	(188)
第二节 体育竞赛谋略思维的基本条件·····	(193)
第三节 竞技体育竞赛的组织谋略·····	(207)
第四节 体育竞赛谋略的决断力·····	(212)
第五节 竞技体育的运动队文化·····	(215)
第十章 竞技体育的人才观·····	(224)
第一节 教练员的品德修养·····	(224)

第二节	教练员的智能结构·····	(228)
第三节	教练员的用人之道·····	(241)
第四节	教练员的用人策略·····	(244)
第十一章	竞技体育法规·····	(251)
第一节	竞技体育法规的作用与意义·····	(251)
第二节	体育训练法规·····	(255)
第三节	体育竞赛法规·····	(261)
第四节	运动员、裁判员和教练员法规 ·····	(269)
第五节	遵纪守法,公平竞争法规 ·····	(281)
参考文献 ·····		(289)
后 记 ·····		(293)

第一章 竞技体育的起源

历史的长河积淀着竞技体育深厚的底蕴，也集聚了浪漫多姿、林林总总的起源说。

第一节 宗教起源说

一、起源于宗教的礼节

古希腊是一个神话王国，优美动人的神话故事和曲折离奇的民间传说为古奥运会的起源蒙上了一层神秘的色彩。有关古代奥运会起源的传说有很多，最主要的有以下两种：一种是古代奥林匹克运动会是为祭祀宙斯而定期举行的体育竞技活动。另一种传说与宙斯的儿子赫拉克勒斯有关。赫拉克勒斯因力大无比而有“大力神”的美称。他在伊利斯城邦完成了常人无法完成的任务，不到半天工夫便扫干净了国王堆满牛粪的牛棚，但国王不想履行赠送300头牛的许诺，赫拉克勒斯一气之下赶走了国王。为了庆祝胜利，他在奥林匹亚举行了运动会。古希腊的体育竞技运动会多半是起源于宗教的礼节。

二、宗教与竞技体育合为一体

公元前776年，伯罗奔尼撒的统治者伊菲图斯努力使宗教与体育竞技合为一体。他不仅革新宗教仪式，还组织大规模的体育竞技活动，并决定每4年举行一次，时间定在闰年的夏至之后。于是，公元前776年的古代奥林匹克运动会被正式载入史册，成为古代奥运会的第一届。当时仅有一个比赛项目，即距离为192.27米

的场地跑。这一时期各城邦之间虽有纷争,但希腊是一个独立的国家,政治、经济、文化都较发达,是运动会的黄金时期。特别是公元前490年,希腊雅典在马拉松河谷大败波斯军之后,民情奋发,国威大振,兴建了许多运动设施、庙宇等,参赛者遍及希腊各个城邦,奥运会盛极一时,成为希腊最盛大的节日。

如上所述,奥林匹亚运动会是为纪念宙斯神而举办的,皮替阿(Pythian)运动会是为纪念阿波罗神而举办的,伊赛米(Isthmean)运动会是为纪念波赛顿神而举办的。所以,各个运动会的会场上建有众神的庙宇,有祭司的歌唱,有纪念诸神的戏剧,有神像的雕塑。

三、我国的竞技体育与宗教密不可分

据考证,我国竞技体育的产生与发展也与宗教密不可分。在原始社会条件下,我国边区少数民族先民所进行的跑、跳、投掷、攀登、射猎等活动无不是直接以生存和生活为目的的,他们的举动也无不烙上宗教的色彩,如土家族的“茅谷斯”、苗族的“舂米舞”、彝族的“荞子舞”等。这些少数民族先民希望通过舞蹈祈求狩猎成功、庄稼丰收。人类学为此提供了生动的例证:以捕鱼为主要生活来源的原始民族与那些靠狩猎来获得食物的民族一样,借助舞蹈来对鱼施加巫术影响,以保证狩猎和捕鱼的成功。又如,景颇族青年男女通宵达旦地跳一种叫做“布滚戈”的舞蹈,佤族直到现代仍有“剽牛”活动,苗族的“斗牛”、土家族的“摆手舞”、白族的“巫舞”等活动在原始时期无不是以人体的运动达到愉悦自然、安慰祖先亡灵、驱鬼降魔为目的。但是,当时的人们并未认识到活动本身的健身性、娱乐性。

竞技体育源于宗教的传说有着巨大的影响力,所以至今仍有受其影响的影子。当今的许多运动员仍然笃信宗教,如米兰新星卡卡除了在进球后亮出写着“我属于耶稣”的内衣外,还经常和吉尔伯托、卢西奥等同胞进行宗教电话长谈;拉科鲁尼亚教练伊鲁埃

塔在率领球队取得冠军杯出线权后,准备步行 40 英里到教堂去还愿;而曾在国际米兰效力的维斯特是基督教小教派“五旬节会”的著名牧师,他在凯泽斯劳滕俱乐部踢球时,甚至在每周六比赛后南下,周日去米兰担任教堂的轮值牧师。

为什么他们如此信奉宗教?《泰晤士报》曾有一篇报道,深入分析了足球和宗教的关系。该文认为,足球是一项最充满不确定性的工作,而这种不确定性正是让某些球员笃信宗教的内在逻辑。

第二节 爱情起源说

一、源于娶亲

关于古奥运会起源流传最广的则是佩洛普斯娶亲的故事。古希腊伊利斯国王为了给自己的女儿挑选一个文武双全的驸马,提出应选者必须和自己比赛战车。在比赛中,先后有 13 名青年丧生于国王的长矛之下,而第 14 名青年正是宙斯的孙子和公主的心上人佩洛普斯。在爱情的鼓舞下,佩洛普斯勇敢地接受了国王的挑战,终于以智取胜。为了庆贺这一胜利,佩洛普斯与公主在奥林匹亚的宙斯庙前举行了盛大的婚礼。婚礼上安排了战车、角斗等项比赛,这就是最初的古奥运会,佩洛普斯成为古奥运会传说中的创始人。

二、我国最早的婚配也有竞技体育元素

据考证,在我国,体育竞技与婚配也有着一定的关系。例如,湘鄂渝黔边区山寨少数民族传统体育特色之一便是该活动与婚姻关系紧密结合,如苗族的“爬山节”、壮族的“抛绣球”、土家族的“抢贡鸡”、白族的“绕三灵”、侗族的“哆毬”等。青年男女要么云集在竹林草坡,互赠礼物传递爱慕之情;要么坐在河边弹琴吹笙,吹木叶敲乐器谈情说爱,喜结秦晋之好。当时的人们尚未认识到这些活动的运动价值,只将其视为选择配偶、表现雄壮特征的方式。

第三节 战争起源说

一、竞技体育源于战争

持这种观点的人认为,竞技体育与战争有着直接的关系,甚至认为竞技体育直接源于战争。他们认为,一部战争史写得分明——早期出现于战场上的兵器分两类:投掷式和劈刺式。而最古老的战术不过是些纵跃攀跳之技,驭马操桨之术。不需要过于复杂的考证便能看出,这些就是竞技体育运动之源头。实际上,奥运会的起源与古希腊的社会情况有着密切的关系。公元前9~公元前8世纪,希腊氏族社会逐步瓦解,城邦制的奴隶社会逐渐形成,建立了200多个城邦。城邦各自为政,无统一君主,城邦之间战争不断。为了应付战争,各城邦积极训练士兵。斯巴达城邦儿童从7岁起就由国家抚养,并从事体育、军事训练,过着军事生活。战争需要士兵,士兵需要强壮的身体,而体育是培养能征善战士兵的有力手段。战争促进了希腊体育运动的开展,古奥运会的比赛项目也带有明显的军事烙印。连续不断的战事使人民感到厌恶,普遍渴望能有一个赖以休养生息的和平环境。后来,斯巴达王和伊利斯王签订了“神圣休战月”条约。于是,为准备兵源的军事训练和体育竞技逐渐演变为和平与友谊的运动会。这种传说的论据之一是古代奥运会的竞赛项目。古代奥运会从第一届起决定每4年举行1次,每届只举行1天。随着比赛项目的不断增多,从第二十二届古代奥运会开始,组织者决定将比赛时间改为3天,加上开幕式、闭幕式及庆典活动,整个会期为5天。竞赛项目包括五项全能(铁饼、标枪、跳远、角力、跑步)、拳击、摔跤、战车赛跑、赛马等。很显然,这五个竞技项目与战争有着直接的关系。

从我国竞技体育发展的历史来看,竞技体育与战争也是密不可分的。竞技体育是形成武勇观的一种必要手段。严酷的自

然环境和反抗压迫斗争造就了刚健的尚武精神和积极向上的体育观念,并且融入边区民族的生命本能,成为增强体魄、提高生存能力、抵御外侮的有效手段。例如,土家族、苗族、瑶族共有的射弩、武术,苗族的跳鼓、接龙舞、上刀梯,江华瑶族的“人龙”,壮族的“陀螺节”,侗族的“摔跤节”,这些体现强悍、武勇的体育运动是人们增强生命能力的锻炼途径,也是增强人们生活信心和勇气的最佳方式。

二、考古证实了竞技体育与战争的关系

在对古代体育史的研究中,出土文献发挥了重要作用。它叙述了从最早的原始体育到现代体育的发展历程,以阐明体育史是“各种传统不断迁回、不断改变的历史,每一文献在这历史中都既回顾过去又导向未来”。例如,在甘肃居延出土的简牍中,《秋射》详细记载了汉代每年秋季举行射箭比赛的盛况,以及比赛规则、裁判方法、比赛服装、违规的处理、奖励制度等,说明我国汉武帝时期所开展的射箭比赛已具备了极强的竞技体育运动的属性。简牍《以亭行》、《以次行》(竞走),详细记载了戍卒步行传递文书的活动,充分反映了汉代边塞军事活动中一项重要的轻足善走的士卒能力。“亭行”、“次行”都是挑选善于快速行走之卒竞相往来投递文书,并且具有严格的行前要求和详细的行后记录及行走方式和评定标准,充分显示出它的竞技性质和考核规则。汉简《相剑刀》记载了古代军士通过精选武器以加强战斗力及剑刀的发展演变轨迹。敦煌文献 S. 5574《碁经》的出土,改变了北宋关于张拟《碁经十二篇》是中国围棋现存的最早资料之说;提供了以往文献中从未提到过的围棋原理、原则、战略战术、棋法规则和术语等;证实了我国在 1 500 余年前,围棋学术理论已达到较高的水平,已制定了较为全面的竞技法规。

三、我国竞技体育与战争技能联系密切

从我国体育发展史来看,竞技体育的发展不仅与人类的生存有关,而且与战争的技能有着密不可分的渊源关系,如表 1-1 所示。

表 1-1 我国竞技体育与战争技能发展及联系状况表

社 会	时 期	年 份	体育与战争技能
原始社会	原始人群时期	约 170 万年前	打制石器、爬树
	氏族公社时期	约 10 万 ~ 4 000 年前	石球、弓箭、走、跑、跳跃、投掷、攀登、爬越、游泳、搏斗
	夏	约前 21 ~ 前 16 世纪	武勇、舞蹈、游猎、养生
	商	约前 16 ~ 前 11 世纪	青铜武器、战车、骑、骑射、舞蹈、游猎、养生
奴隶社会	西 周	约前 11 世纪 ~ 前 771 年	射箭、舞蹈、田猎、跑跳、舟楫、游泳、养生、御、角力、武艺
	春 秋	前 770 ~ 前 476 年	射、弩、御、拳勇、角力、兵器武艺、奔跑、跳跃、举鼎、拓关、操舟、游水、弄丸、投壶、舞蹈及棋类、阴阳五行说
封建社会	战 国	前 475 ~ 前 221 年	剑术、射御、骑射、弩射、举鼎、投石、超距、导引、田猎、赛马、蹴鞠、竞渡、牵钩、飞鸢、秋千和棋类等

续 表

社 会	时 期	年 份	体育与战争技能
封建社会	秦	前 221~前 206 年	角抵、俳優、骑射、弩
	汉	前 206~220 年	兵器武艺、剑术、蹴鞠、导引、百戏、武艺、秋千、水嬉、投壶、观灯、舞龙、耍狮、高跷、登高、郊游、骑竹马等
	三 国	220~280 年	斗鸡、打猎、蹴鞠、击鞠(马球)、兵器武艺、剑术等
	两 晋	265~420 年	投壶、棋类、歌舞、百戏、杂技、易筋
	南北朝	420~589 年	武艺、剑术、射箭
	隋	581~618 年	角抵、毁技、乐舞
	唐	618~907 年	马球、蹴鞠、十五柱球、打(马球)、女子马球、女子蹴鞠、杂技、舞蹈、步打(曲棍球)、木射、踏球、抛球、养生、导引、武艺、硬气功、角抵、拔河、秋千、竞渡、滑雪、滑冰、射鸭、棋类等
	五 代	907~960 年	角抵
	宋	960~1279 年	蹴鞠、女子蹴鞠、马球、步击、武艺、击角、捶球、板球、水球、导引、相扑等

续 表

社 会	时 期	年 份	体育与战争技能
封建社会	元	1271~1368 年	蹴鞠、武艺、马球、 杂技、赛跑
	明	1368~1644 年	武艺、球类运动、 导引、蹴鞠、马球、捶 丸、竿球、掌旋球、五 禽戏、摔跤、赛跑、冰 床、杂技、围棋
	清(鸦片战争以前)	1644~1840 年	武艺、球类运动、 导引、蹴鞠、马球、捶 丸、竿球、掌旋球、易 筋经、摔跤、狩猎、相 扑、赛马、杂技、围棋
	清末(鸦片战争 以后)	1840~1911 年	武艺、体操
	中华民国	1912~1949 年	田径、体操、球类 运动、武术、静坐、 游泳

第四节 游戏起源说

一、游戏是竞技体育发展的起点

从竞技体育的发展历程可以看出,竞技体育是从游戏发展而来的。日本学者把这一历程描述为:游戏活动(对抗性)→非正式竞技运动→半正式竞技运动→正式竞技运动→职业竞技运动。当

然,随着竞技运动的发展,竞技运动技术水平及规则化的程度越来越高,规则受运动员自己控制则越来越少,游戏化程度越来越小。从竞技体育的发展历程还可以看出,竞技运动应从不同的角度、不同的层面去认识。从广义来看,群众性的各种竞赛活动,即“非正式竞技运动”和“半正式竞技运动”,在某种意义上也应该理解为是竞技运动的组成部分。但从狭义来看,竞技运动则应由“正式的竞技运动”和“职业竞技运动”两部分组成。俄罗斯著名运动训练学学者马特维耶夫也认为:“现代竞技运动应由‘群众性的普及型竞技运动’和‘优秀运动员的高水平竞技运动’两部分组成。”竞技运动的内涵和外延给现代竞技运动注入了新的生命和活力。现代竞技体育虽然还保留着原来娱乐的性质,很多运动项目也可以作为竞技体育的手段,但已不能与过去那种为了离开工作到野外过轻松愉快生活的运动同日而语了。它已经成为一种人体运动能力的竞争,显示个人、团体的存在和力量,宣传扩大自我影响的手段。竞技体育已经成为与健身体育、休闲娱乐体育、体育教育既有联系又有区别的一种特殊而又独立的社会现象。

二、现代竞技体育项目几乎都是从游戏演变而来的

人类的许多体育运动都起源于劳动、军事和生活技能,也有一些是从娱乐活动中演化而提炼出来的。现代竞技篮球源于从向有底的竹篮里装球的室内集体游戏,当时的篮球运动无明确的竞赛规则,场地大小、活动人数不限,仅在室内一块狭长的空地两端各放一只桃筐,竞赛时把参加者分成人数相等的两队,分别以横排站在场地两端界线外,当竞赛主持者在边线中心点把近似现代足球大小的球向场地中心区抛起后,两队队员便集体奔向球落地点抢球,随即展开攻守对抗,球进筐得1分,累计得分多者为胜,而每进一球后再按开始时的程序重新进行比赛。

古代足球运动起源于中国。根据有文字记载的史料,世界上最早的足球是中国古代的“鞠”,早在公元前475~公元前221年