

國學基本叢書簡編 王臨川集 下



王安石著

國學基本  
叢書簡編

王

臨

川

集

下

商務印書館發行

F一九一五平

中華民國二十七年二月初版  
中華民國二十七年六月四版

(81721)

國學基本叢書簡編 王臨川集三冊

每部實價國幣壹元捌角

外埠酌加運費滙費

著作者 王安石

發行人 王雲五

長沙南正路

印刷所 商務印書館

長沙南正路

發行所 各商務印書館

埠

# 臨川先生文集

## 卷七十二

書

### 答韓求仁書

比承手筆問以所疑哀荒久不爲報勤勤之意不可以虛辱故略以所聞致左右不自知其中否也唯求仁所擇爾蓋序詩者不知何人然非達先王之法言者不能爲也故其言約而明肆而深要當精思而熟講之爾不當疑其有失也二南皆文王之詩而其所繫不同者周南之詩其志美其道盛微至於赳赳武夫免置之人遠至於江漢汝墳之城久至於衰世之公子皆有以成其德召南則不能與於此此其所以爲諸侯之風而繫之召公者也夫事出於一人而其不同如此者蓋所入有淺深而所施有久近故爾所謂小雅大雅者詩之序固曰政有小大故有小雅焉有大雅焉然所謂大雅者積衆小而爲大故小雅之末有疑於大雅者此不可不知也又作詩者其志各有所主其言及於大而志之所主者小其言及於小而志之所主者大此又不可不知也司馬遷以爲大雅言王公大人而德逮黎庶小雅譏小己之得失而其流及上此言可用也又宣王之大雅其善疑於小而幽王之小雅其惡疑於大蓋宣王之善微矣其大者如此而已幽王之惡大矣其小者猶如此也凡序言刺某者一人之事也言刺時者非一人之事也刺言其事疾言其情或言其事或言其情其實一也何以知其如此牆有茨衛人刺其上也而卒曰國人疾

之而不可道也。是以知其如此也。刺亂爲亂者作也。閔亂爲遭亂者作也。何以知其如此。平王之揚之水。先束薪而後束楚。忽之揚之水。先束楚而後束薪。周之亂在上而鄭之亂在下故也。亂在上則刺其上亂在下則閔其上。是以知其如此也。管蔡爲亂成王幼冲。周公作鴟鴞以遺王。非疾成王而刺之也。特以救亂而已。故不言刺亂也。言刺亂刺褊刺奢刺荒序其所刺之事也。言刺時者明非一人之事爾。非謂其不然也。關雎之詩所謂悠哉悠哉。輾轉反側者。孔子所謂哀而不傷者也。何彼禮矣。之詩所謂平王者。猶格王寧王而已。非東周之平王也。所謂齊侯者。猶康侯寧侯而已。非營丘之齊侯也。鄭緇衣之詩宜也好也。庸也。此其先後之序也。此詩言武公父子善善之無已。故序曰。以明有國善善之功焉。庸多也。宜者。以言其所善之當也。多者。以言其所善之衆也。緇衣者。君臣同朝之服也。適子之館者。就之也。爲之改作緇衣而授之以粲者。舉而養之也能就之又能舉而養之。此所以爲有國者之善善而異於匹夫之善善也。夫有國善善如此。則優於天下矣。其能父子善於其職而國人美之。不亦宜乎。生民之詩所謂是任是負。以歸肇祀者。言后稷旣開國。任負所種之穀。以歸而肇祀爾。非以謂兆帝祀於郊也。所謂卬盛于豆于豆于登。其香始升。上帝居歆者。言我旣爲天子得祀郊。則盛于豆。登其香始升。而上帝居歆爾。非以爲后稷得郊也。其卒曰。故臭寔時。庶無辜悔。以迄于今者。言上帝所以居歆。何臭之寔時乎。乃以后稷肇祀。則庶無辜悔。以迄于今。得郊祀之時爾。蓋所謂文武之功。起於后稷。故推以配天者此也。衛有邶鄘之詩。而說者以謂衛後世并邶鄘而取之理或然也。旣無所受之。則疑而闕之可也。意誠而心正。心正則無所爲而不正。故孔子曰。詩三百。一言以蔽之。曰思無邪。此詩之言。故曰詩三百。一言以蔽之也。非以它經爲有異乎。

此也。吾之所受者爲此。則彼者吾之所棄也。所謂彼哉。彼哉者。蓋孔子之所棄也。孔子曰。仲如其仁也。揚子謂屈原如其智不智也。猶之詩以不明爲明。又以不明爲昏。考其辭之終始。則其文雖同。不害其意異也。忠足以盡己。恕足以盡物。雖孔子之道。又何以加於此。而論者或以謂孔子之道。神明不測。非忠恕之所能盡。雖然。此非所以告曾子者也。好勇過我者。所謂能勇而不能怯者也。能勇而不能怯。非成材也。故孔子無所取。古者鳳鳥至河出圖。皆聖人在上之時。其言鳳鳥不至河不出圖者。蓋曰。無聖人在上而已矣。顏子具聖人之體而微。所謂美人也。其於尊五美屏四惡。非待教也。若夫鄭聲佞人。則由外鑠我者也。雖若顏子者。不放而遠之。則其於爲邦也。不能無敗。書曰。能哲而惠。何憂乎驩兜。何畏乎巧言令色。孔丘由此觀之。佞人者。堯舜之所難。而況於顏子者乎。夫佞人之所以入人者。言而已。言之入人。不如聲之深。則鄭聲之可畏。固又甚矣。孔子曰。如有所譽。其有所試矣。謂顏子三月不違仁者。蓋有所試矣。雖然。顏子之行。非終於此。其後孔子告之。以克己復禮而請事斯語矣。夫能言動視聽以禮。則蓋已終身未嘗違仁。非特三月而已也。語道之全。則無不在也。無不爲也。學者所不能據也。而不可以不心存焉。道之在我者爲德。德可據也。以德愛者爲仁。仁譬則左也。義譬則右也。德以仁爲主。故君子在仁義之間。所當依者仁而已。孔子之去魯也。知者以爲無禮也。乃孔子則欲以微舉行也。以微舉行者。依於仁而已。禮體此者也。智知此者也。信此者也。孔子曰。志於道。據於德。依於仁。而不及乎義。禮智信者。其說蓋如此也。揚子曰。道以道之。德以得之。仁以人之。義以宜之。禮以體之。天也。合則渾離則散。一人而兼統四體者。其身全乎。老子曰。失道而後德。失德而後仁。失仁而後義。失義而後禮。揚子言其合。老子言其離。此其

所以異也。韓文公知道有君子有小人。德有凶有吉。而不知仁義之無以異於道德。此爲不知道德也。管仲九合諸侯。一匡天下。此孟子所謂天之大任者也。不能如大人正己而物正。此孔子所謂小器者也。言各有所當。非相違也。昔之論人者。或謂之聖人。或謂之賢人。或謂之君子。或謂之仁人。或謂之善人。或謂之士。微子一篇記古之人出處去就。蓋略有次序。其終所記八士者。其行特可謂之士而已矣。當記此時。此八人之行。蓋猶有所見。今亡矣。其行不可得而考也。無君子小人。至於五世。則流澤盡。澤盡則服盡。而尊親之禮息。萬世莫不尊親者。孔子也。故孟子曰。予未得爲孔子徒也。予私淑諸人也。孟子所謂市廩而不征法而不廩者。先儒以國中之地。謂之廩。以周官考之。此說是也。廩而不征者。賦其市地之廩。而不征其貨法而不廩者。治之以市官之法。而不賦其廩。或廩而不征。或法而不廩。蓋制商賈者惡其盛。盛則人去本者衆。又惡其衰。衰則貨不通。故制法以權之。稍盛則廩而不征。已衰則法而不廩。文王之時。關譏而不征。及周公制禮。則凶荒札喪。然後無征。蓋所以權之也。貢者。夏后氏之法。而孟子以爲不善者。不善非夏后氏之罪也。時而已矣。責難於君者。吾聞之矣。雖然。其於君也。曰。以道事之。不可則止。其於友也。曰。忠告而善道之。不可則止。王驥於孟子。非君也。非友也。彼未嘗謀於孟子。則孟子未嘗與之言。不亦宜乎。求仁所問於易者。尙非易之蘊也。能盡於詩書論語之言。則此皆不問而可知。某嘗學易矣。讀而思之。自以爲如此。則書之以待知易者質其義。當是時。未可以學易也。唯無師友之故。不得其序。以過於進取。乃今而後知昔之爲可悔。而其書往往已爲不知者所傳。追思之。未嘗不媿也。以某之愧悔。故亦欲求仁慎之。蓋以求仁之才能而好問如此。某所以告於左右者。不敢不盡。冀有以亮之而已。

至於春秋三傳無不足信故於諸經尤爲難知辱問皆不果答亦冀有以亮之

答龔深父書

某得手筆感慰尤喜侍奉萬福所示王深父事甚曉然不爲小廉曲謹以投衆人耳目而趣舍必度於仁義是乃深父所以合於古人而衆人所以不識深父者也言之於深父何病揚雄亦用心於內不求於外不修廉隅以徼名當世故某以謂深父於爲雄幾可以無悔揚雄者自孟軻以來未有及之者但後世士大夫多不能深考之爾孟軻聖人也賢人則其行不皆合於聖人特其智足以知聖人而已故某以謂深父其知能知軻其於爲雄幾可以无悔揚雄之仕合於孔子無不可之義奈何欲非之乎若以深父不仕爲過於雄則自雄以來能不仕者多矣豈皆能過於雄乎若以深父之不仕爲與雄異則孟子稱禹稷顏回同道深父之於爲雄其以強學力行之所至仕不仕特其所遭義命之不同未可以議於此深父吾友也言其美尤不敢略亦不敢誣所以致忠信於吾友然以久廢學恐所論尚不中不惜更詳喻及也

再答龔深父論語孟子書

某啓所論及異論其曉然道德性命其宗一也道有君子有小人德有吉有凶則命有順有逆性有善有惡固其理又何足以疑伊尹曰茲爲不義習與性成出善就惡謂之性亡不可謂之性成伊尹之言何謂也召公曰惟不恭厥德乃早墜厥命者所謂命凶也命凶者固自取然猶謂之命若小人之自取或幸而免不可謂之命則召公之言何謂也是古之人以無君子爲無道以無吉德爲無德則出善就惡謂之性亡非不可也雖然可以謂之無道而不可謂之道無小人可謂之無德而不可以謂德無凶可以謂之性

亡而不可以謂之性無惡。孔子曰：性相近也。習相遠也。言相近之性以習而相遠，則習不可以不慎。非謂天下之性皆相近而已矣。孔子見南子爲有禮，則孔子不可告子。路曰：是禮也。而曰：天厭之乎？孟子曰：男女授受不親，禮也。嫂溺援之以手者，權也。若有禮而無權，則何以爲孔子？天下之理固不可以一言盡。君子有時而用禮，故孟子不見諸侯。有時而用權，故孔子可見南子。孔子與蒲人盟而適衛者，將以行法也。不如是，則要盟者得志矣。且有至干人而不得行，則聖人之無可奈何。孔子適衛，非蒲之所能至，則孔子何爲而不適衛？蓋適衛然後足以明義。此孔子之所微也。凡此皆略爲深甫道之。以深甫之明，何難於答是？而千里以書見及，此固深甫之好問嗜學之無已也。久廢筆墨，言不逮意，幸察。

答王深甫書三

某拘於此，鬱鬱不樂。日夜望深甫之來，以豁吾心。而得書乃不知所冀。況自京師去穎良不遠，深甫家事會當有暇時，豈宜愛數日之勞而不一顧我乎？朋友道喪久矣，此吾於深甫不能無望也。向說天民與深甫不同，雖蒙丁寧相教，意尙未能與深甫相合也。深甫曰：事君者以容於吾君爲悅，安社稷者以安吾之社稷爲悅，天民者以行之天下而澤被於民爲達。三者皆執其志之所殖而成善者也。而未及乎知命，大則知命矣。某則以謂善者所以繼道而行之可善者也。孔子曰：智及之，仁能守之，莊以涖之，動之不以禮，未善也。又曰：武盡美矣，未盡善也。孔子之所謂善者如此。則以容於吾君爲悅者，未可謂能成善者也。亦曰：容而已矣。以容於吾君爲悅者，則以不容爲戚。安吾社稷爲悅，則以不安爲戚。吾身之不容與社稷之不安，亦有命也。而以爲吾戚，此乃所謂不知命也。夫天民者，達可行於天下而後行之者也。彼非以達

可行於天下爲悅者也則其窮而不行也豈以爲戚哉視吾之窮達而無悅戚於吾心不知命者其何能如此且深甫謂以民繫天者明其性命莫不稟於天也有匹夫求達其志於天下以養全其類是能順天者敢取其號亦曰天民安有能順天而不知命者乎深甫曰安有能視天以去就而德顧貶於大人者乎某則以謂古之能視天以去就其德貶於大人者有矣卽深甫所謂管仲是也管仲不能正己者也然而至於不死子糾而從小白其去就可謂知天矣天之意固嘗甚重其民故孔子善其去就曰豈若匹夫婦之爲諒也自經於溝瀆而莫之知也此乃吾所謂德不如大人而尙能視天以去就者深甫曰正己以事君者其道足以致容而已不容則命也何悅於吾心哉正己而安社稷者其道足以致安而已不安則命也何悅於吾心哉正己以正天下者其道足以行天下而已不行則命也何窮達於吾心哉某則以謂大人之窮達能無悅戚於吾心不能毋欲達孟子曰我四十不動心又曰何爲不豫哉然而千里而見王是予所欲也不遇故去豈予所欲哉王庶幾改之予日望之夫孟子可謂大人矣而其言如此然則所謂無窮達於吾心者殆非也亦曰無悅戚而已矣深甫曰惟其正己而不期於正物是以使萬物之正焉某以謂期於正己而不期於正物是無治人之道者是老莊之爲也所謂大人者豈老莊之爲哉正己不期於正物者非也正己而期於正物者亦非也正己而不期於正物是無義也正己而期於正物是無命也是謂大人者豈顧無義命哉楊子曰先自治而後治人之謂大器楊子所謂大器者蓋孟子之謂大人也物正焉者使物取正乎我而後能正非使之自正也武王曰四方有臯無臯惟我在天下曷敢有越厥志一人橫行於天下武王恥之孟子所謂武王一怒而安天下之民不期

於正物而使物自正。則一人橫行於天下。武王無爲怒也。孟子沒能言大人而不放於老莊者。揚子而已。深甫嘗試以某之言與常君論之。二君猶以爲未也。願以教我。

二

某學未成而仕。仕又不能俛仰以赴時事之會。居非其好。任非其事。又不能遠引以避小人之謗讟。此其所以爲不肖而得臯於君子者。而足下之所知也。往者足下遠不棄絕。手書勤勤。尙告以其所不及。幸甚。幸甚。顧私心尙有欲言。未知可否。試嘗言之。某嘗以謂古者至治之世。然後備禮而致刑。不備禮之世。非無禮也。有所不備耳。不致刑之世。非無刑也。有所不致耳。故某於江東得吏之大臯。有所不治。而治其小臯。不知者以謂好伺人之小過。以爲明知者又以爲不果於除惡。而使惡者反資此以爲言。某乃異於此。以爲方今之理勢。未可以致刑。致刑則刑重矣。而所治者少。不致刑。則刑輕矣。而所治者多。理勢固然也。一路數千里之間。吏方苟簡。自然狃於養交取容之俗。而吾之治者五人。小者罰金。大者纔絀一官。而豈足以爲多乎。工尹商陽。非嗜殺人者。猶殺三人而止。以爲不如是不足以反命。某之事不幸。而類此。若夫爲此紛紛而無與於道之廢興。則旣亦知之矣。抑所謂君子之仕行其義者。竊有意焉。足下以爲如何。自江東日得毀於流俗之士。顧吾心未嘗爲之變。則吾之所存。固無以媚斯世。而不能合乎流俗也。及吾朋友亦以爲言。然後恍然自疑。且有自悔之心。徐自反念古者一道德。以同天下之俗。士之有爲於世也。人無異論。今家異道。人殊德。又以愛憎喜怒變事實而傳之。則吾友庸詎非得於人之異論。變事實之傳。而後疑我之言乎。況足下知我深愛我厚。吾之所以日夜向往而不忘者。安得不嘗試言吾之所自爲。以冀

足下之察我乎。使吾自爲如此而可以無辜。固夫善卽足下尙有以告我。使釋然知其所以爲辜。雖吾往者已不及。尙可以爲來者之戒。幸留意以報我無忽。

三

某啓。不見已兩月。雖塵勞汨汨。企望盛德。何日無之。忽辱惠書。承以論語義見教。言微旨奧。直造孔庭。非極高明。孰能爲之。仰羨仰羨。近蒙子固夷甫過我。因與二公同觀。尤所歎服。何時得至金陵。以盡遠懷。

與王深父書二

某頓首。自與足下別。日思規箴切劘之補。甚於飢渴。足下有所聞。輒以告我。近世朋友。豈有如足下者乎。此固某所望於足下者。惜乎與足下相去遠。過失日甚。而不肯傳聞於足下。誠使盡聞而盡教之。雖某之愚。其庶幾少有成乎。惟足下不以數附書爲勤。幸甚。甚。

二

某頓首。近已奉狀。不知到否。竟不得脫省中。而今日就職。聞足下當入都下。幸能蚤來。冀得一見。若足下來差池。則某此月乞去至淮南迎親矣。出不過三四十日。則還至都下。幸足下且留以待。某還事欲講於左右者甚衆。切勿遽去。若今不得一見。又不知何時奉見。切勿亟歸。也有王逢原者。卓犖可駭。自常州與之如江南。已見其有過人者。及歸而見之所學所守。愈超然。殆不可及。忽得報死矣。天於善人君子如此。可歎可歎。如逢原者。求之於時。殆未見比。不知常君方之。孰賢耳。可痛可痛。恨足下不得見之耳。書不盡意。自愛自愛。

答劉讀秀才書

久不聞問。忽得書。承侍奉萬福。良以爲慰。見問進退去就之意。蓋道之所存。意有所不能致。而意之所至。言有所不能盡。第深考微子一篇。則古之聖人君子所以趨時合變。蓋可睹矣。阻闊愈遠。惟自愛。數以書見及。

卷七十三

書

答徐絳書

某啓。某鄙朴。未嘗得邂逅而蒙以書辱於千里之遠。固已幸甚。足下求免於今之世。而求合於古之人。不以問世之能言。而欲有取於不肖。此某之所以難於對也。自生民以來。爲書以示後世者。莫深於易。易之所爲作。不出足下之所求。文王以伏羲爲未足以喻世也。故從而爲之辭。至於孔子之有述也。蓋又以文王爲未足。此皆聰明睿智天下至神。然尙於此不能以一言盡之。而患其喻之難也。況以區區之中材。而遇變故之無窮。其能皆有所合。而卒以自免乎。雖能有所合。而有以自免。其可以易言而遽曉乎。此某夙夜勉焉而懼。終不及者也。其能遽有以進左右者乎。然學者患其志之不同。而有志者欲其爲之不已。某與足下幸志同矣。如爲之不已。忼日邂逅得各講其所聞。擇其可以守之。庶其卒將有得焉。蓋古之人其成。未嘗不以友者。此亦區區有望於君子也。

答李資深書

某啓辱書勤勤教我以義命之說此乃足下忠愛於故舊不忍捐棄而欲誘之以善也不敢忘不敢忘雖然天下之變故多矣而古之君子辭受取舍之方不一彼皆內得於己有以待物而非有待乎物者也非有待乎物故其迹時若可疑有以待物故其心未嘗有悔也若是者豈以夫世之毀譽者概其心哉若某者不足以望此然私有志焉顧非與足下久相從而熟講之不足以盡也多病無聊未知何時得復晤語書不能一千萬自愛

答韶州張殿丞書

某啓伏蒙再賜書示及先君韶州之政爲吏民稱誦至今不絕傷今之士大夫不盡知又恐史官不能記載以次前世良吏之後此皆不肖之孤言行不足信於天下不能推揚先人之功績餘烈使人人得聞知之所以夙夜愁痛疚心疾首而不敢息者以此也先人之存某尙少不得備聞爲政之迹然嘗侍左右尙能記誦教誨之餘蓋先君所存嘗欲大潤澤於天下一物枯槁以爲身羞大者旣不得試已試乃其小者耳小者又將泯沒而無傳則不肖之孤罪大釁厚矣尙何以自立於天地之間耶閣下勤勤惻惻以不傳爲念非夫仁人君子樂道人之善安能以及此自三代之時國各有史而當時之史多世其家往往以身死職不負其意蓋其所傳皆可考據後旣無諸侯之史而近世非尊爵盛位雖雄奇雋烈道德滿衍不幸不爲朝廷所稱輒不得見於史而執筆者又雜出一時之貴人觀其在廷論議之時人人得講其然不尙或以忠爲邪以異爲同誅當前而不憚訕在後而不羞苟以壓其忿好之心而止耳而況陰挾翰墨以裁

前人之善惡疑可以貸襄似可以附毀往者不能訟當否生者不得論曲直賞罰謗譽又不施其間以彼其私獨安能無欺於冥昧之間邪善既不盡傳而傳者又不可盡信如此唯能言之君子有大公至正之道名實足以信後世者耳目所遇一以言載之則遂以不朽於無窮耳伏惟閣下於先人非有一日之雅餘論所及無黨私之嫌苟以發潛德爲己事務推所聞告世之能言而足信者使得論次以傳焉則先君之不得列於史官豈有恨哉

答司馬諫議書

某啓昨日蒙教竊以爲與君實游處相好之日久而議事每不合所操之術多異故也雖欲強聒終必不蒙見察故略上報不復一一自辨重念蒙君實視遇厚於反覆不宜鹵莽故今具道所以冀君實或見恕也蓋儒者所爭尤在於名實名實已明而天下之理得矣今君實所以見教者以爲侵官生事征利拒諫以致天下怨謗也某則以謂受命於人主議法度而修之於朝廷以授之於有司不爲侵官舉先王之政以興利除弊不爲生事爲天下理財不爲征利闢邪說難壬人不爲拒諫至於怨謗之多則固前知其如此也人習於苟且非一日士大夫多以不恤國事同俗自媚於衆爲善上乃欲變此而某不量敵之衆寡欲出力助上以抗之則衆何爲而不洶洶然盤庚之遷胥怨者民也非特朝廷士大夫而已盤庚不爲怨者故改其度度義而後動是而不見可悔故也如君實責我以在位久未能助上大有爲以膏澤斯民則某知罪矣如曰今日當一切不事事守前所爲而已則非某之所敢知無由會晤不任區區向往之至

答曾公立書

某啓示及青苗事治道之興邪人不利一興異論羣讐和之意不在於法也孟子所言利者爲利吾國曲如防禦利吾身耳至狗彘食人食則檢之野有餓莩則發之是所謂政事所以理財理財乃所謂義也

一部周禮理財居其半周公豈爲利哉姦人者因名實之近而欲亂之以眩上下其如民心之願何始以爲不請而請者不可遏終以爲不納而納者不可却蓋因民之所利而利之不得不然也然二分不及一分一分不及不利而貸之貸之不若與之然不與之而必至於三分者何也爲其來日之不可繼也不可繼則是惠而不知爲政非惠而不費之道也故必貸然而有官吏之俸筆運之費水旱之逋鼠雀之耗而必欲廣之以待其飢不足而直與之也則無二分之息可乎則二分者亦常平之中正也豈可易哉公立更與深於道者論之則某之所論無一字不合於法而世之譏讒者不足言也因書示及以爲如何

答呂吉甫書

某啓與公同心以至異意皆緣國事豈有它哉同朝紛紛公獨助我則我何憾於公人或言公吾無與焉則公何尤於我趣時便事吾不知其說焉攷實論情公宜昭其如此開喻重悉覽之悵然昔之在我者誠無細故之可疑則今之在公者尙何舊惡之足念然公以壯烈方進爲於聖世而某茶然衰疚特待盡於山林趣舍異路則相响以濕不如相忘之愈也想趣召在朝夕惟良食爲時自愛

與王子醇書四

某啓得書承勸止萬福良以爲慰洮河東西蕃漢集附卽武勝必爲帥府今日築城恐不當小若以目前功多難成城大難守且爲一切之計亦宜勿墮舊城審處地勢以待異時增廣城成之後想當分置市易

務爲蕃巡檢大作廨宇募蕃漢有力人假以官本置坊列肆使蕃漢官私兩利則其守必易其集附必速矣因書希詳喻經畫次第秋涼自愛不宣

二

某啓承已築武勝又討定生羌甚善聞郢成珂等諸酋皆聚所部防招恩威所加於此可見矣然久使暴露能無勞費恐非所以慰悅衆心令見內附之利謂宜喻成珂等放散其衆量領精壯人馬防招隨宜犒勞使悉懷惠城成之後更加厚賞人少則賞不費財賜厚則衆樂爲用不知果當如此否請更詳酌蕩除強梗必有穀可獲以供軍有地可募人以爲弓箭手特恐新募未便得力若募選秦鳳涇原舊人投換仍許其家人割爭承占本名官士人員節級更與轉資卽素教之兵足以鎮服初附事難遙度心所謂然聊試言之爾諸當條奏想不憚煩露次勞苦爲時自愛不宣

三

某啓得書喻以禦寇之方上固欲公毋涉難冒險以百全取勝如所喻甚善甚善方今熙河所急在修守備嚴戒諸將勿輕舉動武人多欲以討殺取功爲事誠如此而不禁則一方憂未艾也竊謂公厚以恩信撫屬羌察其材者收之爲用今多以錢粟養戍卒乃適足備屬羌爲變而口未有以事秉常董氈也誠能使屬羌爲我用則非特無內患亦宜賴其力以乘外寇矣自古以好坑殺人致畔以能撫養收其用皆公所覽見且王師以仁義爲本豈宜以多殺斂怨耶喻及青唐旣與諸族作怨後無復合理固然也然則近董氈諸族事定之後以兵威臨之而宥其罪使討賊自贖隨加厚賞彼亦宜遂爲我用無復與賊合矣與