



# 制图字体

武汉理工大学制图制板中心

毛主席语录

世上无难事  
只要肯登攀

## 毛主席语录

我们的文学艺术都是为人民大众的，首先是为工农兵的，为工农兵而创作，为工农兵所利用的。

## 目 录

编者的话 .....	1
<b>宋 体</b> .....	3—14
宋体基本笔划 .....	5
宋体基本笔划应用示例 .....	8
宋体部首 .....	10
正宋体 .....	11
斜宋体 .....	14
<b>宋变体</b> .....	15—24
<b>等线体</b> .....	25—38
等线体基本笔划 .....	27
等线体基本笔划应用示例 .....	30
等线体部首 .....	32

粗等线体	33
中等线体、细等线体	36
长等线体、扁等线体	37
右斜等线体、耸肩等线体	38
<b>黑变体</b>	39—44
<b>仿宋体</b>	45—58
仿宋体基本笔划	47
仿宋体基本笔划应用示例	50
仿宋体部首	52
正仿宋体	53
长仿宋体	54
等线体、宋体、仿宋体基本笔划对照	58
<b>隶书体</b>	59—68
隶书体基本笔划	61
隶书体书写要领	62

隶书体字样	63
<b>新魏体</b>	69—76
新魏体基本笔划	71
新魏体书写要领	72
新魏体字样	73
<b>阿拉伯数字、罗马数字</b>	77—84
阿拉伯数字结构图解	79
等线体数字	80
楷体数字	81
尖角体和空心体数字	82
阿拉伯数字书字方法	83
测量记录体数字、罗马数字	84
<b>汉语拼音字母、外文字母</b>	85—90
汉语拼音字母（英文字母同此）	87
希腊字母	89

俄文字母	90
图名、美术字、花边、图案	91—110
附 录	111—128
汉字结构	113
制图字体的书写方法	119
HUZ—1A 型照相排字机K数和字大对照表	125
地图注记的配置	128

## 編 者 的 話

遵照伟大领袖毛主席“教育要革命”的指示，在教育革命实践中，为满足教学、生产和科研的迫切需要，我们新编了这本《制图字体》。

随着我国社会主义革命和建设的飞跃发展，尤其是党中央发出“全党动员，大办农业”号召以来，地图的形式和内容更加新颖和丰富，对制图字体的要求也日趋多样化。因而，我们除选择各种常用字体外，适当增添了各类变体字和美术字，并选辑了部分花边和图案供参考。为便于学习，较多的采用图解和字形对比的方法。对汉字结构和制图字体的书写方法等只作简单介绍列入附录。

本册主要供我院教学使用，也可供测绘人员和从事制图和美术工作的工农兵参考。

在编辑过程中，我系工农兵学员提供了很多宝贵意见，并征求了一些生产单位的制图工作者的意见。此外，我们还参考了兄弟单位所编的有关资料。这些都是我们工作得以顺利进行的重要条件，对此表示感谢。

由于我们学习马列和毛主席著作不够，业务水平不高，错误在所难免，敬请读者批评指正。

武汉测绘学院地图制图系

1976年5月



横细竖粗

横平竖直

棱角分明



# 宋 体



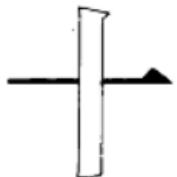


# 宋体基本笔划

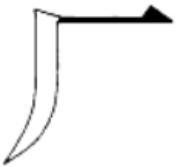
横 与字格上下边平行(个别例外), 粗约为字高的 $\frac{1}{50}$ , 起笔齐头, 收笔成直角三角形, 其宽约为字宽的 $\frac{1}{6}$ 。



竖 与字格左右边平行(个别例外), 粗为字宽的 $\frac{1}{8} - \frac{1}{5}$ , 上端向右突出一楼角, 下端向右上方斜成弧形。



竖撇 上半部与竖划同, 下半部渐向左下方弯曲, 收细变尖成弧形。



斜撇 整笔向左下方呈弧形弯曲, 起笔向右突出一楼角, 收笔渐细至尖。



平撇 自右向左由粗变尖, 上边向下略凹, 下边左部近似水平直裁, 右部略向上弯。



斜捺 起笔尖锐, 下部粗壮, 整笔向右下方斜成弧形, 捺底略内凹, 左角钝, 右角锐。



# 一宋体基本笔划



平捺 起端尖细略向上翘，右部约与字格底边平行，捺底稍内凹，上角微，下角钝。



横捺 起笔处作一棱角向右突出，下部与斜捺写法同。



右斜点 形似瓜子，全以弧形连接，上尖下圆，向右倾斜。



左斜点 形同右斜点，只是向左倾斜。



挑点 相当在左斜点右上方加一长挑，彼此圆滑相连。



挑 似楔形，在不同部位倾斜度亦异。



竖钩 在竖划末端向左作钩，钩的上边与竖划垂直，左下边为内凹弧线，钩长约同竖粗。



左弯钩 起笔尖细，向下成弓形弯曲并渐变粗，钩形似竖钩。



右弯钩 起笔同竖划，向右下渐弯成弧形，钩朝向右上方。



竖平钩 横竖等粗圆滑相连在横部的右端向右上方作钩。



折弯钩 横竖相接，转角处作一棱角，下部渐向左下方弯曲。末端向左作钩，似竖钩。



折平钩 横竖带棱 钩角相接，成斜折，下部与等粗底划圆滑相连，末端向右上方作钩。

一 王 日 区	丨 山 下 吕	ノ 庄 病 成
寻 霽 毛	血 五 互	月 斤 川
文 交 界	一 禾 后 受	人 炎 合
行 巢 形	利 桥 敌	巷 坂 农
一 边 廷 处	公 分 兮	点 办 灭
赵 翅 爬	扒 份 入	快 必 州

丶 小 女 冬 丶 冰 冷 决 一 拉 圩 政  
丶 壮 翻 学 丶 河 湖 落 红 镇 县  
丶 村 前 测 丶 犹 阳 部 丶 代 气 飞  
丶 余 街 雅 家 貌 狮 风 民 城  
丶 孔 吨 地 丶 方 勾 马 乙 亿 吃 艺  
丶 巴 先 凡 卫 的 张 瓦 旭 挖

冂	𠂔	彳	馬	车	米	彖	刂
匚	忄	彳	犭	月	虫	魚	阝
匱	攵	氵	火	石	舟	鳥	彑
匱	攴	彳	不	日	酉	欠	夊
匱	辠	忄	弓	禾	身	页	父
匱	犭	扌	女	木	丶	足	瓜
匱	气	王	纟	宀	刂	卩	