



The Development of English Literary Tradition in the Middle Ages:
A Critical Study of Medieval English Literature

国家社科基金课题成果

英语文学 传统之形成

中世纪英语文学研究

| 下册 |

肖明翰/著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

The Development of English Literary Tradition in the Middle Ages:
A Critical Study of Medieval English Literature

英语文学
传统之形成

中世纪英语文学研究

肖明翰/著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目 (CIP) 数据

英语文学传统之形成：中世纪英语文学研究（上、下册）/
肖明翰著. —北京：社会科学文献出版社，2009. 10

ISBN 978 - 7 - 5097 - 1047 - 0

I. 英… II. 肖… III. 英语 - 文学 - 文学史 - 欧洲 - 中世纪 IV. I500. 93

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2009）第 167020 号

英语文学传统之形成（上、下册）

—— 中世纪英语文学研究

著 者 / 肖明翰

出 版 人 / 谢寿光

总 编 辑 / 邹东涛

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮 政 编 码 / 100029

网 址 / <http://www.ssap.com.cn>

网站支持 / (010) 59367077

责任部门 / 电子音像社策划编辑部 (010) 59367103

电子信箱 / dzyx@ssap.cn

项目经理 / 孙元明

责任编辑 / 崔 岩 马晓星 陈桂筠

责任校对 / 杨丽丽 龚道军

责任印制 / 蔡 静 董 然 米 扬

总 经 销 / 社会科学文献出版社发行部

(010) 59367080 59367097

经 销 / 各地书店

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

排 版 / 北京中文天地文化艺术有限公司

印 刷 / 北京季蜂印刷有限公司

开 本 / 787mm × 1092mm 1/16

印 张 / 46. 75

字 数 / 801 千字

版 次 / 2009 年 10 月第 1 版

印 次 / 2009 年 10 月第 1 次印刷

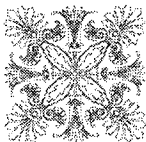
书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 1047 - 0

定 价 / 99. 00 元（上、下册）

本书如有破损、缺页、装订错误，
请与本社读者服务中心联系更换



版权所有 翻印必究



目 录

上 册

第一章 中世纪英国历史与文化 / 001

- 一 罗马—不列颠时代 / 002
- 二 盎格鲁—撒克逊时期 / 009
- 三 盎格鲁—诺曼时期 / 027

古英语文学

第二章 古英语与古英语诗歌 /057

第三章 古英语宗教诗篇 /073

- 一 古英语宗教诗歌之开篇 /076
- 二 《旧约》诗篇 /082
 - 《创世记》 /084
 - 《出埃及记》 /098
- 三 《新约》诗篇 /103
 - 《基督与撒旦》 /105
 - 《基督》 /114
 - 《十字架之梦》 /125

四 圣徒诗篇 /144

基涅武甫 /148

《安德里阿斯》 /157

五 寓意诗篇 /163

《凤凰》 /168

第四章 英雄传说与史诗 /175

一 英雄传说 /176

二 英雄史诗 /184

《贝奥武甫》 /185

《布鲁南堡之战》和《马尔顿之战》 /211

第五章 抒情诗歌 /223

一 《流浪者》与《航海者》 /229

二 《妇怨》与《夫之书》 /243

三 《尾韵诗》 /252

中古英语文学

第六章 旧传统的继续与新的开端 /259

第七章 宗教寓意文学 /277

一 西方文化中的寓意传统 /278

二 《猫头鹰与夜莺》 /291

三 《农夫皮尔斯》 /310

下 册

第八章 浪漫传奇 /377

- 一 浪漫传奇的性质 /378
- 二 骑士精神与宫廷爱情 /388
- 三 中古英语浪漫传奇的发展 /403
- 四 亚瑟王浪漫传奇 /421
- 五 三部《亚瑟王之死》 /429

第九章 头韵体诗歌 /453

- 一 头韵体诗歌复兴运动 /456
- 二 头韵体诗作 /463
- 三 《珍珠》 /472
- 四 《高文爵士和绿色骑士》 /480

第十章 杰弗里·乔叟 /503

- 一 乔叟对英语语言和英诗诗艺的贡献 /506
- 二 乔叟与中世纪后期欧洲悲剧精神的复苏 /515
- 三 《公爵夫人书》 /529
- 四 《声誉之宫》 /538
- 五 《百鸟议会》 /549
- 六 《特洛伊洛斯与克丽茜达》 /558
- 七 《贞女传奇》 /568
- 八 《坎特伯雷故事》 /580

第十一章 中世纪英语戏剧 /622

一 英语戏剧的早期发展 /622

二 神秘剧 /632

三 道德剧 /658

《人》 /673

结 语 /679

大事年表 /686

参考文献 /699

后 记 /711

索 引 /714

英语文学经历了比欧洲任何主要民族语言文学远更为漫长、远更为艰难曲折的早期发展史。在古英语时期那400年里，它是欧洲民族语言文学中孤独的早产儿，那之后又历经400年才在14世纪大体成熟。 [REDACTED]

中世纪英语文学产生了可以同任何民族任何时代的杰作媲美的传世之作，取得了令英国人永远感到骄傲的成就，形成了一个以道德探索为核心，以表现英格兰的社会文化、表达英格兰人的思想情感和弘扬英格兰民族意识为基础，从内容到形式、从主题到题材、从体裁到风格都灵活多变、丰富多彩、视野开阔、兼收并容、适应力特别强的开放性文学传统，为后来英语文学的发展和繁荣奠定了基础。 [REDACTED]

这部作品全面探讨古英语文学到中古英语文学的发展历程，并深入分析了其中的杰出作品，是中世纪英语文学爱好者的首选，也是研究英语文学发展历史的不可多得的优秀成果、必备资料。 [REDACTED]

上架建议：文学理论

ISBN 978-7-5097-1047-0



9 787509 710470 >

ISBN 978-7-5097-1047-0
定价：99.00元(上、下册)