

香粉地狱

王维 编著

聊斋新编

鬼狐仙怪故事系列



中原

内 容 提 要

古往今来，人们在饭后茶余，喜欢闭灯谈鬼，月下说狐。说者口若悬河，听者津津有味。这套《聊斋新编》，收入鬼狐仙怪故事、粉黛名妓传闻百篇，读来妙趣横生。

这是一套引人入胜的成年人的童话。透过五彩的梦幻，引导读者在莫须有的阴曹地府中漫游，到神奇的鬼与狐狸的家族里去做客，你会欣赏到许多美丽动人的人与鬼与狐的故事：催人泪下的人鬼之情，缠绵凄婉的人狐之恋，形形色色的传说故事，千奇百怪的趣事轶闻。

传说中的鬼狐，善恶有别。这里有相亲相爱的鬼夫鬼妻；有知恩报恩的雄狐雌狐；有醉卧温柔乡的鬼女婿，有硬嫁薄情郎的傻狐狸；有荒唐姻缘，也有风流孽债；有痴鬼与呆男的绵绵情史，也有骚狐与淫鬼的争风吃醋；有嫉妒凶狠的狐王之女，也有荐枕劝善的纯情少女。

欲知鬼狐风流事，请看《鬼风狐韵》；

大千世界奇巧事，《香粉地狱》看香粉；

《群芳艳史》断魂篇，字里行间透泪痕。

打量着家事難
紅燒高燒氣
如夢中不復
發愁

打量着家事難

一寢在又在

續枕鉛

一寢但見



那聲音
嗚微
九
嗁
真聽了
振筆
魂不守
舍急忙
奔到
跟前
深諳三
禮

壬午冬月
○○



一日晚間魔子忽然大夢初醒起身來到大殿外觀看
見洞中電光萬道首擡處見佛像一坐著一位女子金蓮垂首低頭唱誦
進了大殿跟在柳夫人後面跪拜

香客錄

傳誦



魏延道：「喫着
吃了，擣了，輕便
這夜來到。」
立中央一抱拳。
說：「恭喜了。
然後勝了，
並施綵子，
最後是。」

金言回



壬申
冬繪於重陽

元并有
蟹在一起飲酒。
唱得酒酣耳熱，漸忘形及已經
很醉了，猶如醉也。沒有要吉的，查田所



紅衣李是亞核
綠衣李是亞核
青衣李是亞核
白衣李是亞核
停



婦人在隔壁洗衣服。洗得身上無處可藏。身上無處可藏。我不是個男兒怎見着。小鋪裏賣着。



代信步經前志
辨不盡遠近



目 录

| | |
|------------|---------|
| 香粉地狱 | (1) |
| 鬼魂西厢记 | (17) |
| 情种艳遇 | (30) |
| 假面风流 | (38) |
| 红尘眷属 | (45) |
| 仙妾 | (58) |
| 绳妓 | (72) |
| 赎妾 | (81) |
| 小妾风情 | (89) |
| 梅鹤缘传奇 | (98) |
| 胭脂陷阱 | (109) |
| 菊圃桃花运 | (118) |
| 花国双艳 | (129) |
| 空棺 | (137) |
| 一个永远十七岁的女人 | (148) |
| 浣纱女 | (155) |
| 鹦鹉媒婆 | (168) |
| 蓬莱十三岛 | (176) |

| | |
|--------|---------|
| 枕中秋 | (182) |
| 玉箫声声 | (193) |
| 诱惑人的轴画 | (200) |
| 飞来的新娘 | (208) |

香 粉 地 狱

清朝雍正年间，有一个名叫邱野的读书人，由福建来京城赶考，以图进取。因考期未到，暂时居住在左安门外一座寺院中。这寺院离某王公的一处废园很近，十分荒僻，极少人烟。邱野平素喜动，不耐孤寂。这一天，晚饭后，领着书僮出外散步消化食儿。起初，不知有废园，行走间，遥见树木葱郁，楼台参差，觉得是个漫游的好去处，就去询问地里的种菜人：怎么走。经那人指点后，邱野就要去逛逛。书僮腿懒，噘了嘴，口出怨言，邱野嫌他嘴里嘟囔不休，就让他一个人先回寺里，书僮乐得蹦跳着去了。邱野一个人信步走去，到了废园，已经夕阳西下了。走进园内，但见荒榛绕径，丰草堆阶，古桧高柏，浓荫夹径。他沿着小径慢慢踱步，忽然看到一座木桥横在眼前，栏杆大多摧折，桥板几近残朽，桥下芦荻丛生，蛙鸣阵阵。走过桥来，迎面是一处轩馆，蛛丝当户，绿纱在窗。邱野依着栏杆，流连忘返，不觉月上柳梢，苔砌虫喧。这时，晚风徐徐吹入林间，如闻吟咏。不禁有些忐忑，乃顺手摘下一支轩前的凤仙花，停下脚步，

想转身归去。忽然听到廊下有人轻声地斥责说：“哪里来的小南蛮子，擅自闯入人家，窥伺贵人眷属，此处岂容你折一茎草，踏一块砖？”

邱野吃了一惊，抬头一看，见自己面前不知何时，站着两个十六七岁的小丫环，一个穿着绿衣、一个穿着碧衣，二人皆眉目如画，面无怒色，只是故作恶声。他自知冒昧，慌忙扔弃了花枝，整衣趋前，深作一揖，说：“我本是异乡年少孤客，实因无知，孟浪采花，罪不容赦，倘蒙宽恕，永志不忘。”

绿衣丫环笑着说：“宽恕你，也不过是平常事，哪里就用得着永志不忘啦？真是个书呆子。”

碧衣丫环不以为然地说：“就你会行人缘，这事要不惩治，他定以为我辈孱弱可欺，以后就会源源而来，那还了得！”

说话间，又有数名丫环从轩后闪出，纷纷询问：“怎么还没有讲完？姑娘等着回话呢。”

绿衣丫环和碧衣丫环一同笑着说：“一个南蛮子，哩啦哇啦，一个字也听不懂。”

众丫环围着邱野观瞧了个够，都笑着说：“这蛮子倒不丑，捉回去，听姑娘发落吧！”

众丫环都说有理，邱野大惧，连作揖带叩头地请求放了他。

众丫环置若罔闻，或揪耳朵、或拽发辫，前呼后拥地将邱野推着跑，可怜邱野一芥书生，手无缚鸡之力，只好听之任之。不大一会儿，来到一个广厅之下，丫环这才松开了手，听凭邱野喘息。稍定，又听有人传话说：“让捉上楼去呢。”

众丫环一听，又拥着邱野来到楼下，绿衣丫环和碧衣丫环先登楼梯上去，众丫环不敢随便上楼，都站在檐下，屏气不敢出声。过了一会儿，绿衣丫环抱着绣袱含笑站在楼口说：“差点误了大事，诸姊妹都散了吧！小南蛮子，快点上来吧！还等我抱你呀？”众丫环索然散去，邱野战战兢兢上得楼来。二丫环挽着他进入左室，一切布置异常精美，洁净，中间有池，冒出馥郁的气味，邱野知道那是沐浴之所，二丫环持巾催逼他洗浴，他畏畏缩缩的脱下衣裤，二丫环只是掩口偷笑，竟不肯背过脸去。他扭捏地洗罢，接了递过来的新衣，一一换上，竟长短合度，光鲜照人。二女啧啧钦叹，赞不绝口。转眼之间，有两个女奴提灯来迎，引导着进入寝室，但见屋内器物精奇，样样都是邱野未曾见过的。他心中忐忑不安，不知等待他的是凶是吉。良久，忽然觉得异香扑鼻，又听到笑语喁喁，帘启处，绿衣丫环和碧衣丫环抱着一个亭亭玉立的女郎出现了。那女郎长得容辉艳丽，旷世无匹，年约十八九岁，穿着藕色画衣，拖着墨色花裙，含笑地向着邱野侧身致礼。邱野停下脚步，不觉屈膝要跪。女郎挽之入座，笑盈盈地说：“君莫不是鄞江邱贡生？”

邱野毕恭毕敬地说：“正是小生。”

女郎笑着说：“君大概不知，你我曾有姻缘契约，此事说来话长，待我从头说起：我姓卫，名素娟，系陇西人。你父亲当秦州参戎时，与我家先君结为耐久交，那时，我尚在襁褓之中，就订下了你我的婚姻之约，迄今算来已有十七八年了。今日邂逅，决不是偶然，昨晚梦中，有神人预告，所以，事先就知道了君的姓名，还望君勿疑。”

邱野虽然从幼时就很孤僻，但父亲曾做过秦州参戎的

事，则知之烂熟，现在听女郎说得有根有据，一点不疑。而且，面对着如此丽人，早已神魂颠倒，哪还顾得上再问详细些。于是，再次作揖说：“虽有过契约，但此一时彼一时，小生平平恐有辱小姐门第呀，不然，平阳之鸡犬，没有不希望升天的。”

卫素娟听了这番话，笑着瞅了瞅绿衣丫环和碧衣丫环，说：“你们两个小妮子都说郎君说话听不懂，为何我听起来却字字了了，非常明白呢？”

二丫环都笑：“初见公子，听他说话，如鸟鸣，虽然悦耳，却实在笑人，今与姑娘应答，又特别清楚，想是公子刚才操的土音，现在说的是官话吧？”

卫素娟听了这段辩白，嚙嚙而笑，邱野也跟着不好意思地笑了。想了想，又问道：“二位姐姐真是有趣，敢问芳名如何称呼？”

素娟代为回答说：“穿绿衣的叫翹翹，穿碧衣的叫楚楚。”

邱野笑着说：“好记得很，小生谨志不忘。”

这时，素娟命备酒，顷刻间，杯盘罗列，无非是一些珍稀名肴，多是邱野平时所没曾品尝过的，几杯酒下肚，他问起素娟：“可有父母兄弟姊妹？”

素娟淡淡地说：“父母皆下世，虽有姊妹，也都各适其夫，以后，彼此会有相见的机会的。”

邱野又问：“看样子，姐姐异常富贵，可是，小生不明白，为什么让园亭荒废成这样呢？”

“这里本是王公家的旧园，借以暂居，与郎君婚后，即返故里。”素娟皱了皱眉头说。

“敢问姐姐令尊曾做何官？”邱野忍不住又问。

素娟终于不耐烦地说：“郎君不过二十岁的人，怎么象个爱饶舌的老婆婆似的呢？夜已深了，还问这问那的，不烦人吗？”

邱野的脸“腾地”红了，自我解嘲地举杯自罚。梆敲三更，素娟张罗就寝，领着翘翘和楚楚脱得光溜溜的，先后钻进销金帐中，然后，一叠声地催促邱野快些脱衣上床。邱野打量着象牙雕刻的奢华寝床，又看看绣枕锦衾，但见红烛高烧，金炉飘香，恍如天上，宛如梦中，不由得呆呆发愣。忽然，一只凝脂堆雪的光胳膊从帐里伸出来，一把将他拽进去，翘翘和楚楚格格地笑着，撕掳他的衣衫，转眼间，就被扒得身无寸缕。接着，素娟猛地将他搂在怀中，他只觉得一阵晕眩，全身的血一齐往头上涌，抱着那软玉温香的肉身，就忘情地耸动起来。素娟虽然身材纤细，薄帷之中狎亵却十分狂荡。一场云收雨歇之后，她又移灯近榻，令翘翘和楚楚轮番侍侧，通宵嬉戏。邱野有些疲惫，渐觉不支，翘翘去帐外取来一小杯酒，色似珊瑚色，香沁心脾，楚楚哄他喝下，他顿觉精神骤旺，兴发如狂。于是，又开始了一轮贪得无厌的云雨。从此，三个人好合无间，朝夕不离。

就这样天昏地暗地过了几天以后，素娟突然对邱野说：“郎君检点东西吧，我们该回去啦。”

邱野说：“我回去把车取来，搬起来就方便多了。”

素娟说：“不需郎君费心，到时跟着一块走就行了，白天搬迁不便，须到晚间才好。”

这天晚上，忽然来了很多男妇，见了素娟和邱野纷纷请安下拜，然后争相搬扛床几箱笼，转眼之间，搬得一干二净。