

白
嶽
凝
烟

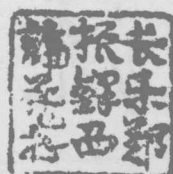


白嶽凝煙序

怡亭

汪濤

撰



從來物產珍奇必推奔於
山川蓋其美澤之氣必有
所鍾故金玉珠璣為世之所

其寶者不必潛伏乎幽異之
區而非流俗之鈔常有沈
手選煙搜煤鍛鍊精純
天工人力兩造其極供學
士文人之揮洒足以流

傳著古而不敝者尤非金

玉珠璣之比苟非得山川

之靈氣其又何以挺然表

異於古今也吾邑處乎山

之中山水清麗白嶽為

最然物產獨寡惟製墨
擅名其由來舊矣遠如
奚李不具論近代者互立
塵各擅其長貴如拱璧價
重連城論者咸謂白徽清

淋漓致於二公製墨實洩
其奇吾家次侯世傳新秘
而性復好山水動靜食息
咸與白嶽相暎對因繪其
全圖選擇上爐景步一箇

展之而白嶽面目畢具可
以當卧遊研之而踰縻精
淡冠絕迥不同常製聚白
嶽之著英羅珍異於尺幅于
以頡頏吳郡拔奇于諸名

家之外而獨樹赤幟也其又
何疑之有夫玉韞於石而
珠藏于淵然其光怪常發
見於外故山輝而白虹水變
而五色者玉寶之所在也

次侯之形製也凝天然之秀
極人事之巧吾知其輝然特
欠於外者將必有紫光起而
燭天矣



王水書院



逍遙訪名山早晚到天泉
天泉夫何如天泉爲
出源天以一而清
泉以一而靈物以
天而生心以
天而明二者心以
德三本同一極自
得還自昭天
狀絕人力此泉君
自酌自酌還自得
中味鮮人
知人莫不飲食

嶺南湛茗水



石橋巖



福地僊靈集名山日月開飛梁跨碧
巘琪樹隱丹臺鑿豈神丁力看疑蜃
氣來天門攀咫尺地脉自蓬萊巖檻
花為用松扉錦作苔芝童貽石髓木
客勸霞杯桑海塵應見桃源路不猜
寄言心賞侶卽此是天臺

南海劉克治



仲人持画



畫影高懸水石無煙
雲長秘立靈都五
峰聯袂西巖上竹
指玄然太極圖

道人汪垲



棋盤石



如輪如茵孤澤雲端上豐下
銳石名基盤三姑博勝五老
照之極世人黑白造化雙單太
古一局至今未完

名入唐景鳳

