

授衣廣訓

上

授衣廣訓

江苏工业学院图书馆
藏书章

清嘉慶十三年刊本

嘉慶十三年九月二十四日內閣奉

上諭朕勤求民事念切授衣編氓禦寒所需
惟棉之用最廣其種植紝紡務兼耕織從
前

聖祖仁皇帝曾製木棉賦迨乾隆年間直隸總
督方觀承恭繪棉花圖撰說進呈

皇考高宗純皇帝嘉覽之餘按其圖說十六事
親製詩章體物抒吟功用悉備朕紹衣

先烈軫念民依近於幾暇敬依

皇考聖製原韻作詩十六首誠以衣被之原講
求宜切生民日用所繫實與稼穡蠶桑並
崇本業著交文穎館敬謹輯爲一書命名
授衣廣訓首載

聖祖仁皇帝聖製賦次載

皇考高宗純皇帝聖製詩再將朕御製和韻詩
載入其方觀承所進圖幅並發交如意館

仿照鈎摹同原冊所進圖說等件一併存
載俟書成呈覽刊刻頒行以垂永久欽此

大學士_臣董誥等跪

奏_臣等奉

勅編輯授衣廣訓告成謹奉

表上

進者伏以

皇春播煦五絃叶薰阜之風
聖渥覃津萬彙被嚙溫之氣
采古奏於明堂月令

治拱垂裳

課廣生於蔀屋歲功

恩醲挾纘

燮陰陽而調五噍祁寒厘衣褐之吝

教樹藝而兆四秋重煥佐屢桑之用俾宜物

土實裨民生臣等誠懼誠忤稽首頓首

上言竊惟貢登卉服厥筐紀自夏書種

釋木棉異品疏於蔡傳草衣乍革卽彰

貝錦之文桑土旣蠶兼采島蠻之制細
纁紉繭更傳艸實於高昌斑布抽絲爰
擷花紉於林邑呵羅單國偕貝葉以齊
來中大通年儷葯香而入獻腰邊橫幅
宋祁載筆於唐編口外吹絃張勃纂言
於吳錄字區古吉莫詳繁露之書種別
吳滇誰唱班枝之曲鷓鴣飛畔憶度嶺
之年時鷓鴣鳴鳴餘值播沙之節序梵夾

分從西域曾志睽婆法衣傳自南宗亦
名屈眴輕逾纖羽合號烏麟軟勝氍毹
特珍鵝毳唐昌一樹瓊枝並玉蕊之花
河鼓七襄白縹勝明光之錦春風雙袖
著來定是奇溫冬月複襦不信猶餘醺
冷是則耘逢鳥緯程功分東作之餘貺
比龍精利用在西陵而外蘭干蒲練遜
此純襪葛越橦華慙其麗密然而白旌

紕罰交聞祇蔡昆侖黃潤比簡任土僅
聞梁益是以班書四十五日但詔績綯
唐代長短中功不關庸調此等於一女
不織而或受之寒將何以九州同貫而
永享其利也欽惟

皇帝陛下

化協甄陶

功隆亭育

金史卷一百一十五
三
慶雲溥圉吉輝騰建木之邱

瑞日鼂暎靈曜燭樽桑之國地不愛寶芸
生胥効其功能天必因材百族咸歸於
煦嫗開物成務乃亦有秋率事勸功所
其無逸盡人性斯及物性一民寒而曰
已寒嘉茲吉貝之名實冠羣芳之譜

丹毫揆賦三百言全摘天地之文

瑯管題詩十六章兼備春秋之氣圖呈寶鑑丹

青進幽館之篇歌贊

彤廷珉石勒曩臣之作欣際

重華纘服

念

先烈而蹟炳金繩

繼照敷綸

眷民依而帖繡翠墨鈎摹粉本邀

乙夜之披吟番疊瑤牋布

辰猶於題品析諸門而授簡蒼全帙以編蒲
攬圖用暢其鈇規系說首詳於種植選
來青核禁烟趁百五之辰墪徧白沙冷
風帥中央之勢蓬蓬曉翠人來方罨畦
邊岸岸春流樹靜枯槲聲裏功同除莠
行疏簞笠之間事等決芸影動鉏犁之
外似摘茗而不聞伐鼓餘暇挺之三桎
類修桑而無俟提筐賸萍衢之四布作

花作絮後先分南北之枝宜白宜黃採
擷戒霜風之信景催西顥披殘萬朶晴
雲曝向南榮堆作一庭飛雪抱絲綰得
載從秋水估航策蹇駢來歸趁斜陽墟
市軸膏轉處旣左旋而右抽珠顥拋餘
用取材而落實蠟絃揚抑皆引商刻羽
之音縕絮溟濛有擘柳搖蘆之態簪簪
細卷乍撚冰條髭几勻排新授玉箸熒

熒篝火蟋蟀入而庭戶寒軋軋繅星絡
緯鳴而機杼急南牀北架鯛牽鞢扇之
輪五躡七製機引輓轡之緒支稜絡處
澣稱漿清盆手繅時濕宜風戾受經持
緯縱橫出自鴛梭挈綫攀花熨帖平於
鳳鑷彈棋織就剪裁傳黃媪之遺鈿粟
量來尺幅準吳淞之樣精曰氍而麤曰
貝美自含章三入纁而五入緞白宜受