



李

中國當代
實力派
油畫精品叢書

貴君

油畫藝術

天津杨柳青画社





祈禱

圖書在版編目(CIP)數據

李貴君油畫藝術／李貴君繪．—天津：天津楊柳青畫社，2002. 1

ISBN 7-80503-663-2

I . 李… II . 李… III . 油畫—作品集—中國—現代 IV . J223

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2001)第 079638 號

天津楊柳青畫社出版

(天津市河西區佟樓三合里 111 號 郵編：300074)

出版人 劉建超

杭州美虹電腦設計有限公司製版 深圳中華商務聯合印刷有限公司印刷

新華書店天津發行所發行

開本：787×1092 1/8 印張：5 ISBN 7-80503-663-2/J·663

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

印數：1——10 000 冊 定價：45 圓

發行部電話：(022) 28374517 傳真：(022) 23330487



李貴君·中央美術學院附中教師 畫家

李貴君藝術簡歷

- 1964年 11月生於北京。
- 1984年 7月，畢業於中央美術學院附中。考入中央美術學院油畫系。
- 1985年 油畫《140畫室》參加中國美術館舉辦的“國際青年美術作品展”，並獲獎。
- 1986年 油畫《在走廊裏》參加中國美術館舉辦的“北京青年畫會會員作品展”。
- 1988年 7月畢業於中央美術學院，獲學士學位，在中央美術學院附中任教師。
- 1989年 油畫《透明的玻璃杯》參加上海美術館舉辦的第七屆全國美術作品展覽。
- 1992年 油畫《在王國慶家》參加中國美術館舉辦的“二十世紀·中國”畫展。
- 1993年 油畫《午睡》參加在新加坡舉辦的“The Biggest Names In Chinese Oils”畫展。
- 1994年 油畫《多夢時節》等作品參加“中國藝術博覽會”。
- 油畫《孿生姐妹》參加“女性形象”畫展（SCHOENI畫廊·香港）。
- 1995年 參加中央美術學院油畫系研究生主要課程班，取得研究生同等學歷。
- 油畫《窗口》、《靜靜的午後》在香港Schoeni畫廊舉辦的第二屆“女性形象”畫展、泰國曼谷太平洋城俱樂部舉辦的“中國大師當代作品展”、比利時布魯賽爾Theoremes畫廊舉辦的“中國油畫·從現實主義到後現代主義”畫展、臺灣臺北世貿中心舉辦的95臺北藝術博覽會和香港會展中心舉辦的“亞洲藝術”畫展先後展出。
- 1996年 在香港Schoeni畫廊舉辦第一次個人畫展。由香港Schoeni畫廊出版畫冊《打開房間》。
- 1997年 油畫《玉蓉》、《老房子》、《暖花》及《夏日陽光》在香港少勵畫廊舉辦的第四屆“女性形象”畫展，及少勵畫廊與Lotus Arts de Vivre在香港麗晶酒店舉辦的“第一屆當代中國藝術展覽”先後展出。
- 1998年 油畫《垂榕》、《祈禱》和《十八歲》在德國柏林“東西方藝術交流”展覽展出。
- 1999年 6月，油畫《暖花》、《又是一個星期天》、《風和日麗》和《細雨和風》在香港少勵畫廊舉辦的第五屆“女性形象”展出。
- 10月，在香港少勵畫廊舉辦第二次個人畫展“多夢時節”，並由香港少勵畫廊出版畫冊《多夢時節》。
- 2000年 9月，出版個人畫冊《當代藝術家精品——阿貴》。10月，香港“女性形象之六”畫展。
- 2001年 1-3月，應意大利波羅尼亞美術學院及丁氏藝術中心的邀請赴意大利及歐洲七國考察。
- 9月，參加“2001年亞太藝術博覽會”（新加坡會展中心）。
- 10月，參加香港“女性形象之七”畫展。



多夢時節







黄磊
1996.11





大眼睛的小姑娘



深宅閨秀



夏日陽光









暮



新仕女圖之一