

安徽商报 安徽作家方阵（第二辑）

橙女郎

张东俊 摄影

Cheng nvlang



合肥工业大学出版社

橙女郎

张东俊 摄

Cheng nvlang



图书在版编目 (CIP) 数据

橙女郎/张东俊著, —合肥: 合肥工业大学出版社,
2009.10
(《安徽商报》安徽作家方阵丛书. 第2辑/周彪, 吴龙主编)
ISBN 978-7-5650-0104-8
I. 橙… II. 张… III. 人物摄影—摄影集—中国—现代
IV. J423

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第189871号

橙女郎

总 策 划: 汪家骊 汪谷震
主 编: 周 彪 吴 龙
著 者: 张东俊
责任编辑: 朱移山

出 版: 合肥工业大学出版社
地 址: 合肥市屯溪路193号
邮 编: 230009
电 话: 总编室 0551-2903038
 发行部 0551-2903198
网 址: www.hfutpress.com.cn
E-mail: press@hfupress.com.cn

版 次: 2009年10月第1版
印 次: 2009年10月第1次印刷
开 本: 889×1194 1/32
总 字 数: 1000千字
总 印 张: 71.25
印 刷: 合肥华云印务有限责任公司
发 行: 全国新华书店
总 定 价: 280.00元 (全十册)
单册定价: 28.00元

序

2009年是一个特别重要的年份。为了庆祝新中国60华诞，也为了迎接安徽商报成立10周年，我们决定出版“安徽商报安徽作家方阵”第二辑丛书。5年前，我们曾成功地推出了“安徽商报安徽作家方阵”第一辑丛书，在安徽媒体中，率先将报纸的重点作者整合在一起，形成了凝聚力量的文化品牌；同时也为宣传安徽，振兴文学皖军，起到了一定的作用，受到了各方面的好评。

报人和作家一样，都是思想的信徒，文字的手艺者，是一群不满足凡尘生活时刻怀揣理想的舞者。美丽的环城河，曾见证了我们的近十年的耕耘与收获。在安徽日报报业集团的坚强领导下，安徽商报秉持“新锐主流，人文关怀”的办报理念，以自己的实际行动，赢得了近百万读者的高度认可，也赢得了媒体同行的尊重。作为安徽成长最快的主流都市早报，安徽商报成功地跻身于安徽报业第一方阵。

安徽商报之所以能够在短时间内快速崛起，最重要的就是比较好地实施了市场机制下的人才战略，建设起了一支年富力强、精诚协作的人才队伍，拥有了一批懂办报、善经营的核心骨干。这些精英人才敢于拼搏、乐于创新、甘于奉献，富有锐气和精气神。他们可以说是商报核心竞争力。

如何人尽其才，给予其发挥能量、优势的空间，这一点，安徽商报在筹办《橙周刊》等多个周刊上，就有着成功的“试水”。多年以来，我们一直不遗余力地培养、打造报社的名记者、名编辑，也打造安徽商报好的作者队伍。我们知道，一张报纸要获得认可和提升，专副刊是至关重要的。报社本身的强大作者队伍，就是我们的品牌和动力。正是出于这样的考虑，我们让安徽商报自己的优秀写手们，集体亮相于“安徽商报安徽作家方阵”第二辑丛书。

一个好的团队是有强大气场的。他们聚集在共同的旗帜下，每个人都有自己的禀赋和气质，每个人都有自己的内心世界和观察视角，每个人都有自己的文字风格。我们尊重这种个性，同时，我们的整体风格和气质又十分接近，那就是，安徽

商报人在整体上呈现的是同一种风貌：团结、活泼、进取、乐观、和谐、向上……这种优秀的品质，就是安徽商报气场之所由强大的动力。

5年过去了，在第一批丛书中的很多人，在全省乃至全国，都小有名气。5年过去了，安徽商报的又一批作者也得到迅速成长。目前汇聚于安徽商报旗下的，有一大批在省内外颇有名气的年轻人。在他们当中，钱红丽的文字隽永而广博，张扬的文字凝练而厚实，葛怡然的文字精灵而生动，陶妍妍的文字灵动而知性，杨静的文字大方而质朴，杨菁菁的文字俏丽而刁钻，邹骏的文字简约而感性，恭小兵的文字率性而调皮，李筱懿的文字风趣而流畅。另外，本报摄影记者张东俊，系中国摄影家协会会员，图片拍得干净、唯美，多次获得大奖，去年他与中国9名摄影家拍摄的黑白作品，代表中国，获得了国际摄联的团体金奖。

一个人的一生，似乎注定要与一个地方发生缘分，和某种事情发生缘分。安徽商报，从某种程度上说，就是我们一生的缘分——对于这批年轻人来说，安徽商报就是舞台，也是跑道，只要他们努力，他们就可以尽情地发挥自己的才能。这套丛书的10位作者，在商报成长的过程中，始终兢兢业业，对生活敏感，对工作热爱，对成功渴望。他们用手中的笔或者镜头，见证了生活，也创造了精彩。他们的写作，不仅为安徽商报带来了良好的声誉，吸引了一大批读者；同时，也使自己的人生富有意义，变得更加充实、多彩。

文字就是情怀，文字也是人生。我们希望这批年轻的写手，对生活要有乐观的态度、深入的思考，奋发的精神；不满足现状，不断丰富知识、阅历和情趣，以留在纸上的印迹为荣，力争写出更多的优秀新闻和文章。

星河灿烂，江湖路遥。

是为序。

周彪 吴龙

2009年9月1日

目 录

饶辛欣：我是一个善于感动的人	001
刘慧：与最擅长的事说拜拜	004
李子：秋天的李子	007
傅婧思：重情重义的天蝎女	010
尉迟玉珩：晶晶亮，透心凉	013
彭文静：我会陪植物说说话	016
宋雯：其实我一直很腼腆	019
王嘉仪：看上去很酷	022
王慧：懂得感恩的超模	025
谈秋月：为舞台和灯光而生	028
邹璇：我是个恋家的双子座女孩	031
潘业恒：喜欢一切美好的事物	034
段迪：心怡如诗，人淡如菊	037
张杨：轻舞飞扬	040
车炫铎：水晶梦娃娃	043
钱丽丹：乖乖女的幸福生活	046
张慧：黑白幻影	049
任良韵：美女主播，文武双全	052

柯静：秋季到香港去看海	055
李晓莉：合肥律政俏佳人	058
钱馨：与何洁竞技，吃西瓜曾晕	061
吴烨：美女是怎样“炼”成的	064
马滢：异度空间的自己	067
胡剑慧：我爱学习 天天向上	070
张萍：我走我的路	073
张建军：我相信自己身上有磁场	076
亚群：我的女主播生活	079
李娜：我的梦想是开家甜品店	082
黄静：我的天空挂满微笑	085
丁洁：蒹葭苍苍 美人若霜	088
郭露文：得到的都是意外之喜	091
杨婷：我设计，我精彩	094
刘卫萍：明星嘛，我喜欢帅点的	097
吕美洁：黑夜给了我黑色的眼睛	100
李婷婷：我从15岁就开始做模特	103
褚红：前途和爱情之间，我选择爱情	106

韩馥含：飞一般的快乐	109
王婷婷：一百八十公分的大娃娃	112
郑洪：18岁青春无需演绎	115
李婧雅：平平淡淡才是真	118
秦晓：我想去巴厘岛看海	121
李莹：人面桃花别样红	124
杨怡：从小要做独立女性	127
陈小燕：平淡从容是最真	130
史婧：白月光下的絮语	133
李丽莉：在七彩路上	136
赵甜：雪落的那瞬最美	139
方雨昕：我曾是专列列车长	142
李玥：一半是海水 一半是火焰	145
孙杨杨：发现自己的另一面很意外	148
美丽，从这里开始（代后记）	151

饶幸欣：我是一个善于感动的人

姓名：饶幸欣

星座：双鱼座

职业：记者

生日：2月27日

籍贯：阜阳

血型：O型

身高：1.68米

体重：48公斤

爱好：睡觉、看书

人生格言：心存感动，是人世最美的礼物

2008年12月5日第261期





RAOXINXIN

记者采访记者是一件比较尴尬的事情，因为采访到后来，肯定不离本行。分别说一些自己采访时的趣事，到那时，我们忘记初衷，不知道今天到底谁是采访者和被采访者。饶幸欣是一位出镜记者，说到这点我就比较汗颜。因为身为记者，她做过很多实事，例如为农民工讨薪，为家庭破裂者复合，曝光社会上的一些不公正等。用许三多的话来说，这些工作很有意义。而我一直在做的事就是把安徽的美女介绍给大家，像个传声器。为此我心存芥蒂，我利用职务之便，掌握如此之多的美女资源，却又不得不拿出来和全省广大人民一起分享，想到这点我就觉得凄凉。

我经常感到凄凉，每见到一个美女，就凄凉一次。饶幸欣就不同了。因为尽管身为美女，但同时她又是帮女郎。她在镜头面前的曝光率减低了我的凄凉感。反而为可以和她近距离接触而感到高兴。

生活中的小饶是个善于感动的人。“我经常在采访中被感动，出去跑了几个月，有苦有甜，有笑有泪。有次出差去怀远，交通工具从四轮车到三轮车，从三轮车到摩托车，最后连双腿都用上了……说不累太假了，但也更好地锻炼了我的实地贴身采访能力……还有一次去六安，我们……”她一说自己出差采访的事就有些滔滔不绝。

但我其实更关注的却是她的爱

心。我问：“你感觉我这个人……怎么样啊？”说这话的时候，我害羞地低下了头，像是一株含羞草。但我到现在依旧很后悔问出了这么一句大失水准的话，因为她接下来却和我畅谈起“动物园”，说有的猴子真的很可爱。好吧，我承认，我思维没有她跳跃。她潜意识里对齐天大圣的迷恋，让我这株含羞草乖乖地耷拉下脑袋，久久不敢抬头。一炷香后，我鼓起勇气，抬头问：“你感觉我、我这个……我们这个行业的人，怎么样？”说完我再度低头。我是一株能屈能伸的含羞草。但她再度跳跃思维，说起了她有次去防空洞采访的事情：“真的很害怕呀，那时我就想，如果下次再要去的话，一定带好香烛和大蒜，交代好身后事……”嗯，我们这个行业的人，即便遇到再艰难的任务，也要勇往直前啊。”看来她对我没意思，但我怎么说也是采访了无数个美女的流水线记者了，总不能如此简单就被一个小丫头片子给摆平了吧，行将结束时，我终于鼓起勇气，说出来那三个我一直想当面跟她说的字：“说得好！”那三个字饱含深情，只是我平时一直深藏内心而羞于表达。

摄影：张东俊

文字：恭小兵



L I U H U

刘慧：与最擅长的事说拜拜

姓名：刘慧
星座：金牛座
职业：学生
生日：6月2日
籍贯：合肥
血型：A型
身高：1.77米
体重：53公斤

爱好：游泳、跳舞、健美操、听音乐、看恐怖片
人生格言：努力不一定成功，但放弃一定失败

2009年6月5日 第282期

I



因为父母都曾是运动健将，她热衷于一切“动起来”的事。

小学一年级时，红三环体育场刚有水冰，她穿上冰刀鞋，上去被领着滑了半圈，一跤未摔，会了。

学游泳，夏天被扔进泳池，一天时间，蛙泳、蝶泳、自由泳全掌握，她说这叫一通百通。

十三岁第一次参加全省运动会，报的是田径五项全能。跳高、跳远、跨栏……之前并未做过任何系统训练，从初赛到复赛，父亲就站在身边，她一边比，父亲一边讲解动作，拿了全省第一。回家后向老妈炫耀，她死活不信，一直疑心女儿是拿了谁的奖牌回家整蛊。

十四岁被选送到上海莘庄训练中心，成为刘翔的小师妹，作为奥运后备人才培养。

“那时，三个月就把人家练了几年的老选手比下去，那两三年一直是冠军，从没拿过第二名。教练特别疼我，训练中心条件又好，每天大闸蟹呀牛排呀随便吃，每天训练虽然很累，但充满希望，觉得有机会进国家队，然后参加奥运会，那就是幸福。”

由于发育过快，加上训练积劳，她韧带拉断，膝关节半月板粉碎，被紧急送往医院手术。医生为她移植了韧带，诊断为重伤，为她的运动生涯判了死刑。

我十几年来最擅长的事再也不能做了。就像一只本来在天空中自由快乐飞翔的小鸟，突然坠下来，

还不是坠到地面，是十八层地狱之下。接受不了，完全接受不了。”

在家躺了几个月，本来壮实的身体，迅速消瘦了下去。妈妈实在看不下去，看到报纸上有世界超模大赛的宣传，就鼓励她去试试。

从没上过T台的她，买了平生第一双高跟鞋就去参赛了。她又发挥了在“动起来”这件事上的机灵劲，上台走，下台看，一只“菜鸟”居然闯进华东十佳。

“就是那次，我真正理解了妈妈常说的，世界很大，除了体育外我还能做很多事。也终于在伤病后，为自己找回一点自信。”

现在再摸那条伤腿，她完全可以用轻松的口吻和我描述，“这条腿刚移植上别人的韧带时，完全没有弹性，坐在沙发上看电视，嗯？弯不了！那就扳。咯嗒一声，弯了。看完电视想站起来，又直不了，再扳，又一声咯嗒，活蹦乱跳地出去了”。说起来像别人的故事，我听得有些心酸，又有些佩服。

不能做职业运动员，她的梦想仍与运动有关，比如开一家健身馆，或做一个受人喜欢的健美操老师。

摄影：张东俊
文字：陶妍妍

李子：秋天的李子



姓名：李子

星座：天蝎座

职业：学生

生日：11月2日

籍贯：合肥

血型：AB型

身高：1.72米

体重：52公斤

爱好：音乐

人生格言：我希望年轻的时候我是勇于尝试的，

年老的时候我是勇于承担的

2004年9月28日第60期



I Z I

秋分。阳光焦灼。晴。有风。

一片薄云散开，一瓣树叶落下来，一座秋天轰然倒塌。李子是个属于秋天的女孩。

简净、唯美、炙烈、冰清，都是她的个性。

小时候身体特别不好，医生一度怀疑她有白血病，幼小的生命直面死亡话题，这个小孩从此变得好沉默。

大学报考了艺术院校的戏剧导演专业，连班主任都很惊讶。平常寡言，喜欢独处的她，怎么会报考艺术院校呢？

“因为敏感、善思，又不爱说话，也许舞台，可以供我阐释对生命的激情和感悟。”

排的第一部戏，是根据《尼罗河惨案》改编的舞台剧。那天是周末，海报也贴迟了，在小剧场公演的第一场，观众席上稀稀落落。演完后，十几个演员自顾自地谢幕，笑嘻嘻地互相安慰：自娱自乐。那一瞬间，李子心里其实是难过的，但她依然笑着。李子像一只金灿灿的橘子。在鲜活明媚的外表下，有

着纤细复杂、经络一样缜密的神经质，执著而顽强。

因为喜欢意大利早期歌剧，拜师学美声有一年多了，她说刚刚才接触一些皮毛。其实也不见得自己唱歌剧有多少潜质，只是因为喜欢，就想去了解。天蝎座女孩的典型特征。

今年夏天，参加宁国恩龙山庄形象大使的比赛，获得了金奖，她说站在领奖台上那一刻，体会到把自己舒展开，是多么美好的一件事。

后来用这笔奖金买了一台DV，想走进生活，拍一些短片，记录青春岁月。如果有一天，你在街头，碰到一个漂亮女孩，捧着一只DV，对着你，不要惊慌。也许，那就是秋天的李子。

摄影：张东俊
文字：陶妍妍