

王颖著

经典图文版

红摇篮

我所知道的红色革命后代



当代世界出版社

典
图
文
版

红 摇 篮

王颖 著
我所知道的红色革命后代

当代世界出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

红摇篮 / 王颖著. —北京: 当代世界出版社, 2009.9

ISBN 978-7-5090-0464-7

I. 红… II. 王… III. 纪实文学-作品集-
中国-当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 154495 号

书 名: 红摇篮
出版发行: 当代世界出版社
地 址: 北京市复兴路 4 号 (100860)
网 址: <http://www.worldpress.com.cn>
编务电话: (010) 83908404
发行电话: (010) 83908410 (传真)
(010) 83908408
(010) 83908409
(010) 83908423 (邮购)

经 销: 新华书店
印 刷: 北京市联华宏凯印刷有限公司
开 本: 710 毫米 × 1000 毫米 1/16
印 张: 20
字 数: 360 千字
版 次: 2009 年 9 月第 1 版
印 次: 2009 年 9 月第 1 次
印 数: 6000 册
书 号: ISBN 978-7-5090-0464-7
定 价: 46.00 元

已有進步

更求進步

毛澤東

注：1946年，毛澤東為洛杉磯托兒所題寫。

會明也後

情情也後

志志也後

已老也後。 1995.4
對也後 志志

洛杉磯托兒所
是抚育我们的成長
的搖籃。

白克明

1995年7月24日

引

子

Yin Zi

红
摇
篮

美利坚合众国有一座著名的城市——洛杉矶。

这个傍山、临海、靠电影业和旅游业发展起来的昔日渔村，气候宜人，风景秀丽。提起这座美丽的城市，一般人对她都不陌生。这不仅仅因为她的美丽，她的幽静，更因为她有着闻名世界的影都——好莱坞，有着会令每个孩子都兴奋无比的迪斯尼乐园，有着举办过奥林匹克运动会的荣誉……

然而，对于中国人民来说，洛杉矶留给他们的印象还远远不止这些。那是另外一种感情和另外一幅图画——竖立在洛杉矶街头上数不清的募捐箱——发表在大大小小各种报纸上支持中国抗战的文章——成千上万不同肤色的人主持正义的面孔——世界著名黑人歌王那低沉、忧郁的歌声……。洛杉矶，洛杉矶并不遥远。洛杉矶，洛杉矶并不陌生。半个世纪过去了，世界发生着惊人的变化，埋藏在中国人民心中那份美好、厚重的感情，却没有丝毫的变化，而是越来越凝重，越来越珍贵。

接触到洛杉矶托儿所这个题材，是在一个偶然的机。正像大多数人一样，我只知道那座著名的城市，却丝毫不了解与她紧密相连的还有一所十分著名的托儿所，而这所被称为洛杉矶的托儿所，竟在中国的延安。

那年的秋天，当金色的落叶飘然而至时，我接到了一所幼儿园的通知，让我带着女儿立即去幼儿园报到，女儿已被批准进入此幼儿园生活、学习。

女儿已经三岁半了，长得聪明、漂亮，像大多数母亲一样，我十分地疼爱她，视她为掌上明珠。

入园那天，我发现在幼儿园大门的一侧，用很稚拙的童体书写着几个大字：洛杉矶托儿所。“洛杉矶托儿所”，我轻轻地念道。

“妈妈，什么是洛杉矶托儿所？”女儿对什么事都充满好奇心，对什么事都想问一个为什么。她那双漆黑漂亮的眸子里盛满了对大千世界的疑惑。

我告诉她：洛杉矶是美国一座城市，离我们这里很远、很远。那我们幼儿园为什么叫美国城市的名字？女儿仍然没有停止她的疑惑。

是呀，为什么中国的幼儿园却用美国城市的名字来命名？这我也回答不上来。对于我，对于女儿，这都是一个谜。

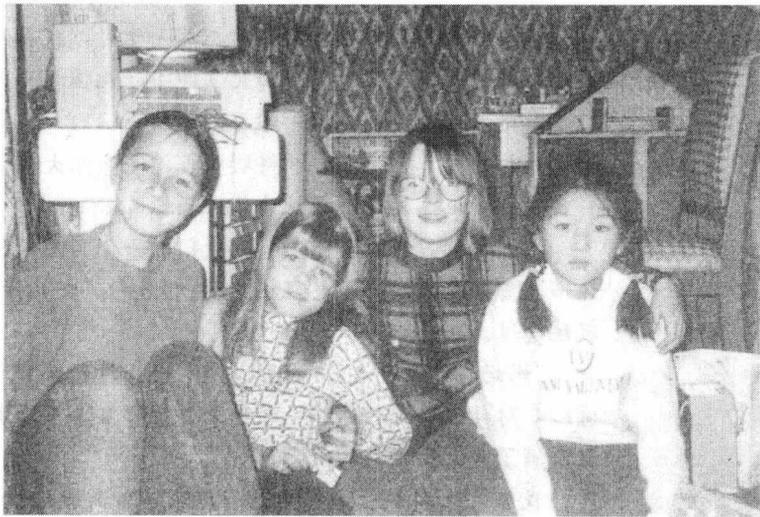
这个谜持续了相当一段时间。

已是来年的春天了。当和煦的春风像绿色的使者吻遍了北京这座美丽的城市时，我遇到了一位曾经在洛杉矶托儿所工作过的老保育工作者。从她的嘴里，我得知了所有关于洛杉矶托儿所的谜底。

那是一个发生在遥远年代的故事，既美丽、动人，又撼人心魄。像神话或者传说，又像发生在我们周围的平常事。我被深深地吸引住了，敏感的职业习惯，使我一次又一次地坐到了老保育工作者的身旁，听她用那缓慢嘶哑的音调叙述着一个个鲜为人知的故事。

我忘记了时间，忘记了季节，甚至忘记了自己的工作……我似乎来到了那个久远的年代，与故事中那活生生的大大小小的主人公们同呼吸，共命运，共同经历着生生死死，恨恨爱爱的感情煎熬；共同为了躲避胡宗南匪帮几十万大军的围追堵截，而行程数千里，转战陕、晋、冀。我似乎闻到延安窑洞那泥土的芳香；品尝到了热腾腾的小米干饭、南瓜汤；看到了国际友人、著名的美国医务工作者玛格丽特·斯坦丽跟随着托儿所的孩子们行程数千里，拍下了一张又一张珍贵的、永远不会再有的照片；听到了黄土高坡那特有的粗犷、尖亢、凄绝的唢呐声，声声扣人心弦，声声催人泪下……。

啊，洛杉矶托儿所，我不知道，我真的不知道，在你美丽的名字下竟然有着这么多的故事，这么难忘的历史。我突然感觉到自己肩上压了一副担子，这担子不是



▲作者的女儿与美国小朋友在一起。

别人给的，而是我自己讨的。

我爱孩子，这不仅仅是爱我自己的女儿，还有那千千万万个孩子，不同肤色、不同种族的孩子。每当女儿躺在我怀中撒娇时，我的脑海中便浮现出另外一幅图画：天上是黑压压的飞机，地面上硝烟弥漫，残垣断壁，一个年轻的母亲倒在血泊中，她的身旁站着个四五岁的女孩，女孩怀中抱着一个吃奶的孩子。她们在冷峭的寒风中颤栗着，绝望地哭喊着“妈妈……妈妈……”。

这不是我虚构的场景，这是抗日战争期间发生在中国大地上最常见的一幕。令人诅咒的战争摧毁了孩子们温暖的家，使他们成了无家可归的孤儿。在世界每一个发生过战争的国家中，这样的孤儿何止成千上万。

直至今日，我们还能时常从地球的某个角落里听到那刺耳的枪声、炮声，我们还可以从电视新闻里看到那倒在血泊中的年轻母亲或未成年的孩子。

我无意对各种战争作出评价，然而战争中受伤害最深的，莫过于妇女、儿童。

中国俗话说，母子十指连心。就是说，那种疼痛是彻头彻尾的。

第二次世界大战那场血雨腥风，仿佛就像发生在昨天一样，凶暴残忍的纳粹德国对犹太民族进行了灭绝人性的大屠杀。

在那场人类史上最悲惨的一幕中，那些失去了母亲呵护的无辜孩子像小绵羊一样被人任意宰杀，因而他们的母亲80%都患有不同程度的精神分裂症。在她们那失神的目光中和那撕人心肺的呼唤孩子声中，又有谁不为之落泪？又有谁不为之心痛？

我没有经历过战争，我出生在一个充满了鲜花的和平年代。但每当我触及到关于战争的文字，我的心就会发生剧烈的颤动；每当电视屏幕上出现战争那血腥的场面，我都会不由自主地去关上电视。我不愿看，我的心承受不了，但是，我仍然明白，那一切都是真实的，不是谁可以改变的。不管你愿不愿意看到，那都是客观存在。

记得那年的夏季，中国美术馆举办了一次大型的俄罗斯油画展，我前去参观。在一幅题为《战争今天开始》的大幅油画下，我停住了脚步。

那是一幅一米多宽、二米多高的油画，画面上阴沉沉的乌云，几架样子凶残的战斗机从远处飞来，地面上是四处逃散的人群，一个年轻的母亲，打着赤脚，怀中抱着孩子，手中还牵着一个大一点的孩子，正在急急地赶路。她们的目光中流露出对战争的恐惧和不安。看得出，她们是从睡梦中被隆隆的炮声所惊醒，来不及穿鞋便加入了逃命的队伍中。

这幅油画虽然没有从正面反映战争那血腥的场面，然而，它还是深深地打动了我，我似乎已经看到了她们母子悲惨命运的结局。油画中那恐怖的气氛，那压抑的冷调子色彩处理，已使每个观众预感到这一点。

洛杉矶托儿所的孩子们正是这样一群孩子，他们有的从战场上逃出来，有的从老百姓家中接出来，有的从敌人的监狱中救出来，有的从马路边、屋檐下捡回来。他们有的失去了父亲，有的失去了母亲，有的没有了父亲也没有了母亲。他们是战争的受害者，同时，他们也是世界上最幸福的人。因为他们重新获得了母爱，获得了呵护，受到了来自不同种族人民的厚爱。

我被这些经历奇特的孩子们所吸引，进行了我写作以来最艰苦的一次采访。像大海捞针一样，我四处寻觅着他们的踪迹。

我一次又一次叩响了那些新的门，旧的门；一遍又一遍爬上那一座座高的楼，矮的楼。我被洛杉矶这三个字所纠缠，到了一种怪癖的程度，不管是在报纸上、电视上、书刊里，只要是有这三个字的，我就会如获至宝地看上一遍又一遍，想从那字里行间捕捉半个多世纪以来洛杉矶发生的每一个细微变化，体味洛杉矶人那份善良、正义、热情的纯真感情。

我查了一下字典，“洛杉矶”一词是西班牙文“天使”的意思。“天使”，这是个多么美好的字眼！我仿佛看到一群长着洁白翅膀的胖乎乎的小天使在蓝天白云下，自由自在地飞翔着。他们是善良、正义的化身，哪里出现了不平，出现了苦难，他们就飞到哪，去帮助那里的人们。

时光像箭一样流逝着，半个多世纪过去了，当年那些曾经在洛杉矶托儿所生活过的孩子，如今都已是国家栋梁之材。一批又一批的孩子走进托儿所，一批又一批的孩子离开托儿所，生活周而复始地进行着，但是谁也没有忘记发生在第二次世界大战期间那段感人的故事。洛杉矶这个名字早已变成代表中美两国人民友谊的光荣使者，被载入辉煌的史册。

当我写这部书的时候，北京已是深秋季节。秋天，是北京最美的季节，无论是香山的红叶、天坛的金菊，还是北海的碧波、颐和园的长廊，都被笼罩在一片清爽的温情之中，无论你走到哪里，心中都充满了兴奋与愉快，都有一种要写诗的冲动。我放下手中的笔，推开面前的窗户，外面是一片金黄，那树、那花、那水、那山……都沉浸在金色的喜悦之中。不知洛杉矶怎样，是金黄还是碧绿？那些曾经向中国人民，向可爱的中国孩子们伸出善良之手的人们，是否还生活在那座美丽的城市？当年的壮汉，如今想必已是古稀之年的老翁了，当他们坐在自己安静、温馨的乡间小木屋前，看着金黄的树叶一片片从枝上落下，他们是否还能回忆起当年那动人的一幕？

我只是想问候一声：洛杉矶，你好吗？

目
录

Contents

红
摇
篮

▶第一章 毛泽东与洛杉矶托儿所 / 1

1. 前线不断传来打胜仗的喜讯，但毛泽东仍然十分苦恼。(1)
2. 中央下决心创办中央托儿所，专门接收烈士子弟及前方抗日将士的孩子。(6)
3. 中央托儿所迎来了第一批小主人，他们是罗小金、毛娇娇、谢定定、王苏云、傅维芳……(9)
4. 身居香港的宋庆龄千里迢迢，将洛杉矶爱国华侨及美国友人捐助的物资、钱款送往延安。(10)
5. 为感谢美国友人，中央有关部门决定：将中央托儿所更名为洛杉矶托儿所。(13)

▶第二章 宋氏三姐妹与中国抗日战争 / 19

1. 为抗战宋氏三姐妹同在香港饭店露面。国难当头，三姐妹的关系发生了微妙变化。(19)
2. 听从中共中央的建议，宋庆龄历尽艰难创“保盟”。(24)
3. 积极援助中国共产党领导的抗日武装和根据地，成为宋庆龄运送海外捐助物资的主要目标。(26)
4. 为了挽救1200个孩子的生命，宋美龄深夜紧急行动。(28)
5. 身着黑色旗袍的蒋夫人被罗斯福接进白宫，为要钱宋美龄登上美国国会讲坛。(32)
6. 为寻药叶挺将军亲临香港，宋庆龄雪中送炭。(34)

▶第三章 海外华侨心系祖国 / 36

1. 海外华侨身在异乡心系祖国，当祖国躯体受到伤害之时，他们挺身而出……(36)
2. 为援助中国的抗日斗争，“一碗饭运动”遍及美国、英国、香港、新加坡……(39)
3. 中国的抗日战争，提高了中国在国际上的地位，美国国会正式通过废除了“排华法案”。(41)

▶第四章 美国援华大募捐

/ 42

1. 为抗战，美国掀起举世空前的援华大募捐，各种肤色，不同种族的人们走上了街头。(42)
2. 美国援华会联合全美各地中美组织发动了风行全美的“中国周运动”。(43)
3. 著名美国女作家赛珍珠发起了美国妇女购赠“希望书”运动，罗斯福总统夫人领衔签名。(45)
4. 著名黑人歌星保罗·罗伯逊，一曲《致一位不相识的中国人》让人潸然泪下。(47)
5. 愤怒的洛杉矶 (50)

▶第五章 大磅秤与大耗子

/ 53

1. 宋庆龄千里迢迢托人送来的大磅秤，成了洛杉矶托儿所最珍贵也是最急需的器械。(53)
2. 孩子们最喜欢过年，过年有新衣服穿，有好东西吃，还有热闹看。(56)
3. 窑洞中弥漫着刺鼻子的焦糊味，孩子们的喊声没有传出窑洞，只是在洞内回旋。(58)
4. 看到康克清执意要将半磅羊奶给亮亮喝，丑子冈终于同意了。(61)
5. 当保育员周桂枝听到亮亮响亮的哭声，跑回来时，她竟吓呆了。(63)
6. 或许是孩子们受到了太多不公正待遇，这些孩子表现出不同程度的早熟…… (65)

▶第六章 史迪威将军主持正义下令扩改机舱门

/ 69

1. 为送大型医疗器械去延安，宋庆龄求助史迪威，美国将军主持正义下令扩改机舱门。(69)
2. 在史迪威看来，共产党领导下的八路军、新四军，更有可能打败日本侵略者。(72)
3. 史迪威，一位对中国人民怀有深厚感情的美国刚烈将军。(76)

▶第七章 托儿所中的“男保姆”

/ 78

1. 不管多么困难，也不能让孩子们受一点委屈，这是我们当时的信念。(78)
2. 赵凤钦不聋、不傻、不病、不残，恰恰相反，他浑身充满了男子汉的阳刚之气。(81)
3. 井水冰凉刺骨，双手伸进水里，一拿出来便被冷风吹得裂开又深又红的大血口子…… (84)
4. 这个小女孩长得十分漂亮。白白的皮肤，金黄色的头发，大大的眼睛，怎么看，怎么像个洋娃娃。(86)

▶第八章 毛泽东与女儿李敏

/ 89

1. 贺子珍照片与毛泽东照片并排挂在一起，不同的是毛泽东年轻英俊，而贺子珍已是白发苍苍。(89)
2. 娇娇当年的确是个小娇娇，不光长得又瘦又小，说话声音也弱弱的，像个不敢发声的小猫。(91)
3. 同父异母的两姐妹完全接受着两种不同命运的安排，她们无法抗争，她们也无力抗争。(95)
4. 在毛泽东的关心下，各部队不管是打仗的还是搞生产的，只要谁有了好吃的，都给孩子们送去，这似乎已成了一条不成文的规定。(99)

▶第九章 保教合一世界上最原始的儿童教养法

/ 102

1. 保教合一，这也许是最原始，也是最优秀的儿童教养法。(102)
2. 孩子们的心灵是纯洁的，他们的大脑却充满了幻想与梦。(104)
3. 当时那一张张的食谱，即使现在看来也不落伍。(106)
4. 饭菜谱的配备，不仅要根据营养的需要，还要根据年龄、牙齿的生长情况来安排。(109)
5. 鸡蛋在延安也是稀罕物，老百姓家养的鸡再多，再大，也只能一天一个鸡屁股生一个蛋。(110)
6. 阿姨们很讲究，一律穿着白大褂，挽着袖子，仿佛要大干一场似的。(111)
7. 日光浴是洛杉矶托儿所在缺医少药的条件下，让孩子们增强身体素质，提高抵抗疾病能力的最好办法。(113)
8. 别看洛杉矶托儿所住的是窑洞，可十分讲究。(115)

▶第十章 外国记者眼中的托儿所

/ 118

1. 叽里哇啦，外国人说着谁也听不懂的外国语，看得出他们很高兴，也很兴奋。(118)
2. 听到小家林的话，外国记者惊叹不已：“噢，太棒了！”(120)
3. 望着孩子们那一张张红苹果似的小脸蛋，这些高鼻子、蓝眼睛的外国人不禁发出了惊叹！(123)
4. 参观的记者来自方方面面，有金发碧眼的外国记者，也有国民党派来的记者……(126)

▶第十一章 刘伯承之女华北之死

/ 128

1. 华北长得很可爱，胖乎乎的小圆脸，大大的眼睛，长长的睫毛，一笑起来像买来的胖娃娃。(128)
2. 特务潜进托儿所，一代战将刘伯承之女惨遭杀害。(129)



▶第十二章 昔日罗小金 今日李铁映 / 136

1. 小金正是需要母爱时，母亲却离开他去远方学习，他根本想不到，母亲这一别竟永远没有再回来。(136)
2. 小金从小很少得到母爱，这使得他很独立，不像有父母溺爱的娇宝宝可以任意撒娇。(139)
3. 阿姨这个可敬而可亲的称呼，对我就像爸爸、妈妈一样，印象竟是那么犹新、不曾忘过。(142)
4. 昔日罗小金今日李铁映。(143)

▶第十三章 大好人傅连璋之死 / 146

1. 黑衣黑帽黑骡子，延安奇景一绝，卫生部长傅连璋是个人人尊敬的大好人。(146)
2. 他捐献的家产和医院设备、药品等，由170人搬运到瑞金，用了14天才搬完。(148)
3. 洛杉矶托儿所突发传染病，一下子病倒30个孩子，有些工作人员也相继被传染。(151)
4. 死时，他的双手仍带着寒光闪闪的手铐，两腕、肘部被磨得表皮脱落，结着黑紫的血痂。(153)

▶第十四章 中央决定立即撤出延安 / 155

1. 胡宗南匪帮贸然进犯延安，中央决定：洛杉矶托儿所提前撤出延安。(155)
2. 再忙也要来看看孩子们。他们是我们的未来，也是我们的希望所在，将来新中国的建设要靠他们呀。(157)
3. 在孩子们眼中，胡宗南像那只大野猫一样可恶，令他们憎恨。(160)
4. 漂亮的银镯子与神秘的银筷子。(162)

▶第十五章 万里急行军摇出马背上的摇篮 / 167

1. 敌机在我们头上盘旋，扔下了几颗炸弹，炸得到处尘土飞扬，我们都趴在孩子身上。(167)
2. 洛杉矶托儿所万里急行军，转战陕、晋、冀，马背上的摇篮摇出了第二次长征。(169)
3. 托儿所的队伍以平均每天60里的速度，用了4天时间赶到了瓦窑堡的一个小村庄。(171)
4. 一只山上的大灰狼，不请自到，钻进了地主大院，孩子们吓得四处逃窜。(174)
5. 十万大军围追堵截狂轰烂炸竟没追上一群孩子。(176)

▶第十六章 抢渡黄河

/ 180

1. 抢渡黄河毛泽东挥挥手说：让孩子们先走！（180）
2. 孩子们刚一离开林家坪。那里就遭到了敌机轰炸，炸得很厉害，似乎敌人知道了什么消息。（183）
3. 敌人在毛泽东的调动下真的上当了，沙家店战斗在毛泽东、彭德怀的指挥下打响了。（184）
4. 家长们站在托儿所的大门口，望着面前这群又黑又胖、结结实实的孩子惊呆了。（186）

▶第十七章 从西柏坡到北京跟随毛泽东开国大典

/ 191

1. 中央决定：洛杉矶托儿所由中央军委直接领导，定名为军委保育院。（191）
2. 洛杉矶托儿所是二战以来，中国保留下来的惟一一座有着半个多世纪历史的托儿所。（194）
3. 洛杉矶托儿所与朱总司令有着特殊的关系，托儿所的孩子没有不认识朱爷爷的。（195）
4. 妇女的解放，不解决孩子问题不行。（197）
5. 我有7个儿女，其中4个儿女在这座托儿所中生活过。（199）

▶第十八章 永恒的母亲丑子冈

/ 207

1. 在孩子们心目中，她是伟大的，令人尊敬的，是永恒的母亲。（207）
2. 噩耗传来，丑子冈悲愤交加，痛不欲生，以至精神失常。（209）
3. 当她精神抖擞地出现在两个儿子面前时，孩子们惊讶地张大了嘴巴。（211）
4. 丑子冈虽然是一个女性，可为了保护这些年幼的孩子，她的胆子大得出奇。（212）
5. 凶残的癌细胞把她折磨得只剩一把骨头，一层皮。（214）
6. 那天开追悼会，人多极了，很多中央领导同志给她送了花圈……（216）

▶第十九章 洛杉矶托儿所的孩子今安在？（一）

/ 220

1. 战将之子刘太行——小太行在朱总司令家住下了，成了朱总司令家最娇贵的小客人。（220）
2. 抗日名将左权之女左太北——女儿在这个世界上刚刚学会了走路，刚刚学会了喊爸爸，父亲就与她告别了。（226）
3. 白克明访谈——与众不同的是，他竟然两进洛杉矶托儿所，成为托儿所中的老资格。（229）
4. 毛泽东的儿媳邵华——我们拿出当年对付敌人的办法来对付自己人，这种事只有我们小孩子做得出来。（232）



5. 九死一生杨小平——小平生下后没奶吃，饿得哇哇大哭，组织上抱着他四处找奶吃。(238)
6. 连贯之女连子——周恩来通知我父亲说：你不能回香港了，你在香港的家被港英当局给抄了。(242)

▶ 第二十章 洛杉矶托儿所的孩子今安在？(二)

/ 247

1. “全才大使”黄镇之女黄文——我妈一进屋，屋里空荡荡的，一个孩子都没有，她的眼泪刷地就下来了。(247)
2. 就想当兵报仇的张启予——我们都被剃成了秃瓢，一出来，小朋友们都拍着手笑我们“秃瓢”。(253)
3. 一代名医傅连璋之女傅维芳——幼儿园就是我的家，也是每个孩子的家，因为他们的父母大多都在前线。(258)
4. 雾峰林家第九世传人林为民——瘦小虚弱的母亲不知从哪里来的力量，她竟然抱起了父亲的尸体，一步一步地离开了刑场……(260)

▶ 第二十一章 洛杉矶托儿所的孩子今安在？(三)

/ 267

1. 四通公司副总裁刘菊芬——在地主大院的牲口棚下，叔叔们挖出一口大缸，大缸中装满了金灿灿的大元宝。(267)
2. 从“小土匪”到商界精英——我们回头一看，也惊呆了，美国军舰竟然一直跟在我们的后面监视着我们。(271)
3. 没有多少文化的父母，却给我起了一个响当当的名字——薛曙光。(277)
4. 大使之女黄浩——我是吃着老百姓的奶长大的，我和我的奶妈一直有着联系，她的孩子和我差不多大……(279)
5. 艺术家的后代庄寿雨——我们吃饭也很简单，每天几乎都在吃一种杂粮做的面糊糊，用开水一冲就能喝。(284)
6. 出生于监狱，定居于美国的苦苦——苦苦没有想到，50多年后会她定居于美国。(286)

▶ 第二十二章 拂去历史尘埃 再现国际友情

/ 291

1. 拂去历史尘埃，再现国际友情，爱波斯坦50年后重提托儿所。(291)
2. 首先闯入中国北京寻找当年那座著名托儿所的美国女记者。(294)
3. 玛格丽特·斯坦丽与孩子们转战南北，拍下了大量珍贵的永不会再有的历史照片。(297)
4. 洛杉矶托儿所并未消失，她依然屹立在北京，屹立在黄寺大街上……(300)
5. 热爱生命，热爱和平。(303)

第一章

毛泽东与洛杉矶托儿所

1. 前线不断传来打胜仗的喜讯，但毛泽东仍然十分苦恼。

没到过延安的人对延安抱有一种神秘的猜想，认为当年毛泽东等人以这个小小的古城为根据地，打垮了蒋介石几百万军队，夺取了中国革命的胜利，这个地方一定不是普通之地，一定是块风水宝地。甚至有人传说，是神在这里帮助毛泽东指挥作战，巧夺天下的。

其实，延安是一块很普通的土地，它位于黄土高原中部，三面环山，一面临川，一条弯弯曲曲的延河环绕着城廓悠悠地向东淌去。

最出色的要数那座高高的宝塔山了，山上屹立着一座唐代建造的宝塔，庄严雄伟，构造精美。它早已成为延安的象征，无论是电影里，还是画册里，只要出现宝塔山的形象，那准就是延安了。

不过延安虽说不像传说中那样神秘，然而她确实是一块很不错的地方，与世界上那些高楼林立、灯红酒绿的现代化大都市相比，延安更是一块清纯脱俗、自然淳朴、没被污染的圣地。

这里民风淳朴，人心善良，自然景观充满了田园风光。且不说延水清甜，宝塔雄伟，仅就那令世界为之倾倒的风格独具的建筑——延安窑洞，就会叫你流连忘返，不忍离去。

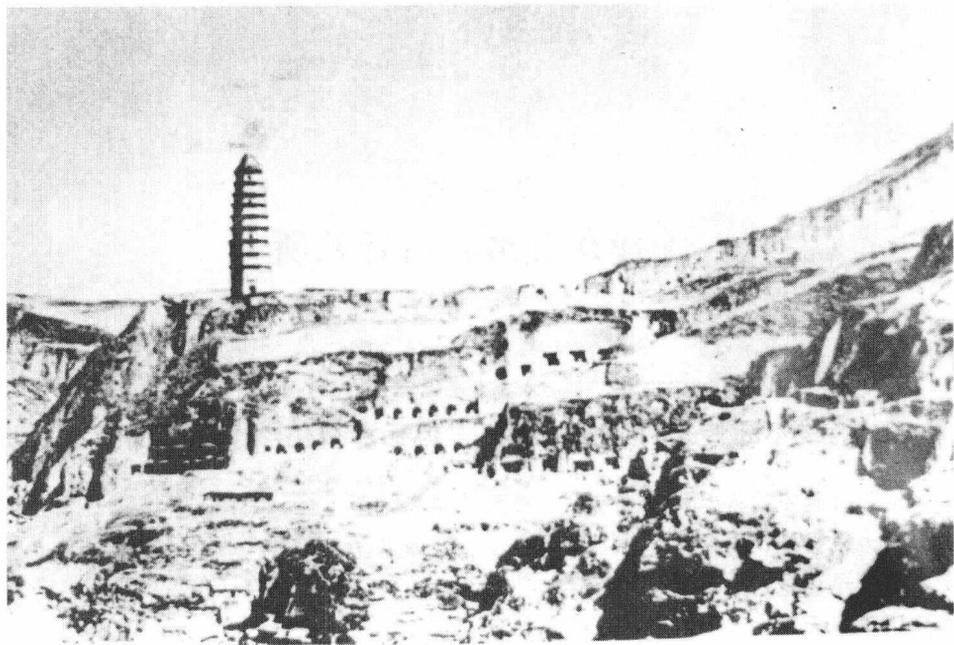
那是怎样一种造型啊！沿坡、靠壁，一排排、一层层，纵横相叠、星星点点，像一座座巧夺天工的自然大蜂房，又像是一座座神秘奇异的人造迷宫。

其实更妙的不仅仅是她的外观，而是她的内部。

窑洞内，清爽宽敞，墙壁粉刷得雪白，靠墙砌一盘土炕，垒上灶眼，门的上面挂一块当地织的粗布帘子。

上面喜龙绣龙，喜凤绣凤，喜欢谈情说爱的，绣上一对戏水鸳鸯，趣味十足，煞是喜人。

门的左面，可以开上一扇窗户，通风采光，冬暖夏凉。也有将几个窑洞之间挖上通道的，一处连一处，颇有此处通幽境的感觉。



▲延安虽说不像传说中那样神秘，然而她确实是一块很不错的地方。

延安窑洞还有一个特点，就是在每座窑洞前人们都铲土挖坡辟出一块平地，形似院落，春夏之际种上些瓜果蔬菜养上几只小鸡、小猪，葱绿中点缀着些生灵，那份田园风光的景致，真是妙不可言。

自从1937年，党中央迁到此处，鬼子的飞机就打破了这里的宁静，发洪水似的隔三差五就来轰炸一番，见着人炸人，见着毛驴炸毛驴，气焰十分嚣张。

然而就是在这样一块土地上，人们深深地扎下根须，没吃的种粮食，没穿的纺线织布，没住的挖窑洞烧砖。男人扛枪上前线，女人在家种地纺线，养儿育女，传宗接代。

人们没有被敌人吓倒，而是顽强地生存了下来，一代又一代地繁衍，一代又一代地长大。倒下去一个战士，后面又成长起一辈人，继续同敌人做着顽强的斗争。

啊！延安，你这革命的圣地，你这抗日战争的根据地，曾发生过多少动人的故事！

延安枣园。

早上7点，毛泽东就从床上爬了起来，用凉毛巾擦了擦脸便坐到了他那张宽大的书桌前。

毛泽东有个习惯，晚上办公，早晨睡觉。这样的好处是夜深人静，没有人来打扰，他可以随意地思考问题，读书看报，或写各种各样的文章。