

◎ 献给每个日语学习者的圆梦计划 ◎

不花钱 学日文



黄智成◎主编

● 精选 **18** 个“免费上网快学日语”方案

||| 涵盖： 新歌新闻 · 商务书信 · 写作阅读
考试通关 · 料理美妆 · 畅游日本

快来使用零成本日语快学**DIY**方案！

- 按需学习，每天**30**分钟提高竞争力
- **6**大板块（启蒙 · 听说 · 阅读 · 写作 · 考试 · 兴趣）



京权图字：01 - 2009 - 3973

© 2009 台湾繁星多媒体股份有限公司

本版《不花钱学日文》由台湾繁星多媒体股份有限公司授权外语教学与研究出版社在中国大陆地区（不包括香港、澳门特别行政区及台湾省）独家出版、发行。

图书在版编目(CIP)数据

不花钱学日文 / 黄智成主编. — 北京: 外语教学与研究出版社, 2009. 8
ISBN 978 - 7 - 5600 - 8927 - 0

I. 不… II. 黄… III. 日语—自学参考资料 IV. H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 155351 号

universal tool · unique value · useful source · unanimous choice



悠游外语网

www.2u4u.com.cn

外研社全新推出读者增值服务网站, 独家打造双语互动资源

欢迎你:

- 随时检测个人的外语水平和专项能力
- 在线阅读外语读物、学习外语网络课程
- 在线观看双语视频、名家课堂、外语系列讲座
- 下载外语经典图书、有声读物、学习软件、翻译软件
- 参与社区互动小组, 参加线上各种比赛和联谊活动
- 咨询在线专家, 解答外语学习中的疑难

此外, 你还可以通过积累购书积分, 兑换图书、电子书、培训课程和其他增值服务 ...

你有你“优”, 你的优势就是你的拥有。即刻登录, 抢先体验!

出版人: 于春迟

责任编辑: 韩 蜜 韩晓岚

封面设计: 蒋宏工作室

出版发行: 外语教学与研究出版社

社 址: 北京市西三环北路 19 号 (100089)

网 址: <http://www.fltrp.com>

印 刷: 北京双青印刷厂

开 本: 889 × 1194 1/16

印 张: 6.25

版 次: 2009 年 9 月第 1 版 2009 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5600 - 8927 - 0

定 价: 24.80 元

* * *

如有印刷、装订质量问题出版社负责调换

制售盗版必究 举报查实奖励

版权保护办公室举报电话: (010)88817519

物料号: 189270001

頑張って

喜喜欢看日剧和日本动漫、喜欢玩日制3C、爱用日产美妆、喜爱日本美食的你，一定对学日语充满热情！但是，日语培训班太贵！用业余时间去上课太累！学习资料太少！想学日语，或正在学日语的你如果有这些烦恼，那就一定要看看《不花钱学日文》！

本书编辑联手几位大学日语系、日语研究所的优秀作者，为你从几十个日语学习网站中精选出 18 个最具价值、最有特色的网站，为你打开日语知识的大门，轻松攻克日语听、说、读、写四大难关，全方位提升你的“日语六力”，让大家低成本高效率地学日语！

这可能是你从来不知道的18个日语学习网站，在这里，你可以

- 自学五十音，快学初级语法和生活会话，激发初学启蒙力！
- 学唱最新日语歌，新闻、时事边听边看，锻炼菜鸟听说力！
- 故事、新闻一手抓，使用省力的阅读工具，全面提升阅读力！
- 日语日记、商务日语书信、考试小论文轻松搞定，现场实战写作力！
- 全面、准确的考试资料和信息，伴你日能考试一路通关，全面强化应试力！
- 游日本、买日妆、做日式料理，感受日本文化风情，培养个性兴趣力！

每一个网站都配有丰富的全彩图例和逐步学习指导，深入解读各个网站最精彩的学习内容、最巧妙的使用方法，挖掘隐藏在网络中的日语学习宝藏。此外，还增值收录名人专访，日语博士、在日本出版社工作的中国女孩带你零距离探究成功人士日语学习法！最后的日语输入小妙招教你10秒钟将英文键盘变日语键盘！

有了这么多宝藏，大家还在等什么？皆、頑張って。

上网学习ABC

- A 保护视力：**请不要长时间盯住电脑屏幕，无论网页多么吸引你！每 40 分钟记得休息一次，眺望窗外远景或绿色植物、多做眼保健操，保护视力不受伤害。
- B 保护听力：**在线播放视频、音频时请注意控制音量，无论播放的节目多么精彩！别忘了，佩戴耳机可以使英文发音更清晰，但同时也意味着声波和耳膜更亲近。
- C 网站登录：**网页偶尔打不开？别着急，也许是你不巧赶上了高峰时间或是国内外的节假日，不妨等一会儿再试试看。网页偶尔找不到？没关系。虽然网站随时更新改版，书上的链接会过时，只要将网站关键词输入搜索引擎，你一定能把跑丢的网站找出来！网页信息含量大，想找的内容找不到？小窍门来了！按住 Ctrl 再按 F，网页自动跳出查找框。输入关键词便可轻松找到你想要的内容！

Advice

学日语就从现在起 2

日语难学吗？这个问题似乎不难回答，可是细想起来也并非那么简单。想学好日语，不光要有兴趣，而且还需要有足够的自信、毅力和适当的方法技巧。同时，现代科技又给大家提供了无比丰富优质的信息和学习平台，因此学好日语还要善于利用各种资源，积极主动地自己学习。

让北京大学日语系副教授、日语博士潘钧用自己学习和教学的经历与经验，为你讲述日语应该怎么学。



Interview

日本出版集团100年来第一位华人正式员工 4

日本一向以内敛却强烈的方式捍卫文化自尊；日本大型株式会社的职场环境更是传统、内聚且保守。

一位外籍人士如果想考入日本公司并成为正式员工，真是难如登天，更何况一向对语言文字极为考究的日本大型出版企业，怎么可能有外国人的立足之地？

但是经过漫长的筛选过程，奇迹出现了！名单中竟然出现了一位台湾女孩，她成为日本出版集团100年来首次聘任的华人正式员工。



18个网站，强化日语六力

激发启蒙力 3个免费快学方案，帮你学习起程 8

方案1 从五十音开始学习

推荐网站 线上日本語教室 U-biq 10

方案2 边听边学“生活对话”

推荐网站 NHK 环球广播网 14

方案3 和大家一起学日语

推荐网站 沪江日语 18

锻炼听说力 3个免费快学方案, 帮你朗朗上口 22

方案1 上线听歌, 唱流行日语 推荐网站 PLAY TABLE 24

方案2 耳听口说, 练商务日语 推荐网站 ちまたの日本語 28

方案3 看报道, 听懂新闻日语 推荐网站 NHK オンライン 32

提升阅读力 3个免费快学方案, 帮你越看越快 36

方案1 用童话养成阅读习惯 推荐网站 福娘童话集 38

方案2 跟日本学生一起读报 推荐网站 よみうり博士のアイデアノート 42

方案3 省力阅读好帮手 推荐网站 Rikai 46

实战写作力 3个免费快学方案, 帮你下笔神速 50

方案1 用日语写日记 推荐网站 Lang-8 52

方案2 用日语写书信 推荐网站 直子の代筆 56

方案3 迈向时事写作 推荐网站 第一小論ネット 60

强化应试力 3个免费快学方案, 帮你快速过级 64

方案1 轻松搞定“文字·語彙” 推荐网站 単語帳・com 66

方案2 轻松搞定“読解·文法” 推荐网站 Reading Tutor 70

方案3 轻松搞定“聽解” 推荐网站 JLPT.biz 74

悠游兴趣力 3个免费快学方案, 让你乐此不疲 78

方案1 一边下厨一边学日语 推荐网站 毎日の節約・簡単な料理レシピ 80

方案2 日系美妆采购最强指南 推荐网站 @Cosme 84

方案3 带你游200年前的东京 推荐网站 ビバ!江戸 88

Appendix

Windows 日语输入法 10秒安装超简单 92

安装Windows自带日语输入法

开启Windows自带日语输入法

4步搞定日文快速输入 93

第1步: 五十音输入法

第2步: 拗音快速输入

第3步: 小写单独输入

第4步: 促音快速输入

◎献给每个日语学习者的圆梦计划◎

不花钱 学日文



黄智成◎主编



YZLI0890026372



外语教学与研究出版社
FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS
北京 BEIJING

学日语就从现在起



如今，便利的信息交流，让我们越来越容易地接触到包括动漫和偶像剧在内的日本流行文化，由于对这些娱乐形式的喜爱，超出职业需要的、出于兴趣学习日语的人也在不断增加。这就呼唤着更加快捷有效的日语学习方法早日问世。

学外语兴趣固然十分重要，但要想学好日语，不光要有兴趣，而且还需要有足够的自信、毅力和适当的方法技巧。同时，现代科技又给大家提供了无比丰富优质的信息和学习平台，因此学好日语还要善于利用各种资源，积极主动地自己学习。

日语难学吗？

日语难学吗？这个问题似乎不难回答，可是细想起来也并非那么简单。“笑着进来，哭着出去”曾是专用来形容日语难学程度的。可也许正因为看到日语显在的易学的一面，大家才“笑着进来”。但由于对日语不了解，加上轻敌，很多人稍有困难便泄气，于是“哭着出去”。但想一想，没有“笑着进来”，也不会有“哭着出去”，因此，我们对日语要有客观的认识和平和的态度。

日文是黏着语，助词、助动词不好掌握，活用形式多样，敬语复杂，的确不好学，可对于中国人来说，不能否认日语确实有简单易学的一面。语音上，日语可以说是现今世界上最简单的语言之一，音位少，音节构造简单；文字上，中日之间汉字尽管形义有所不同，但毕竟相通度高，假名的数量也不多，尚不足以造成记忆负担；词汇上，从种类上说现代日语中汉语词最多，中日同形的词不少，和语词所用的标记字大多数也是学习者能猜得出来的；语法上，日语虽是主—宾—谓结构，但我们只要习惯了便不成为障碍，毕竟汉语当中也有很多

类似的结构。其实，世界上这样结构的语言从数量上看超过了汉语和英语这样的主—谓—宾结构的语言。这么看来，日语并非那么难学。

须持之以恒

在学日语上中国人有优势，但不等于我们就可以少下功夫。首先，日语是一门外语，学习日语同学习其他外语有相通的地方。比如要善于模仿、反复实践、勤查词典等，但更为重要的是持之以恒，每天学一点，循序渐进，永不放弃，要有滴水穿石般的精神与毅力。很多初学者今天埋怨教科书不好，明天嫌弃老师教得不好，总是在不停地改换教科书，或者动辄炒老师的鱿鱼。我建议这些学习者不妨找一找自己身上的问题。学好外语的前提固然是兴趣，但兴趣很多时候是随心随性的，有高潮有低谷，不好控制。适度的忍耐与强迫自己不仅可以克服怠惰的毛病，保证学习的持续性，也能促进个人的成长。

方法要适当

学日语的方法可能因人而异，没有最好的，

只有最适合自己的。但也有一些共通的、被证明行之有效的、基本原则性的方法。

1 多张口，不怕错

害羞是学外语的大忌。怕犯错学不好外语。因为错了后方知道自己错在哪里，印象才能深，下次才不容易犯同样的错，否则错误积累下去就积重难返了。说出口是语言的输出，也是学习过程的一部分。学到的知识只有在实践中获得印证，才能记得牢，为自己树立信心。所以，不要怕别人怎么想，要积极寻找机会，勇敢大声说。

2 提高阅读效率

句型学习一般比较枯燥，但句型只有放到鲜活的语境中才会有生命力；特别是在辨别表达相似语义的句型时，通过阅读，从上下文来诠释句型的意义才最有效率。所以说，阅读不仅是获取信息的主要手段，对于学习者来说也是接触文本、掌握外语的必由之路。阅读的最佳境界是读出语言背后的意义，以加深对句型乃至语法的理解。

3 做一个有心人

要做一个有心人，养成思考、比较与鉴别的能力和习惯。例如，日语词汇量大，记单词开始时要下功夫，可到一定时候就不费事了，因为有规律可循，用心找到规律就会十分省力。日语的近义词非常多，辨别近义词时，除了要勤查词典外，还需要回归文本，在特定的语境下比较琢磨。此外，倾听别人说也很重要，把别人说的话作为反省自己语言能力的材料，在听的过程要进行鉴别，比较优劣。

4 重视母语学习

母语之于学习者来说是一把双刃剑。母语以及与母语相关的知识很多时候会干扰学习，但换一个角度看，学习日语的过程同时也是一个不断与母语发生冲突，促使自己反省母语的过程。忘掉母语不现实，正确对待、准确把握才是最重要的。特别是学习与我们的母语汉语有着千丝万缕联系的日语时，尤其需要学习者不断总结，化劣势为优势，掌握学习的主动权。

5 不出国也能学好

学外语需要有环境，但环境之有无或好坏不完全取决于是否在国外。打好日语的基础主要靠学习者积极的态度与自身的努力。一味地哀叹缺少环境，就好比一味责怪教科书编的不

好一样不足取。现在国内的各种外语学习杂志、报刊、参考书以及网站、视频等媒体资源不可谓不丰富，不失为一种很好的“环境”；更可贵的是，大多数学习类杂志报刊都是面向中国学习者编写的，较日本出版的很多面向欧美留学生的参考书针对性更强，我们完全可以好好利用。



如何获得进步

“进步”是个概念十分宽泛的词，在外语学习方面，进步可以体现在各个阶段、各个方面。比如，经过努力养成了良好的学习习惯，勤学不辍、能大胆张口，这就是进步；再如，记单词方面进步比较直观，而且这种进步是每天都可以在获得的。但听力写作上的进步就不那么明显，容易让人急躁，由此产生畏难情绪，甚至自信心发生动摇。这是因为，听力和写作水平的进步是外语知识与技能提高的综合体现，必须达到某种平衡，能力才有可能获得显著提升。所以，进步不明显时不要着急，继续努力，熬过去就有可能柳暗花明。况且，跳跃式的进步可能更容易让人产生惊喜，从中获得很大的成就感和满足感，帮助自己建立起足够的自信心。

学外语挑战人生

学外语的意义远远超出了外语本身。语言看似简单，但要熟练掌握一门外语决非易事。人生取得成功需要励志，把学外语视作挑战人生的一个重要方面不也很好吗？更重要的是，掌握一门外语，就等于打开了一扇更加客观真切地了解一个国家的社会、历史和文化的窗户。你会惊叹，原来读原版小说同读中文译本会如此不同；听一门你听得懂的外语，你会瞬间感到从前的噪音一下子变成了美丽的音符，时时拨动着你的心弦，这种感觉太美妙了。

总之，通过学习掌握一门外语，你不仅可以获取拓展事业的一份准入证，还可以提升生活的品质与文化涵养，更可以得到锻炼自己各方面才华的宝贵机会。

那么，让我们学日语就从现在起！

日本出版集团100年来第一位华人正式员工



2009年，春之晨。日本东京这家超大型出版集团即将迎接几位本年度新招聘的员工。他们都一路过关斩将、打败无数竞争者，才得以走进这道大门的。

一年前的场景，就宛如在日剧中一样。日本这家出版集团举办年度正式员工招聘活动，先从雪片般数不清的应聘履历表中过滤出资质优秀者，要求他们前来参加团体笔试会考；笔试现场就像是大型热门音乐会会场般人山人海。少数通过笔试者，将接受一连串的面试：首先是三位主考官对一位应聘者的面试，接着是五位主考官对一位、七位对一位、十位对一位。多少日本名校的精英，在无情的筛子一次接一次的强烈晃动下被淘汰出场。

对日本人尚且如此残酷的应聘过程，一位外籍人士有可能实现梦想、通过考验吗？日本一向以内敛却强烈的方式捍卫文化自尊；日本大型株式会社的职场环境更是传统、内聚且保守，一位外籍人士如果想考入并成为正式员工，真是难如登天。更何况一向对语言文字极为考究的日本大型出版企业，怎么可能有外国人的立足之地？

经过漫长的筛选过程，奇迹出现了！名单中竟然出现了一位台湾女孩，她成为该集团100年来首次聘任的华人正式员工。

李佳欣， 一个“哈日”的台湾女孩

很多人不禁猜想：她是中日混血儿吧？她是某校日语系科班出身？她是小小留学生吧？都不是。她完全没有日本血统；她是一个在台湾土生土长的普通女孩。

她从未读过日语专业；她靠自学，在高中时以接近满分的396分（满分为400），通过日语能力考试一级。她只是在大学时考取了交换学生，到日本学习了一年，却申请到名校庆应商学研究科的入学许可。她也没有显赫的家世；2007年，她在父母一张单程机票的

资助下飞到日本，两年来半工半读，靠奖学金（硕士二年级时取得“米山奖学金”）完成了研究生学位。

最后，她挑战不可能：2008年，她突破层层关卡，成为这家堪比美国时代集团的日本出版界巨头100年来第一位华人正式员工。

她是李佳欣。我们非常好奇李佳欣的日语自学过程与方法，也好奇她如何成功地融入日本社会——这个被认为非常保守的环境。

有兴趣， 是学习的原动力

“事实上，我从来没有‘正式’学过日语，”李佳欣一开口便出惊人之语。“我只是从初中开始喜欢日剧、日本流行音乐、动漫和日本时尚而已……”

的确！李佳欣与一般台湾学生相同，从小学到高中在学校从未上过日语课。即使考上了台大国企系，所用的外语教科书也都是英语。一直以来，课程中完全没有日语出场的机会。

但是，日语是她的“兴趣”，对李佳欣而言，那是轻松而快乐的东西。她因为太爱听日语歌，所以在初中时便无师自通地学会了五十音。“为了看懂日剧、动漫，就算没有人逼我，我也会自动地学习日语。只因为兴趣，我一直在生活中不断寻找接触日语的机会。”

高中时， 以396高分通过日本语能力 考试一级

父母看出她对日语的兴趣，在高中时，帮她找了一个家教。“他们太高估我的程度，帮我请了一个刚来台湾的日本研究生。她连一个中文字都不会说。”就这样，师生俩比手划脚地上了一年课，佳欣陆续通过了日本语能力考试二级和一级。

“这位家教的密集式教学效果这么好！”我不禁赞叹。

“才不呢！我们一周只上两小时课，而且上课时都是纯聊天，聊一些学校发生的事，或是对某件事的看法。”

开口说， 是她的学习密码

但从与日语家教的互动中，她隐隐约约地明白了三个学习密码。第一，学习贵精不贵多，他们经常整堂课只学一个非常简单的句型。第二，佳欣认为“许多人学外语的死穴是‘不愿开口说’。但是，‘开口说’才是学外语的真正目的，它应该放在学习的第一步”。第三，她并不需要“百分百正确的表达能力”后，才能开口，她的老师就鼓励她勇于用不纯熟的日语表达自己的意见。

就这样，她勇敢地踏出了正确自学外语的第一步！日本语能力考试的优良成绩，证明这三个密码开启了智慧之门。大四时，李佳欣抓



住了进一步接触日本的机会：她参加了台大的交换学生考试，获选到庆应大学当一年交换学生。“严格来说，这一年，我的日语实力并没有提升很多，但我建立了用日语的自信。”

来自各国的交换学生在一起上课、一起生活，日语对所有人而言皆非母语，所以大家讲起话来非常轻松，没有太多的负担。出了校园向人问路、向店员买东西都需要使用日语，“学以致用”的感觉真好。

到国外， 绝非语言学习的万灵丹

“很多人以为到日本，日语自然就好了！这是严重错误的观念，”李佳欣急切地说。“出国绝非语言学习的最佳途径。千万不要以为到日本兜一圈，日语就会突飞猛进。”她认为，在日本只是增加了接触日语的机会，而用“心”真正去碰触，并在过程中不断发现错误、不断纠正学习，才是进步的关键。

佳欣强调，语言这种东西无法“一蹴而就”，唯有抓住机会、反复练习才能让自己用字更精准。有些人来日本游学、留学，却不认真上课、不写作业，只和自己国家的人用母语在一起玩乐，因而失去大量的练习机会，那是很可惜的！

许多人到日本并没有玩乐忘我，而是终日认真学习。但为何一两年后，进步仍然有限？许多留学生常抱怨：“我觉得进步得不够！”佳欣的建议是，这是很自然的现象，因为留学生活并不能对日语实力带来“飞跃式”的进步，所以千万不要心急，重点在于让自己“乐在其中”。

演讲赛， 结合语言与文化得冠军

在庆应的交换生生活中，佳欣有两个比较特别的经验：一是参加外国人日语演讲大赛，一是打工。庆应每年举办校内的外籍学生日语演讲比赛。参赛者先依题目写一篇作文，然后进行演讲。最棒的是，每位参赛者配有两个日本学生当随身助教，帮参赛者改正文章中的错误。

“那年的题目是《我最喜欢的日语》。我思考了一阵子，发现这个题目可以阐述的点有两个：一是日语这种语言，另一个是日语的某个语法。其他参赛者多从语法下手，再叙述其特别经验。但我先从‘日语’着手，讲述我喜欢日语的‘谦逊’部分，然后进一步阐述表达‘谦逊’的‘拒绝时使用的句型’，结果获得评委和现场观众的青睐，拿下冠军。”

佳欣自我分析说：“我绝对不是参赛者里日语底子最好的，因为除了在日本待得更久的大学部学生之外，还有一些是从高中或初中便到日本留学的学生。能够胜出的主要原因，是我的切入点是对的，就是如何抓住当地人的心，你也可以说是如何投日本人的所好。”佳欣显然充分发挥了语言表达里“意在言外”的技巧。

在庆应上课、写作业、参与活动等已使她相当忙碌，但为了贴补生活费，并融入日本社会，佳欣仍争取打工机会。记得吗？她是个喜欢日本流行时尚的女孩，最吸引她的工作，莫过于在原宿知名百货公司当服饰店员。这工作对她帮助十分大，因为店员需要运用语言招揽顾客，于是她变得更有勇气说日语！

研究所， 满足学习的渴望

一年交换生生活很快过去了，同时大学生活也结束了，李佳欣本该直接回台湾，但她觉得自己的学习渴望仍未满足，所以她报考了庆应的商学研究科。不过，对外国学生而言，日本研究所入学考试并不容易。外国学生和日本当地学生面对的是同样一份考题，且需以日语作答，这对外国学生而言较为吃亏。她克服所有困难，找来当地教科书、搜罗以往的真题，全力以赴。努力没有白费，她被录取了。

“日本研究所的学费很贵吧？”我浮起一丝疑惑。

“并不贵！”佳欣说出了令人意想不到的回答。“日本的风气是，除非想走学术路线，否则学生在大学毕业后，多会选择直接就业。所以研究所的学费非常低廉，竞争也不如欧美国激烈。”



考入研究所后，佳欣面对的是非常优越的教学环境。“有几堂选修课，只有我一名学生，教授就坐在我对面。”

佳欣建议，有心升学的读者不妨考虑到日本念研究所，只要学好日语，日本名校的窄门看来比却美国的宽得多。

写论文， 避开写手求进步

再来谈谈入学后的课程。研究所必修课程学分很少，重头戏是写论文，而且依自己所选择的指导教授不同，将面临完全不同的教法。所以到日本念研究所之前，一定要先对指导教授有初步的认识，不只查他专长的领域，最重要的是他带学生的风格。跟随肯提携学生的教授，是幸福的选择。但如果将来想在日本找研究类的工作，那么找名气大的教授，投入其门下，是必要的选择。

不管在哪所日本学校，校方都会对外籍学生提供随身家教的服务，在撰写课业报告和论文时，让本地的日本学生协助用日语撰写。佳欣说，她当初刻意不要随身家教，就是想练好自己的日语写作，幸亏她的教授也肯提供协助、帮忙修改。“我觉得写论文是非常好的训练，要让写日语变成‘习以为常’。这段时间是我日语进步最大的时期。”

日本人不是在拿到毕业证书后才开始找工作的。大公司每年定期招考，对象是尚未毕业的大学生或研究生，这就是日语中说的“就职活动”。所以一般人会在大三或硕士一年级下学期就开始应聘工作，大四或是硕士二年级一开学便已知道结果。若顺利通过甄选，隔年春天一毕业，就在4月1日摇身变成社会新鲜人。越来越融入日本的佳欣，也在硕士一年级时开始找工作。

找工作， 魔鬼考验辅就天堂路

就职活动是对日语实力的一大考验。第一关是履历表（エントリーシート、entry sheet、

简称ES）的制作与填写。别想做一份履历表就丢给所有的公司，因为每家公司都有自己的格式，或手写，或上网填。一般的ES大概是两张A4纸，有5到10个问题，每个问题要回答100到300字，写一份下来就是一篇3,000字的作文。更有甚者，在问题之外还出些刁钻的题目让你想东想西，有时还得画画或做剪贴，那更不是一时半刻弄得完的。



寄出ES后，下一关就是笔试。笔试种类五花八门，主要是考日语（包括语法和阅读测验等）和数学。数学会碰到基本的概率和代数概念，问题虽不复杂，但需要在短时间内做完多道题目，仍是一大挑战。

通过笔试后，恭喜你！你将面临三到四关的面试。这个阶段对体力和精神来说，都是很严峻的考验。日本公司重视长期培养，所以宁愿花时间选“对”的人才。

我忍不住问佳欣：“面试的题目会不会很刁难？”“不会！”她忍住笑。“但种类真是五花八门，我还曾被问过：你想死在中国，还是死在日本？为什么？”由于题目非常抽象，无法事先做准备，所以只能坦诚地表现自己。

我想，拥有庆应名校的头衔，对“就职活动”应该很有帮助吧？佳欣说，在初期ES的过程，的确比较有用，但也不代表可以百战百胜。和一般庆应学生一样，她详读了五十几家公司的资料，给其中30家投了履历，真正去面试的有二十多家。通常庆应的学生最终可获得一家公司的应聘决定，但佳欣的努力，让她得到了三家公司的应聘决定。

是“兴趣”， 开启“不一样”的人生奇迹

甜美的果实，是辛勤耕耘得来的。“我在应聘过程中，也曾多次遭遇挫折，也很想放弃，但咬着牙一路挺过来之后，蓦然回首，发现这一切都很值得。在面试和写履历的过程中，日语得到的进步是其他刻意训练都难以比拟的。”

正式就职前的李佳欣，人还没开始工作，公司已经要求她每月交一份报告和一封信（用手写），甚至还得研究公司、撰写感想。虽然佳欣尚不完全明白研读公司史的重要性，但由于她对新工作的喜爱、对新公司的热诚及对日本语言文化的“兴趣”，她知道，这一切值得她全力以赴。

学日语的建议

面对这样一位优秀的日语自学者，当然要问问她的学习方法。

问：请问学日语的“诀窍”是什么？

答：我认为学任何语言都没有所谓的“诀窍”。但我常常看到来日本留学的人，因为日语不好而怯于开口，甚至影响学业，就会觉得很可惜。所以若真的要给建议，我会建议任何学日语的人要“放开心胸”。

问：如何放开心胸呢？

答：“学”外语，是任谁都做得到的！但是“说”外语，就不一定了。许多人最常犯的错误，就是“怕犯错误”。没有人说话不犯错的，就连日本人自己也常常说错。想在日常生活中使用“语法完全正确”的日语，这就是一个“错误”。

问：“说”外语，总会担心发音的问题……

答：大家学语言有一个误区，就是迷信“完美的腔调”。学语言不是当鹦鹉，而是学来“使用”的！像我“用日语”找工作，“用日语”写论文，才是学语言的目的。我父母曾在友人面前自豪地说，我是跟着日籍家教学的，所以可以说“完美的”日语。但我很清楚我有我的腔调，毕竟日语不是我的母语，我的语感绝对比日本人差。但这不是重点，重点是你在面对以日语为母语的人时，敢去“用”它，因为越“用”才会越好。

问：你曾说：“出国留学并非语言学习的万灵丹。”对于没有日语环境的读者，你有什么建议？

答：如果没有办法直接来日本，没关系！现在有的是日剧、日本原声卡通和日本进口杂志。把自己放在日语的环境中，并且习惯这个环境；大量的读和听，可以巩固语法，增加对语感的熟悉度，到了要用的时候，自然就会顺口说出来了！但要记得的是，一定要把外语和自己有兴趣的东西联系上，才有事半功倍的效果。

激发启蒙力

3个免费快学方案，帮你学习起程

万事开头难，学日语也是如此。若问大家困难点在哪里，回答不外乎没有好的教材（或没有钱买好教材）、没有足够的时间，或是没有足够的动力。针对这些问题，本单元精选了3个绝佳学习网站。

没有好教材？不妨利用“线上日本語教室U-biq”起程，从发音和语法学起。“U-biq”提供完整的五十音练习手册，并采用人气很旺的课本《大家的日语》（外语教学与研究出版社出版）作语法教材。最后你还能来个日语大体检，以确认自己的五十音有没有学全、语法懂得了多少。

若实在太忙，推荐可以边听边学日语的网站“NHK环球广播网”！每一堂课除了讲解当天的对话外，老师还会要求我们记下一句日语，例如あのう、すみません（“对不起”，和陌生人搭讪时先说的话，读音为ANŌ, SUMIMASEN）。跟着网站学习，不知不觉就学会了很多日语对话。

最后介绍“沪江日语”网站。该网站是国内人气最旺的日语网站之一，有上千个网友自己创办的语言学习栏目，定期更新。还有大家帮大家的“沪江小Q”，随时解决日语学习问题。无穷无尽的资源等你去挖掘。

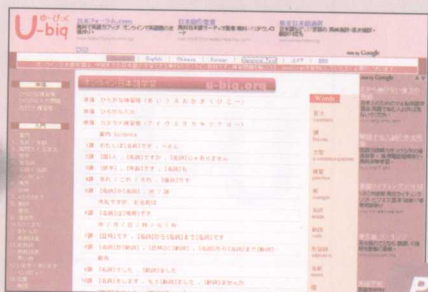
方案

1

从五十音开始学习

推荐网站：**线上日语教室U-biq**
<http://study.u-biq.org>

优势功能：1. 三星期学熟五十音
2. 上网自学初级语法



P.10

方案

2

边听边学“生活对话”

推荐网站：**NHK环球广播网**
<http://www.nhk.or.jp/lesson/chinese>

优势功能：1. 听一听，每天记一句话
2. 学惯用语，讲得更地道



P.14

方案

3

和大家一起学日语

推荐网站：**沪江日语**
<http://jp.hjenglish.com/chuji>

优势功能：1. 订阅丰富的自创日语节目
2. 大家帮助大家的沪江小Q



P.18

从五十音开始学习 线上日本語教室 U-biq

就像小时候从a、b、c开始语文的第一堂课一样，熟悉日语也要从最基本的五十音开始。利用网站提供的学习教材，无论平假名或是片假名都能轻松上手！

内容：五十音练习册、基础词汇和语法、在线测试

程度：零起点～日能考试三级

对于日语初学者来说，最令人头痛的莫过于那些看也看不懂，背也背不会的五十音了。就像英文字母有大小写之分，日语中的五十音也有平假名以及片假名的不同写法，熟记其写法和念法可说是学习日语者最基本的功课。

“线上日本語教室 U-biq”是为了帮助日语教师以及日语学习者所设立的网站，站内提供了从日语初级一直到中级各程度的教材，让学习者可以坐在家中免费轻松学日语。为了方便不同国家的日语学习者，站内还提供了英文、韩文以及中文等不同语种的操作界面。

针对初学者最头痛的五十音，“U-biq”提供了平假名以及片假名的线上练习本，可打印下来用；五十音听写测验，可以用来在练习完之后小小地测试一下自己的实力。挑战了五十音之后，还可以开始循序渐进地自学语法，从名字、年龄、疑问句、否定句等按顺序学习基本的文字词汇和句型。只要用对方法利用网站上的资料，就可以事半功倍地享受学习语言的乐趣了！

如何使用 >>>

1 选择用哪种语言学日语

本站贴心地为读者提供多国语言模式。对于完全没有日语基础的人，可以选择“Chinese”模式，让你更快熟悉并使用网站。对于已经上手或有初级程度者，则可以直接使用“Japanese”模式进行学习。

2 初学五十音课程

完全没有日语底子的人，可以先从“準備”（准备）这里开始学习五十音。五十音是日语能力的基础，把它学好，日后才能轻松背诵单词以及掌握动词变化等。这里可以下

载并打印练习纸。先从“平假名”和“片假名”的笔顺练习开始吧！别忘了，里面还有初级单词练习哦！



推荐！
能打印下来
练笔划

网址: <http://study.u-biq.org>

2

3

激发启蒙力
Beginner

锻炼听说力
Listening & Speaking

提升阅读力
Reading

实战写作力
Writing

强化应试力
Examination

悠游兴趣力
Hobbies

3 基础语法课程

网站左侧是帮助你快速搜寻学习项目的目录，课程目标一目了然。若想回过头来再加强某一部分时，可以快速且毫不费力地找到你想要的篇章。

4 每课必背单词表

每一堂语法课都会在这个位置列出该课的单词，你可以把它当作是课前预习背诵，或者当作课后复习来反复记诵。

5 随时测验学习效果

点选首页页面中的“Japanese Test”，进入页面之后可以依需求选择五大类测验题型。

选择一种做测验，电脑会显示你在这个级别获得多少总分，也会提醒你应该再次加强的句型及语法！

三星期学熟五十音

日语文字的组成除了汉字之外，还有平假名、片假名以及罗马字。让我们一起从五十音中的平假名开始练习吧！

1 首页部分有简体中文、英、日、韩四种不同语种的界面选择，选择“Chinese”，即简体中文版首页，然后选择左上角的“平假名五十音”。



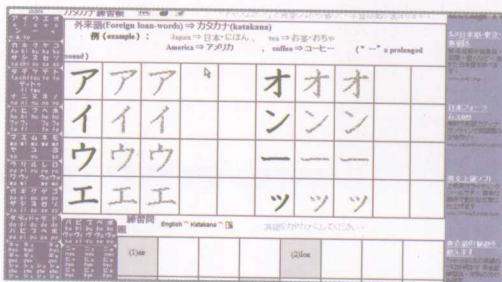
2 进入五十音练习本之后，第一页是实行10个假名，可以直接按右键将练习页面打印出来。点选左方Index下的红色方块，每一个方块代表一张练习纸，全部打印出来共有9页，可以在纸上练习笔划。



3 左方红色块中列出了各平假名的罗马拼音。回到电脑前，试试网页下方的“練習問題”。每个汉字底下都有红色播放键，按下去可以听到一个日语单字的发音。只要将鼠标指针移动到右方空格，就会出现发音对应的假名。



4 要求自己在第一周里练习完平假名。然后在首页选择“片假名五十音”，同样将练习本打印出来，共有11页，利用第二周的时间将片假名五十音学会。最后利用第三周的时间，将平假名及片假名做一次彻底的复习。三周之内，就可以轻松熟记基本的日语五十音了。



我的听力变强了!!

学习语言时，听、说、读、写每一样都很重要。除了要勤背单字，了解语法句型之外，多阅读、多训练耳朵对语言的敏感度也是将外语学好的不二法门。日语中如长音、拗音、促音、鼻音等等的特殊发音，都必须经过长时间的听力练习，来增加耳朵对它们的记忆力。如“はち”与“はっち”的发音，虽然只差了中间一个促音，但是意义完全不同。

“U-biq”网站内的“Japanese Test”听力测验，就专门针对日语中的浊音、长音、促音等细节的发音做练习。从第一个“ん”的发音开始，点进页面之后，按下空格旁的播放键，再根据听到的内容选择对应的词，最后按下结果，即可知道分数以及应该再次复习的发音。

