

辨识
详析

解读

普洱茶的迷思\误区\历史文化

普洱茶的产区\树种\制造工艺

普洱茶的年代\品质\收藏价值

(台湾)石昆牧◎著

出版

社

同心出版社



至
經
典
普
洱
茶

称之为普洱茶○明朝万历年间才名
为普洱茶的前身○最原始的
普洱茶的品种○宫廷贵族与士人
调剂加工的原料○清朝为普洱茶的根
所属于大茶山方圆八百里○
当时盛况○宫廷贵族与士人
有夏喝龙井冬喝普洱○
双版纳一带为普洱茶的中心
即成为其加工集散中心
外辐射六条茶马古道○将普
洱越缅甸泰国等地○并转运到港澳东南亚甚至欧洲

S272.5
716

經典 普洱

(台湾)石昆牧◎著

同心出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

经典普洱/石昆牧著. —北京：同心出版社，2005

ISBN 7-80593-990-X

I. 经... II. 石... III. 茶—简介—云南省 IV. TS272.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 127424 号

经典普洱

出版发行：同心出版社

出版人：刘霆昭

地址：北京市朝阳区和平里西街 21 号

邮 编：100013

电 话：(010) 84276223、(010) 84279112

E - mail：txcbszbs@bjd.com.cn

印 刷：北京国彩印刷有限公司

经 销：各地新华书店

版 次：2005 年 2 月第 1 版

2005 年 2 月第 1 次印刷

开 本：787×1092 1/16

印 张：10 印张

字 数：70 千字

印 数：5000 册

定 价：68.00 元

同心版图书，版权所有，侵权必究

茶语

【一】茶

友之君子
无需言语
饱含历史风华与人间文化

淡，韵而有味
待之以礼
交之以心

【二】品茶

品茶藏茶，所求为何？
研究探讨、消脂解渴、品茗休闲、跟随潮流、
身分表征、增值发财
您，属于哪一种？
目的越多，需求越高，压力越大

序

【三】收藏茶

您的茶
放进嘴里
手里
仓库里
还是放在……心里

您的茶
爽口的饮料
家里的摆饰
银行的存款
还只是……另一种压力

不思量

目 录

茶语（序） /1

01 云南普洱茶 /2

历史探源 — 普洱茶的类别 — 茶区的自然

条件与分布 — 茶园茶与茶园管理

02 普洱茶的现在与未来 /14

健康与传媒 — 普洱茶的定义 — 年份 —

入仓 — 好普洱 — 未来趋势

03 滇青茶产区气候地理条件 /28

云南气候地理条件 — 保山地区 — 临沧地

区 — 思茅地区 — 西双版纳地区

04 普洱茶制作之古今与迷思 /36

传统普洱茶 — 现代普洱茶 — 制作的迷思

05 普洱生茶与熟茶制程辨识 /50

普洱茶制作与流程 — 勐海茶厂熟茶特色 —

仓储的影响 — 仓储与熟茶香气

06 滇绿与滇青普洱的特点及辨识 /64

滇绿普洱茶 — 滇青普洱茶 — 二者比较 — 一些
比较特殊的状况

07 如何选购新制生饼 /74

辨识生茶与熟茶 — 茶区 — 品种 — 茶菁辨识 —
饼模与紧压度 — 茶汤 — 香气口感 — 叶底

08 普洱茶年份与断代 /86

有关普洱茶书籍 — 普洱茶年份断代 — 纳海茶厂
— 下关茶厂 — 年代厘清与补叙

09 精致普洱——沱茶 /102

历史与传承 — 茶菁使用特色 — 制程 — 如何选
购沱茶 — 市场优势与缺点

10 普洱茶存储与陈化 /118

储存环境与茶品 — 经验整理

11 入仓茶的辨识 /138

入仓、未入仓的定义 — 辨识方法 — 关于斗茶

12 普洱茶冲泡方式与茶具选择 /146

茶具选择 — 试茶 — 品茗

茶心(跋) /152

参考文献 /153



云南普洱茶

中华民族以农立国，民风坚毅朴实，崇尚自然。民生所需的“柴米油盐酱醋茶”这开门七件事，首重天然制作且可以长存久放；普洱茶属后发酵茶，越陈越香，种植管理与产区环境均无农药化肥与人工污染，完全符合现代饮食所追求的“绿色食品”观念。只是坊间对于普洱茶的观念似是而非，发霉当陈化、年份以倍数灌水、哄抬价格，而消费者却只能盲从。笔者十分爱好普洱，身为教育工作者，眼见的却是普洱市场的一片乱象，无力感之余，总希望能借手上一些正确信息导正消费者的观念。

一、历史探源

普洱茶为中国十大名茶之一，以其集散地与原产地之一的普洱命名之。于元朝时称之为“普茶”，明朝万历年间才定名为“普洱茶”。

唐朝时普洱名为步日，属银生节度。此时所生产之“银生茶”是普洱茶的前身，最原始制法是直接将鲜叶生晒而成，后来发展出杀青、揉捻等制程，茶菁日晒后成为晒青毛茶，此即紧压精制加工的原料。

清朝为普洱茶的极盛时



树龄超过800年的栽培型野生古茶树，斑驳的枝干默默地诉说着历史的苍桑流逝

期，《普洱府志》记载：“普洱所属六大茶山……周八百里，入山作茶者十余万人。”可知当时盛况。宫廷贵族与风雅人士饮用普洱茶蔚为风潮，有“夏喝龙井，冬喝普洱”的风俗雅兴。当时，思茅与西双版纳一带为普洱茶的主要原料产地，而普洱与思茅即成为其加工和集散中心。明清时期以普洱为中心向外辐射六条茶马古道，将普洱茶行销至中国内地、西藏、越南、缅甸、泰国等地，并转运到港、澳、东南亚，甚至欧洲。至今，茶叶已成为中华文化与其他西方文明的桥梁。

二、普洱茶的类别

1. 释义

目前大陆官方教科书都将普洱茶归类于黑茶类，甚至市场上将广东、广西、湖南、湖北、四川、安徽各省份的后发酵茶，都涵盖在广义的普洱茶内。笔者认为，只要是普洱茶真正的爱好者，应不会认同如此笼统模糊的说法与归类。

每一种茶都有其历史地理环境背景，以及特有的香气口感。笔者个人认为，所谓云南普洱茶，应为：云南所产晒青毛茶与其紧压成品，且未经高温杀青、干燥、烘焙，干净存放的后发酵茶。以这个基调来谈普洱茶，应该就能厘清市面上的误导观念。然而，必须强调的是，并非说广云贡饼、六安茶、六堡茶、千两茶、黑砖等不是好茶，而是说其并非传统定义之云南普洱茶。



湖北青砖、湖南茯砖茶，长期以来都是大宗边销茶叶

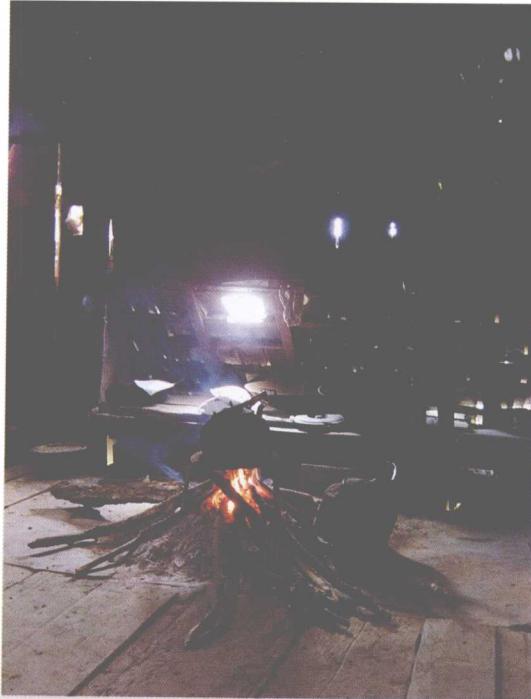
2. 工序

云南地处云贵高原，古时交通不便，运输全赖人背马驮。茶叶以普洱为集散地，运销到西藏、蒙古或香港、东南亚等地区，运输过程历时一年半载。历史上普洱茶的后发酵作用，都来自于蒸压后自然氧化，以及运输过程中风吹日晒，温湿度不断提升或转变对茶产生的生物化学变化和酵素作用。上个世纪70年代初期研发出洒水渥堆的熟茶工序，就是希望针对以快速人工熟化替代自然氧化，以期符合消费者喜好。

普洱茶的制作，严格说来并无一定且明确的工序。许多厂志与官方资料都说明了普洱茶的工序为何，然笔者为何说“无明确工序”之言？以前云南各国营厂（昆明、勐海、下关等茶厂），是以大型厂房与机械化来克服天候的不稳定，然少数民族制茶并无杀青滚筒、揉茶机、干燥烘房等，以大铁锅杀青，晒青、干燥等都依赖日光或

以火熏干。另外，必须了解国营厂虽然有现代化机械，但并非所有茶品都由国营厂自制晒青毛茶。以现今市场的状况，市面上的普洱茶反而是向民间少数民族收购毛茶来制作所占的比例较高。如此也就说明了一个观点：普洱茶是开门七件事、民生必需品的茶，制作工序不能以台湾精制且高价位茶的标准衡量。

普洱茶以发酵制作工序来区分，基本上有生茶与熟茶之别。制作过程中，



西双版纳少数民族高脚木楼一角——木柴铁壶，煮水烹茶



普洱生散茶



宫廷熟散茶

没有经过长时间增湿渥堆发酵工序，所产生的称为青毛茶。反之，利用增湿渥堆或菌类人工发酵的称熟毛茶，也就是中国茶学界所谓现代普洱茶。下面简单叙述传统与现代普洱茶毛茶工序的差异：

传统普洱茶工序：杀青（生晒、锅炒）——揉捻（手工团揉）——晒干

现代普洱茶工序（人工熟化）：杀青（锅炒、滚筒）——揉捻（机器加工）——干燥（烘干）——增湿渥堆（洒水、灭菌）——干燥

[按：渥堆，是形成普洱熟茶品质特色的关键工艺环节。通过向毛茶原料洒水，覆盖麻布片后，利用湿度、温度和有益菌种促使茶叶快速发酵。]

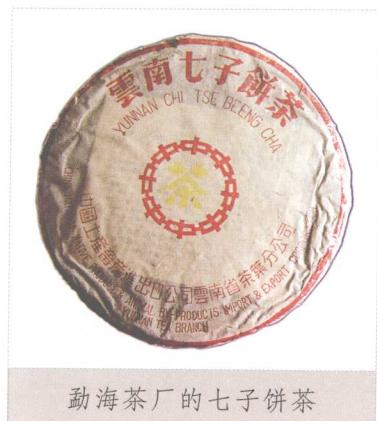
3. 形状

现代普洱茶以形状来区分类别，有散茶与紧压茶两大类。毛茶未紧压则称为散茶，紧压茶可细分沱茶、饼茶、砖茶、方砖等等。中国人喝茶喜爱毛尖、白毫，古代即以毛尖、芽茶、女儿茶等为普洱贡茶，如其他产区绿茶一般，以原料幼嫩者为上品。然现代普洱茶消费者已然了解，不同级数的茶菁有其特殊的风味口感，也不再一味追求细嫩茶菁。

青毛茶于1979年统一分为五级十等，逢双设样，二等一级。即以1-2、3-4、5-6、7-8、9-10等分五级。一般而言，一级嫩茶菁通常拼配二级做散茶、沱茶、方砖之类；二级茶菁拼配三级制作饼茶，四五级茶菁则为砖茶主要原料。[按：“五级十等”的叫法，后来不知何时被混为“五等十级”，原先概念中的“等”和“级”概念被互换，约定俗成而通用至今。]

沱 茶

据说因多运销于四川沱江地区，故名。清光绪28年（1902年），下关永昌祥、复春等茶商，将团茶转变成碗状沱茶。因创制于下关地区，故又名下关沱茶。沱茶目前仍为下关茶厂的主力产品，净重有每颗100与250克两种规格。



勐海茶厂的七子饼茶

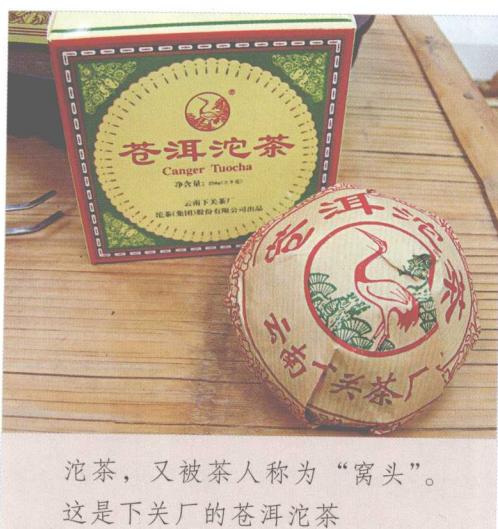
七子饼茶

七子饼茶形似圆月，传统出口至港澳与东南亚一带，为华侨所喜爱，多作彩礼或赠送亲友，所以又有侨销圆茶、侨销七子饼茶之称。圆有团圆的意思，七子为多子多孙多福气之意。一筒七饼，每饼净重357克，直径约七吋。主要由勐海茶厂生产。

紧 茶

与沱茶起源相同，由团茶演变而来。原先销至西藏的团茶因长途跋涉时常产生发霉现象。佛海茶厂于民国元年至六年（1912~1917）将团茶改为带把的心脏形，取名宝焰牌紧茶。宝焰牌紧茶全为手工团揉精制，每个净重238克，七个为一筒。1967年改为长方形

砖片，采用机器压制，每片重250克，用中茶牌商标。因班禅大师的重视，下关茶厂于1986年恢复生产心脏形藏销紧茶至今。



沱茶，又被茶人称为“窝头”。
这是下关厂的苍洱沱茶

三、茶区的自然条件与分布

严格界定古普洱茶区域，是指滇南具有近二千年生产茶叶历史的思茅与西双版纳



勐海茶厂80年代生产的青饼

部未受冰川袭击，许多动植物得以保存至今。目前云南是全世界古茶树发现最多，区域最广，种类最多，树龄也最久的生态保护区。

云南产茶区多为热带亚热带高原型气候，大抵每年十月十一月至隔年五月下旬为旱季，气候干冷；六月至十月十一月则为雨季。茶园区通常年采三四次，采收时节与江南地区大异，清明、雨谷等节令在云南并没有多大意义。这是许多华中、华南产茶区与台湾茶的消费者较不能适应与理解的。

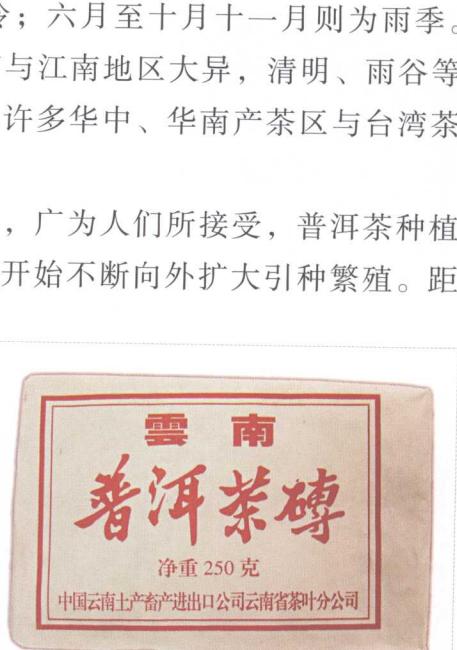
明、清时期随着普洱茶的兴盛，广为人们所接受，普洱茶种植地区除西双版纳与思茅地区外，也开始不断向外扩大引种繁殖。距



紧茶，也被人们称为“香菇头”

地区。大部分在北回归线以南，属于热带亚热带高原型气候，日照充足，年平均温度摄氏17~22度，年平均降雨量1200~2000毫米之间，相对湿度在80%以上。土壤以砖红壤与赤红壤为主，PH值4.5~5.5之间，疏松腐质土深厚，有机含量特高。

第四纪冰川时期，地球上多数植物被摧毁，只有云南南



砖茶



植物王国的红色土壤，茶树和各种植物都赖之生存繁衍

今三百多年前，由西双版纳引种至勐库，遂有现今的勐库大叶种。而景谷大白茶是勐库茶的变种茶籽所育种而来。临沧地区的凤庆，于明朝开始从普洱引进俗称的“小普洱茶”，清朝末年又从勐库引进勐库大叶茶。现今临沧地区为云南最大茶叶产区，也

是大理下关厂茶菁原料主要供应区。

明、清以来普洱茶的兴盛造就了普洱产区的扩大，由古代原始的澜沧江流域扩展到滇西的保山怒江流域，滇东南的红河文山等地。



茶山：蓝天，白云，亮丽的阳光，葱郁的茶树

现代所采摘的区域，尚远不及当时，可想而知其过去的兴盛。

四、茶园茶与茶园管理

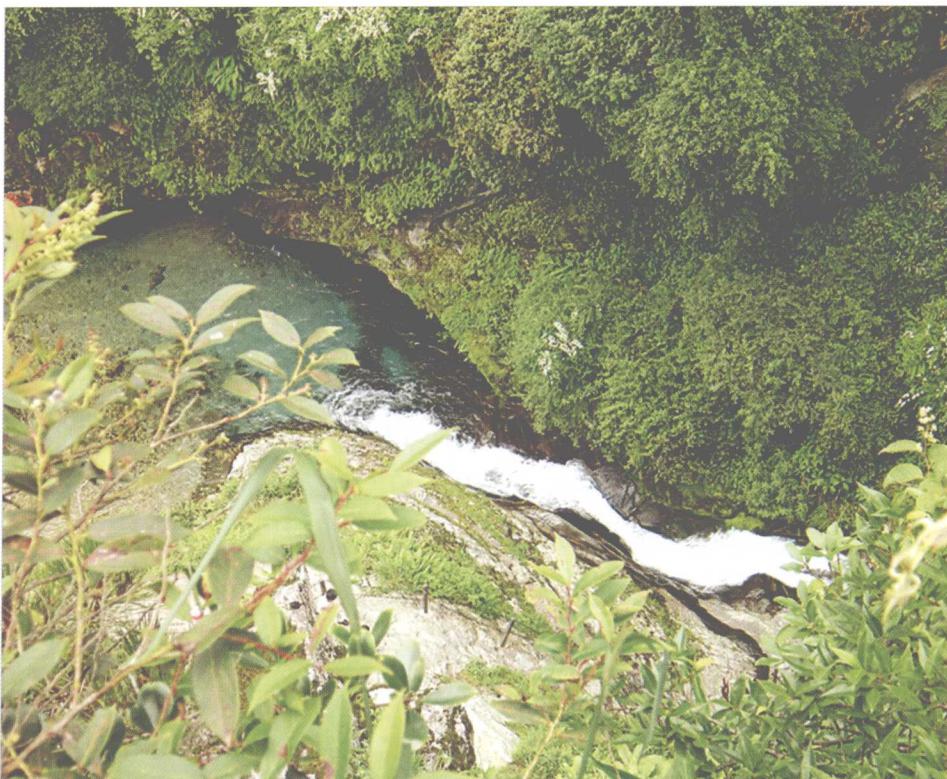
中国与台湾农药滥用的情形，在国际上被列为同一年级。在加入世贸组织时，欧盟特别将农药残留量检验标准向下修正至原来二分之一。上个世纪70年代至80年代初期间，为提升产能在精制茶厂附近产茶区多有喷洒农药与施用化肥的习惯。农药残留的问题对普洱茶而言并不容易发生。十几年来笔者也曾主动检验普洱茶多次，都未曾发现有农药残留。今年八月初，中国农业科学院茶叶研究所公布十个中国主要产茶省份茶叶抽检结果，云南省茶叶残留量最低；据了解，有农药残留的样本为高成本高利润的红茶与绿茶类。除官方说明的原因，如生态良好、茶树原生地受保护……所以不施化肥农药外；笔者深入了解分析后发现还有几个主要原因：

- 当地茶区多处山区交通不便，农药化肥难以送达。
- 云南茶区面积十分广阔，产量远多于目前的需要量，不需借助洒药增加产能。
- 许多茶农与采茶人、茶贩为少数民族，经济能力不佳，当地普洱茶青毛茶收价格相当低廉，茶园多采粗耕野放，洒农药化肥不符合经济成本。

中国官方于1951年设立云南省茶叶科研所，现保存云南大叶种茶树资源607份，为中国第一个茶叶数据库，也收集有全世界所发现的现有茶种。另于1985年成立的云南省思茅茶树良种厂，是云南大叶茶良种繁殖推广中心。



未施撒除草剂的生态茶园，茶树间杂草丛生



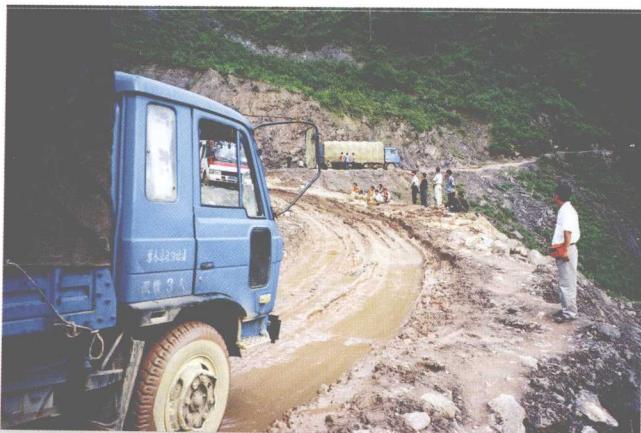
高山深涧，云南山间的美丽景色

精心培育的云抗10号、14号为国家级优良品种，长叶白毫、云梅、云抗43号等为省级良种，近几年推广至西双版纳、临沧、保山、德宏等主要茶区。做普洱茶的适合品种，以茶的内含物中作为氧化、

聚合反应基质的茶多酚与氨基酸越多，保留儿茶素、茶黄素、茶红素也越多者较适合。除了上述之外，易武绿芽茶、元江糯茶、云选9号、矮丰等也被许多精制厂视为适合品种。几经研究发展，当时的一些良种茶，近年逐渐被淘汰（如云抗10号），而



大叶种野生茶树的嫩芽



早年摈弃的群体原始种，则因茶质厚重反而重新受到市场青睐。

云南山区恶劣的交通条件，是制约当地工农业生产和经济贸易的最大障碍



现代台地茶园