

YUAN LIN SHE JI SHI TU DIAN

园林设计师图典

SHI JIE YUAN LIN BO LAN SHI JIE YUAN LIN BO LAN

重庆出版社



世界园林博览

下



世界园林博览

PDG

园林设计师图典

YUAN LIN SHE JI SHI TU DIAN

世界园林博览

S H I J I E Y U A N L I N B O L A N

下 部

 重庆出版社

造 思 也

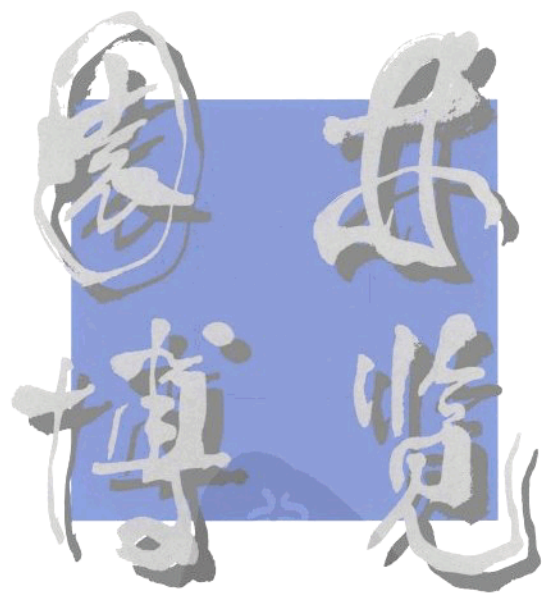




博覽

李书文





宾馆

表

式

(一)

卷

17

宾馆园林

这些令人难忘、声名远扬的宾馆或饭店，通常都取其基于在有限的“方寸”空间里，营造浪漫的微缩园林；善于充分利用本地的文化、艺术、历史特色或异域风情装点自己的庭院式园林，使慕名而来的客人们流连忘返。

这些善解人意的园林设计师深知：无论您是风尘仆仆公务在身，还是兴致勃勃休闲度假，您绝不会拒绝清新的空气、热情的色彩、温馨而优雅的氛围。而提供这一切，恰是园林设计师的拿手好戏！

世界园林博览

目 录

上 部

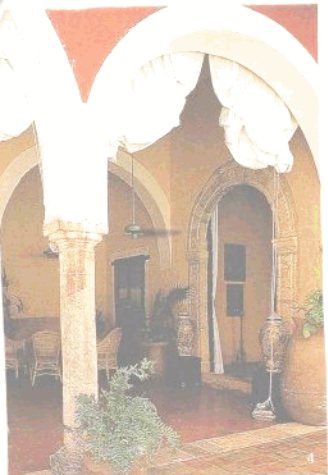
2 /	园 林 建 筑	(一)
42 /	园 林 建 筑	(二)
82 /	园 林 雕 塑	(一)
122 /	园 林 雕 塑	(二)
162 /	花园与林园	(一)
202 /	花园与林园	(二)
242 /	花园与林园	(三)
282 /	花园与林园	(四)

中 部

322 /	都 市 园 林	(一)
362 /	都 市 园 林	(二)
402 /	乡 村 园 林	(一)
442 /	乡 村 园 林	(二)
482 /	别 墅 园 林	(一)
522 /	别 墅 园 林	(二)
562 /	别 墅 园 林	(三)
602 /	别 墅 园 林	(四)

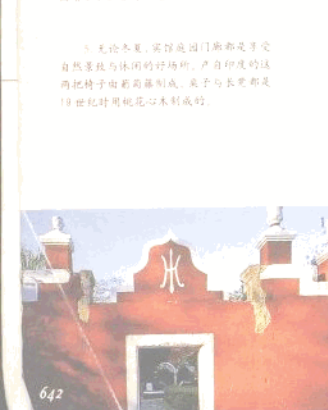
下 部

642 /	宾 馆 园 林	(一)
682 /	宾 馆 园 林	(二)
722 /	园 林 水 景	(一)
762 /	园 林 水 景	(二)
802 /	生 命 绿 雕	(一)
842 /	生 命 绿 雕	(二)
882 /	奇 花 异 木	(一)
922 /	奇 花 异 木	(二)



2 墨西哥 胡雷塔罗(QUERETARO) 侯爵夫人之华屋庄园(LA CASA DE LA MARQUESA)
唐·胡安·安东尼奥·德·乌鲁提亚·埃·阿拉索(DON JUAN ANTONIO DE URRUTIA Y ARANZA)设计 于公元1757年建造 于1995年修复

4. 深棕色墙壁与光滑如镜的红地砖相映成趣。拱门上悬挂的白色棉布门帘使庭园增添了温馨与明亮色彩。



3. 无论冬夏, 宾馆庭园门廊都是享受自然景致与休闲的好场所。产自印度的这两把椅子由葡萄藤制成。桌子与长凳都是19世纪时用桃花心木制成的。



6. 墨西哥·梅里达·巴那之家高
 馆园林之天井HOTEL CASA DEL BALAM
 伊莎贝尔·巴巴哈诺·戈东INAREL
 BARRACHANO-GORDON(设计 20世纪20
 年代末期建造 宾馆庭院是按西班牙
 殖民时期的建筑风格布置的, 绿树繁
 茂, 喷泉轻柔, 游客于此就餐, 心
 旷神怡。

7. 美并庭园中的榕树大约宽以基
 缘高。





1 庭园里的榕树与绿
叶常春藤足有几层楼高。
因此，每一层楼的客房凉
廊都是休闲观景的好地方。

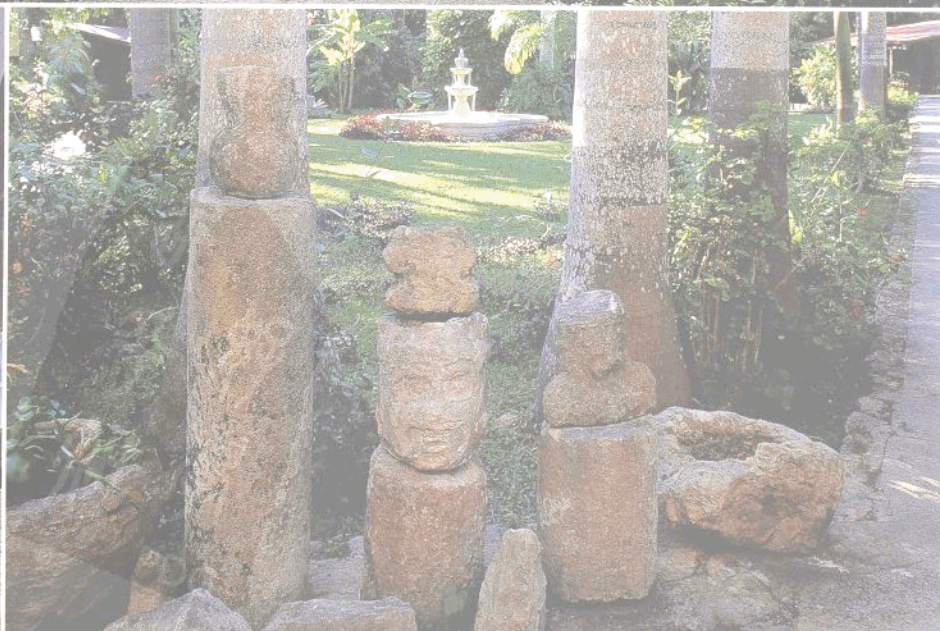
2 玛雅贵族石雕像约
立在庭园水池上方。

3 宾馆园林中的游泳
池凉亭环绕。



1. 园林内的一角,粗壮的棕榈树干与形态各异、颜色迥异的老石枕以及古老的玛雅石头雕塑相映成趣。

3. 墨西哥·哈拉帕(JALAPA)科特佩克·波萨达宾馆园林(HOTEL POSADA COATEPEC) 胡斯托·费尔南德斯(JUSTO HERNANDEZ)设计, 20世纪80年代中期修复。此宾馆原是一位咖啡种植大王的园林别墅。院落中央,喷泉造型独特,汩汩涌流,宛似一口古井,点缀着盆花绿树,被满簇蔓的绿色拱门幽静怡人。



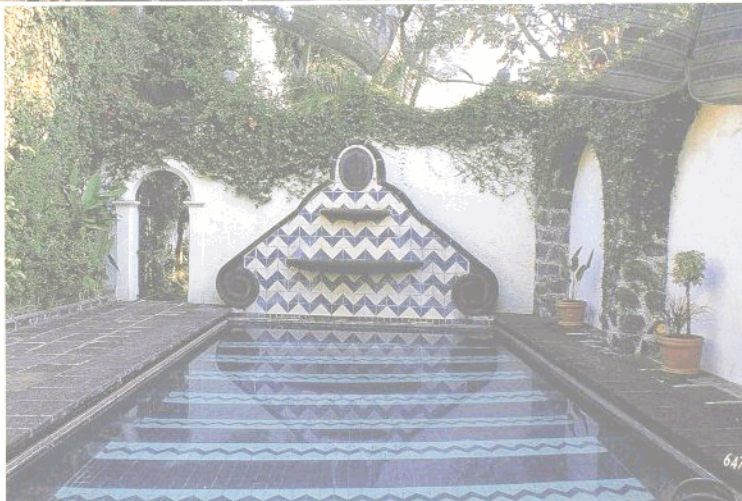


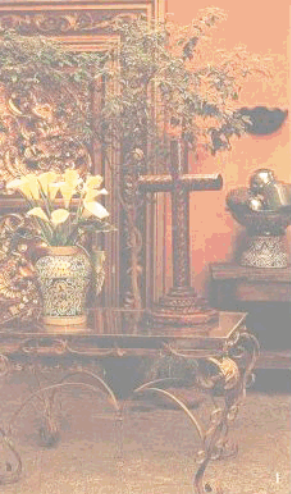
4 这个20世纪30年代建于此的园林游泳池图案设计颇具风格，以紫色蓝色与白色地砖相间铺成，两则是青石铺设的走道，墙上爬满藤萝，拙朴而又自然。

5 墨西哥 普埃布拉(PUEBLA) 宾馆园林 埃斯皮诺萨家族(THESPINOSA)设计 于公元1980年修整 宾馆内的铁铁卷花门使小小的庭园显得通敞开阔，在宾馆建筑棕色、绿色的强烈对比之下，高高低低的植物竹藤枝青，马踏莲，吊兰将空间装饰得温馨、亲切而又生机勃勃，令人产生亲近如归之感。



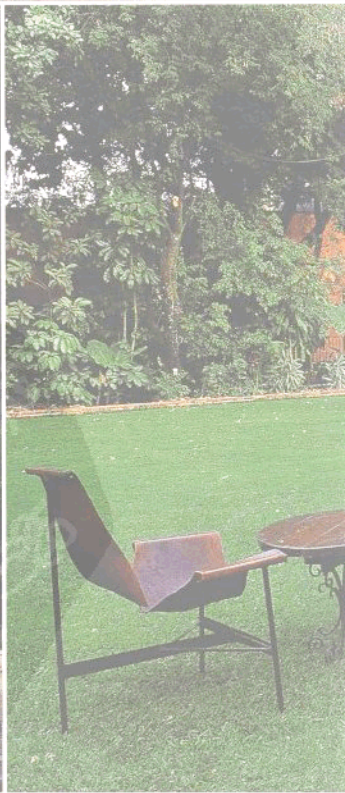
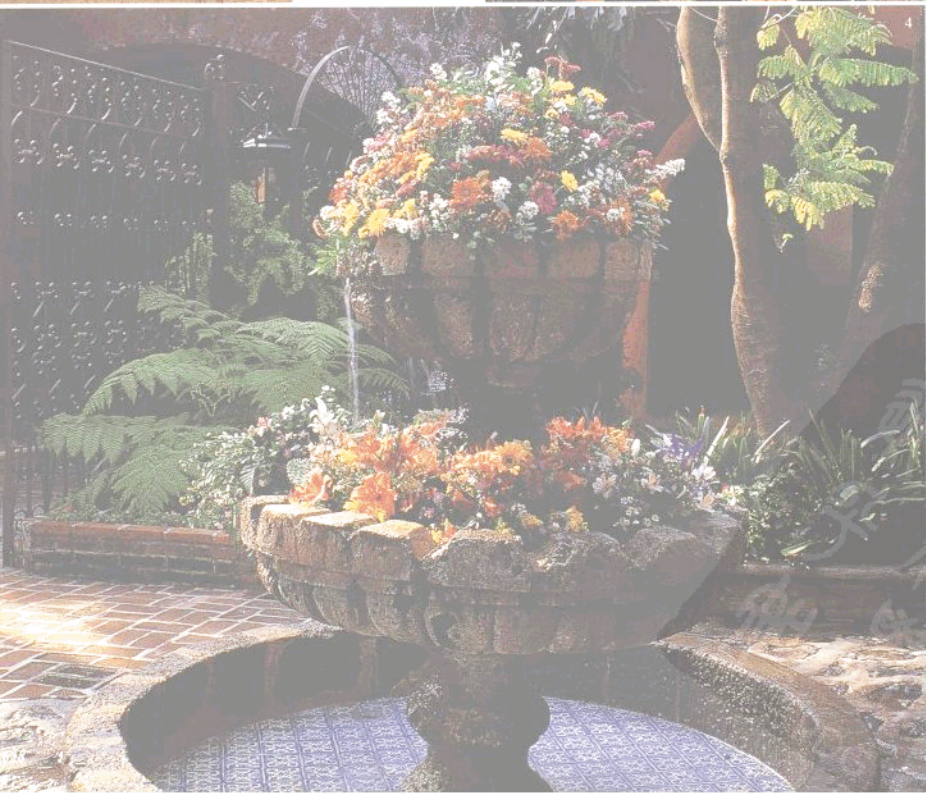
7 栏杆上气派十足的青砖像在提醒旅客不要忘记此地的“给梯广场”，此广场因附近的一条水渠里面有许多青枝而得名。





1、2 这些当地的
各种手工艺品在庭
园里随处可见。

3、4、5 墨西哥
莫雷洛斯(MORELOS)
戈尔德斯大庄园宾馆
园林-HACIENDA DE
CORTES: 马里欧·贡
萨雷斯·马约博士DR.
MARIO GONZÁLEZ
CORTÉS设计。于公元
1973年修复。许多年
来, 戈尔德斯大庄园
宾馆一直都在持续不
断地对建筑与园林各
处重新装饰与扩建,
但无论是修复或是新
建的部分, 与园林原
有的风格都融合得天
衣无缝。

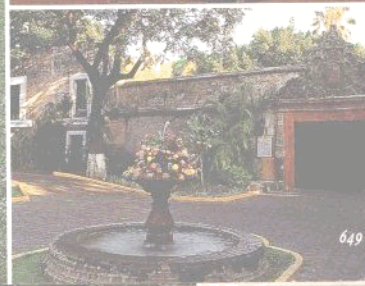


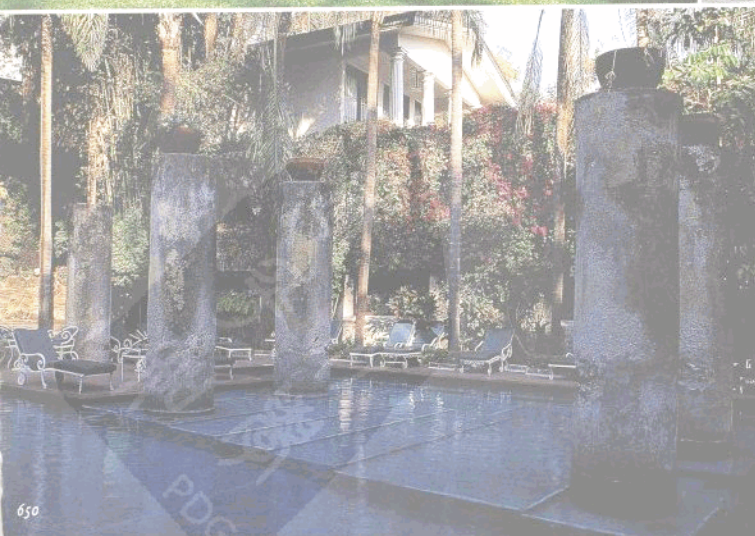


6. 每间客房后面, 都配有一个小巧玲珑的花园。愿意独处的客人也能在这里享受清新的空气与日光。

7. 宾馆园林里的草坪开间整洁, 绿草环绕, 尤其引人注目。是草坪一角那辆缀满紫红色九重葛花盆的木制手推车。它已经记不得自己站在那儿接受风吹日晒雨淋有多少个年头了。博物馆里的老古董似的, 它成为来往住宿的客人非常欣赏、喜爱的摆设。

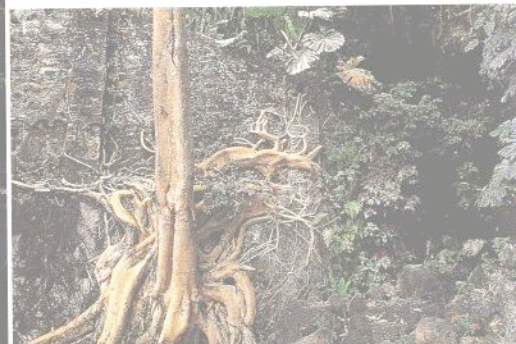
8. 这个园林餐厅里的部分拱形屋顶, 经过几世纪的沧桑变幻现已倒塌。只剩下一些石梁与石柱。经过修复后, 客人们尤其喜欢这里的咖啡。美食与观赏平台布景般的古老园林遗迹。





1. 大庄园水池附近，一幢老楼与这一株老树石般的树根，已成为度过无数个婚礼庆典的“老夫老妻”了，它们彼此成为了对方的一部分，难分彼此。

2. 大庄园博物馆内还有一处享有盛名的古迹，现在则成了游泳池。水池内仁立着好几根巨大的“擎天”石柱，这些石柱原来支撑着一个西班牙殖民时期建筑风格的无顶棚，而今似乎“退休”了，纪念碑似的竖立着唤发了青春的古老图腾。





3. 在这座宾馆园林里，供人生发思古幽情的古老喷泉，仍旧日夜不停地涌出清冽泉水，斑驳的老红墙上，与纤细藤萝作伴的，是喷泉滋润抚慰了两百多年的铜绿色苔藓。

4. 墨西哥 莫雷洛斯(MORELOS)：“生日快乐”宾馆园林(LAS MANANITAS) 罗伯特·克劳默 (ROBERT KRAUSE) 设计，于公元1955年建造。高傲的非洲鸵鸟孔雀、红鹤悠然共处，使这个拥有奇禽珍鸟的园林内，戏笑声与鸟鸣声不绝于耳。

5. 6. 正餐以前，客人们将百米外相聚集在此品尝鸡尾酒，欣赏奇禽珍鸟的滑稽“表演”。

7. 两棵高耸入云的棕榈树在游泳池壁或落瀑的水面上映出倒影，争妍怒放玫红色的九重葛花在葡萄藤架的树荫下分外娇艳。“生日快乐”宾馆的客人天天在天堂般的园林中度假，每天都像在过生日。

