



云南教材最新工具书



XIAOXUE JIAOCAI QUANJIE

小学教材诠解

语文



人教版

五年级（上）

云南出版集团公司  
云南科技出版社

## 前 言

为了让学生更轻松有效地学习,我们精心编写了《小学教材全解》系列丛书。本套丛书对新课标教材进行全面解读,是一套集工具性、资料性、科学性、趣味性、高效性于一体的多功能辅导图书。

《小学教材全解》系列丛书按教师讲课和学生学习的顺序全方位讲解。全书设以下栏目:

**新课导读**——挖掘课题含义、解读课文内容,提示预习重点、难点。

**生字详表**——从音、形、义、笔画、结构、造字、书写指导和组词等方面全方位、立体化解读生字。

**词语总汇**——采用生动活泼的记忆方式,从释义、同义词、反义词、近义辨析和造句等方面,帮你迅速掌握语言技巧。

**课文全解**——原文重现。对课文逐字、逐词、逐句、逐段分析,清除知识盲点,并且对结构层次、主题思想、写作特色等逐一归纳梳理。

**学习要求**——详尽介绍课文重点难点及考试范围,并设置了题型新颖、与课文知识紧密结合的精题,实现对知识的全面掌握。

**课本习题提示**——对课后习题逐题进行点拨,让你能轻松、准确地答好课后习题。

**课文资料包**——介绍和讲解一些与课文有关的作者介绍、语文知识、科学知识等课外知识,拓宽学生的知识视野,开发学生的智力和思维。

**附表**——归纳本学期的多音字表、易错字对照表等。

为了使本套丛书真正成为广大老师、学生、家长量身打造的实用的教辅图书,我们真诚希望大家提出宝贵意见和建议,以便我们更好地为大家服务。

《小学教材全解》编委会



## 目 录

## 第一组

- 1 窃读记 ..... 1
- 2\* 小苗与大树的对话 ..... 12
- 3 走遍天下书为侣 ..... 20
- 4\* 我的“长生果” ..... 30

## 第二组

- 5 古诗词三首 ..... 40
- 6 梅花魂 ..... 47
- 7\* 桂花雨 ..... 58
- 8\* 小桥流水人家 ..... 64

## 第三组

- 9 鲸 ..... 71
- 10\* 松鼠 ..... 80
- 11 新型玻璃 ..... 88
- 12\* 假如没有灰尘 ..... 97

## 第四组

- 13 钓鱼的启示 ..... 103
- 14\* 通往广场的路不止一条 ..... 114
- 15 落花生 ..... 122
- 16\* 珍珠鸟 ..... 131

## 第五组

- 综合性学习:遨游汉字王国 ..... 141
- 有趣的汉字 ..... 141
- 我爱你,汉字 ..... 151

## 第六组

- 17 地震中的父与子 ..... 163
- 18\* 慈母情深 ..... 175
- 19 “精彩极了”和“糟糕透了” ..... 184
- 20\* 学会看病 ..... 197

## 第七组

- 21 圆明园的毁灭 ..... 207
- 22 狼牙山五壮士 ..... 218
- 23\* 难忘的一课 ..... 231
- 24\* 最后一分钟 ..... 239

## 第八组

- 25 七律·长征 ..... 246
- 26 开国大典 ..... 251
- 27\* 青山处处埋忠骨 ..... 265
- 28\* 毛主席在花山 ..... 273

附表一:本册出现的部分多音字 ..... 281

附表二:本册出现的部分成语 ..... 282

## 第一组

## 1 窃读记

## 新课导读



**课文背景** 本文作者林海音,原名林含英,原籍台湾省。这篇文章以“窃读记”为题,记叙了“我”童年时“窃读”的经历,表现了作者对读书的热爱和对知识的渴求。



**预习点拨** 阅读课文,抓住主要内容,体会“窃读”的那种苦乐交织的复杂感受,感受作者对读书的热爱。

## 生字详表

(我会写、我会认)

## 我会写

Q	笔画	9
qiè	部首	穴
窃	结构	上下
	造字	形声

字义:①偷。②私下里,暗中(进行)。

组词:窃取 窃听 窃窃私语

造句:夏日的夜如此安宁,仿佛能听到花儿开放的声音和叶子之间的窃窃私语。

笔顺: 窃

书写:“穴”字头里面的撇捺宜回收;“切”的左部要小而偏上。

C	笔画	8
chǎo	部首	火
炒	结构	左右
	造字	形声

字义:①烹调方法,把食物放在锅里加热并随时翻动使熟。②指倒买倒卖。

组词:炒菜 炒面 炒饭 炒作

造句:妈妈做的炒面色味俱佳。

笔顺: 炒

书写:左窄右宽。左半部分略偏上;右半部分的撇应舒展有力。

G	笔画	12
guō	部首	钅
锅	结构	左右
	造字	形声

字义:烹煮食物的器具。

组词:铁锅 锅盖 砂锅 火锅

造句:爸爸从超市里购买了一个铁锅。

笔顺:丿 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

书写:左窄右宽。右上部“口”字宜小些;右下部“内”字要宽而平稳。

D	笔画	15
diǎn	部首	足
踮	结构	左右
	造字	形声

字义:抬起脚后跟,用脚尖站着。

组词:踮脚 踮起

造句:五岁的小弟弟很爱学习,常常踮起脚看我写字。

笔顺:丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

书写:“足”字旁略偏上,末笔提要轻快有力;右部“广”字的撇要充分伸展。

Y	笔画	9
yō	部首	口
哟	结构	左中右
	造字	形声

字义:叹词,表示轻微的惊异或感叹。

组词:哎哟 哟嘿

造句:哎哟,你怎么把这事给忘了。

笔顺:丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

书写:“纟”书写时要紧凑,“勺”字的横折钩折角顿笔呈方形,底部顿笔迅速钩出。

E	笔画	10
è	部首	饣
饿	结构	左右
	造字	形声

字义:①肚子空,想吃东西,跟“饱”相反。②使挨饿。

组词:挨饿 饥饿 饿虎扑食

造句:我从电视中看到,有些贫困地区的人们还受着饥饿的困扰。

笔顺:丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

书写:左窄右宽。右部斜钩自然伸展,出钩要含蓄有力。

J	笔画	11
jù	部首	忄
惧	结构	左右
	造字	形声

字义:害怕,恐惧。

组词:惊惧 畏惧

造句:面对困难,我们要克服畏惧心理。

笔顺:丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

书写:左窄右宽。右部的横画应布局匀称,底横宜长,撇点呼应。

C	笔画	6
chōng	部首	一
充	结构	上下
	造字	会意

字义:①足,满足。②填满,装满。③当、担任。  
④假装。

组词:充足 充电 充当 冒充

造句:庄稼的生长需要充足的阳光。

笔顺: 丨 一 丿 一 一 充 充

书写:“一”中“一”应拉到位,“儿”中“丿”要有力。

字义:①房顶伸出的边沿部分。②某些器物上形状像屋檐的部分。

组词:屋檐 飞檐走壁

造句:我家的屋檐下住着一窝可爱的小燕子。

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 檐 檐 檐 檐

书写:笔画较多,书写要紧凑,注意左右比例。

Z	笔画	10
zhòu	部首	皮
皱	结构	左右
	造字	形声

字义:①起皱纹。②皱纹。

组词:皱纹 皱眉 皱巴巴

造句:奶奶饱经风霜的脸上布满了皱纹。

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 皱 皱

书写:左部略小且扁上;“皮”字的第一撇宜长,最后一笔“捺”要充分伸展。

W	笔画	13
wǎn	部首	石
碗	结构	左右
	造字	形声

字义:盛饮食的器皿。

组词:饭碗 茶碗 瓷碗 汤碗

造句:过年了,妈妈买了几个漂亮的瓷碗。

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 碗 碗

书写:左窄右宽,右半部分紧凑协调。

S	笔画	14
suān	部首	酉
酸	结构	左右
	造字	形声

字义:①微痛无力的感觉。②悲痛。③像醋的气味或味道。

组词:腰酸腿痛 心酸 酸菜

造句:今天的活动我虽然累得腰酸腿痛,但心里却甜滋滋的。

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 酸 酸

书写:左右基本相等。右部撇点呼应,上下协调。

字义:①抵住。②张开,绷紧。③把篙插向水底,借以用力。

组词:支撑 撑伞 撑开

造句:家里的农活全靠爸爸一个人支撑着。

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 撑 撑

书写:提手竖钩直而有力,右部保持对称协调。

C	笔画	15
chēng	部首	扌
撑	结构	左右
	造字	形声

G	笔画	8
gui	部首	木
柜	结构	左右
	造字	形声

字义: ①收藏文件、衣物等的器具。②柜房, 也指商店。

组词: 衣柜 书柜 柜台 掌柜

造句: 爸爸昨天给我买了一个红木书柜。

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

书写: 左窄右宽, 右部横平竖直, 底横略长。

我会认

Q	行窃 偷窃
qiè	昨天晚上, 便衣警察把行窃的人抓走了。
窃	

Y	腋下 腋窝
yè	妹妹灵巧地从我腋下钻了过去。
腋	

Y	哟哟
yō	一、二、三, 哟哟!
哟	

L	贪婪
lán	我贪婪地读着《秦腔》这本书。
婪	

J	惧怕 恐惧
jù	只要我们团结一心, 就不用惧怕任何敌人。
惧	

L	饥肠辘辘 辘辘
lù	劳累了一天, 我已饿得饥肠辘辘了。
辘	

C	撑腰 撑船
chēng	妹妹仗着妈妈给她撑腰, 总是欺负哥哥。
撑	

词语总汇

(释义、同义、反义、近义辨析、造句)

贪婪(tān lán)

【释义】①本课指渴求而不知满足; ②贪得无厌(贬义)。【同义】



适用于新课标人教版小学语文(五年级上)

贪心【反义】知足【造句】他用贪婪的目光看着盘子里的烧鸡。  
惧怕(jù pà)

【释义】害怕,恐惧。【同义】害怕【造句】我想老鼠最惧怕的敌人应该是猫了。

饥肠辘辘(jī cháng lù lù)

【释义】饥饿时腹内辘辘作响,形容非常饥饿。【造句】那只饥肠辘辘的大灰狼终于看见了一只小绵羊。

倾盆大雨(qīng pén dà yǔ)

【释义】雨大得像盆里的水直往下倒,形容雨大势急。【造句】昨天中午下了一场倾盆大雨。

依依不舍(yī yī bù shě)

【释义】留恋,不忍分离。【同义】恋恋不舍【造句】我依依不舍地离开了奶奶家。

## 课文全解

### 一 教材概说

课文以“窃读”为线索,以放学后急匆匆地赶到书店,到晚上依依不舍离开的时间顺序和藏身于众多顾客、借雨天读书两个场景的插入,细腻生动地描绘了“窃读”的独特感受与复杂滋味,表现了“我”对读书的热爱和对知识的渴望。

### 二 课文详解

#### 原文赏析

转<sup>①</sup>过街角,看见饭店的招牌<sup>②</sup>,听见炒菜的香味,听见锅勺敲打的声音,我放慢<sup>③</sup>了脚步。  
【赏析】“转过、看见、听见、放慢”等一连串的动词,创设出了一种情境,引发读者的猜想:是饭店的诱惑吸引着主人公吗?放学后急匆匆<sup>④</sup>地从学校赶到这里,目的地可不是饭店,而是紧邻它的一家书店。【赏析】作者笔锋一转,说明让自己匆匆而至的不是饭店,而是书店,突出了书对作者的诱惑力。

#### 字词解析

- ①【转】 $\left\{ \begin{array}{l} zhuǎn: \text{转变 转换} \\ zhuàn: \text{转圈 转盘} \end{array} \right.$
- ②【招牌】商店在醒目位置所挂写明名称或货物的牌子。
- ③【慢】 $\left\{ \begin{array}{l} \text{慢: 缓慢 傲慢} \\ \text{漫: 浪漫 散漫} \end{array} \right.$
- ④【急匆匆】形容急急忙忙的样子。

【赏析】这一段运用了对比的写法,作者巧设悬念,突出了书对自己的巨大吸引力。

我边走边想:“昨天读到什么地方了?那本书放在哪里?左边第三排,不错……”【赏析】这几句通过自语式的独白,生动地刻画出了作者此时的心已为书所系。读这一处时,语调要轻缓,体现出作者当时的心境。走到门口,便看见书店里仍<sup>⑤</sup>像往日一样挤<sup>⑥</sup>满了顾客。我可以安心了。但我又担忧<sup>⑦</sup>那本书会不会卖光,因为一连几天都看见有人买,昨天好像只剩下一两本了。

【赏析】这一自然段通过细腻的心理活动描写,把“我”对书的牵挂淋漓尽致地体现出来。

我跨<sup>⑧</sup>进店面,暗喜没人注意。我踮<sup>⑨</sup>起脚尖,从大人的腋(yè)下钻<sup>⑩</sup>过去。哟(yō),把短发弄乱了,没关系,我总算挤到里边来了。【赏析】这几句用了“跨、踮、钻、挤”等动作描写,写出了书店顾客之多,更表现了“我”读书的如饥似渴。在一排排花花绿绿的书里,我的眼睛急切<sup>⑪</sup>地寻找,却找不到那本书。从头来,再找一遍<sup>⑫</sup>。啊!它在这里,原来不在昨天的地方了。【赏析】这一句表达了“我”终于发现书并没有卖出去,又可以接着读下去的喜悦。

【赏析】这一段细致入微地描写了“我”走进书店寻找书时的动作,以及发现书时的惊喜心情。

急忙打开书,一页,两页,我像一匹<sup>⑬</sup>饿狼,贪婪(lán)地读着。【赏析】这句话用了一个极其形象的比喻,将满怀读书渴望的“我”比作一匹饥饿的狼,一页页贪婪地阅读犹如饿狼进食,表现出了“我”强烈的求知欲。我很快乐,也很惧(jù)怕——这种<sup>⑭</sup>窃读的滋味<sup>⑮</sup>!【赏析】这句话是课文的中心句,集中概括了窃读的百般感受,是作者情感的集中体现。快乐与惧怕交织在一起,形成一种复杂的、难以言说的感受,正是窃读的滋味。

【赏析】这一段高度概括了作者对读书的渴求以及快乐与惧怕并存的窃读感受,是文章的中心所在。

⑤【仍】读 réng, 不读 yéng。

⑥ { 挤(jǐ): 拥挤 挤压  
济(jì): 济贫 救济

⑦【担忧】发愁, 忧虑。近义词: 担心; 反义词: 放心。

⑧ { 跨(kuà): 跨栏 跨越  
垮(kuǎ): 垮台 冲垮  
夸(kuā): 夸大 夸张

⑨【踮】diǎn, 没有 diān 的音。

⑩ i 钻 { zuān: 钻研 钻心  
zuàn: 钻石 电钻

⑪【急切】急迫。“切”又读 qiē, 如“切菜”。

⑫ { 遍(biàn): 遍地 普遍  
骗(piàn): 欺骗 骗局  
偏(piān): 偏差 偏远

⑬【匹】pǐ, 不能读 pī。

⑭【种】 { zhǒng: 种子 种类  
zhòng: 种地 种植

⑮【滋味】味道。

我害怕被书店老板发现,每当我觉得当时的环境已不适宜<sup>⑮</sup>再读下去的时候,我会知趣<sup>⑯</sup>地放下书走出去,再走进另一家。有时,一本书要到几家书店才能读完。

【赏析】这一自然段补充说明了窃读需要高度的警觉,突出了“我”窃读的辛酸历程和求知的欲望。

我喜欢到顾客多的书店,因为那样不会被人注意。【赏析】这是一个因果倒装的句子,强调了“我”喜欢到顾客多的书店的原因。进来看书的人虽然很多,但是像我这样常常光顾<sup>⑰</sup>而从不购买的,恐怕没有。因此我要把自己隐藏<sup>⑱</sup>起来。有时我会贴<sup>⑲</sup>在一个大人的身边,仿佛我是他的小妹妹或小女儿。

【赏析】这一自然段真实地再现了“我”藏身于众多顾客之中读书的场景,细腻生动地刻画了“我”窃读时提心吊胆的心理与小心翼翼的行动。

最令人开心的是下雨天,越是倾盆大雨我越高兴,因为那时我便有充足的理由在书店待<sup>⑳</sup>下去。就像在屋檐下躲雨,你总不好意思赶我走吧?我有时还要装着皱起眉头,不时望着街心,好像说:“这雨,害得我回不去了。”其<sup>㉑</sup>实,我的心里却高兴地喊着:“大些!再大些!”【赏析】这一句通过对“我”假装发愁的表情和真实快乐的内心对比描写,趣味盎然地写出了“我”为能够有个充足的理由读书而高兴无比。朗读时语调要亲切自然,注意体现人物的心理活动。

【赏析】这一自然段插入了“我”借雨天开心读书的场景。通过自语式的独白,生动地表现了“我”当时的心境,突出了“我”对读书的热爱。

当饭店飘来一阵阵菜香时,我已饿得饥肠辘<sup>(lù)</sup>辘,那时我也不免要做白日梦<sup>㉒</sup>:如果口袋里有钱该多好!去吃一碗热热的面条,回到这里

⑮【适(shì)宜】适合,相宜。

⑯【知趣】识趣。知道好歹,不惹人讨厌。

⑰【光顾】敬辞,商家常用以欢迎顾客。近义词是“光临”。

⑱【隐藏】躲藏;藏起来不让人发现。反义词是“公开”。

⑲ {贴(tiē):贴画 贴身  
沾(zhān):沾边 沾光

⑳ {待(dài):待一会儿  
待(dài):对待 等待

㉑【其】读qí,不读qī。

㉒【白日梦】比喻不切实际的胡思乱想。

时,已经有人给摆上了一张沙发,坐上去舒舒服服地接着看。【赏析】饭店飘来的菜香,强烈地刺激着“我”的饥肠,引发了一连串美好的幻想。尽管这些幻想放在有钱人身上是很简单的,但对于一个穷学生来说像“白日梦”一样难以实现。我的腿真酸哪,不得不交替着用一条腿支撑(chēng)着,有时又靠在书柜旁,以求暂时<sup>②5</sup>的休息。

【赏析】这一自然段采用了对比的手法,写出了“我”的美好幻想,突出了窃读的辛酸。

当书店的日光灯忽地亮了起来,我才发觉<sup>②6</sup>已经站在这里读了两个多钟头了。我合上书,咽<sup>②7</sup>了一口唾沫<sup>②8</sup>,好像把所有的智慧都吞下去了,然后才依依不舍地把书放回书架。【赏析】作者把“咽了一口唾沫”想象为“吞下所有的智慧”,突出了此时的“我”尽管是腰酸脚麻,饥肠辘辘,却在两个多钟头的饱读之后有一种满足感、充实感。

【赏析】这一自然段通过想象,说明窃读犹如一次精神的盛宴,虽饱含艰辛,但收获了知识与智慧。

第2~9自然段是文章的第二部分:作者以时间为序,生动细腻地描写了窃读的真实情景,揭示了窃读的独特感受与复杂滋味。

我低着头走出书店,脚站得有些麻木,我却浑身轻松。这时,我总会想起国文老师鼓励<sup>②9</sup>我们的话:“记住,你们是吃饭长大的,也是读书长大的!”【赏析】这是国文老师对同学们的勉励。“吃饭长大”指的是身体的物质需要;“读书长大”是指精神的成长,心灵的成长。显然老师强调的是后者,说明书籍哺育的是灵魂,一个知识与智慧不断增长的人,才是健康成长的人。

【赏析】这一段是文章的第三部分:写“我”晚上离开书店时的心情以及借用国文老师鼓励的话进行自勉。

②4【shū】{舒:舒服 舒心  
抒:抒情 抒发

②5【暂时】短时间内。“暂”读 zàn,不读 zhàn。

②6【发觉】发现,察觉。

②7

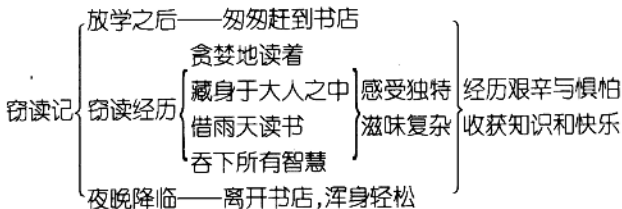
【咽】{yàn:咽气 细嚼慢咽  
yān:咽炎 咽喉

②8【唾沫(tuò mo)】唾液。

②9【lì】{励:勉励 鼓励  
厉:严厉 厉害  
历:经历 日历

适用于新课标人教版小学语文(五年级上)

### 三 结构层次



### 四 段落大意

全文共有 10 个自然段,可分为三段。

第一段(第 1 自然段):写放学后作者急匆匆地赶往书店。

第二段(第 2~9 自然段):写作者的窃读经历。

第三段(第 10 自然段):写作者离开书店后的心情及借用国文老师激励的话进行自勉。

### 五 主题思想

课文记叙了作者窃读的百般滋味,表现了作者对读书的热爱和对知识的渴求。

### 六 写作特色

本文描写了作者童年时“窃读”的经历,由于是真实的事例,因而作者在文中大量描写了自己的心理活动,表达心理活动时是运用自语式的独白,语言生动,充满童趣。

### 七 朗读指导

本文语言朴实而又生动感人,朗读时要绘声绘色。文章中作者的内心因窃读而波澜起伏。朗读时要入情入境,体会作者与书相逢的惊喜、匆忙窃读的快乐与惧怕、雨天读书的开心、与书相别的留恋与满足,

对读书的酷爱。

学习要求

一 难点重点

怎样体会作者“窃读”的复杂滋味?

这篇课文细腻生动地描绘了“窃读”的独特感受与复杂滋味。“我很快乐,也很惧怕”是“窃读”滋味的集中概括,说明“窃读”是苦乐交织、忧喜并存的。从“我合上书,咽了一口唾沫,好像把所有的智慧都吞下去了”等细节描写中,我们体会到作者将“窃读”视为自己学习生活中的一件快事。虽劳苦与恐惧相伴,但乐大于苦,喜大于惧,知识和智慧的丰收已远远弥补了身体的劳累,让作者乐此不疲。

二 考试范围

1. 会认本课中7个生字,会写14个生字;能正确读写“窃读、惧怕、炒菜”等词语。
2. 抓住文章主要内容,体会窃读的复杂滋味,感悟作者对读书的热爱,对求知的渴望,并受到感染。
3. 学习作者通过细致入微的动作描写和心理描写来表达感情的方法,体会作者用词的准确性。

三 精题思考

读句子,完成练习

1. 我很快乐,也很惧怕——这种窃读的滋味!

“我”“快乐”的是\_\_\_\_\_;

“我”“惧怕”的是\_\_\_\_\_。

2. 这时,我总会想起国文老师鼓励我们的话:“记住,你们是吃饭长大的,也是读书长大的!”

“吃饭长大”指的是\_\_\_\_\_,“读书长大”则是指\_\_\_\_\_。

## 课本题目提示

1. 朗读这篇课文的总体语调是轻缓的,语速稍慢,如同讲故事一样娓娓(wěi)道来。朗读时要把自己想象成文中的小主人公,和她产生思想共鸣,这样,你的朗读就会生动、富有感情!作者是在旧中国私人开的书店里读书。在这里读书要经历担忧、恐慌和惧怕的痛苦,还要经受饥饿和腰酸脚麻的煎熬。
2. 首先要认真读课文,边读边画出描写“我”如饥似渴读书的句子,然后选择自己喜欢的认真抄写在积累本上。谈体会时就可以就句子的意思,讲自己的认识,也可以联系自己的实际谈感受。
3. 文中有很多语句都描绘了作者窃读时的独特感受,以及惧怕与快乐并存的复杂滋味,读时要认真揣(chuāi)摩,体会这种感受是怎样通过具体的语言文字表达出来的。
4. 这句话是国文老师对同学们的鼓励和鞭策。“吃饭长大”指的是身体成长的物质需要;“读书长大”是指精神的成长,心灵的成长。粮食哺育的是身体,而书籍哺育的是灵魂,是一个人成长的精神食粮。

## 课文资料包

## 作者介绍

林海音,原名林含英,小名英子,原籍台湾省。父母曾东渡日本经商,林海音于1918年3月18日出生于日本,不久即返台,当时台湾已被日本帝国主义侵占,其父不甘在日寇铁蹄下生活,举家迁居北京,小英子即在北京长大。在北京度过的25年时间,被林海音称作“金色年代”,影响了她的文学创作,她的作品中具有浓厚的京味。1948年8月她同丈夫带着三个孩子回到故乡台湾。1953年开始文艺创作,1967年创办《纯文学》杂志,以后又经营纯文学出版社。林海音将北京的生活点滴写成《城南旧事》一书,深得读者喜爱,被译成多种文字。该书后来还被拍成电影。她著有散文集《窗》(与何凡合作)《两地》《芸窗夜读》《剪影话文坛》《一家之主》《家住书坊边》;散文小说合集《冬青树》;短篇小说《烛心》《城南旧事》;长篇小说《春风》《晓云》《孟珠的旅程》;广播剧集《薇薇的周记》《林海音童话集》等。

## 2\* 小苗与大树的对话

## 新课导读



**课文背景** 本文题目乍看上去像一篇童话,实际上是小学生苗苗对北大著名学者季羨林先生的访谈录。“小苗”暗指苗苗在求学路上刚刚起步,如破土而出的小苗,需要汲取营养;“大树”暗指季羨林老先生学识渊博,学有建树,恰似根深叶茂的大树,他们在年龄、阅历等方面有着巨大的悬殊,却在平等和谐的氛围中就读书的话题展开了深入的交流。



**预习点拨** 借助字典,学习生字,联系上下文和生活实际学习“询问”的意思。通过认真阅读文章,把握谈话的主要内容,归纳出读书的方法。

## 生字详表

(我会写、我会认)

## 我会认

p	姓彭 彭总
péng	
彭	彭总受到很多人的景仰。

x	武侠 侠客
xiá	
侠	金庸在小说里塑造了许多侠客形象。



N	
ńg	
嗯	嗯!你说什么?

## 词语总汇

(释义、同义、反义、近义辨析、造句)

绿林好汉(lù lín hǎo hàn)

【释义】原指西汉末年聚集起义的湖北绿林山的农民起义军。后来泛指聚集山林、反抗封建统治者的人们。【造句】梁山上有一百零八个绿林好汉。

滚瓜烂熟(gǔn guā làn shú)

【释义】形容朗读、背诵熟练流利。【同义】对答如流【造句】这篇课文我已经背得滚瓜烂熟。

贯通(guàn tōng)

【释义】①全部透彻地了解。②连接;沟通。【同义】融合【造句】武汉长江大桥建成后,京广铁路全线贯通了。

鼓励(gǔ lì)

【释义】激发;勉励。【同义】鼓舞【近义辨析】同:都是动词,都有鼓励、激发,使振作起来的意思。异:“鼓励”侧重指一方对另一方的劝勉、动员,希望对方从事某种活动,是有目的的行为,一般有特定对象;而“鼓舞”侧重指受到某种事情或言行的影响,从而积极奋发起来。【造句】有了妈妈的鼓励,我不再害怕失败。

建议(jiàn yì)

【释义】向人提出自己的主张。【同义】提议【造句】我们要虚心接受别人的建议。