

王婆罵鵲

評劇

江鳳瑩整理

北京寶文堂書店

友朋

北京宝文堂書店出版

(北京王府大街84号)

北京市書刊出版業營業許可證出字第 044 号

北京崇文印刷厂印刷 新華書店發行

統一書号: 1070.280 字數8,000 開本787×1092 1/32 印張 7

1950年1月北京第1版第1次印刷

印數60,001—24,000册

定價(7)0.06元

前 記

这是評劇傳統劇目，近年來很少上演，已將失傳，東北區第一屆戲曲觀摩演出大會時曾演過其中一段，現在參考這段和《北京俚曲》（殷凱編）里的《王婆罵》，加以整理，寫成的。

故事是：農民李七趕集去了，他那好吃懶做的妻子把王婆的蘆花大公鷄偷去吃了，王婆下地回來要去喂鷄，一數，正缺那只蘆花大公鷄，到處找也沒找到，氣得到街上就罵。

李七之妻吃鷄一點也沒給她孩子，她孩子就和她吵了起來，正巧在這時李七趕集回來，一見孩子哭哭啼啼，掀鍋一看，鍋里有鷄骨头。就追問其妻和孩子，孩子害怕，就將他媽偷鷄吃的事情說了，李七抓過他妻子就要打，這時，王婆聞聲而來，李七要將妻休回娘家去，王婆一面將李七妻教育了一頓，一面又對李七好言勸解。李七賠了王婆的鷄錢，和他妻子重歸于好。

這個劇目由中國評劇院江風同志整理的。

人 物

李 氏 小 柱 李 七 王 婆

第 一 場

李氏上。
李 氏 (唱) 僕家生來命不濟，
尋了个丈夫叫李七，
過門也有六年半，
也沒摸着鷄肉吃。
昨日西鄰把門串，
人家在家炖肥鷄，
有心尝尝她不讓，
無奈回家自寻思：
今日丈夫把集趕，
我何不趁此時机偷点吃，
這手我早就有經驗，
偷嘴的方法我盡知，
僕家正在拿主意，

都舍飞了一群鷄，

儂家我一見心欢喜，

天随人願該我吃！

掀动脚儿我下了炕，

回手抓了把土粮食，

站在院中一撒手，

一群鷄都來爭食吃，

公母共有十来个，

还有个蘆花大公鷄，

又肥又大多好看，

称約五斤也有余，(急到門口四下張望，見无

人急回关门)

儂家上前忙抓住，

把脖子別在翅膀里，

拿到屋里把門关上，

叫声小柱儿你听知：

街上去把你爹爹看，

他要回来告我知，

千万别对外人講，

回来給你鷄肉吃。

小柱 媽，你可得留块肥的給我。

李氏 媽把肥的都留給你！

小柱 (唱)柱儿聞听心欢喜，

我看会快回来把肥肉吃。(下。)

李氏 (唱) 儂家我拿起菜刀磨兩下, (往盆沿上磨了兩下)

一抹脖子宰了鷄,

赶快再燒一鍋水,

將鷄退成沒毛的鷄,

開膛又把五臟取,

鷄腸子鷄毛可怎么治呢? (拿着要往院子里丟, 一想怕人家发现, 要往鍋底填又怕燒得有味, 要刨个坑埋掉, 又怕翻出新土被人发现, 急得在屋乱轉轉, 无意中看見炕洞, 灵机一动, 計上心来, 滿面高兴地, 唱)

藏在这里誰也不知。

將鷄洗淨扔鍋內,

加上花椒大料把味提,

一滾兩滾煮不烂,

三滾四滾才煮熟鷄,

不敢煎來不敢炒,

蘸着清醬更好吃,

先吃鷄脯一块好肉,

小柱 媽!

李氏 (吓了一跳, 鷄脯落地, 赶紧藏鍋里的鷄) 誰?

小柱 (搖了搖頭) 給我块吃。

李氏 死孩子你把我吓了一跳, 快出去! 出去看着!
快! 快!

小柱无可奈何地下。

李 氏 (唱)柱儿走了我再把鷄腿吃，
約，鍋里还有好多！吃！吃！吃！

——幕落——

第二場

傍晚，王婆拿菜籠上。

王 婆 (唱)王婆摘菜把家归，

正晌午时該喂鷄，

抓把粮食把鷄喚，

嘎嘎嘎嘎……

一群鷄都來把食吃。

橫數豎數缺一個，

短了只蘆花大公鷄，

早晨喂鷄還够數，

晌午為何少一只？

嘎嘎嘎嘎……

东找西找還不見面，

无名火起着了急，

不用人說知道了，

必是有人偷鷄吃，

今日要把我鷄吃了，

我到街上去罵你！

王婆一陣心有气，

迈开大步到了街西，

站立不稳我放声罵，

偷鷄人儿你听知：

我老婆子养的这鷄十个，

哪个說来是容易，

积攒錢来把集赶，

满集上才买了这十只小鷄，

白天要放出来讓它跑一跑，

又怕狸猫把它吃，

晚上有心叫它炕上睡，

又怕伤热不吃食，

不管上場或下地，

进门就喂这些鷄，

我这些鷄，都是有名的，

紅边鷄，大斗鷄，蘆花鷄，凤头鷄，

白毛黑爪是个烏鷄，

紅冠子，白身子，

兩条短腿是广东鷄，

我老婆子养它可沒少受累，

你也忍心来偷鷄吃，

偷鷄的，你把耳朵豎起，

你若偷了就快承認。(唱)

不然你老娘就罵你！

哈哈，一个作声的都沒有啊，好！我叫你吃得清閑！

(唱)

王婆婆越說越有氣，
你不說我就來罵雞：
庄稼人偷吃我的雞，
地里長草不打糧食，
大姑娘偷吃我的雞，
保准找不着個好女婿，
媳婦偷吃我的雞，
叫你挨打挨罵受凌逼，
光棍偷吃我的雞，
保管你這世尋不着妻！
木匠要偷吃我的雞，
鐮子鐮在他腳心里，
瓦匠要偷吃我的雞，
壞了瓦刀把抹子劈！
禿子要偷吃我的雞，
不長毛兒盡長皮，
聾子要偷吃我的雞，
人家罵他永不知，
鐵匠要偷吃我的雞，
火星崩在眼珠里，
藥鋪要偷吃我的雞，
賣不出去自己吃，
鞋鋪偷吃了我的雞，

底子烂了帮子劈，
茶馆偷吃我的鷄，
开水就往手上沏，
喝贱的偷吃我的鷄，
哑了嗓子喝不的，
王婆我罵了多一会，
没人来答理我干着急，
我心渴口干我回家转，
喘喘气儿我再来罵你。(下。)

第三場

李氏上。

李氏 (唱) 儂家将肉吃完毕，
只有骨头沒有吃，
門外我把小柱叫，
回家去把那个吃！

小柱 唉！(唱)

柱儿一听心欢喜，
娘，(唱) 你快給我那个吃。

李氏 在那儿，那是。

小柱 (唱) 柱儿掀鍋不見肉，
两眼不住泪凄凄，
开言便把娘来叫，

叫声：媽呀，你听仔細；

偷雞本是咱娘倆，

为何你自己吃独食？

李氏（唱）你这个东西真少教，

罵声短命小猴蹄，

为娘养你四五岁，

学会与娘爭嘴吃，

你若給我嚷出去，

为娘我活活打死你！

李七上。

李七 小柱子你哭什么？（唱）

你准是又淘气惹了禍，

你娘生气打了你，

再不是耍脾气沒吃飯，

我去找东西給你吃。（看了看鍋）

啊？怎么鍋里这么些雞骨头？（唱）

莫非今日来了客，

哪位亲友来把飯吃？

李氏（唱）儂家見問嘴打战，

回答不上把头低。

李七（唱）李七我再把小孩問，

你要不說我打你！

你說不說！

小柱（惊叫）啊！我說，我說。（唱）

叫声爹爹别打我，
我把实话对你提，
爹爹清晨把集赶，
我娘在家偷鸡吃；
叫我在门外把你歇，
又说休对外人提……

李 七 好哇，你这个贱人！(打了李氏一耳光。)

李 氏 你打！你打！打死人喽！打死人喽！……

李 七 你再扎呼，你再扎呼！(唱)

你贪饒抹嘴現我的眼，
这回你看我不打死你，
上前揪住按在地，(拳打脚踢)
我看你还偷鸡不偷鸡。

王 婆 (唱)王婆我正然把鸡找，
是怎么他家打架鬧的急，
不去找鸡先劝架，
街坊邻居是理当的，
王婆进门忙解劝，(拉住李七)
尊声他大叔你听知，
为何你两口把架打，
你脾气和你大哥是一样的，
无有錢花打媳妇，
你也不怕人笑耻。

李 七 咳，大嫂，你是不知道。(唱)

象这样贱人世间少，

好吃懒做偷鸡吃，

我今清晨把集赶，

她在家偷吃人家鸡。

王 婆 偷鸡吃？噢，原来就是你啊！啧啧，你这么个大人怎么作这种事！（唱）

我东邻西舍都找遍，

原来偷鸡的就是你，

大兄弟，我家里养鸡十只正，

就是今晌午少了一只。

李 七 （唱）你少的那只什么样？

王 婆 （唱）是只又肥又大五斤重的芦花大公鸡。

李 七 （唱）她把鸡毛扔在哪里？

小 柱 （唱）不在狗道就在烧洞里。

李 七 （唱）我急忙上前掏了一把，

鸡毛肠子满手湿。

好哇，你这个贱人！（唱）

我看你也真是活够了，

王 婆 （唱）你也真好意思偷你老嫂的鸡，

妇人根本全失了，

少调失教无根基！

李 七 王大嫂，你消消气，（唱）

贱人作的这个下贱事，

活活要气破我的肚皮，

打她也不能出这口气，
我馬上休她不迟疑，
我不叫她再给我现眼，
她不要臉皮我还要臉皮。
你也不必与她吵，
外人知道准笑耻，
小鷄做成錢多少？
我今把錢先給你。

王 婆 咳，大兄弟！(唱)

我去年九月把鷄买，
至如今一年也有余，
一天半碗粮食喂，
上分量，五斤也有余。

李 七 (唱)李七拿过錢一串，

尊声大嫂你听知：
鷄儿别管值多少，
算錢一串你得依，
吃亏看在小弟面，
日后自有补付时。

王 婆 (唱)老嫂我接錢笑嘻嘻，

尊声大叔你听知，
論理这錢我不当要，
本是你侄女体己鷄，
祇当你送给她买花戴，

今日我替她謝謝你，
嫂子我還有兩句話，
賞我個薄臉你得依，
兄弟媳婦今日把事作錯，
知過必改不必提，
休要把她打與罵，
要說休她我更不依，
七出之條無此論，
就到當官也沒法提，
把她打壞也得你養，
自己的東西，吃了就吃，
誰若再提起這件事，
叫他輩輩受窮當討飯的。
從今後你夫妻要和好，
你也要改掉你那壞毛病不遲疑，
常言說：“家和貧也好”，
又道是“不睦富如何”？
以後你要是再吵鬧，
老嫂子我聽見可不依。
王婆我上前拜兩拜，
李七（唱）李七我慌忙也作揖，
今日全看大嫂面，
饒你這次不休你，
以後你改過還則罷了，

你要再跑还休你！

你說你以后到底能不能改？你說！你說！

李氏 (点头) 改，改，都听你的。

(唱) 王大嫂子你可别生气，

从今往后我再不偷鸡。

王婆 大兄弟，可不兴再生气啦，大兄弟媳妇给大兄弟作饭吃吧。

李氏 哎！(作饭。)

王婆下。

——幕落·剧终