

龙门品牌  学子至爱

状元笔记

教材详解

取状元学习之精华
架成功积累之天梯

高中历史

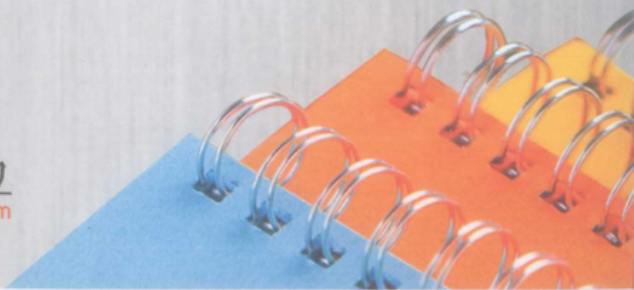
必修3(人教版)

丛书组编：龙门书局教育研究中心
学科主编：张华中
本册主编：刘凌昊



龍門書局

www.Longmenbooks.com



高中数学必修①②③④⑤ (人教A版)

高中数学选修1-1、1-2、2-1、2-2、2-3 (人教A版+北京师大版+江苏版)

高中数学必修①②③④⑤ (北京师大版)

高中物理必修①② (人教版)

高中物理选修3-1、3-2 (人教版)

高中物理必修①② (广东教育版)

高中物理选修3-1、3-2 (广东教育版)

高中化学必修①② (人教版)

高中化学选修①③④⑤ (人教版+江苏版+鲁科版)

高中语文必修①②③④⑤ (人教版)

高中语文必修①②③④⑤ (江苏版)

高中语文必修①②③④⑤ (广东教育版)

高中英语必修①②③④⑤ (人教版)

高中英语选修⑥⑦⑧ (人教版)

高中英语必修①②③④⑤ (北京师大版)

高中英语必修①②③④⑤ (译林版)

高中思想政治必修①②③④ (人教版)

高中历史必修①②③ (人教版)

高中历史必修①② (人民出版社版)

高中历史必修①②③ (岳麓版)

高中地理必修①②③ (人教版)

高中地理必修①② (湘教版)

高中生物必修①②③ (人教版)

ISBN 978-7-5088-1983-9



9 787508 819839 >

定价: 19.80 元

龙门品牌  学子至爱

状元笔记

教材详解

高中历史

必修3(人教版)

丛书组编：龙门书局教育研究中心

学科主编：张华中

本册主编：刘凌昊

龍 門 書 局

北 京

版权所有 侵权必究

举报电话:010-64030229;010-64034315;13501151303

邮购电话:010-64034160

图书在版编目(CIP)数据

状元笔记·教材详解:人教版课标本.高中历史.必修3/龙门书局教育研究中心丛书组编;张华中学科主编;刘凌昊本册主编.一北京:龙门书局,2009

ISBN 978-7-5088-1983-9

I. 状… II. ①龙…②张…③刘… III. 历史课—高中—教学参考资料
IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 053209 号

策划编辑:田 旭 刘 娜

责任编辑:王 敏 王 涛 潘 超

封面设计:耕 者

龙 门 书 局 出 版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码:100717

www.longmenbooks.com

丽 源 印 刷 厂 印 刷

科学出版社总发行 各地书店经销

*

2009 年 4 月第 一 版 开本:A5(890×1240)

2009 年 4 月第一次印刷 印张:9 1/2

字数:366 000

定 价:19.80 元

(如有印装质量问题,我社负责调换)

思路决定未来

“考考考，老师的法宝！

分分分，学生的命根！”

这是一句流传了很久的“校园名谣”，很真实，很形象，让你莞尔，又让你几多无奈。

有没有办法让大家轻轻松松就能考出理想的成绩？有没有可能让大家在这种环境和氛围中也能培养出素质、能力和思维？

为了解决这一课题，我们一直在探索、研究。

■ 状元的成功规律 ■

高考状元是考场中的高手，能不能从这些高手的经验中总结出一些规律呢？为此，几年来我们接触了几十位高考状元，追踪到一些共性。

1. 天道酬勤

很多人都会把高考状元的成功归结为聪明，事实果真如此吗？在与他们接触了很久之后，我渐渐发现：他们中有一部分人的确是绝顶聪明，但更多状元的智商并不比普通人高太多，勤奋是他们共同的特质。江苏的一位状元说自己大年三十的晚上还学习到12点；河南的一位状元说自己在病床上还坚持在看书；广东的一位状元对自己读了三年高中的县城竟然极其陌生……

这些事例再一次验证了：天道酬勤。

2. 方法决定效率

他们每个人都有一套完整科学的学习方法，而且十分有效。我曾经反复揣摩他们的这些方法，禁不住欣欣然向往之。假若我们能懂得这些方法并在实际学习中灵活运用，北大、清华等一流名校的大门就会向我们敞开着。

有思路才有方法，好方法往往事半功倍！

3. 好心态比好成绩更重要

据我观察：他们心态都很好，也很自信。心理学家们认为：心理暗示往往能让人超越自己，激发潜力，增强自信心！

■ 反思我们的学习 ■

与这些考试高手们相比较,反思一下我们成绩普通的学生,尤其是成绩中等学生的学习。近几年来,我们也总结出成绩中等学生的一些特质:

- 他们最有希望成为优等生,但往往功亏一篑!
- 他们智商都不错,但却总认为自己不够聪明。
- 他们往往也能够勤奋,但他们的勤奋很盲目,不知道自己什么地方该多下功夫去学。
- 他们试图形成自己的学习方法,但并不系统,更要命的是他们的学习方法并没有成为一种学习的习惯,很随意,很无序。
- 他们渴求全面掌握知识,但往往理解得似是而非。
- 他们的心态往往是“随大流”,缺乏必胜的信心。

.....

亲爱的同学,你有这样的问题吗?如果有,你明白自己的差距在哪里了吗?

以上这些说明你最大的问题就是:学习没有思路!

■ 好书可以改变一个人的命运! ■

在做了大量的研究之后,我们发现,学习很难轻轻松松,但是可以有高效的方法提高学习的效率。我们希望将这些研究成果融汇到本书中,帮助每一个学生高效地学习,快速地提高。

1. 没有什么比基础更重要! 第一秘诀:以教材为中心,夯实基础

曾经有位高考状元跟我说,考试中真正的难题很少,题目不会做或者做错了,多数是因为基础掌握得不够扎实。很多学生自认为自己的基础很不错,其实对知识点的掌握还是似是而非,往往“知其然不知其所以然”,并没有完全吃透知识点。

这位状元还跟我说:平时看的最多的书就是教材,每次看都会有新体会,看教材不是简单的记忆,而是深刻的理解,要把每个知识点的来龙去脉搞得清清楚楚。在考试的时候,每一道考题都可以还原成教材里的例题或者习题。

我跟很多老师探讨过这位状元所说的话,大家都深以为然,教材知识是一切知识的起点和基础。在本书的“基础知识全解”这个栏目中,我们将知识点按照重要程度采用“级”区分,每个知识点是应该“记忆”还是“理解”,存在什么样的“误区”,如何进行“延伸拓展”、“思维发散”等等都进行细致入微的讲解。目的就是帮大家尽力吃透教材,真正夯实基础。

1. 基础知识,夯实基础,2. 重点难点,深入剖析,3. 例题解析,举一反三

2. 素质、能力比成绩更重要,方法、技巧是素质与能力的体现

任何知识的学习,最终要归结在素质的养成和能力的提升上。不断地机械地做题、考试是不能提升素质和能力的,最重要的是如何将知识转化成为个人的素质与能力。拥有素质与能力,就能生发解决问题的方法与技巧,也就拥有了打开一切的“金钥匙”。拥有素质与能力,也定将能考出相当理想的成绩!

在本书的“方法·技巧·能力”栏目中,我们用案例的方式,帮助你发散拓展、突破思维障碍,学会综合运用、举一反三,破解误区和陷阱,最终实现从知识向能力的转化、迁移,培养你的创造性思维 and 创新能力。

3. 新颖、原创、应试

兴趣是最好的老师,人类认识自然、探索自然就是从好奇、兴趣开始的。在本书的编写中,我们力求使用最新颖的素材,让大家学会运用知识理解、分析、判断社会热点问题;我们力求最大程度用新方法、新思路去做一些原创的讲解和题目,当然也要保留多年沉淀下来的经典题目;我们也力求能够将考试融汇到日常的学习中,“随风潜入夜,润物细无声”,在不知不觉中培养考取高分的素质和能力。

■ 独立之精神,自由之思想 ■

1929年,学术大师陈寅恪先生在书写纪念王国维的碑铭中提出了“独立之精神,自由之思想”,从此,独立精神和自由思想便成了中国人追求的价值取向。孟子有言曰:“尽信书则不如无书。”任何书籍都不是十全十美的,里面可能会存在一些不足之处。每一个有独立思考能力的学生在面对任何权威时都可以提出自己的见解和看法,我们欢迎大家来信讨论和赐教。

总策划:

王元

《状元笔记·教材详解》

编委会

丛书主编:龙门书局教育研究中心

总策划:田旭

执行编委:刘娜 王涛 王美容

各学科主编:

语文:郭能全	何涛	数学:傅荣强	李新星
英语:张成标	赵炳河	物理:张忠新	胡志坚
朱如忠	陈俊	化学:朱智铭	张希顺
生物:姚登江		历史:张华中	魏明
地理:何纪延		政治:张清	

编委:	崔军	陈俊	曹景国	陈建忠	陈俊亮	曹爱国	代曙光
	董玉叶	方立波	傅荣强	封秀英	樊研	高鹤	郭杰
	郭能全	高波	高玉兰	谷玉艳	郭存斌	侯翠兰	黄芳
	何纪延	郝守均	何涛	胡希	郝玉静	胡志坚	纪永华
	姬玉玲	凌春来	刘传宾	刘凌昊	李桂红	刘和水	刘红英
	陆炯	刘娟	刘江	李建全	鲁晓梅	李新星	刘岩
	李永刚	李义军	李子良	马合山	牛鑫哲	潘露	裴文
	单娟	史景辉	双金鳞	石铁明	石兴涛	涂木年	佟志军
	汤小梅	王静	王可线	魏明	王平	王学春	王亚军
	王壮	王秀敬	徐冬琴	项非	邢海燕	徐勤红	胥晓华
	夏桂芳	于长军	姚登江	杨梅	于小芹	于春芳	尤齐辉
	张成标	章端	赵方	周国强	张华中	赵炳河	赵建云
	周萍	张琪	张清	朱如忠	张硕	张升军	张书祥
	赵现标	张晓红	张希顺	翟玉明	周映平	朱岩	朱智铭
	张忠新	张美丽					

目 录

第一单元 中国传统文化主流思想的演变

单元概述	1
1. 高考考题分布	1
2. 线索索引	1
第1课 “百家争鸣”和儒家思想的形成	1
芝麻开门	1
知识结构	2
基础知识全解	2
(一)“百家争鸣”局面的出现	2
★“百家争鸣”产生的背景	2
★诸子百家和“百家争鸣”的形成	2
★“百家争鸣”的地位和影响	2
(二)孔子和早期儒学	3
★孔子	3
★孔子的思想主张	3
★战国时期儒家学派的代表人物	4
(三)道家和法家	4
★老子和庄子	4
★韩非子	5
误区·易错点·障碍点	6
方法·技巧·能力	6
教材课后练习、习题解答	8
知识巩固	8
第2课 “罢黜百家，独尊儒术”	10
芝麻开门	10
知识结构	10
基础知识全解	10
(一)从“无为”到“有为”	10
★汉初“无为而治”的背景和影响	10
★从“无为”到“有为”的原因	10
(二)“罢黜百家，独尊儒术”的提出	11
★董仲舒	11
★董仲舒的思想主张	11
(三)儒学成为正统	12
★汉武帝采取的兴儒措施	12
★汉武帝时期教育发展状况	12
★汉武帝兴儒的影响	12
误区·易错点·障碍点	13
方法·技巧·能力	14
教材课后练习、习题解答	16
知识巩固	17
第3课 宋明理学	18
芝麻开门	18

知识结构	19
基础知识全解	19
(一)三教合一	19
★三教合一	19
★魏晋至隋唐时期儒学的地位	20
(二)程朱理学	20
★理学的兴起	20
★二程及其主要思想主张	20
★朱熹及其主要思想主张	20
★理学的影响	21
(三)陆王心学	22
★心学	22
★陆九渊及其思想主张	22
★王阳明及其思想主张	23
误区·易错点·障碍点	23
方法·技巧·能力	24
教材课后练习、习题解答	26
知识巩固	26
第4课 明清之际活跃的儒家思想	28
芝麻开门	28
知识结构	28
基础知识全解	28
(一)李贽的离经叛道	28
★李贽思想产生的背景	28
★李贽及其思想主张	29
★对李贽思想的评价	29
(二)黄宗羲对君主专制的抨击	30
★黄宗羲	30
★黄宗羲的思想主张及其意义	30
(三)顾炎武倡导经世致用	30
★顾炎武	30
★顾炎武的思想主张及其影响	31
(四)王夫之的唯物思想	31
★王夫之	31
★王夫之的思想主张及其影响	31
★明末清初三大思想家的作用	31
误区·易错点·障碍点	32
方法·技巧·能力	33
教材课后练习、习题解答	35
知识巩固	36
单元知能整合	37
单元知识总览	37
专题贴士	38

方法·技巧·能力	40
三年高考两年模拟	41
单元检测题	42

第二单元 西方人文精神的起源及其发展

单元概述	45
1. 高考考题分布	45
2. 线索导引	45
第5课 西方人文主义思想的起源	46

芝麻开门	46
知识结构	46
基础知识全解	46
(一)“人是万物的尺度”	46

★古希腊的智者学派	46
★智者学派思想主张的积极影响及 局限性	48

(二)“美德即知识”	48
★苏格拉底及其思想主张	48
★苏格拉底思想主张的作用	48

(三)柏拉图和亚里士多德	49
★柏拉图及其思想主张	49
★亚里士多德及其思想主张	49

误区·易错点·障碍点	50
方法·技巧·能力	51
教材课后练习、习题解答	53
知识巩固	54

第6课 文艺复兴和宗教改革

芝麻开门	55
知识结构	56
基础知识全解	56

(一)意大利的资本主义萌芽	56
★文艺复兴首先发生在意大利的原因	56

(二)文艺复兴	57
★文艺复兴的核心思想、具体主张及 其实质	57

★文艺复兴的发展过程及成就	58
★文艺复兴的影响	58

(三)宗教改革	59
★宗教改革的背景	59
★宗教改革的概况	59
★宗教改革的意义	60

误区·易错点·障碍点	61
方法·技巧·能力	62
教材课后练习、习题解答	64
知识巩固	64

第7课 启蒙运动

芝麻开门	66
知识结构	66

基础知识全解	66
--------------	----

(一)理性时代的到来

★启蒙运动的背景	66
----------------	----

★启蒙运动的内容及发展过程	67
---------------------	----

(二)法国的启蒙思想家

★法国启蒙思想家、主要主张及其评价	68
----------------------------	----

★法国启蒙思想家主张的相似之处	69
-----------------------	----

(三)启蒙运动的扩展

★康德及其思想主张	69
-----------------	----

★启蒙运动的影响	69
----------------	----

误区·易错点·障碍点	70
------------------	----

方法·技巧·能力	72
----------------	----

教材课后练习、习题解答	74
-------------------	----

知识巩固	75
------------	----

单元知能整合	77
--------------	----

单元知识总览	77
--------------	----

专题贴士	77
------------	----

方法·技巧·能力	79
----------------	----

三年高考两年模拟	80
----------------	----

单元检测题	81
-------------	----

第三单元 古代中国的科学技术与文学艺术

单元概述	85
------------	----

1. 高考考题分布	85
-----------------	----

2. 线索导引	85
---------------	----

第8课 古代中国的发明和发现

芝麻开门	85
------------	----

知识结构	86
------------	----

基础知识全解	86
--------------	----

(一)四大发明

★四大发明及其外传	86
-----------------	----

★四大发明传入欧洲的影响	87
--------------------	----

(二)《九章算术》和珠算

★《九章算术》	88
---------------	----

★珠算及其普及	88
---------------	----

(三)《石氏星表》和浑仪

★古代天文学产生的原因	88
-------------------	----

★《石氏星表》	88
---------------	----

★浑仪和简仪	89
--------------	----

(四)《授时历》和四大农书

★古代历法受重视的原因	89
-------------------	----

★《授时历》	89
--------------	----

★四大农书	89
-------------	----

(五)《伤寒杂病论》和《本草纲目》

★《黄帝内经》	90
---------------	----

★《伤寒杂病论》	90
----------------	----

★《本草纲目》	90
---------------	----

误区·易错点·障碍点	90
------------------	----

方法·技巧·能力	91	单元知识总览	116
教材课后练习、习题解答	93	专题贴士	116
知识巩固	94	方法·技巧·能力	118
第9课 辉煌灿烂的文学	96	三年高考两年模拟	118
芝麻开门	96	单元检测题	120
知识结构	96	第四单元 近代以来世界的科学发展历程	
基础知识全解	96	单元概述	124
(一)从《诗经》到唐诗	96	1. 高考考题分布	124
★《诗经》	96	2. 线索导引	124
★楚辞	97	第11课 物理学的重大进展	124
★汉赋	97	芝麻开门	124
★唐代主要文学形式:诗	98	知识结构	125
(二)宋词和元曲	99	基础知识全解	125
★宋代主要文学形式:词	99	(一)经典力学	125
★元曲	99	★文艺复兴对科技的影响	125
(三)明清小说	99	★伽利略——为经典力学奠定基础	125
★中国古代小说发展简史	99	★牛顿——经典力学形成	126
★明清小说	99	★经典力学的局限	126
误区·易错点·障碍点	100	(二)相对论的创立	127
方法·技巧·能力	101	★爱因斯坦和相对论的提出	127
教材课后练习、习题解答	103	★相对论的提出是物理学的革命	127
知识巩固	103	(三)量子论的诞生与发展	128
第10课 充满魅力的书画和戏曲艺术	105	★诞生的科学条件	128
芝麻开门	105	★量子论的诞生	128
知识结构	106	★量子论的发展和应用	128
基础知识全解	106	★量子论和相对论提出的意义	128
(一)汉字与书法艺术	106	误区·易错点·障碍点	129
★汉字的起源和演变	106	方法·技巧·能力	130
★书法艺术的概念和发展概况	106	教材课后练习、习题解答	131
★楷书	107	知识巩固	132
★草书	107	第12课 探索生命起源之谜	133
★行书	107	芝麻开门	133
(二)笔墨丹青中国画	108	知识结构	134
★中国画的总体特征	108	基础知识全解	134
★先秦绘画	108	(一)教会的禁锢	134
★魏晋南北朝的绘画	108	★古代人们对人类起源的认识	134
★隋唐绘画	108	★基督教神学创世说	134
★两宋绘画	108	★教会禁锢对生物学发展的影响	134
★元明清绘画	109	(二)拉马克和早期生物进化思想	135
(三)京剧的出现	110	★早期进化思想提出的生物学基础	135
★中国古代戏曲发展简史	110	★拉马克和其早期生物进化思想	135
★京剧的诞生和发展	110	(三)达尔文与进化论	135
误区·易错点·障碍点	110	★达尔文及其进化论	135
方法·技巧·能力	111	★达尔文进化论提出的意义	136
教材课后练习、习题解答	112		
知识巩固	113		
单元知识整合	116		

误区·易错点·障碍点	136	★19世纪90年代维新思想发展的政 治体现和影响	163
方法·技巧·能力	137	误区·易错点·障碍点	163
教材课后练习、习题解答	138	方法·技巧·能力	164
知识巩固	139	教材课后练习、习题解答	166
第13课 从蒸汽机到互联网	140	知识巩固	167
芝麻开门	140	第15课 新文化运动与马克思主义的 传播	169
知识结构	141	芝麻开门	169
基础知识全解	141	知识结构	169
(一)“蒸汽时代”的到来	141	基础知识全解	170
★瓦特改良蒸汽机	141	(一)《新青年》的诞生	170
★“蒸汽时代”到来的影响	142	★新文化运动产生的背景	170
(二)电气革命的出现	143	★新文化运动的兴起	170
★与电相关的发明及其使用	143	(二)新文化运动	171
★电气革命的影响	143	★新文化运动的内容	171
(三)信息技术的发展	143	★前期新文化运动的局限性	172
★互联网的产生和发展	143	★前期新文化运动的影响	172
★影响	144	(三)马克思主义传入中国	172
误区·易错点·障碍点	144	★李大钊举起社会主义大旗	172
方法·技巧·能力	145	★马克思主义的广泛传播	173
教材课后练习、习题解答	147	误区·易错点·障碍点	173
知识巩固	147	方法·技巧·能力	174
单元知能整合	150	教材课后练习、习题解答	176
单元知识总览	150	知识巩固	177
专题贴士	150	单元知能整合	179
方法·技巧·能力	152	单元知识总览	179
三年高考两年模拟	153	专题贴士	179
单元检测题	154	方法·技巧·能力	181
第五单元 近代中国的思想解放潮流		三年高考两年模拟	182
单元概述	158	单元检测题	183
1. 高考考题分布	158	第六单元 20世纪以来中国重大思想理论成果	
2. 线索导引	158	单元概述	187
第14课 从“师夷长技”到维新变法	158	1. 高考考题分布	187
芝麻开门	158	2. 线索导引	187
知识结构	159	第16课 三民主义的形成和发展	187
基础知识全解	159	芝麻开门	187
(一)“开眼看世界”	159	知识结构	188
★代表人物及其主要活动	159	基础知识全解	188
★林、魏“开眼看世界”的积极作用	160	(一)三民主义的提出	188
(二)“中学为体，西学为用”	160	★三民主义提出的背景	188
★“中体西用”思想产生背景	160	★三民主义的提出及主要内容	189
★“中学为体，西学为用”的内容和目 的	160	★评价三民主义	189
★洋务派相对于林、魏在学习西方 方面的发展	161	(二)三民主义的实践	190
(三)维新变法思想	161	★三民主义的实践活动	190
★早期维新思想	162	★实践活动的教训	191
★19世纪90年代维新思想发展的表 现	162	(三)旧三民主义发展为新三民主义	191
		★孙中山转变的原因	191

★新三民主义的提出及内容	192	方法·技巧·能力	214
★新三民主义的评价	192	教材课后练习、习题解答	216
误区·易错点·障碍点	193	知识巩固	217
方法·技巧·能力	194	单元知能整合	219
教材课后练习、习题解答	195	单元知识总览	219
知识巩固	196	专题贴士	220
第17课 毛泽东思想	198	方法·技巧·能力	221
芝麻开门	198	三年高考两年模拟	222
知识结构	198	单元检测题	223
基础知识全解	198	第七单元 现代中国的科技、教育与文学艺术	
(一) 革命道路的探索	198	单元概述	227
★中国共产党的主要缔造者之一	198	1. 高考考题分布	227
★毛泽东思想的发端	199	2. 线索索引	227
★毛泽东思想的初步形成	199	第19课 建国以来的重大科技成就	227
(二) 毛泽东思想的形成	199	芝麻开门	227
★“新民主主义革命”概念的提出	199	知识结构	228
★毛泽东思想确立为党的指导思想	200	基础知识全解	228
(三) 毛泽东思想的发展	200	(一) 从“两弹一星”到载人航天	228
★七届二中全会	200	★“两弹一星”	228
★《论人民民主专政》	201	★载人航天	229
★对社会主义建设道路的探索	201	(二) 袁隆平与杂交水稻	229
★毛泽东思想在社会各领域的体现	202	★袁隆平	229
(四) 毛泽东思想的历史地位	202	★杂交水稻	229
★毛泽东思想的精髓	202	(三) 计算机和生物技术的发展	230
★毛泽东思想的历史地位	202	★计算机技术	230
误区·易错点·障碍点	202	★生物技术的发展	230
方法·技巧·能力	203	误区·易错点·障碍点	231
教材课后练习、习题解答	206	方法·技巧·能力	232
知识巩固	207	教材课后练习、习题解答	234
第18课 新时期的理论探索	209	知识巩固	235
芝麻开门	209	第20课 “百花齐放”“百家争鸣”	237
知识结构	209	芝麻开门	237
基础知识全解	209	知识结构	237
(一) 伟大的转折	209	基础知识全解	237
★十一届三中全会的背景	209	(一) “双百”方针的提出	237
★十一届三中全会的召开	209	★提出的背景	237
(二) 邓小平理论的形成	210	★“双百”方针的含义和成就	238
★邓小平理论的形成和发展	210	(二) 曲折的年代	239
★邓小平理论的精髓和地位	211	★出现曲折的背景	239
(三) “三个代表”重要思想	212	★遇到的一些问题	239
★形成背景	212	(三) 文艺的春天	239
★形成与发展	212	★出现的背景	239
★历史地位	212	★文学艺术发展的表现	240
误区·易错点·障碍点	213	误区·易错点·障碍点	240
		方法·技巧·能力	241
		教材课后练习、习题解答	242
		知识巩固	243
		第21课 现代中国教育的发展	244

芝麻开门	244	第23课 艺术的辉煌	269
知识结构	245	芝麻开门	269
基础知识全解	245	知识结构	270
(一) 人民教育的奠基	245	基础知识全解	270
★第一次全国教育会议——拉开序幕	245	(一) 从新古典主义美术到浪漫主义美术	270
★新的教育方针——制定方针	245	★新古典主义美术产生的时间和背景	270
★国民教育体系的完备——成果	245	★新古典主义美术的特点和主要作品	270
(二) 动乱中的教育	246	★浪漫主义美术产生的时间和背景	271
★教育局面的混乱	246	★浪漫主义美术的特点和主要作品	271
★教育混乱的影响	247	(二) 现实主义美术和印象画派	271
(三) 教育的复兴	247	★现实主义美术产生的时间和特点	271
★教育领域拨乱反正	247	★现实主义美术的主要作品	271
★教育地位的提高和教育“三面观”	247	★印象画派产生的时间和背景	272
★教育的发展	247	★印象画派的特点和主要作品	272
误区·易错点·障碍点	248	(三) 现代主义美术	272
方法·技巧·能力	249	★产生的时间和背景	272
教材课后练习、习题解答	250	★特点和主要作品	272
知识巩固	251	误区·易错点·障碍点	273
单元知能整合	253	方法·技巧·能力	274
单元知识总览	253	教材课后练习、习题解答	275
专题贴士	254	知识巩固	276
方法·技巧·能力	255	第24课 音乐与影视艺术	278
三年高考两年模拟	255	芝麻开门	278
单元检测题	257	知识结构	278
第八单元 19世纪以来的世界文学艺术		基础知识全解	278
单元概述	260	(一) 19世纪的音乐流派与杰作	278
1. 高考考题分布	260	★浪漫主义音乐	278
2. 线索索引	260	★歌剧	279
第22课 文学的繁荣	260	★民族乐派	279
芝麻开门	260	(二) 20世纪世界音乐的发展变化	279
知识结构	261	★现代主义音乐	279
基础知识全解	261	★流行音乐的影响	280
(一) 浪漫主义文学	261	(三) 影视艺术的产生与发展	280
★产生的时间和背景	261	★电影艺术的产生与发展	280
★特点和成就	261	★电视艺术的产生与发展	280
(二) 现实主义文学	262	★影视艺术的社会影响	281
★时间和背景	262	误区·易错点·障碍点	281
★特点和成就	262	方法·技巧·能力	282
(三) 20世纪的世界文学	263	教材课后练习、习题解答	284
★20世纪的现实主义文学	263	知识巩固	284
★现代主义	263	单元知能整合	286
★苏联文学	263	单元知识总览	286
★亚非拉文学	263	专题贴士	286
误区·易错点·障碍点	264	方法·技巧·能力	288
方法·技巧·能力	265	三年高考两年模拟	289
教材课后练习、习题解答	267	单元检测题	290
知识巩固	268		

第一单元 中国传统文化主流思想的演变

◆◆◆ 单元概述 ◆◆◆

1. 高考考题分布

新课标考纲	年份	地区	内容	题型
1. “百家争鸣”和儒家思想的形成	2007 年	广东、海南	孔孟学说	单选
	2008 年	天津	孔子《论语》	材料
	2007 年	上海	儒家思想	材料
2. “罢黜百家,独尊儒术”	2007 年	宁夏	董仲舒“儒学”	单选
	2007 年	上海	“无为”到“有为”	材料
3. 宋明理学	2007 年	海南	宋代理学	单选
	2007 年	全国	宋明理学	单选
4. 明清之际活跃的儒家思想	2007 年	重庆文综	反封建思想	单选
	2007 年	广东	反封建礼教	材料

本单元是高中历史必修三的第一单元,在各省的高考试卷中,本单元内容考查覆盖面较广,形式多为选择题和材料题。本单元内容较容易联系社会现实问题,如构建和谐社会等。

2. 线索导引

- ◎中国传统主流思想是以儒家思想为主。
- ◎春秋战国时期法家思想较适应当时的社会需要。
- ◎中国传统儒家思想的发展过程中不断融合其他思想理论的精华。
- ◎中国传统儒家思想的发展经历了形成(春秋战国)、正统地位的确立(西汉)、地位受到挑战(隋唐)、形成新体系(宋明)和批判地继承(明清)五个重要时期。

◆◆◆ 第1课 “百家争鸣”和儒家思想的形成 ◆◆◆

芝麻开门

于丹老师在百家讲坛开讲《论语》,轰动一时,反响热烈。她以哲理诗般的语言,亲切自然的语态,对书文作了深入浅出的分析,使人的心灵升华,也使人对《论语》产生了全面阅读的欲望。那么,这本两千年前的语录阐释了何种思想?与当今社会发展存在着怎样的关系?

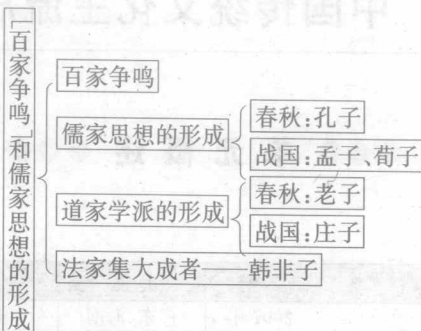
参考答案:儒家思想。儒家思想中的精华对现代社会的道德建设和和谐发展有很重要的推动作用。

CCTV-10

于丹《论语》心得



知识结构



基础知识全解

(一)“百家争鸣”局面的出现

知识点 1 ★“百家争鸣”产生的背景

〔理解〕春秋战国时期,中国社会发生重大变革:经济上井田制瓦解,封建土地私有制逐步确立;政治上王室衰微,诸侯士大夫崛起;阶级关系上“士”阶层活跃并受到各诸侯国统治者的重用;思想文化上从“学在官府”到“学在民间”。

∥士∥中国古代社会中具有一定身份地位的特定社会阶层,后演变为对知识分子的泛称。

知识点 2 ★诸子百家和“百家争鸣”的形成

〔记忆〕诸子百家的主要代表人物有:道家的老子和庄子;儒家的孔子、孟子和荀子;墨家的墨子;法家的商鞅和韩非子。

〔理解〕“百家争鸣”的形成:春秋战国时期,代表着当时社会上各个阶层、各派政治力量的诸子百家相互诘难、相互批驳又相互融合,形成“争鸣”的局面。

∥诸子百家∥所谓诸子百家,是对先秦至汉代初期各学派的总称,“百家”是虚指,以形容学派之多。其中影响最大的是儒、墨、道、法四家。

知识点 3 ★“百家争鸣”的地位和影响

〔理解〕“百家争鸣”逐步形成了中国的传统文化体系,是中国历史上第一次思想解放运动,是中国学术文化、思想道德发展史上的重要阶段,奠定了中国思想文化发展的基础。

【例 1】(2008·山东临沂)下面对中国历史上第一次思想解放运动影响的叙述,正确的有 ()

- ①促进了中国古代由奴隶社会向封建社会过渡
- ②是中国学术文化、思想道德发展的重要阶段
- ③奠定了中国传统文化体系的基础
- ④确立了儒家思想的正统地位

A. ①②③④

B. ①③④

C. ①②③

D. ②③④

思路分析中国历史上第一次思想解放运动是指春秋战国时期的“百家争鸣”，④发生在西汉。

规范解答C

方法规律

组合型选择题,用排除法做。本题的题眼——时间限制隐含在具体事件(中国历史上第一次思想解放运动)表述过程中,这是选择题常用的一种时间表述方法。首先由题眼判断时间,应该在春秋战国时代,由此排除④,选择C。

(二)孔子和早期儒学

知识点1 ★孔子

[记忆] 中国古代著名的思想家、政治家、教育家,出生于春秋晚期鲁国没落的贵族家庭,儒家学派的创始人。

[理解] 孔子对中国古代的思想文化和教育的发展作出了重大的贡献。他提出了儒家思想,创立了儒家学派。他首创私人讲学,打破贵族垄断文化教育的局面,提出了众多至今仍在使用的教育原则和方法。晚年编订了《诗》、《书》、《礼》、《易》、《乐》、《春秋》“六经”。

知识点2 ★孔子的思想主张

[理解] (1)孔子的思想核心是“仁”。“仁”就是“爱人”,就是“己所不欲,勿施于人”。

(2)政治上强调以德治民,爱惜民力,取信于民,反对苛政和任意刑杀,具有民本思想。

(3)主张“克己复礼”,希望恢复西周的礼乐制度。

(4)教育上主张有教无类。

[误区] 儒家思想在春秋战国时期成为蔚然大宗,但是由于社会形势的发展变化的影响,儒家思想没有成为这一时期政治统治的主导思想。春秋战国时期政治统治的主导思想是法家思想。

【例2】(经典题)右图人物提出的思想主张是

()

A. 天人合一,天人感应

B. 水能载舟,亦能覆舟

C. 己所不欲,勿施于人

D. 仁义礼智等道德准则,也是天理的反映



思路分析:图片中人物是孔子,C才是孔子的观点。A是董仲舒的观点,B是荀子的观点,D属于理学。

规范解答:C

方法规律

图片型选择题,首先阅读图片,由图片得到准确而全面的信息,再根据题目要求进行选择。本题以图片为题干,材料为选项。先根据图片判断是孔子,再理解选项中每句话的内涵,最后将图片与材料结合,选择C。