

南華真經評註

第八冊

南華真經評注 十卷（全函） 八冊

（晉）郭象輯注（明）歸有光批閱（明）文震孟訂正

據明萬曆天啟間長洲文氏竺塢家刻本

編號（杭十九）——三五〇 定價五十元

一九八三年四月出版 杭州古舊書店複印

南華真經評註卷之十

晉 郭 象子玄 輯註

歸有光熙甫 批閱

明

文震孟文起 訂正

莊子雜篇

說劍第三十

陸德明曰以事  
名篇

昔趙文王喜劍。劍士夾門而客三千餘人。日夜相擊於前。死傷者歲百餘人。好之不厭。如是三年。國衰。諸侯謀之。太子悝患之。募左右曰。孰能

惠文王  
名何

悝音里

陸務觀曰叙事  
儘見波瀾

說王之意止劍士者。賜之千金。左右曰。莊子當  
能太子乃使人以千金奉莊子。莊子弗受。與使  
者俱往見太子。曰。太子何以教周。賜周千金。太  
子曰。聞夫子明聖。謹奉千金。以幣從者。夫子弗  
受。悝尚何敢言。莊子曰。聞太子所欲用周者。欲  
絕王之喜好也。使臣上說大王。而逆王意。下不  
當太子。則身刑而死。周尚安所事金乎。使臣上  
說大王。下當太子。趙國何求而不得也。太子曰。  
然。吾王所見唯劍士也。莊子曰。諾。周善爲劍。太

說音稅  
下同

子曰然吾王所見劍士皆蓬頭突鬚垂冠曼胡之纓短後之衣瞋目而語難王乃說之今夫子必儒服而見王事必大逆莊子曰請治劍服治劍服三日乃見太子太子乃與見王王脫白刃待之莊子入殿門不趨見王不拜王曰子欲何以教寡人使太子先曰臣聞大王喜劍故以劍見王王曰子之劍何能禁制曰臣之劍十步一人千里不留行王大說之曰天下無敵矣莊子曰夫爲劍者示之以虛開之以利後之以發先

楊升菴曰自燕  
谿齊岱以至渤  
海衡山喻天下  
之劍以天下爲

之以至願得試之王曰夫子休就舍待命令設  
戲請夫子王乃校劍士七日死傷者六十餘人  
得五六人使奉劍於殿下乃召莊子王曰今日  
試使士敦劍莊子曰望之久矣王曰夫子所御  
杖長短何如曰臣之所奉皆可然臣有三劍唯  
王所用請先言而後試王曰願聞三劍曰有天  
子劍有諸侯劍有庶人劍王曰天子之劍何如  
曰天子之劍以燕谿石城爲鋒齊岱爲鏑晉魏  
爲脊周宋爲鐔韓魏爲鈇包以四夷裹以四時

燕谿地  
名石城  
在塞外  
鋒劍尖  
鈇劍刃  
鐔首鐙

之自王行刑德  
以至下絕地紀  
喻神之無時無  
方也唯神人可  
以御神器故匡  
諸侯而天下服

楊升菴曰爲國  
者觀其所以爲  
鋒鐔鐔缺者合  
與否則器之利  
不利國之安危  
可知已

繞以渤海帶以常山制以五行論以刑德開以  
陰陽持以春夏行以秋冬此劍直之無前舉之  
無上案之無下運之無旁上決浮雲下絕地紀  
此劍一用匡諸侯天下服矣此天子之劍也文  
王茫然自失曰諸侯之劍何如曰諸侯之劍以  
知勇士爲鋒以清廉士爲鐔以賢良士爲脊以  
忠勝士爲鐔以豪傑士爲缺此劍直之亦無前  
舉之亦無上案之亦無下運之亦無旁上法圓  
天以順三光下法方地以順四時中和民意以

安四鄉。此劍一用。如雷霆之震也。四封之內。無不賓服。而聽從君命者矣。此諸侯之劍也。王曰。庶人之劍何如。曰。庶人之劍。蓬頭突鬢。垂冠曼胡之纓。短後之衣。瞋目而語難。相擊於前。上斬頸領。下決肝肺。此庶人之劍。無意於鬪。雞一旦命已絕矣。無所用於國事。今大王有天子之位。而好庶人之劍。臣竊爲大王薄之。王乃牽而上殿。宰人上食。王三環之。莊子曰。大王安坐定氣。劍事已畢。奏矣。於是文王不出宮三月。劍士皆

三環其  
所上之  
食示敬  
也

服斃其處也

韓昌黎曰此篇類戰國策士之雄譚意趣薄  
而理道疎識者謂非莊生所作

歸震川曰舉大明小諷諫之例通篇一意



陸德明曰以人名篇

### 漁父第三十一

孔子遊乎緇帷之林。休坐乎杏壇之上。弟子讀書。孔子弦歌鼓琴。奏曲未半。有漁父者。下船而來。鬚眉交白。被髮揄袂。行原以上。距陸而止。左手據膝。右手持頤。以聽曲終。而招子貢。子路二人俱對。客指孔子曰。彼何爲者也。子路對曰。魯之君子也。客問其族。子路對曰。族孔氏。客曰。孔氏者。何治也。子路未應。子貢對曰。孔氏者。性服忠信。身行仁義。飾禮樂。選人倫。上以忠於世主。

緇帷黑林名

漁父取

漁者父

意前

揄袂揄

楊升菴曰余舊  
有江行詩云回  
飄移鼓摻策杖  
送拏音下句乃  
用莊子漁父事

下以化於齊民將以利天下此孔氏之所治也  
又問曰有土之君與子貢曰非也侯王之佐與  
子貢曰非也客乃笑而還行言曰仁則仁矣恐  
不免其身苦心勞形以危其真嗚呼遠哉其分  
於道也子貢還報孔子孔子推琴而起曰其聖  
人與乃下求之至於澤畔方將杖拏而引其船  
顧見孔子還鄉而立孔子反走再拜而進客曰  
子將何求孔子曰曩者先生有緒言而去丘不  
肖未知所謂竊待於下風幸聞咳唾之音以卒

拏音託

咳音孩  
唾音吐

相丘也。客曰：嘻，甚矣子之好學也！孔子再拜而起，曰：丘少而脩學，以至於今，六十九歲矣，無所得聞至教，敢不虛心。客曰：同類相從，同聲相應，固天之理也。吾請釋吾之所有，而經子之所以子之所以者，人事也。天子諸侯大夫庶人，此四者自正治之美也；四者離位而亂，莫大焉。官治其職，人憂其事，乃無所陵。故田荒室露，衣食不足，徵賦不屬，妻妾不和，長少無序，庶人之憂也。能不勝任，官事不治，行不清白，羣下荒怠，功美

經管也  
又云經  
理也

屬官屬

不有爵祿不持大夫之憂也廷無忠臣國家昏亂工技不巧貢職不美春秋後倫不順天子諸

春秋後倫朝觀不及等比也

侯之憂也陰陽不和寒暑不時以傷庶物諸侯暴亂擅相攘伐以殘民人禮樂不節財用窮匱人倫不飭百姓淫亂天子有司之憂也今子既上無君侯有司之勢而下無大臣職事之官而擅飾禮樂選人倫以化齊民不泰多事乎且人有八疵事有四患不可不察也非其事而事之謂之摠莫之顧而進之謂之佞希意道言謂之

摠謂監也

諂不擇是非而言。謂之諛。好言人之惡。謂之讒。  
析交離親。謂之賊。稱譽詐僞。以敗惡人。謂之慝。  
不擇善否兩容。顏適偷拔其所欲。謂之險。此八  
疵者。外以亂人。內以傷身。君子不友。明君不臣。  
所謂四患者。好經大事。變更易常。以割功名。謂  
之叨。專知擅事。侵人自用。謂之貪。見過不更。聞  
諫愈甚。謂之狠。人同於己。則可。不同於己。雖善  
不善。謂之矜。此四患也。能去八疵。無行四患。而  
始可教已。孔子愀然而歎。再拜而起。曰。丘再逐

韓昌黎曰散散  
而來氣則弱矣

於魯削迹於衛。戍樹於宋。圍於陳蔡。丘不知所  
失。而離此四謗者。何也。客悽然變容曰。甚矣子  
之難悟也。人有畏影惡迹而去之走者。舉足愈  
數。而迹愈多。走愈疾。而影不離身。自以爲尚遲。  
疾走不休。絕力而死。不知處陰以休影。處靜以  
息迹。愚亦甚矣。子審仁義之間。察同異之際。觀  
動靜之變。適受與之度。理好惡之情。和喜怒之  
節。而幾於不免矣。謹脩而身。慎守其真。還以物  
與人。則無所累矣。合不脩之身而求之人。不亦

外乎。孔子愀然曰：請問何謂真？客曰：真者，精誠之至也。不精不誠，不能動人。故強哭者，雖悲不哀；強怒者，雖嚴不威；強親者，雖笑不和；真悲無聲而哀，真怒未發而威，真親未笑而和。真在內者，神動於外，是所以貴真也。其用於人理也，事親則慈孝，事君則忠貞，飲酒則歡樂，處喪則悲哀，忠貞以功爲主，飲酒以樂爲主，處喪以哀爲主，事親以適爲主。功成之美，無一其迹矣；事親以適，不論所以矣；飲酒以樂，不選其具矣；處喪