

农民业余教育 怎样密切结合生产

——上海市嘉定县农民业余教育的经验——

上海市教育与生产劳动相结合展览会编



上海教育出版社

农民业余教育怎样密切結合生产

——上海市嘉定县农民业余教育的經驗——

上海市教育与生产劳动相結合展覽会編

上海教育出版社

一九五九年·上海

目 录

貫徹教育方針的巨大胜利·····	1
突击三秋加油干，学习文化不下馬·····	6
生产文化齐跃进，两面紅旗迎风飄·····	14
是业余教育的現場會議，也是生产的現場會議·····	20
天天編教材，做啥讀啥·····	23
一所新型的师范学校·····	29
附录：黃渡人民公社八大队青年羣师紅专学校章程·····	35

貫徹教育方針的巨大勝利

——外岡人民公社第八營第一、二連业余教育推动生产——

外岡人民公社第八營第一、二連(原朱橋鄉曙光一社)在6月24日完成基本掃盲以來的4个半月里,步步抓紧,环环扣牢,根据各阶段生产不同情况,采取多种学习形式,始終坚持学习,沒有停过課。目前有297个青壯年轉入田头学习(外出煉鋼和到飼養場的學員不計在內)。

推动了生产

由于貫徹了教育方針,4个半月的业余教育在生产和其他工作上有了巨大的成就。在“三秋”的摘棉花工作中,起先羣众对“丰产丰收,棉花朵朵进仓”的認識不足,质量上存在不少問題。第一生产队的路上和棉田里,落着不少白花,花萼上挂着很多“半囊头”,“鈴子壳”里的“花脚合”也不摘掉,造成很大的浪費。一、二連連部发现这一情况后,立即采取措施,一方面及时地对社員进行“丰产丰收”的教育,一方面发动所有學員学习“不捉半囊头,朵朵棉花都进仓”的补充教材。學員們讀了这篇教材后,各生产队就基本上实现了“四无”:路上无棉花,棉田里无落花,花萼上无“半囊头”,“鈴子壳”里无“脚合

头”。第八生产队的摘花問題全靠在学习中貫徹，未曾开过一个專門会，摘棉質量同样达到“四无”。社員孙維英說：“讀了这課补充教材，胜过开了一次社員大会。”第一生产队社員王丽娟原来摘花質量最不好，次次摘“半囊头”和“生花”，讀罢教材，当场就改过，并且还教育两位老太太要提高采棉質量。

在收割水稻中，學員們首先学习了“三天四夜齐割倒”的补充教材，割稻情緒大大高漲。一队社員到了規定休息時間还不肯回家，集体自动延长劳动時間。第八生产队學員李錦英讀罢教材，当场提出竞赛，并提出了“細分工，各人包行数”的合理化建議，大大提高了工作效率。

在种油菜中，學員們学习了深翻土地的意义和种油菜的各項技术措施，一般都明确了深耕的道理和掌握了栽培油菜的技术。第一队有个31岁的社員王玉成，剛剛听到領導上号召深耕油菜田一尺半的时候，思想上搞不通，他总觉得是“白深”的，是“浪費”。通过学习，懂了道理，他說：“深翻土地有道理，油菜乾不死、澇不死；分层施肥肥力足，油菜一定能根深‘发顆’，丰收有把握。”有一天，他檢查到父亲耕的土地深度不够标准，当面批評，要他重耕。他父亲接受了。队里社員們說：“为了一年吃12—24斤菜油，一定要种好油菜。”

一个全民灭鼠运动开始了，头一天两个連一只老鼠沒捉到，第二天发动社員学习“捕鼠的方法”的补充教材，当天（一昼夜）就掀起了一个灭鼠高潮。本来大家认为“磷化性”鼠药沒有用場的，当夜也拿出来用了。据一、二、十三3个生产队的統計，第一夜就捉到和药死老鼠55只。据不完全统计，全社在

学习灭鼠教材后的一星期中共捕、药、掘、浇到老鼠765只。各生产队的学员們做到了“发现鼠洞必掘，看见老鼠必追到”。一队教师王家裕說：“如果不讀灭鼠教材是不会捉到这些老鼠的。”

教育推动生产已成羣众公認的事实。該社从五月分以后的历次生产評比中，始終保持了紅旗。原社支書記現任八營副指導員（即总支副書記）說：“實踐証明，开展业余教育确实推动了生产，問題在于干部自己的指导思想。”

文化花越开越大

“人人劳动，人人学习”，早已成了該社羣众的习惯。社員們对学文化有着高度自觉的要求，在当前緊張的“三秋”工作中，至少保持一次十五分钟時間的学习，学习成了每天生活中不可缺少的项目，成了組織軍事化中的一項重要制度。平常的田头学习，只要生产队长一吹口哨、一揮手，学员們就会在二三十秒鐘內迅速地集中到預定的田头进行学习。不少超齡社員也“列席”旁听。十三队有个49岁的徐秀英天天要听課，象这样的人全社有三四十人以上。十三队学员馮月娥說：“我对讀書已經有了味道，如果精神上有些不愉快，只要拿本书学两遍，勁头就来了。”二队副队长薛佩琴在扫盲学习前，每次开会，总是在会前和休息時間里納鞋底或者結絨線，現在是一有空就看书、看农民报。她对人家說：“在休息時間里做任何事情，总不及看报有趣、有意思。”

坚持学习，大大提高了学员原来的文化水平。扫盲毕业

的學員一般都能當“農民日報”的讀報員，運算百位數的加減法。在一次抽查成績中，學員陸維英（原未進過小學）孫維英（半盲）兩個人都能讀11月10日解放日報上登載的“浦東縣委關心羣眾休息”的一篇文章，並能講述大意。學員們對縣編的“農民文化技術課本第三冊”和“怎樣種勝利油菜”的補充教材除了個別生字新詞外，都能自讀。八隊有一位五十多歲的媽媽原來一字不識，她在人家學習時，也看看問問，現在已經能看食堂里的小菜牌價了。

貫徹教育方針是教育推動生產的途徑

我們貫徹“教育為無產階級的政治服務，教育與生產勞動結合”的教育方針，是經過了兩條道路的鬥爭的。有些人，特別是教師認為教育就是讀書識字，什麼服務、什麼結合也不懂，感到教育要為政治服務、要與生產結合是多了一個負擔，教育要搞不好。事實證明這種想法是錯誤的。相反正因為社里的業餘教育貫徹了這一方針，才能堅持、鞏固和發展。

社里在貫徹教育方針中是費了一番精神做了不少工作的：

在教學內容上他們積極貫徹“自編自讀”“做什麼學什麼，學什麼做什麼”的原則。社里根據當時生產情況編寫了“深耕歌”“不捉半囊頭，朵朵棉花進倉”“滅老鼠”“車子化”等十一篇教材。他們說：“自編教材受三面歡迎——幹部歡迎、學員歡迎、教師歡迎，讀了得到三個好處——懂了道理、學了技術、識了字。”

在教学組織方面，他們根据各阶段的不同生产情况，随机应变。在夏天中午飯后休息时，集中在食堂里上課，使食堂变为会堂、課堂，夜里加班讀；在棉花种好后，中午取消了休息時間，就改为中飯前上課，上了課吃飯（中午收工适当提早）；秋收前的一个阶段，又改为飯后食堂里讀。大家的口号是：“农具帶到課堂，讀好书就下田”。在三秋工作中，把課堂及时地搬到了田头，羣众說田头学习的好处是：集中快，出勤齐，干部贊成，學員欢喜，教师教学便利。

在教学時間上，原則与灵活相結合，比如当前田头学习，社里規定在一天至少一次 15 分鐘学习時間的原則下，根据生产情况，各队可自己安排時間学习；在完成生产任务的提前下，各队可适当延长学习時間。社員的口号是：“快集中、抓紧学，不要浪費一秒鐘”。此外各个學員根据情况，各自进行复习。二队队长曹玄德对田头学习的看法是：“休息晨光田头学几遍，讀好书手里紧一紧，生产起来多了勁”。

（朱嘉宝执笔）

突击三秋加油干,学习文化不下馬

——外岡人民公社东风营第三連农忙学习搞得好——

外岡人民公社东风营第三連(原新明二社)經過九昼夜突击識字,二十天的复习巩固,扫除了文盲227人,占青壮年总数91%。在基本完成扫盲以后,羣众迫切要求繼續学习,提高文化,就开办了七所农民业余文化技术中学,参加学习的學員238人。

在全民日夜奋战三秋关的同时,又掀起了一个热火朝天的全民学习文化的新高潮,参加学习的學員从238人增加到282人,和學員一起生产的老年人、下放干部,也都参加了学习和旁听,做到了人人劳动生产,个个学习文化。每到休息時間,在田头、場地上只見三五成羣在讀書、看报、讀报、看連环画和唱歌,书声、歌声响遍田野村庄。

他們的农忙文化学习高潮是在密切結合政治、結合生产、为政治服务、为生产服务的基础上开展起来的,主要抓住了这样几个关键:

破单打一工作作风,立全面跃进的观点

的确,今年的三秋工作任务重、要求高、時間短,因此劳动

力显得特别紧张，抢种小麦、排大蒜等尚未完成，田里875亩棉花白似雪墩，又提出要在立冬前的半个月內突击完成680亩水稻的抢收和450亩油菜地的深耕移植任务。劳动力那么缺乏，一个劳动力每天要完成三天任务，在排、班长的思想上当然对文化学习放松了。

“生产尽管忙，文化学习决不放；三秋工作要搞好，文化学习要抓牢。”这是党支部对农忙文化学习的决心，提出在突击三秋工作的同时，各排、班长要拿出一只手来抓文化，保证生产文化齐跃进；生产不挤掉学习，紧钻休息的空子，争夺分秒时间，坚持农忙学习。在排、班长的思想上抵触情绪是很严重的；有人認為，生产任务压得这样重，哪有时间学文化，去年今天早已放假，今年也应该放假，等生产闲些再学。也有人認為：生产搞不好要插白旗，文化学习搞不好，至多吃吃批评。排长陆秀英說：“这几天忙得恨不得連一双脚也蹺起来日夜做，哪有时间学习文化，可不可以等收好了稻、种好了油菜再学？”金志龙說：“現在停一停不要紧，等到生产闲些再学吧。”他們主要是缺乏全面跃进的观点。

这些思想問題如果不解决，它会阻碍农忙学习的开展。党支部针对这些思想进行了教育，展开了爭論，使大家認識了要巩固扫盲成果，巩固农民业余文化技术中学，改进生产技术，促进生产大跃进，坚持农忙学习是很重要的。特别是农忙学习密切結合政治、結合生产，如果搞得好，就能提高学员的共产主义觉悟，学会生产技术，鼓足生产干劲，促进三秋工作大跃进。通过一起分析了“能不能坚持农忙学习”，大家觉得經

过扫盲，羣众已摘掉文盲帽子，打好了学习文化的基础；在生产大跃进、人民公社化之后，羣众更迫切地要求学习文化。尤其是实行了生产組織軍事化，生产上“十下田”（其中規定学习文化下田），再加上有大批的下放干部和下乡参加劳动的中学生能担任教师。因此，大家一致認為今年坚持农忙学习的条件比解放以来任何一年好。同时还批判了等待农闲再学习的思想，指出了今年冬季生产仍然很紧张，要大搞深耕、积肥、兴修水利、筑路、田间管理工作，是决不会有农闲的。如果要等待农闲，那只好把文化学习长期停顿下来。最后又研究了坚持农忙学习的具体措施。

在統一了农忙学习要搞并且能够搞好的思想基础上，大家鼓起干劲，提出了“搞生产，抓文化，突击三秋加油干，学习文化不下馬；哪怕生产忙上忙，学习文化决不放；劳动的时候着力干，分秒必爭学文化。生产按时、按质、按量完成任务，学习文化千万不能馬虎放松”的口号。人人提出保証要做到“生产搞好，学习抓牢，使生产紅旗迎风飄，让文化卫星上九霄。”各排、班长还通过會議，向羣众进行农忙学习好的宣傳和农忙学习的組織。第二天就出現了一个全民学习文化的新高潮。

正規化思想不适合农忙学习，游击式学习方法到处胜利

在羣众教师当中，正規化思想是比較严重的。因为大部分教师是下放干部，他們对业余教育的特点、性质、农村条件認識不足，因此要求过高。他們对搞好农忙学习缺乏信心，感到很困难，認為三秋工作很紧张，学员一天到晚在田里，哪有

時間学习；如果利用休息時間在田头、場地上学习，時間既短学习效果又不大，索性放农忙假的好。

通过貫徹了学习文化必須密切結合政治，結合生产、为政治服务、为生产服务的教育方針，批判了农忙不能坚持学习、农忙学习效果不好的正規化思想，并且討論了“为啥要坚持农忙学习？能不能坚持农忙学习？如何坚持农忙学习？”大家明确了坚持农忙学习的道理和开展农忙学习的办法，勁头十足，都保証要把农忙学习搞好。为了适应当前生产的特点和密切同生产結合，改变了过去的老习惯，把課堂学习改为田头学习、場地学习；把集中学习改为田間分散学习；把固定的死教材改为同当前生产密切結合的活的补充教材；把固定的学习時間改为零碎的休息時間学习。采取了“生产到哪里，学习到哪里；勤生产，忙学习；遍地是課堂，到处学文化”的游击式的学习方法。因此，他們的文化学习終於在突击三秋运动中坚持下来了。羣众教师朱靜、毛慧珍同志說：“过去課堂学习虽然好，但是生产上一有突击任务，集中起来拖拖拉拉，人也到不齐，如果一开夜工，連課也上不起来。現在田头学习虽然時間短、分得散，可是学习次数多、集中快、教师省力、学习的人数多，羣众欢迎，干部拥护。”

“七下田”，“五結合”

为了使学习文化密切結合当前生产并为当前生产服务，我們推行了“七下田”，“五結合”。

“七下田”是課堂搬下田、黑板扛下田、书本帶下田、鉛笔



外岡人民公社东风营第三連农民业余文化技术中学學員們在突击三秋中，結合生产，利用休息時間田头学文化。

洋簿拿下田、报纸(生产快报、农民日报)发下田、文娱材料送下田、流动图书也下田。

“五結合”是学习文化同田头开会、当天生产技术、田头讀报、文娱說唱結合。

他們每到休息時間就圍在一起讀書、讀报、說唱、看連环画，保証學員要啥有啥，做啥活讀啥教材，唱啥歌讀啥报，他們唱出了一只“七下田”的山歌：

人人书本随身帶，块块黑板扛下田，
連部休息号声响，學員齐来坐一边。
报纸上面学时事，課本里面学文化，
补充教材学技术，閱讀快报干劲加。
文娱說唱解疲劳，田头鳴放大字报，
表揚先进黑板报，个个劳动热情高。

根据不同对象选择不同学习内容和学习方法，如讀报学时事、学生产技术以及文娱說唱，人人都参加，其它分別参加；學員重点学文化，老年人讀报說唱，識字人当教員。因为学习組織形式分散，方法灵活，内容丰富，受到大家欢迎，使在一道生产的人人参加，个个提高。學員許惠娥說：“这样学习倒很好，懂得了道理，学会了技术，巩固了生字，学会了說唱，生产起来勁头就更高了。”

“四定”、“四不定”、“两安排”

要使农忙学习正常开展，除了貫徹“七下田”、“五結合”之外，还必須实行“四定”、“四不定”、“两安排”。

“四定”是：一、定干部领导，連、排、班干部亲自挂帅，負責发动羣众，安排学习，帶头教，帶头学。为了加强对教学业务领导，連部还聘請了一个半脫产的文教干部，負責編、印、发教材和担任教学业务輔導。二、定教师上課，貫徹“能者为师”的精神，識字人个个当教师，保証學員个个有人教，各班还定一个教师負責人。三、定學員参加学习，凡是14岁至40岁的青壯年全部参加学习，并欢迎下放干部和老年人参加学习。四、定学习時間，保証每天学习半小时以上，把学习時間規定在作息時間表里，利用休息学文化。每天上午九時半、下午三时各学习10分鐘，中午在田头吃好飯学习20分鐘。

“四不定”是：一、学习地点不定，生产到哪里学习到哪里，学习文化跟生产走，遍地是課堂，处处学文化。二、学习内容不定，把当前的中心任务和生产技术編写了“全民攻下三秋

关”“深翻土地”“粒粒谷子都归家”“种油菜”等十多种补充教材，做到了开啥会，学啥内容；做啥活，学啥技术。三、学习組織形式不定，以生产专业小組生产单位为学习小組，學員流动到哪个組里生产，就参加哪个小組学习。人数不論多少，有小組，有包教保学。四、学习方法不定，有讀書、讀报、說說唱唱和看連环画等。



外岡人民公社东风营第三連社員吳凤英，原是个文盲，經過突击扫盲，現在参加了农民业余文化技术中学学习。她能看报、写信、記賬，最近并被选为生产小队长。

“两安排”是：干部和羣师要密切联系，羣师要了解生产的安排以便配合。干部在安排生产时要安排好学习，安排劳动力时要安排好教师，保証組組有人教，个个有人包，教师跟學員走，不使有一个學員漏網。

由于他們堅持农忙学习，取得了思想、技术、文化全面丰收。通过学习了“全民攻下三秋关”的教材，學員明确了丰产一定要丰收，搞好深耕、秋种，是为了明年小熟放卫星，鼓足了學員的冲天干劲，从清早干到摸黑，还要挑灯夜战，在五天中突击完成了搶收水稻的任务。

如二排二班的錢老太听了这一課后，她說：“你們这样一教，我也懂了搶收搶种很要紧。我們大家要着着力力地干，早点起

来，晚点睡觉，赶紧把稻收归来，把棉花捉归来。”学习了“深耕种油菜”教材以后，人人明确了深耕的好处和深耕的方法，并在生产实践中掌握了“六边”（边深耕一尺半、边施基肥二千担、边熏土肥利消毒、边搞整地除杂草、边开深沟好排水、边移油菜一万二）。学习了“粒粒谷子都归家”教材以后，一排的学员一下子收到稻谷300多斤。因为学习文化结合文娱说唱，活跃了田头场地，使学员忘记了疲劳。学员朱秀英说：“田头学习真正好，在田里读读书，说说唱唱很热闹，做起活来就不觉得吃力了。”搞好了农忙学习还阻塞了刚扫盲毕业学员的回升，巩固了文化技术中学，并为今年冬季河塘学习奠定了基础。营长许月兴同志说：“搞好农忙学习，减少了会议，帮助干部贯彻了工作，田头比过去活跃，提高了生产效率，巩固了业余文化技术中学，为今后农忙学习指出了方向。”学员们唱出了一支“歌唱农忙学习好，田头大变样”的小调：

过去田里冷清清，休息辰光无事情，
勿是望野眼，便是人看人。
现在田里闹盈盈，书声歌声勿肯停，
学会技术清脑筋，劳动起来浑身劲。
这样学习真正灵，坚持下去不歇劲。

（陈福明执笔）

生产文化齐跃进,两面红旗迎风飘

扫除文盲后,大干三昼夜,社社办起中学来

在社会主义建设总路线的光辉照耀下,在生产大跃进的形式推动下,1958年7月5日嘉定县朱桥乡掀起了一个以“书记挂帅、全党动手、万人教、全民学”的扫盲高潮,在“不怕热到一百度,定要完成识字数;生产放卫星,文化当火箭,生产文化双丰收”的口号鼓舞下,经过一个多月的苦战,到8月14日为止,共扫除了文盲4310人,成为全县第一个基本无盲乡。在此基础上,经过制订文化远景规划,开展继续进行学习大办文化技术中学的辩论,突击了三昼夜,全乡开办了文化技术中学19所165个班(原165校调整的),入学人数5691人,达到了社社有中学、队队有班级、人人进学堂(指青壮年)。全乡农民高唱着:“共产党真正好,领导扫文盲,又把中学搞,千年老粗翻了身,今天还把中学上,感谢共产党领导好,放出文化卫星上云霄。”“今天摘文盲,明天上中学,后天定把大学上。”

学文件,大争辩,端正认识,树立学习 为政治生产服务的思想

朱桥乡扫盲后,开始办中学,不是一帆风顺的;其中大多