

玉

海

玉海卷第八

浚儀王應麟伯厚甫

律曆

度

少皞氏度量

左傳昭十七年少皞五雉為五工正利器用正度量
夷民者也 通曆少昊用度量作樂器

舜度

書舜典同律度量衡

夏商尺

通鑑外紀夏禹十寸爲尺成湯十二寸爲尺武王八寸爲尺史記禹聲爲律身爲度天下皆宗禹之明度數聲樂

周尺

記王制古者以周尺八尺爲步今以周尺六尺四寸爲步古者百畝當今東田百四十六畝三十步古者百里當今百二十一里六十步四尺二寸二分鄭氏注周尺之數未詳聞也案禮制周猶以十寸爲尺蓋六國時多變亂法度或言周尺八寸則步更爲八八六十四寸以此計之古者百畝當今百五十六畝二

十五步古者百里當今百二十五里正義古者八寸
為尺周尺八尺為步則一步有六尺四寸周尺六尺
四寸為步則一步有九十二寸李氏曰按史記秦始皇
以六尺為步此言古者仰秦也司馬法以六尺為

步說文周制寸尺咫尋常仞諸度量皆以人之體為
法春秋正義引說文云手長八寸謂之咫周尺也

禮璧羨以起度大戴禮王言篇孔子曰布指知寸

布手知尺舒肘知尋十尋而索百步而堵三百步而
里千步而井三井而甸烈三甸烈而距五十里而封
百里而有都陳祥道曰先王制法近取諸身遠取

諸物指尺黍尺一也周之法十寸八寸皆爲尺考工
記於案言十有二寸於鎮圭言尺有二寸此十寸尺
也說文三制所云此八寸尺也舜以玉歲同度量周
十有一歲同度量此步尺所以一而得其正也後世
之尺或以黍或以忽或以指然黍有小大絲有鉅細
指有長短此步尺所以異也周公頒度量出以內宰
掌以司市以合方氏一之以質人行之同之其同民
心出治道如此古之度在樂則起於黃鍾在禮則起
於璧羨 何休云側手爲膚案指爲寸 月令日夜
分同度 呂大臨考古圖有玉尺樣乃周尺之寸

漢五度 漢官尺

志度者分寸尺丈引所以度長短本起於黃鍾之長以子穀秬黍中者一黍之廣度之九十分黃鍾之長一為一分十分為寸積十而登以至於引而五度審矣其法用銅度者別於分寸於寸音於尺長於丈信於引職在內官廷尉掌之 張蒼定章程注云丈尺之法 隋志漢官尺黃鍾容黍九百三十九 房庶說見上

晉古尺 新度 銅律呂 周玉尺

銅尺 周玉律 鍾磬 漢建武銅尺

銅尺銘

晉律志泰始九年中書監荀勗校大樂總章鼓吹八音不和始知後漢至魏尺長於古四分有餘乃部佐著作郎劉恭依周禮制尺所謂古尺也依古尺更鑄銅律呂以調聲韻

注樂志亦引禮更積黍起度以鑄新律

宋志云依周

以尺

量古器與本銘尺寸無差汲郡發六國時魏襄王冢得周玉律及鍾磬與新律聲韻闕同時郡國或得漢故鍾吹律合之皆應勗銘其尺曰晉泰始十年中書考古器揆校今尺長四分半所校古法有七品一姑洗玉律二小呂玉律三西京銅望臬四金錯望臬五

銅斛六古錢七建武銅尺姑洗微強西京望臬微弱

其餘皆與此尺同銘八十二字此尺者勉新尺也今

尺者杜夔尺也勉造新鍾律與古器諧韻時人稱其

精密唯散騎侍郎阮咸譏其聲高阮咸妙達入音論者謂之神解咸譏

勉律聲高不近中和以其異已出咸為始平相必古今尺有長短所致也武帝以勉律與

周漢器合故施用之後始平掘地得古銅尺歲久欲

腐不知出何代果長勉尺四分時人服咸之妙而莫

能厝意焉隋志晉前尺黃鍾容黍八百八粒史臣案勉於千載之外

推百代之法度數既宜聲韻又契可謂切密信而有

證也而時人寡識據無聞之一尺忽周漢之兩器雷

同臧否何其謬哉世說稱有田父於野地中得周時玉尺便是天下正尺荀勉試以校己所治金石絲竹皆短校一黍又漢章帝時零陵文學史奚景於冷道舜祠下得玉律度以爲尺相傳謂之漢官尺以校荀勉尺勉尺短四分漢官始平兩尺長短度同又杜夔所用調律尺比勉新尺得一尺四分七釐魏景元四年劉徽注九章云王莽時劉歆斛尺弱於今尺四分五釐北魏尺其斛深九寸五分五釐卽荀勉所謂今尺長四分半是也元帝後江東所用尺比荀勉尺一尺六分二釐趙劉曜光初四年鑄渾儀八年鑄土圭

其尺比荀尺一尺五分荀勉新尺惟以調音律至於
人間未甚流布故江左及劉曜儀表竝與魏尺略相
準律志又云泰始十年光祿大夫勉造新度更鑄律
呂補樂志泰始九年光祿大夫勉始制古尺作新律
呂以調聲韻仍以張華等所制高文陳諸下管穆天子傳
序以臣勉前所考定古尺度甚簡裴頠傳勉之脩律度也檢得古

尺短世所用四分有餘頠上言宜改度量太醫權衡

不見省元康中摯虞傳陳勰勰為將作大匠掘地得古尺

尚書奏今尺長於古尺宜以古為正潘岳以為不宜
改虞駁曰今尺長於古尺幾於半寸樂府用之律呂

不合史官用之曆象失占醫局用之孔穴乖錯宜如

所奏詳見後隋律曆志審度篇尺度有十五等一

周尺荀勉依周禮制二晉田父玉尺三梁表尺四漢

官尺始平掘地得之六晉後尺漢志王莽時劉歆銅

斛尺後漢建武銅尺晉泰始十年荀勉律尺為晉前

尺祖冲之所傳銅尺銘曰晉泰始十年雷次宗何嗣

之作鍾律圖所載古尺與此銘同王隱晉書武帝泰

始元年中書監荀勉上元魏太和十九年定銅尺

詔以一黍之廣定為分命高閭以黍裁寸六月戊午

改用長尺大斗其法依漢志永平中公孫崇造樂尺

以十二黍爲寸劉芳非之更以十黍爲寸 梁武帝
鍾律緯稱主衣相承有周時銅尺一枚古玉律八枚
吳人掘地得銀尺上有刻文

後魏銅尺

魏志大和中詔中書監高閭修正音律十八年表曰
公孫崇自作鍾磬志議二卷器數爲備 景明四年
并州獲古銅權詔付崇以爲鍾律之準永平中崇更
造新尺以一黍之長累爲寸法太常卿劉芳受詔修
樂以秬黍中者一黍之廣卽爲一分而中尉元正以
一黍之廣度黍二縫以取一分久未能決太和十九

年通鑑是年六月戊午改用長尺大斗其法依漢志為之高祖詔以一黍之廣

用成分體九十黍之長以定銅尺有司奏從前詔而

芳尺同高祖所制遂典修金石通鑑公孫崇造樂

尺以十二黍為寸劉芳非之更以十黍為寸張普

惠上疏曰高祖廢大斗去長尺改重稱以愛民薄賦

梁新尺

鍾律緯辨宗第一宋渾天儀土圭云是張衡所造驗

其名題晷景乃光初八年作渾天光初四年作皆劉

曜所製非平子也今制以為尺長今新尺四分三釐

短俗間尺二分又得祖沖所傳銅尺其銘曰晉泰始

十年中書考古器揆今尺

云云

主衣云從上相承有

周時銅尺一枚古玉律八枚尺不復存夾鍾玉琯有

昔題刻迺制為尺以相參驗長祖沖尺校半分今為

鍾者莫能取齊律管之妙罕有能知京房準法傳而

莫曉今以新尺證分毫製為四器名之為通

唐呂才尺

斐斐百精

六典中尚令二日

呂才傳貞觀時祖孝孫增損樂律與音家王長通等

白明

達質難不能決上詔舉善音者侍中王珪魏徵盛

稱才製尺八凡十二枚長短不同與律諧契即召才

直弘文館參論樂事

撫言尺入樂器之名又逸史云取尺八來乃玉也仙隱傳房介

然善吹竹笛名曰尺八洪邁曰王出山謂尺八尺八所出見於此無由曉其形製

唐中和節賜尺鏤牙尺紫檀尺

李泌傳請以二月朔為中和節因賜大臣戚里尺謂

之裁度官志中尚令歲二月獻牙尺貞元八年

宏詞以此命題李觀裴度有詩六典中尚令二月

二日進鏤牙尺紫檀尺白居易謝賜尺表紅牙為

白銀為寸美而有度煥以相宣咫尺之顏不違分

寸之未效呂頌謝賜金縷牙尺

後周王朴尺

五代會二王亦依周法以秬黍校定尺度長九寸虛

徑三分爲黃鍾之管與見在黃鍾之聲相應以上下相生之法推之得十二律管進所定尺所吹黃鍾管

顯德六年正月

自魏以來以尺起律房庶言尺當生於律古人以度定量以量定權必參相得然後黃鍾之律可求

建隆新尺

見律類

景祐黍尺
樂四等尺
黃樂尺
景表尺

大府尺
申漢錢尺
王朴律準尺

景祐二年李照改大樂以京縣秬黍累尺鑄鍾聲高

更以太府布帛尺爲法又以潞州黍累之尺成與太
府尺合三年三月丙申翰學馮元等上秬黍新尺詔
以尺別爲鍾磬各一架六月丙寅鄧保信上所制樂
尺并龠言其法本漢志可合律度量衡詔馮元聶冠
卿宋祁同較定七月己亥命翰學丁度知制誥胥偃
司諫高若訥韓琦同詳定黍尺鍾律八月甲戌琦言
阮逸之用方分保信之用長黍質之典據悉無所聞
逸爰造律圍徑乖古保信新尺長廣未合請下有司
記一家律法及所造管鍾磬權量存而未行詔度等
速詳定九月丁亥度等言詳定保信逸爰所造黍尺