

東花的誼友

李瑛著

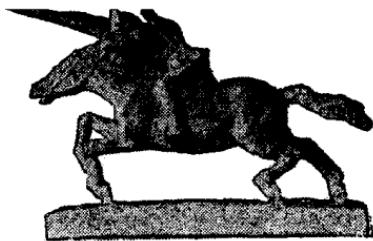


新文藝出版社

解放軍文藝叢書編輯部編

友 誼 的 花 東

辛 奚 著



新 文 藝 出 版 社

一九五五·上 海

內 容 提 要

這三十首短詩，是作者在一九五四年隨同中國人民解放軍歌舞團訪問蘇聯及波蘭、捷克、羅馬尼亞等兄弟國家時所寫的。這些詩，描寫了這些國家欣欣向榮的建設圖景和富饒的和平的土地，描寫了這些國家的英勇勤勞的人民和他們與中國人民之間的真摯情誼。

友 誼 的 花 束

著 者 李瑛
編 著者 解放軍文藝叢書編輯部
出 版 者 新文藝出版社
上海市書刊出版業營業許可證出零壹壹號
(上海康平路155號)
印 刷 者 上海市印刷三廠
(上海香港路117號)
總 經 售 新華書店上海發行所

書號(839) [III I 73] 類別 文學—詩歌
字數 39000 字 開本 787×1092 1/32 印張 2 1/4
1955年8月上海第1版——第1次印刷 1—6600 冊
定價 二角一分

目 次

出太陽又落雨水	1
車停在伊爾庫茨克	3
過西伯利亞	5
他們從結婚登記站走出來	7
烏克蘭麥田	9
布拉格的林蔭路上	10
西德邊境	12
波希米亞上空的飛行	14
麻曹哈山洞的故事	16
在糖廠包裝間	18
波蘭邊境	20
鐵	22
西那亞	24
油田上的早晨	27
在雅西月台	29
給在羅馬尼亞的朝鮮小朋友	31
聳立在華沙城的	33
維斯杜拉河岸的一個小女孩	35

華沙夜歌	37
奧斯威辛山谷	39
玩具	41
諾瓦胡塔	43
蘇軍紀念塔	45
沿着布格河	48
壯麗的火光	51
在克里姆林宮牆邊	53
斯大林格勒的斯大林大街	55
列寧運河河口	58
給長翅膀的西伯利亞	60
迎接新年	63

出太陽又落雨水

天空瀉下金色的陽光，
使滿山的樺樹林閃着光芒，
雨點兒又從薄雲裏輕輕洒下，
催着草原上的花兒怒放。

那小小的山腳已浸在泥沼中，
但山頂却仍然照着陽光；
牛羣在雨中悠閒的吃草，
天空裏有鷺在飛翔……。

看無際的處女地上到處喧嚷，
匆忙的脚步來自四面八方，
這兒不久將建起工廠、水電站，
那兒將出現新的樓房。

呵！你怎能望盡這出太陽又落雨的西伯利亞，
那美麗的木屋、小河、起伏的山崗，
你怎能想像到曾經是荒涼的原野，

現在却呈現出這樣的風光；

假如有人問：為什麼這兒
出太陽又落雨水，一定有人
回答你，對東方來客最好的歡迎，
就是使美好的一切，在今天加倍生長。

遼闊的草原上架起一座虹橋，
空氣中滿含着富饒的土香。
呵！親愛的蘇維埃大地，你好！
我們為你的美麗感到榮光。

七月八日，列車中

車停在伊爾庫茨克

車停在伊爾庫茨克車站，
大家歡笑着跳下車廂，
月台上的人好像久待的老友，
把我們手臂挽起直走到月台中央：

像水面擴大的無數圓波，
像朵朵的花兒突然開放；
月台上圍起無數的圈子，
手風琴立刻愉快的拉響；

家庭中走來的婦女雪白的圍裙，
公園裏散步的姑娘輕飄的紗巾，
好像是海鷗的白翼、蝴蝶的翅膀，
在水面和花朵上輕輕飛翔。

一個舞再一個舞不停的旋轉，
一支歌接一支歌不停的唱，
幾分鐘停車誰都忘記了，

就像來這兒過熱鬧的節日一樣。

月台上雕塑的列寧和斯大林，
好像也加入到我們中央，
他們也一定爲有這樣親密的兒女，
才顯得那麼高興，甚至笑出了聲響……。

七月九日，列車中

過西伯利亞

列車穿過西伯利亞，
穿過花朵開遍的草原，
那忙著生長的樺樹林，
像起伏的海洋、無邊無岸；

列車穿過多少美麗的車站，
閃過淺綠的房屋、雕像和花壇，
那一幢幢新建的小木屋，
白紗的窗簾、整齊的欄杆；

一輛輛貨車拉着手，日夜的
滿載着汽車、拖拉機向前駛行，
亞洲和歐洲來往的旅客都成了朋友，
雖然車窗只是匆匆一閃。

呵！遼闊的西伯利亞，你多麼美麗！
你用煤和鋼鐵將自己打扮，
你用金色的小麥將自己打扮，

你用和平、友誼和愛將自己打扮。

這兒一切都是在勞動中生長——
你看那奔馳着的汽車，
你聽那叫響着的電線，
西伯利亞正用堅強的手把命運改變。

七月十一日，列車中

他們從結婚登記站走出來

他們從結婚登記站走出來，
從那廣場走到另一廣場，
昨天他們還緊緊的偎在一起，
今天却像初戀時的心情一樣。

他穿着呢質的軍裝，
胸前掛着耀眼的勳章；
她手中捧着一束鮮花，
就像她美麗的愛情一樣。

他們輕輕的、輕輕的走着，
全身都被幸福和愛情激蕩。
他們在一次次相對的微笑裏，
彷彿什麼事都被記起、又都遺忘：

那些戰爭的火光、風雪、
分離時揚着塵土的路上，
那些不眠的痛苦的夜晚，

都在今天幸福的一刻補償。

你看伸展在他們眼前的
道路，有多麼寬闊，
他們就這樣愉快的向前走着，
在這美妙幸福的時光。

等到一個美麗的夜晚，
他們將結成幸福的一雙，
雖然今天還有些不好意思，
誰也找不出一句適當的話好講……。

七月十九日，莫斯科

烏克蘭麥田

這一片麥田真大得無邊，
好像這邊沒有成熟，那邊已經割完，
那肥碩的麥穗垂倒在麥稈上，
像一個浪捲壓一個浪捲。

黑色的刈割機像海上的巨輪，
鐵葉子在陽光下一閃一閃，
它這條手臂幾乎推不醒它們，
它們已沉醉在這金色的秋天。

滿載麥子的汽車顛簸着，
顛簸着多少歌聲、多少笑語，
姑娘們頭巾下的臉笑得紅紅的，
印花布的前襟撐得滿滿。

我想我應該告訴你：
這就是烏克蘭麥田，
我想我應該向她們祝賀：
勞動給她們帶來的更幸福的明天。

布拉格的林蔭路上

每次想起金色的布拉格，
我便想起生活在那兒的幸福的人，
在一條林蔭路的長椅上，
我記念着一對中年的父親和母親。

他們在長椅上走着一局象棋，
表情是那樣嚴肅、認真，
金色的陽光透過繽紛的枝葉，
斑斑的為他們投滿一身。

母親一手拍着推車邊的小女兒，
一手把棋子輕輕移動，
父親自信的像個戰略家，
煙斗裏的煙絲已經燃盡。

微風吹動他們絲綢的衣裳，
成排的大樹輪流着給他們遮蔭……
沒有任何聲音敢來驚擾他們，

這甜蜜的一刻似乎已變成無盡。

我每次想起金色的布拉格，
便首先想起林蔭路上的那一對中年人，
雖然我不知道那局棋是怎樣結束的，
但我心中却永遠迸發着他們歡笑的聲音……。

七月二十四日，布拉格

西德邊境

我從一片美麗的花園走來，
突然感覺到一陣寒冷，
彷彿身旁翻滾着洪水，
又像一切都已死寂結成了冰。

原來已走到西德的邊境，
這道鐵絲網就這樣分明，
這邊到處是歌聲和笑語，
那邊晚上沒有燈火、白天沒有人聲。

我們的門窗向四面大開，
果子在樹上已經轉紅；
那邊却只有高聳的哨塔，
黑閃閃的槍口和望遠鏡。

假如你向那邊多望一下，
無數道鐵絲網和閃光的刀刃，
就幾乎要刺進你的肉裏，