



读书 学习的

GOLD KEY FOR READING

金钥匙

读书学习的误区
中外名人读书法
读书方法汇粹

中国统计出版社
China Statistics Press



李佐贤 吕振海 编著

读书学习的金钥匙

李佐贤 吕振海 编著



中国统计出版社
China Statistics Press

(京)新登字 041 号

图书在版编目(CIP)数据

读书学习的金钥匙/李佐贤 吕振海编著.

—北京:中国统计出版社,2003.1

ISBN 7-5037-3988-6

I. 读…

II. ①李… ②吕…

III. 读书方法

IV. G792

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 105939 号

作 者/李佐贤 吕振海

责任编辑/马 平

封面设计/刘国宁

出版发行/中国统计出版社

通信地址/北京市西城区月坛南街 75 号 邮政编码/100826

办公地址/北京市丰台区西三环南路甲 6 号

电 话/(010)63459084 63266600—22500(发行部)

印 刷/科伦克三莱印务(北京)有限公司

经 销/新华书店

开 本/850×1168 1/32

字 数/300 千字

印 张/12.5

印 数/1—5000 册

版 别/2003 年 1 月第 1 版

版 次/2003 年 1 月北京第 1 次印刷

书 号/ISBN 7-5037-3988-6/G · 134

定 价/28.00 元

中国统计版图书,版权所有,侵权必究。

中国统计版图书,如有印装错误,本社发行部负责调换。

序

陈满平

佐贤先生的新著即将付梓印刷，请我为这本书写篇序。我未加犹豫地欣然接受了。并非我对这一领域有多高多深的研究和建树，而是在读了全部书稿后，对这部书有了新的认识，产生了赞许和感情。

十多年前我和佐贤等报刊界同仁，一起策划参与读书与治学的研究，并编辑出版了一本刊物——《治学文摘》，由工人出版社出版。该书印刷装帧都极普通，但因其内容充实，观点明确，论证充分，编选精到，出版后颇受读者的欢迎。虽然只出了3—4期，但在社会上和读者中已留下深刻的印象。这说明广大读者们还是需要这一类别的读物的，尤其对学习和求知之中的大、中学生以及成人自学者们来说，他们极其需要良师益友，需要能帮助指导他们读书，教会他们正确读书方法的书籍和刊物。可喜的是，随着我国精神文明建设的逐步深入和群众性的读书活动的广泛开展，国内有几家专门媒体，在这方面独树一帜，并形成自己的特色，拥有庞大的读者群。有关指导读书的书籍在书店的书架上占有了应有的位置，供各方面的读者任意选择，这是可喜的现象。

我在文中介绍给读者的是一位企业家兼文化人的李佐贤；是佐贤先生对读书和治学领域，长期以来孜孜以求、锲而不舍的精神和态度。这些年来，他创办公司，投身于商海弄潮击浪，在繁忙的经济活动中，他也没有怠慢了文化事业，他写书、办报、办刊物，拍电视剧，是一个多面手，也是为人称道的“儒商”，公司办得年年有

余；文化也搞得有声有色。

这本书是他在多年研究读书方法的基础上，经过一番编辑剪裁，充实补充再凝炼而成的。它不仅介绍一般的读书方法，还将古今中外的名人作为侧重点，围绕名人们的读书学习方法，深入名人的纵深世界，广泛探索寻觅他们的脚步，既写他们成功的一面，也写他们失误的另一面。这种独特的视角，将带给读者一种全新的视觉冲击（尽管是平面的），在更新的层面上，从名人的成败得失中，去领悟人生的哲理，从而总结经验，放眼未来。

当今的世界，已经进入知识经济的时代，知识决定世界的未来。对知识的掌握和运用，直接关系到一个国家、民族的兴衰。用科学的目光去看，知识也是生产力，是生产力中的重要因素。掌握先进的科学文化知识，迅速提高全民族的科学文化素质，是摆在我面前的伟大而艰巨的任务。而我们要获得知识和力量，既要靠读书学习，也要靠实践指导。在借鉴中提高，在继承中创新。本书的适时出版，无疑将会带给读者有益的启迪和帮助。

在日常接触中，我感到当今的中学生们学习得很苦，课业负担很重。我想，假如老师在传授知识的同时，要是再教给同学们科学的学习方法该多好啊！可是课时是有限的，方法也是有限的，在应付各种考试的同时，留给同学们的时间并不多，（有时，有了方法，当时未必能领悟、能实际运用）。在此为着急感叹的同时，我多么希望他们在苦学苦拼的时候，能够掌握一种或几种科学的学习方法，那时，学习将不会是一项沉重的负担，而是一种轻松的过程。一旦掌握了科学的学习方法，它不仅在现在短时间内给你帮助，而且可以使你终生受益。

方法是舟，方法是桥。有了舟和桥，才能达到胜利的彼岸。

读稿之余，感受良多，记录在卷，是以为序。

二〇〇三年一月

前言

“人人都读书，几人会读书；会者成巨人，不会成侏儒。”这话听起来有些夸张，细细品来，却也果真如此。纵观古今中外的成功者，哪一个不是勤于学习，善于学习的人。

人生是美好的，每个人都期盼自己有一个灿烂的人生。但美好的生活要靠自己去创造，要靠自己用辛勤汗水去浇灌。人们常说：“几分耕耘，几分收获。”可耕耘和收获并不成正比，虽付出同样的努力，有的人成功了，有的人却进步甚微。两者差异的诸多原因中，其中最主要的原因，恐怕还是个方法问题。成功一定有方法，失败一定有原因。

人的智力是有差别的，但是，一个猎户和一个哲学家的原始差别却是微乎其微的，他们之间的差距是后天所然。

一个普通学校和一个名牌学校，他们升学率的差距也是非常大的，名牌学校之所以成为名牌，也是由于他们拥有良好的环境，高素质的师资队伍和科学的教学方法。

俗话说：“学海无涯苦作舟。”我们却说，学海无涯“法”作舟。“苦”和“法”虽是一字之差，却反映了读书学习的两种不同的境界。每一个读书人都应该成为一个善于学习的人。有了方法，学习就不那么辛苦了，也就敲开了成功之门，踏上了成功之路。

得法者事半功倍，谁拥有“读书学习的金钥匙”，谁就能开启知识之门，成功之门，幸福之门。

本书共分为“读书学习的误区”、“中外名人读书法”和“读书方法汇粹”三部分。既告诉你什么是正确的学习方法，也告诉了你哪些是错误的学习方式。让你在读书学习的道路上少走弯路，免入歧途。让广大殷殷学子们，手拿读书“金钥匙”，踏着成功者的足迹，畅游书山学海。

由于本人工作较忙，从事的也不是教育工作，手头的资料也有限，所以本书会有许多不尽人意的地方。但是，为学生们做点事的强烈愿望，还是鼓励我利用业余时间完成了这本书的编写，也使我鼓足勇气，把这本书奉献给广大学生和所有热爱读书学习的朋友。

如果这本书能够对他们有所帮助的话，那将是我最大的欣慰。

李佐贤
二〇〇三年一月

目录

读书学习的误区

请君莫唱“明日歌”	3	愚蠢而又自以为是的“门生”	22
努力请从今日起	3	不知天高地厚的“夜郎国王”	23
少说空话莫空想	4	河伯“望洋”才“兴叹”	24
买书藏书不读书	6	没有计划难学技	25
空想而没有行动的国王	7	读书切莫成书漏	26
雨至方悔补漏迟	7	只带干粮没带枪	27
莫让时间空驶过	8	不会“乘法”的钣金工	28
《治虫学》竟被蛀虫蛀	10	亚克敦读书漫无目标	29
人生苦短戒瞎忙	11	贝林格尔为何受骗	30
读书学习切忌“拖”	12	莫学蝴蝶穿花过	31
你错过的不仅仅是机会	13	拉马克骑多匹马	32
尽日“寻春”不见春	14	岔道口多难寻羊	33
皇甫谧迷途知返	15	鼯鼠学艺样样松	34
“笨鸟”且莫空自悲	16	不走航线乱行舟	35
“木偶测海”不知深浅	17	楚王射猎空手归	36
格尼亞知耻后学	18	彼得尔希加一无所获	37
坐井观天的青蛙	19	蠢农夫死抱着“烧焦了的羊 毛”	38
夏衍同志的两次发愤	20	朱泙漫学“屠龙之技”	39
弄巧成拙的学生	21	莫做倒写的三角型	40
宋太祖赵匡胤的感叹	22		

蠢富翁要建“空中楼阁”	41	王人美固步自封的教训	70
打个“孔”后画只鸟	42	成功之后莫骄傲	71
急于求成的颜真卿	43	鲁班门前莫弄斧	72
陈正之读书只求快	44	苗振“大意失荆州”	72
读书不能三心二意	45	康肃公愧对卖油翁	73
赵襄王因分心而落后	46	只会造船偏驾船	74
懒得思考的菅丘人	47	江郎才尽遗憾多	75
不给思考留时间的学生	48	神童方仲永终未成才	76
买椟还珠的郑国人	49	功亏一篑的大漠旅人	77
“一目之罗”难捕鸟	50	乐羊子险些“半途而废”	78
以偏盖全的“哼哈二将”	51	维勒未能敲开“女神”的门	79
读书莫带上主观主义的“框		不能只学老师教给的知识	80
框”	52	不能“关门”读书	81
“学步”不成爬行归	53	“旱鸭子”难游书海	82
只会机械模仿的猴子	54	违背养鸟规律的鲁侯	83
“东施效颦”和“刺眉学贤”	55	“书奴”刘羽冲的悲剧	84
刘邦为什么陷于“白登之		伯乐儿子“按图索骥”	85
围”	56	陈余死读兵书成冤鬼	86
“生搬硬套”吃苦头	57	赵括只会“纸上谈兵”	87
“囫囵吞枣”的书呆子	58	不要硬充书中角色	88
糊涂县官“引诗断案”	59	“不违古训”的书呆子	89
墨守成规的“木头人”	59	没有主见抬驴走	90
不知向何处去的“羊和鸭”	60	缺乏主见坐失良机	91
莫向书本寻找现成的答案	61	不会休息的人就不会工作	92
“道听途说”不可信	62	茹太素因啰嗦挨打	93
陶谷“年年依样画葫芦”	63	梁元帝亡国岂书误	94
丁家“穿井得一人”	65	富和尚眼中只见钱	95
马虎教师成笑柄	65	学而无术自毙命	96
“走马观花”的新郎新娘	66	咬文嚼字别过分	97
败在“一撇”上的战争	67	读书切勿望文生义	98
薛谭终生不敢言归	69	“怨天忧人”的小王	99

短木板难做大木桶	100
不要只做表面文章	101
坏书千万不要读	102
钱谦益有才无德	103
惠施有才不走正道	104
科学界的两起弄虚作假案	105
蔡元培谈治学教训	106
勿做低头拉车的马	107
读书也会有“浪费”	108
上官仪诗歌创作的误区	109
贾岛苦吟的得与失	110
苏轼错改菊花诗	112
宋祁爱用冷僻古奥字的毛病	113
李梦阳泥古不化的流弊	114
偏执可笑的毛奇龄	114
恩格斯为普里斯特列惋惜	116
海森堡令人遗憾的退却	116
“贝尔纳现象”的教训	118
卢瑟福“断言”的失误	119
玻尔两次错误的判断	120
爱迪生的惨败	121
高斯的胆怯与迷惘	123
赖尔在进化论问题上的教训	125
不交流者自食苦果	126
普朗克在“能量子假说”上的退却	127
朗道独断专行酿苦酒	128
埃里蒂斯被盛名所累	129
布莱克特因“小心谨慎”而失去的荣誉	130
李比希挂在床头的标签	131
迈尔一步之差的遗憾	132
语文水平低使法拉第终身为憾	133

中外名人读书法

一、中国名人读书法

(按姓氏笔划为序)

丁玲:精读定量好作品法	137
王力:读序文和凡例法	137
王充:“用精至矣,思念存想”法	138
王安石:读经外之书法	139
王亚南:打好基础法	139
王汶石:读三遍法	140
王佐良:读书休息法	141
王鸣盛:读目录法	142

王通讯:目标积累法	142
王梓坤:略读、阅读、攻读法	143
邓拓:“随手带粪筐”法	143
毛泽东:不动笔墨不读书法	144
孔子:用心专一法	145
玄奘:追本求源法	146
冯友兰:“精其选,解其言,知其意、明其理”法	147
叶灵风:“双管齐下”法	148
叶奕苞:“约取而实得”法	149
白寿彝:抽绎法	150

司马光:诵读法	151	法	173
刘少奇:切磋琢磨法	152	陈善:“能出能入”法	174
刘知几:“兼读数家”法	153	郑燮:“攻扫”结合法	174
刘海粟:甘于寂寞法	154	范文澜:寻找突破口法	175
老舍:自我对照诊断法	155	茅盾:粗读、精读、反复读法	176
阮元:“十目一行”法	156	林语堂:不强求和读出味来	
吕祖谦:掩卷自思法	156	法	176
吕淑湘:读三类书法	157	杨公骥:扫清外围法	177
朱东润:三连环法	157	杨乐:知其所以然法	178
朱光潜、边学边卖法	158	杨振宁:“渗透性”法	178
朱熹:阶梯法	159	欧阳修:计字日诵法	179
华罗庚:把厚书读薄法	160	竺可桢:知识结构齐全法	180
孙中山:“无一日不读书”法	161	饱学夫子:“一勺卤汁凝豆腐”	
孙犁:“取法乎上,得法其中”		法	181
法	162	周谷城:挤时间法	181
牟润孙:从目录学起步法	162	周祖漠:读书次第法	182
严北溟:“三不做”法	163	张广厚:绘逻辑图法	183
严济慈:“听、看、用”法	164	张友渔:自提问题法	184
苏轼:提要抓纲法	165	闻一多:大胆假设,小心求证	
杜甫:“破卷取神”法	166	法	184
李时珍:“广收博采,去伪存		赵访熊:自学、自问、自答法	185
真”法	167	赵景深:暗中摸索法	186
李政道:推读法	168	侯仁之:“冲破束缚”法	187
李准:“这一本”与“那一本”		钟敬文:开辟新路法	187
法	168	段熙仲:“要有宗主,亦有不同”	
李敖:“五马分尸”法	169	法	188
陆九渊:优游法	170	费孝通:“定期盘货”法	189
陆世仪:分类法	171	贺麟:逻辑、体验、玄思法	189
陆游:“万卷虽多有选择”法	171	高亨:一通百通法	190
陈中伟:“吐丝”法	172	郭沫若:视目的不同选择	
陈垣:建立读书“根据地”		法	191

郭豫适:研究式阅读和非研究式阅读法	192	韩愈:提要钩玄法	211
唐敖庆:过“电影”法	193	程伯子:“冷看、热读”法	211
诸葛亮:观其大略法	194	鲁迅:随便翻翻法	212
秦牧:学习牛和鲸的吃法	194	廖沫沙:做好摘要和笔记法	213
袁枚:“不取亦取,虽师勿师”法	195	廖燕:读“无字书”法	213
袁枢:整理编排法	196	蔡元培:“宏、约、深、美”法	214
袁浩:同心圆法	197	蔡尚思:竭泽而渔法	215
袁桷:“狭垦”法	198	碧野:“比较筛选读写兼合”法	216
贾平凹:“三点”法	198	潘吉星:追根寻源法	216
夏承焘:能“舍”能“取”法	199	颜元:学以致用法	217
顾颉刚:轻重缓急法	200	戴震:质疑善问法	217
陶行知:八大“顾问”和十大“秘诀”法	200	藏克家:吃尽书中味法	218
陶渊明:不求甚解法	201	魏书生:“四遍八步”法	219
钱钟书:对比联系法	202	二、外国名人读书方法	
钱谦益:两本书对照法	202	(按英语字母顺序排列)	
梁实秋:及时补救法	203	阿德勒:字里行间勾画法	220
章学诚:笨鸟先飞法	204	爱德华·弗莱:快速跳读法	220
黄宗羲:知己知彼法	204	爱迪生:多路思考法	221
黄庭坚:注意修改处法	205	爱因斯坦:抓骨肉,抛皮毛法	222
箫乾:书分五类法	206	巴甫洛夫:循序渐进法	223
箫楚女:读写结合法	206	达尔文:跳出专业领域法	223
曹雪芹:由点到面法	207	狄慈根:重复读书法	224
曹靖华:无师自通法	208	恩格斯:系统读原著法	225
戚继光:“师其意,不泥其迹”法	209	法布尔:“焦点”法	226
温公颐:查原著法	209	凡尔纳:分门别类做卡片法	226
惠周惕:“初读能入,既读贵能出”法	210	费迪曼:一生计划法	227
		弗·阿·奥勃鲁契夫:一天分割成三天法	228

富兰克林：“图书馆”法	229
高尔基：“早、晚、零”法	229
歌德：实践与运用法	230
格拉索：开阔思路法	231
哈钦斯：读名著法	231
哈雷：比较鉴别法	232
海伍德：共同复习讨论法	233
黑格尔：摘录法	233
柯南道尔：建立最佳知识结构 法	234
科南特：预读、浏览、群读法	235
兰姆：季节、时间和地点法	235
列宁：摘记思想火花法	236
卢梭：交替阅读法	237
毛姆：科学轮换法	238
蒙田：“甩开”法	239
莫洛亚：沉思冥想法	239
拿破仑：反复消化法	240
诺贝尔：边译边学法	241
培根：酿蜜法	241
丘吉尔：“注意年龄”法	242
塞涅卡：研究成熟作品法	243
斯迈尔斯：择佳而从法	244
苏霍姆林斯基：围绕问题法	244
叔本华：二次阅读法	245
田中角荣：撕读法	246
托尔斯泰：严格自督法	247
威廉·奥斯罗：十五分钟法	247
温伯格：向自然和书本“进攻” 法	248
伍尔芙：敞开心智法	249
雅格布：“积累、分析、综合” 法	250
亚里士多德：逻辑提问法	251
约翰·罗斯金：“尖镐利铲开采” 法	251

读书方法汇粹

一、预读读书法

分类读书法	255
筛选读书法	256
择优读书法	257
目录读书法	258
审题读书法	259
设置目标读书法	260
计划读书法	261
同类选择读书法	262
读序读书法	264

二、泛读读书法

“扫读”读书法	265
浏览读书法	266
“不求甚解”读书法	267
博览与专攻相结合读书法	268
“板块”读书法	270
博览群书读书法	271
“拉网”读书法	272

三、精读读书法

温故知新读书法	274
---------	-----

基本书读书法	276	群体外向读书法	316
循序渐进读书法	277	直接读书法	318
潜心静气读书法	279	研究别人读书方法的读书 法	319
专心致志读书法	280	积累资料读书法	320
程序读书法	282	交叉阅读读书法	322
认真思索读书法	284	重点进攻读书法	323
“日课”读书法	285	循环读书法	325
抄读读书法	286	工具书读书法	327
摘录笔记读书法	287	存储读书法	328
建立“档案”读书法	288	忘书读书法	329
浓缩读书法	290	五、“活读”读书法	
点、面、线结合读书法	291	主动读书法	330
随手记笔记读书法	292	创造性读书法	331
纵横比较读书法	293	学以致用读书法	333
立体读书法	294	以写促读读书法	334
螺旋上升读书法	295	“友、敌、师”读书法	335
“SQRRR”读书法	296	学源于思读书法	336
三角式读书法	299	迂回包抄读书法	338
四、巧读读书法			
逆转读书法	301	日积月累读书法	339
“二十四字诀”读书法	302	取其所长读书法	339
借光读书法	303	知疑能悟读书法	340
异想天开读书法	304	继承创新读书法	343
培养能力读书法	304	敢于提问读书法	344
主动设问读书法	306	发现疑点读书法	345
反“钻研”读书法	307	追踪问题读书法	347
迭浪式读书法	308	行万里路读书法	349
以点带面读书法	310	联系实际读书法	350
效率读书法	311	六、“趣读”读书法	
织网读书法	312	散放书籍读书法	352
二级与平行读书法	314	功能模拟读书法	353

自我讲授读书法	354	“一箭双雕”读书法	371
音乐熏陶读书法	355	放映读书法	372
阅读坏书读书法	356	两点一线读书法	373
先求不懂读书法	357	会友读书法	374
回想读书法	358	单打一读书法	376
耳读读书法	360	自信读书法	377
调节休息读书法	361	“滥读”读书法	377
“硬看”读书法	362	盘腿读书法	378
“软读”读书法	363	零碎时间读书法	379
吟诵相间读书法	364	圈点批划读书法	380
反向读书法	365	随意读书法	381
错序读书法	367	追忆读书法	382
七、个性读书法			
互比读书法	369	“滚雪球”读书法	383
录音读书法	371	无我读书法	385
		后记	386

读书学习的误区
