

韩国著名手工编物文化学会系统讲师朴智贤著书立说 国内第一套日韩风手工针织品图书，打造中国女性着装新形象

经典

# 韩式棒针衫

(韩) 朴智贤 主编

一定要看哦~  
本书每一款毛衣  
都附有多角度的

图片和详细的图解。

让您轻松入门，举一反三，  
织出自己喜爱的针织品！

让您的毛衣与众不同吗？  
让您的编织图案更加丰富多彩吗？

## 百变造型

# 让您成为当之无愧的时尚巧手！



为了让时尚之花开得更美丽，真诚为你服务图书内容。如有疑问，欢迎加入“编织家园”QQ群76022708，我们将在线为你解答所有困惑。

本书所有款式均为优秀设计师设计，如有盗版，将追究法律责任！

 辽宁科学技术出版社  
LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE



sweater

# 棒针衫

# 经典韩式

(韩)朴智贤 主编



辽宁科学技术出版社  
LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

经典韩式棒针衫/ (韩) 朴智贤主编. ——沈阳: 辽宁  
科学技术出版社, 2009. 8  
ISBN 978-7-5381-6021-5

I. 经 … II. 朴 … III. 棒针—绒线—服装—编  
织—图集 IV. TS941.763-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第142799号

---

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)

印刷者: 中华商务联合印刷 (广东) 有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 200 mm × 225 mm

印 张: 7

字 数: 150千字

印 数: 1~12000册

出版时间: 2009年8月第1版

印刷时间: 2009年8月第1次印刷

责任编辑: 赵敏超

封面设计: 幸琦琪

版式设计: 张 翠

责任校对: 刘 庶

---

书 号: ISBN 978-7-5381-6021-5

定 价: 26.80元

联系电话: 024-23284360

邮购热线: 024-23284502

E-mail: lnkjc@126.com

Http://www.lnkj.com.cn

本书网址: www.lnkj.cn/uri.sh/6021

### 敬告读者:

本书采用兆信电码电话防伪系统, 书后贴有防伪标签, 全国统一防伪查询  
电话16840315或8008907799 (辽宁省内)



# Contents

## 目录



004	编织前必学的入门知识	031	开襟连帽中长款	053	菱纹高领时尚短装
010	可爱长款系扣背心	032	简约款长毛衣	054	无袖时尚长毛衣
011	V领淡雅上装	033	黑白可爱装	055	连帽开襟上装
012	可爱连帽毛衣	034	高领短袖长毛衣	056	连帽宽袖长毛衣
013	简约型圆领长袖	035	扭花纹中长款	057	简约中长装
014	圆领黑白休闲装	036	大翻领扭花纹长款	058	拼色连帽装
015	灰色系带帽洋装	037	黑白款长毛衣	060	白色帅气上装
016	大圆领长袖毛衣	038	扭花披肩	061	时尚妩媚短装
017	时尚休闲上装	039	无袖长款毛衣	062	连帽菱纹长毛衣
018	大翻领长毛衣	040	可爱小吊带	063	斜纹短袖毛衣
019	圆领拼花长袖毛衣	041	高腰短袖上装	064	连帽休闲宽松款
020	圆领拼花短袖毛衣	042	白色连帽中长装	065	V领兔头可爱装
021	V领短袖毛衣	043	圆领多彩长装	066	连帽开襟长毛衣
022	休闲连帽装	044	高领高腰毛衣	067	深V领对襟粉红装
023	经典中袖长装	045	菱纹毛衣	068	可爱卡通上装
024	高领短袖毛衣	046	高腰短袖装	069	圆领扭花上装
025	休闲宽松款	047	大翻领披肩	070	深V领扭花上装
026	V领连帽装	048	连帽短袖披肩	071	高领菱纹毛衣
027	粉嫩短袖带帽装	049	酷气V领装	072	高领高腰竖纹毛衣
028	高领扭花上衣	050	粉红双扣装		
029	高领对襟短袖装	051	韩版时尚短装	073	制作图解
030	带帽中长款上衣	052	青春圆领中长装		

## 编织前必学的入门知识

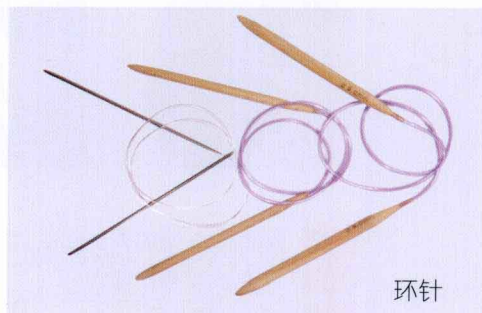


### 选择适合的棒针

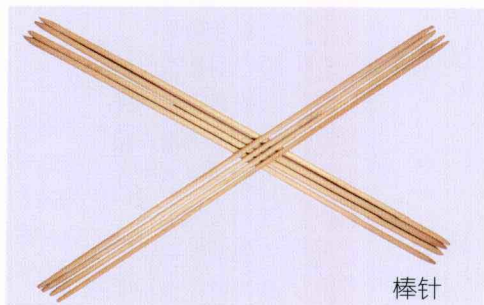
棒针有竹制、金属制、塑料制之分，大家可以按照自己的喜欢选择材质。目前，棒针的粗细都是以号数来区分的，使用时，必须根据所织的花样和毛线的粗细而加以选择。

棒针有两种：一种是一端有一圆球形物体的棒针。通常用来编织平面织物（即一来一回地编织），圆球的作用是阻隔已编织的活结脱出。这种织针的长度常为30cm以上；另一种是两端均呈尖形的棒针，这种棒针用途较广，它不仅可以用来编织平面织物，还可以编织圆形织物（即绕圈编织，亦叫做回旋编织）。

棒针的粗度是从0号（直径2.1mm）到15号（直径6.6mm），用直径的尺寸表示就是从7~10mm、12mm、15mm、20mm、25mm、30mm。号数越大织针越粗。环针两端针头用金属（铝）、塑料、竹或木制，中间用塑胶制。一般长度分为16英寸（40cm）、24英寸（60cm）及32英寸（80cm）三种。这种针除了可以进行环形编织以外还可以进行平针编织。40cm的针常用于袖口、领围的编织，60cm的针常用于袖子编织，80cm的针常用于衣身（衫身）的编织。



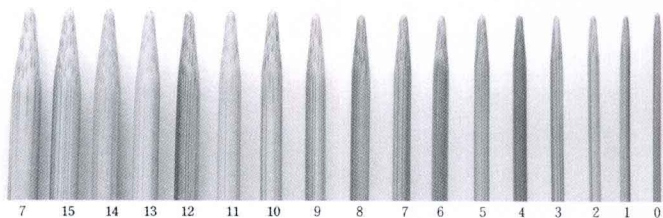
环针



棒针

### 线与钩针的关系

毛线的粗细	棒针型号
极细毛线	0~1号
极细毛线2根	1~2号
中细毛线	2~3号
粗毛线	4~8号
极粗毛线	8~14号
超粗毛线	14~15号







## 如何看懂编织图解

当您看见一件喜欢的作品，一定想马上开始编织，可是，面对书中看不懂的数字和符号，怎么办呢？放心，只要了解这些数字和符号所代表的含义，任何作品都会变得非常简单。

### ◎没有 ( ) 的数字表示尺寸 (cm)

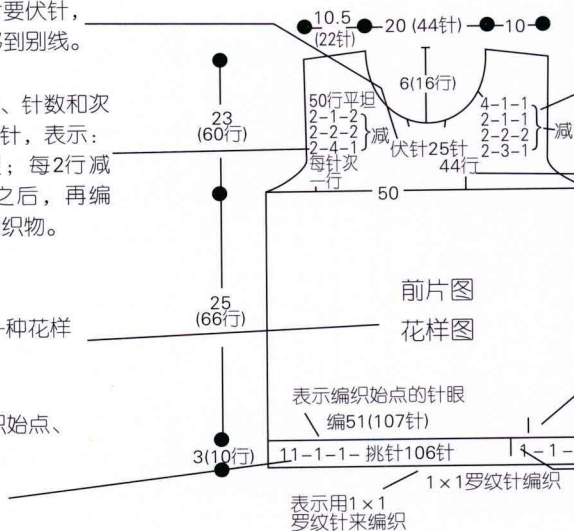
不必编织的针数，这时要伏针，  
写明“停止”，是指移到别线。

表示加减针时的行数、针数和次数。此处是袖围的减针，表示：  
每2行减4针，减1次；每2行减2针，减2次。减针之后，再编50行不需加减针的编织物。

表示编织物。至于哪一种花样编织，用记号图表示。

表示罗纹编的左右编织始点、  
编织止点的针眼状态。

1=平针针法  
-=-反面针法



表示领图的减针。数字的意思和领图一样。

表示从袖下编44行后，要开始领图的减针。

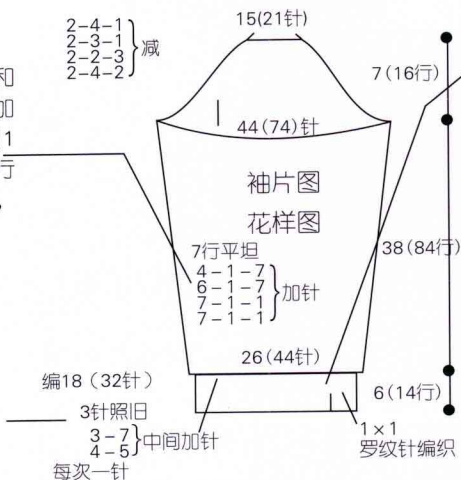
表示编织的方向。编织针眼要朝向肩膀。

和上面的箭头记号一样，表示编织的方向。这里要解开针眼，挑针向衣摆编织。

表示用1×1罗纹针来编织

表示袖下的加针。数字的意思和袖图的减针一样，表示：每7行加1针，加1次；每7行加1针，加1次；每6行加1针，加7次；每4行加1针，加7次；在两侧加针之后，再编织7行没有加减针的编织物。

在花样编的第1行加针。这里是每4针加1针，加5次；每3针加1针，加7次；总共加12针，剩下的3针照原来的方式编织。



同样表示编的方向。这里是在袖口编织针眼，再向袖峰编织。

### TIPS: 怎样看图样上的减针符号

例:

2-3-1 (行-针-次: 每2行减3针做1次 共减3针)

2-3-2 (行-针-次: 每2行减3针做2次 共减6针)

4-2-1 (行-针-次: 每4行减2针做1次 共减2针)

4-1-2 (行-针-次: 每4行减1针做2次 共减2针)

由于编织是由下向上，所以一般图样上所印的减针是倒转的，方便由下往上看，即如下:

4-1-2

4-2-1

2-3-2

2-3-1

针数不再加减，向上编织。

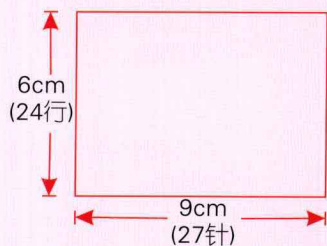
## ❤️ 编织规格的计算方法

想要编织出一件好作品，就要根据样式和间隔算出需要增加或者减少的针数。计算针数的时候，直线、斜线、曲线的计算方法各有不同。

(以30行×40针为例)

### 直线平面计算方法

横向长度 (cm) × 1cm的间隔针数 = 开始针数  
(若需要折边则+2针)  
纵向长度 (cm) × 1cm的间隔针数 = 编织针数



例: 横向9cm × 3针 = 27针 (需要折边的话则+2针) 开始针数  
纵向6cm × 4针 = 24针 所织针数

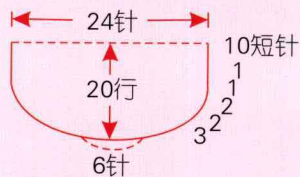
### 环式计算方法

利用曲线针数计算。

10针 (4、3、2、1)    15针 (5、4、3、2、1)  
21针 (6、5、4、3、2、1)

肩带针数 × 1/4 = 中心针

(肩带针数 - 中心针) / 2 = 曲线针数



例: 24针 × 1/4 = 6针 (中心针)  
(24针 - 6针) / 2 = 9针 (3、2、2、1、1)  
20针 - 10针 = 10短针

### 肩部减针计算方法

肩部减针数 × 1/3 = 停针数

- 停针数

剩余针数 × 1/2 = X (1-1-X)

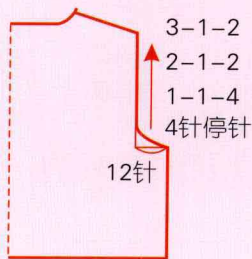
- X

剩余针数 × 2/3 = Y (2-1-Y)

- Y

剩余针数 (用Z表示) =

如图中 (3-1-2、2-1-2、1-1-4)



例: 12针 × 1/3 = 4 (4针停针)

- 4

8 × 1/2 = 4 (1-1-4)

- 4

4 × 2/3 = 2 (四舍五入) (2-1-2)

- 2

2 = 2 (3-1-2)

(机编物公式)

4针停针

1-1-4

2-1-2

3-1-2

(手织物公式)

4针停针

2-2-2

2-1-2

4-1-2

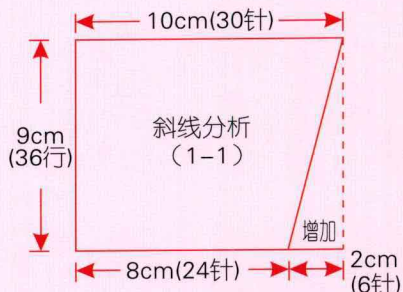
\*若手织则拆开单数针，与双数针相配。

## 斜线的计算方法

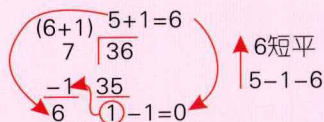
### 1. 只有一条斜线的计算方法（不连接上下的斜线）

间隔数=增加的针数+1

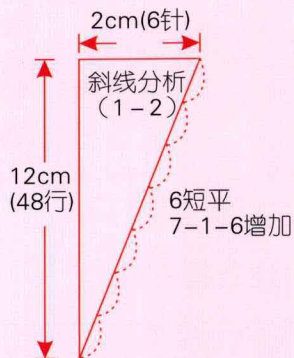
8cm × 3针 = 24针  
9cm × 4行 = 36行  
10cm × 3针 = 30针  
30针 - 24针 = 6针



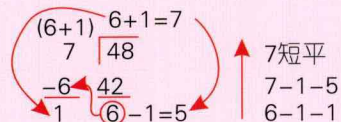
例: 36针 ÷ (6针+1) = 5短平



2cm × 3针 = 6针  
12cm × 4行 = 48行



例: 48行 ÷ (6针+1) = 7短平

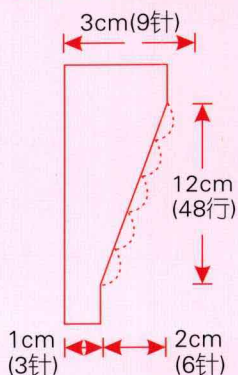


### 2. 一条斜线和两条直线相连接的计算方法（连接的线有两条的情况）

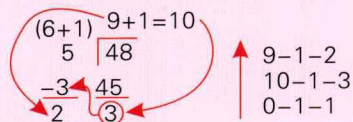
此法可用于衣服中间斜线不需要短平的情况。

间隔数=增加的针数-1

2cm × 3针 = 6针  
12cm × 4行 = 48行



例: 48行 ÷ (6针-1)

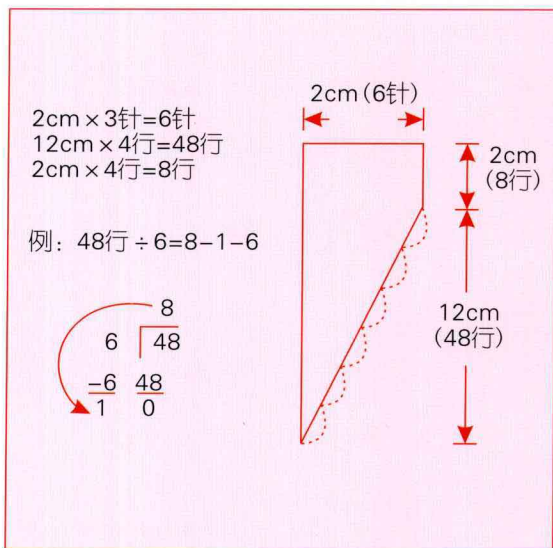


\*这种情况下首先增加1针然后织10针，其后再增加1针，如此反复3次。织8针然后增加1针，如此反复2次。



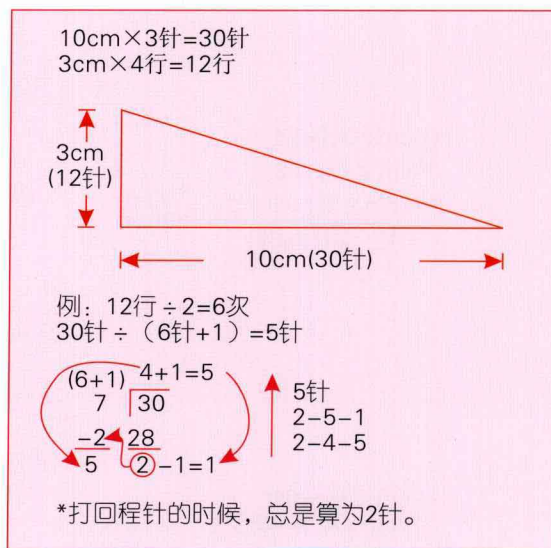
### 3. 一条直线和一条斜线相连接的计算方法 (连接的线有一条)

间隔数=增加针数



### 斜线折回编织计算方法

(两针回程)

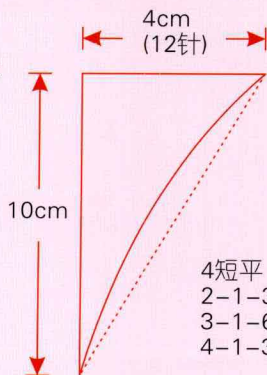


### 曲线计算方法 I

以直线的计算方法计算完之后, 为了织出曲线, 需要分析、细算回数多的针数。

$-1 \rightarrow 2\text{行} - 1 - (\ ) - 1\text{行},$   
 $3\text{行} \leftarrow 3\text{行} - 1 - (\ ) + 1\text{行}$  用相同的方法  
 $+1 \rightarrow 4\text{行} - 1 - (\ )$

$10\text{cm} \times 4\text{行} = 40\text{行}$   
 $4\text{cm} \times 3\text{针} = 12\text{针}$



例:  $40\text{行} \div 13 (12+1) = 3\text{行}$

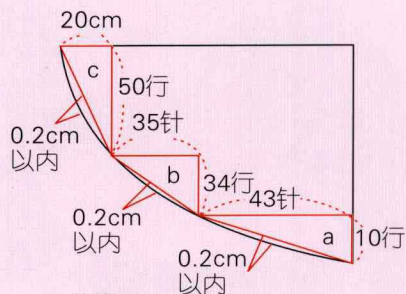
$$\begin{array}{r} (12+1) \quad 3+1=4 \\ 13 \overline{) 40} \\ \underline{-1} \phantom{0} \\ 12 \phantom{0} \end{array}$$

$-1 \rightarrow 2-1-3 \quad ] \quad 2-1-3$   
 $3\text{行} \leftarrow 3-1-6 \quad ] \quad 3-1-6$   
 $+1 \rightarrow 4-1-3 \quad ] \quad 4-1-3$

## 曲线计算方法2

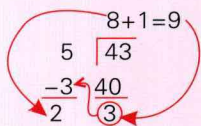
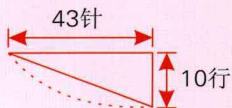
若曲线的长度较长，与其一次用曲线的方法算出，不如用斜线的方法算出。斜线和曲线间的间隔设置为0.2cm左右，在这行间隔内打1针，这样就可以将曲线分解为许多小的三角形，计算也较为简便。

a和b曲线-因为是横着的长斜线，因此计算方法为：针数÷（针数/2）  
c曲线-因为是一侧持续延长的斜线，因此计算方法为：针数÷增加的针数



例：a曲线

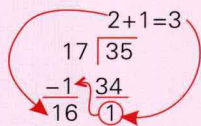
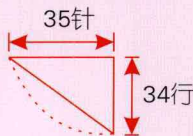
$$43 \text{ 针} \div (10 \text{ 行} / 2)$$



$$\begin{array}{r} \uparrow 2-8-2 \\ 2-9-3 \end{array}$$

b曲线

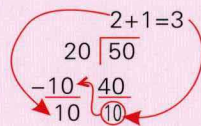
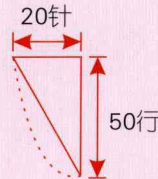
$$35 \text{ 针} \div (34 \text{ 行} / 2)$$



$$\begin{array}{r} \uparrow 2-2-16 \\ 2-3-1 \end{array}$$

c曲线

$$50 \text{ 行} \div 20 \text{ 针}$$



$$\begin{array}{r} \uparrow 2-1-10 \\ 3-1-10 \end{array}$$

## 袖子开口针数计算方法

应用袖子开口处针数计算公式。

袖宽针数  $\times 1/3 =$  开口处针数

(袖宽针数 - 开口处针数)  $\div 2 =$  开口处减针数

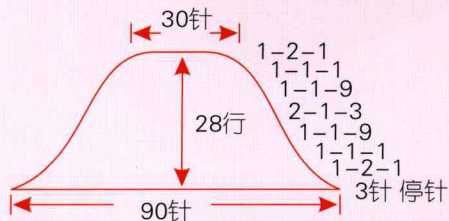
袖宽针数  $\times 1/28 =$  停针

袖宽针数  $\times 1/28 = X (1-2-X)$

袖子开口处长度 - 所用针数 (横) = 减针数 (横)

袖子开口处长度减针数 - 所用针数 (竖) = 减针数 (竖)

减针数 (横)  $\div$  减针数 (竖) = 中间减针数结果



例：

90针  $\times 1/3 = 30$ 针

(90针 - 30针)  $\div 2 = 30$ 针 (袖子开口减针数)

90针  $\times 1/28 = 3$ 针停针

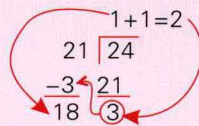
90针  $\times 1/28 = 3$ 针

1-1-1  
1-1-2-1

\*分析并写下停针的针，  
然后从袖子的左边的  
最大的针数开始，把算  
出的结果再写一次。

28行 - (左边+下边各两行) = 24行

30针 - (左边+下边+停针 各三针) = 21针



$$\begin{array}{r} \uparrow 1-1-9 \\ 2-1-3 \\ 1-1-9 \end{array}$$

\*为了自然地编织出曲线，将2-1-3织在中间，  
将1-1-18对半分，分别织在上下两处。



可爱长款

系扣背心



长款背心套在衣服外面穿，  
显得非常时尚，  
两侧的条纹口袋又平添了几分可爱。

做法：D073~074



浅色的长衫加上深色的围巾，对比强烈让人耳目一新，两边的口袋又增加几许休闲。



V 领淡雅

上装

做法：D074~075





超可爱人气款。  
可爱的帽子，加上两个前缀的小球，  
既宽松又休闲的造型，  
让青春无敌的您动静皆宜，  
简单惹人爱又不失时尚。

可爱连帽

毛衣



做法：P076~077



简约型

圆领长袖



简洁大方的短上装直接穿在外面，  
圆领配上风格一致的围巾，  
平添一份韵味。

做法：P078~079







白色的毛衣加上几条黑纹的点缀，  
显得清纯、休闲、大方、得体。



圆领黑白

休闲装

做法：D079~080



带帽洋装

灰色系

中长袖的洋装套在深黑色的衣服外面穿，仅扣一个扣子，自然下垂的衣服勾勒出女性玲珑身段。



做法：D080~081



大圆领

长袖毛衣



围绕圆领的大面积弧形花纹和向下的竖形花纹，配以古典气息的黑底白花方巾，于现代元素中透露出古典气息。

做法：D082~084